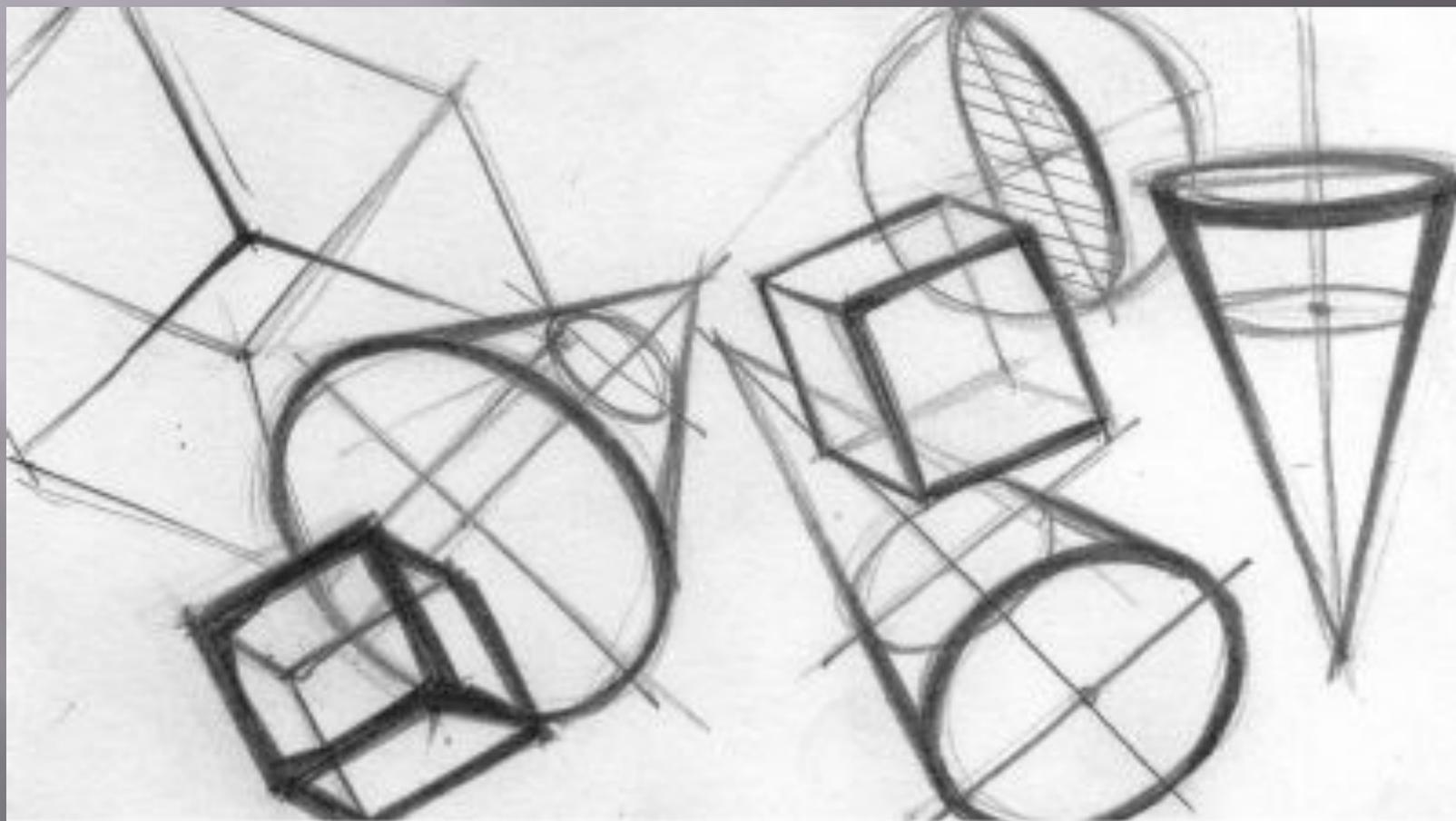
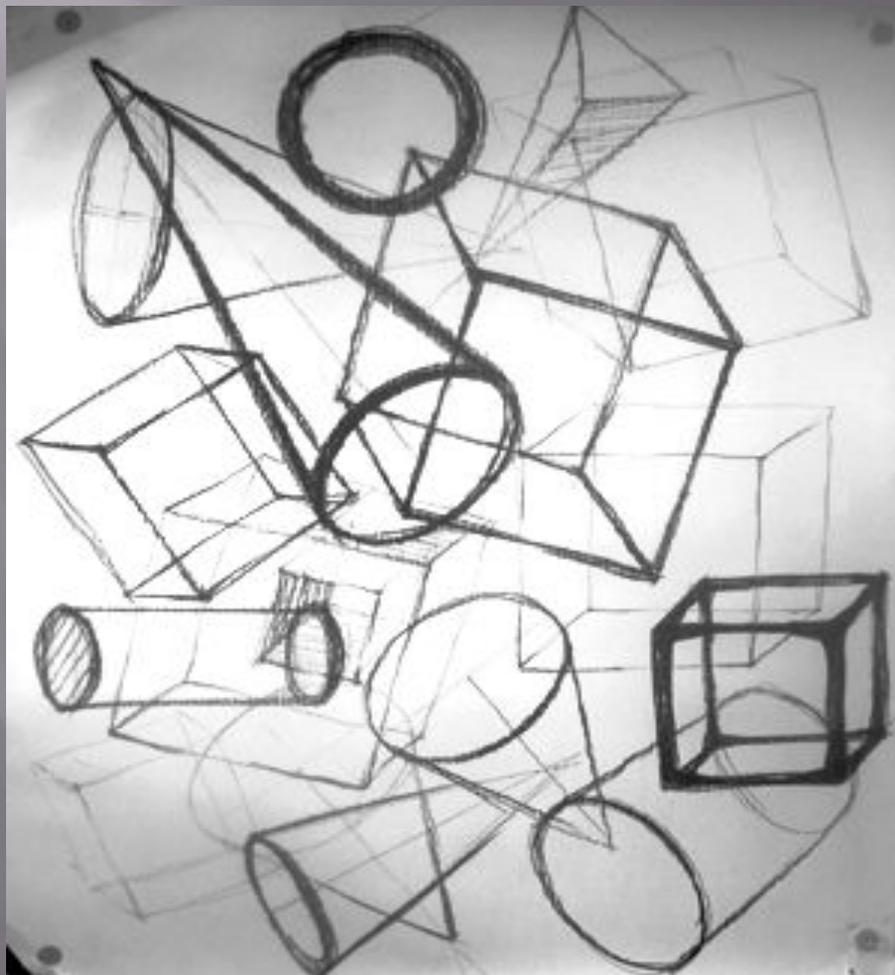
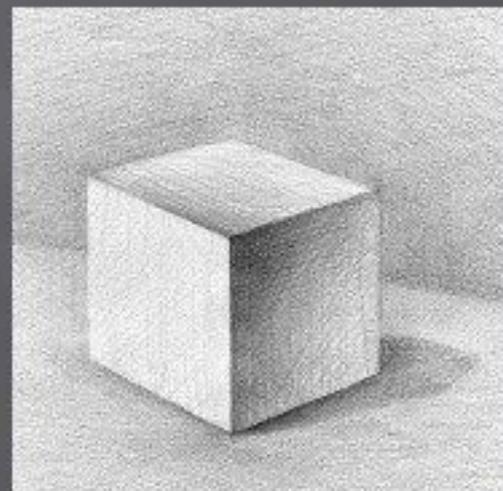
