

***Жанры в
изобразительном
искусстве***

Живопись



Скульптура



Архитектура



Графика



Декоративно-прикладное искусство



жанр (от фр. Genre - вид) -

**совокупность
произведений,
объединяемых:**

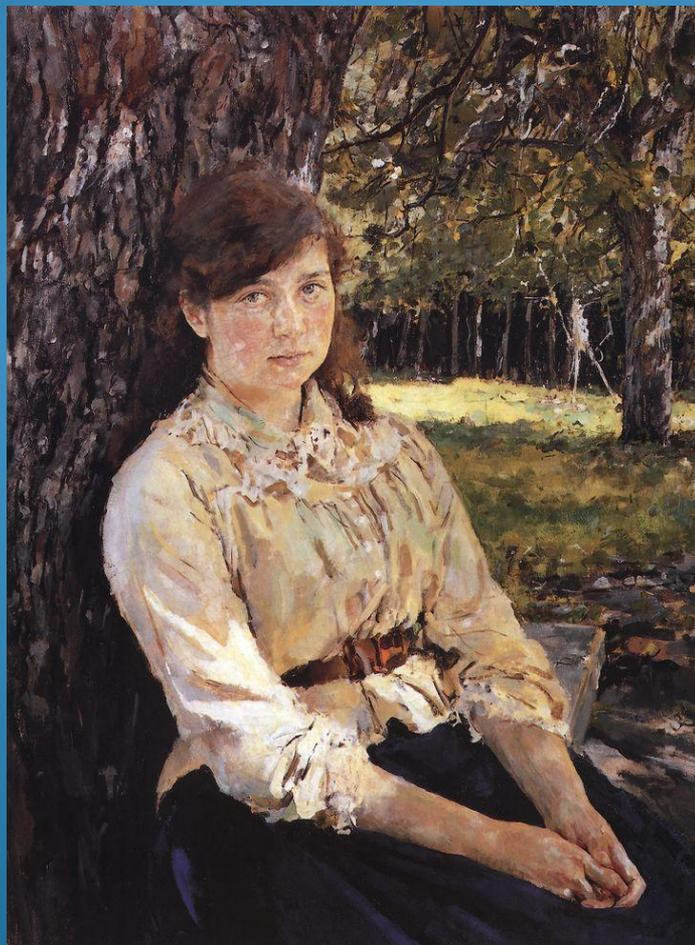
- общим кругом тем или предметов изображения;**
- авторским отношением к предмету, лицу или явлению.**

Натюрморт



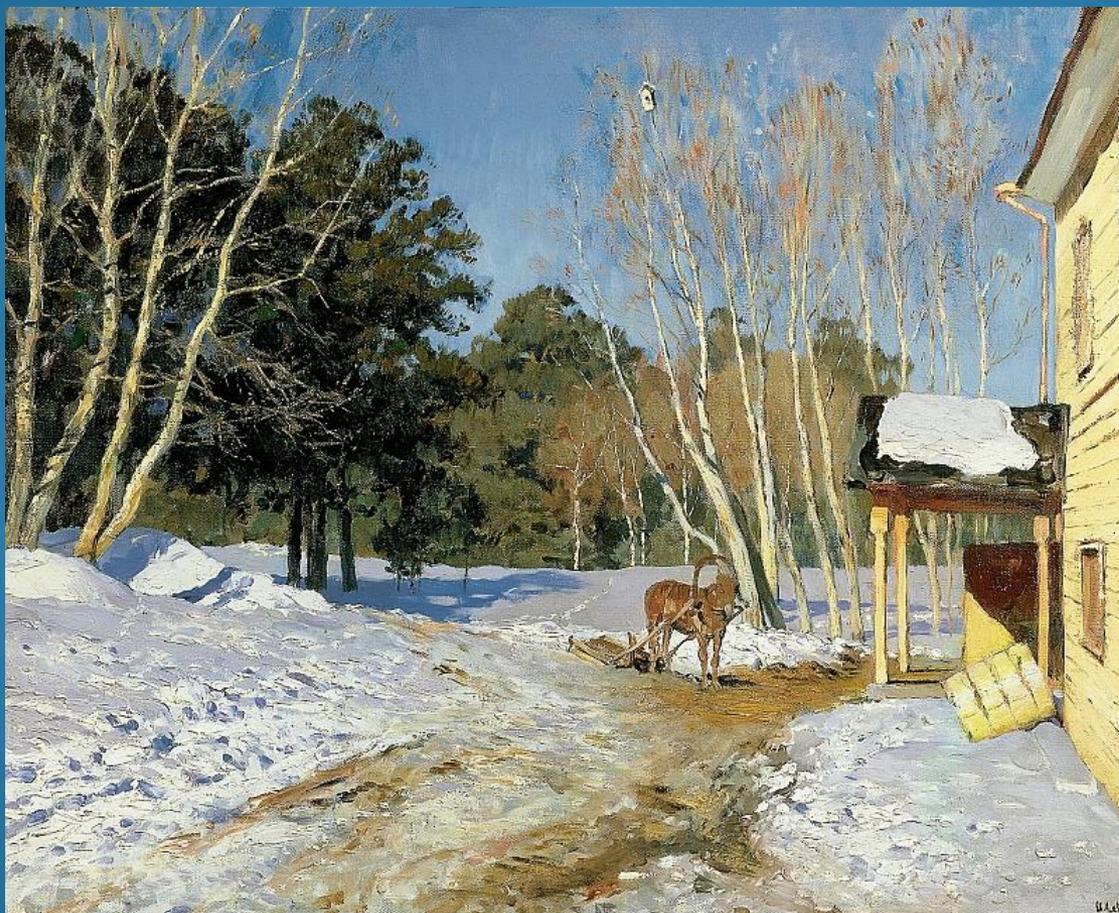
Натюрморт (фр. *nature morte* — букв. «мертвая природа») — жанр изобразительного искусства, изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.

Портрет



Портрет - жанр
изобразительного
искусства, отражающий
внешний и внутренний
облик человека или
группы людей.

Пейза́ж (фр. Paysage, от pays — страна, местность) — жанр изобразительного искусства (а также отдельные произведения этого жанра), в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преображённая человеком природа.



И. И. Левитан «Март», 1895



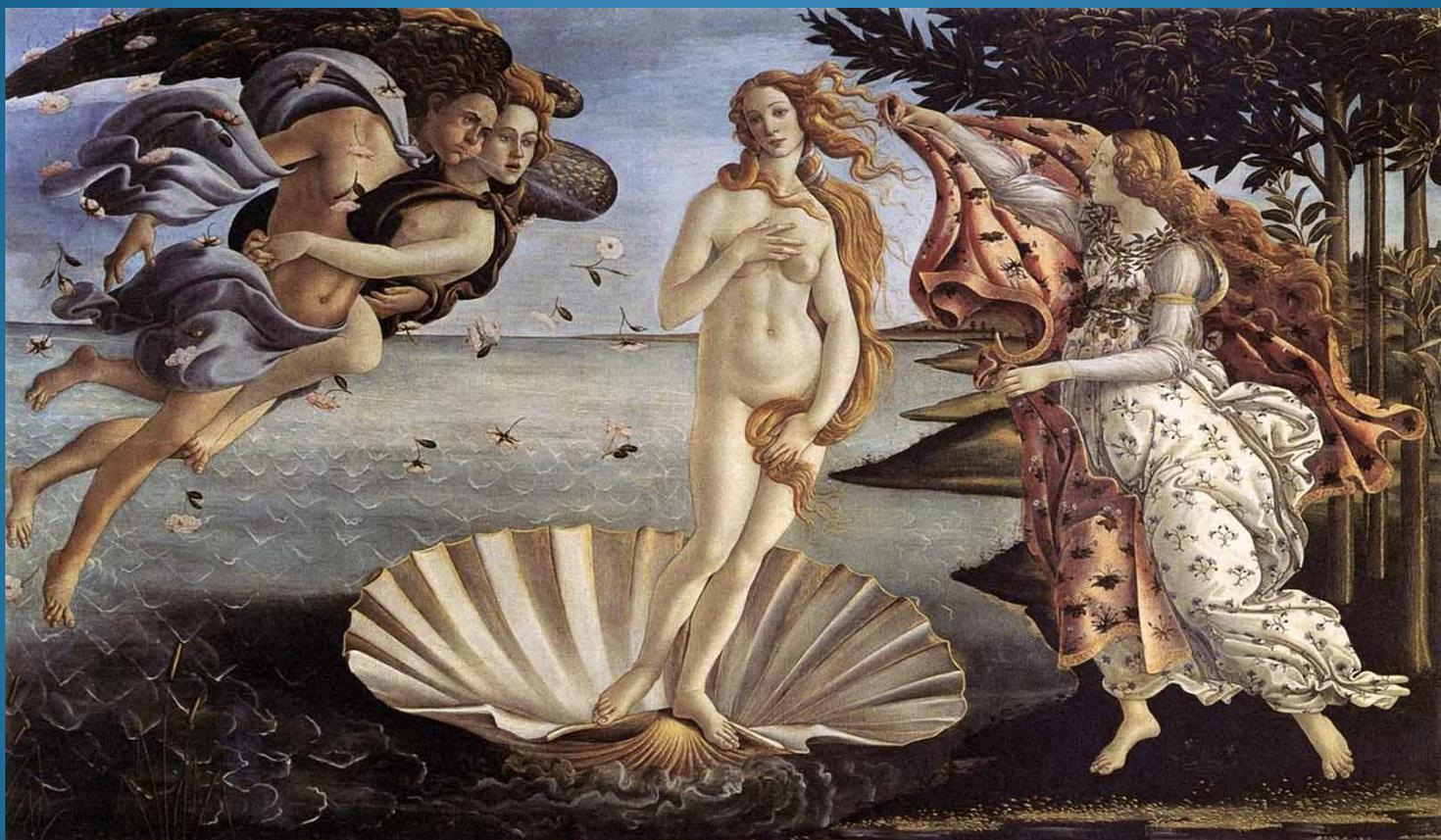
И. И. Шишкин «Лесные дали»



И. К. Айвазовский «Берег моря», 1840



Исторический жанр
«Боярыня Морозова» В. Суриков



Мифологический жанр
«Рождение Венеры» С. Боттичелли



Батальный жанр

«Поединок Пересвета с Челубеем на Куликовом поле» М.И. Авилов



Бытовой жанр

«Опять двойка» Ф. Решетников



Анималистический жанр

Спасибо за внимание!