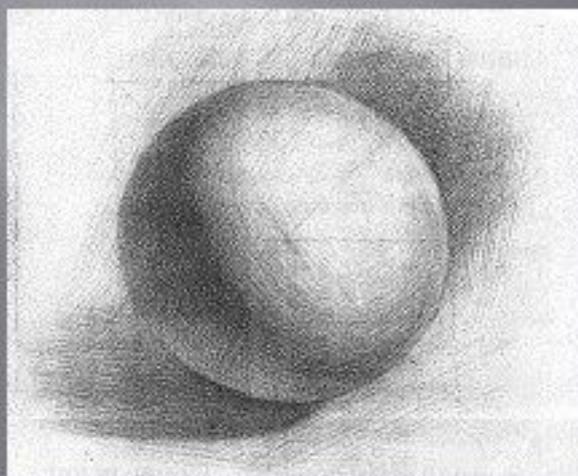
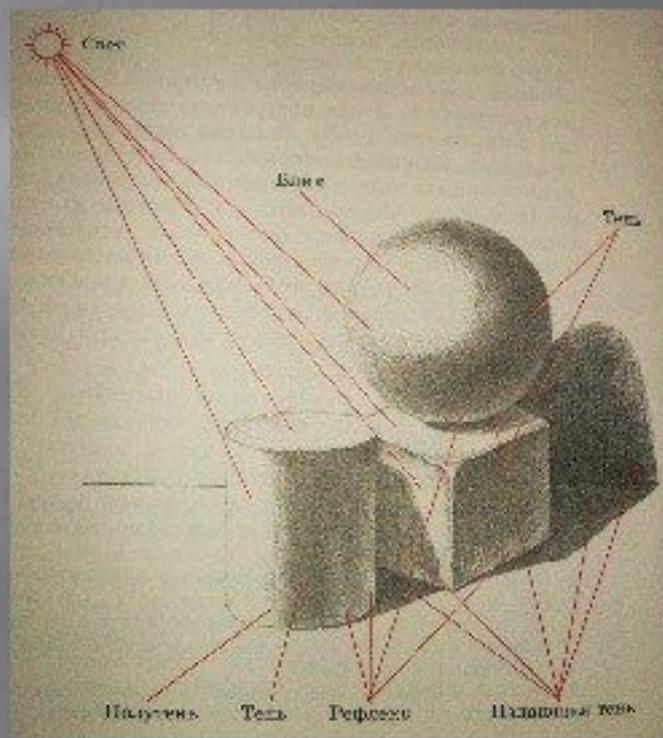
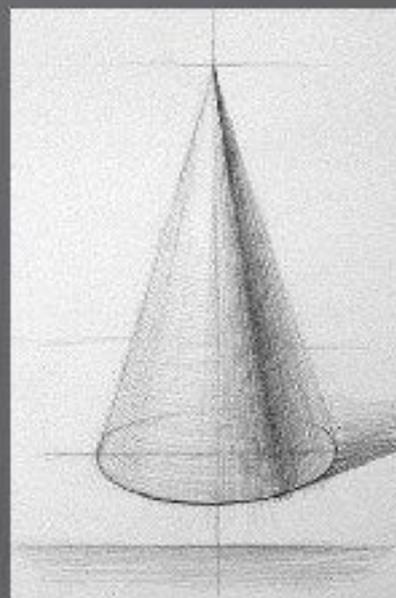
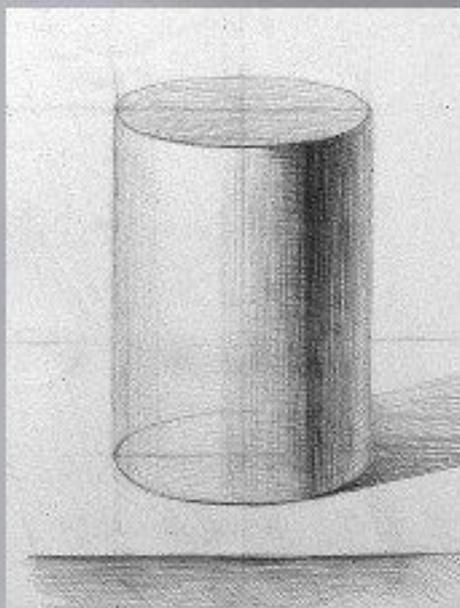


**Сколько разновидностей  
геометрических тел вы видите?**

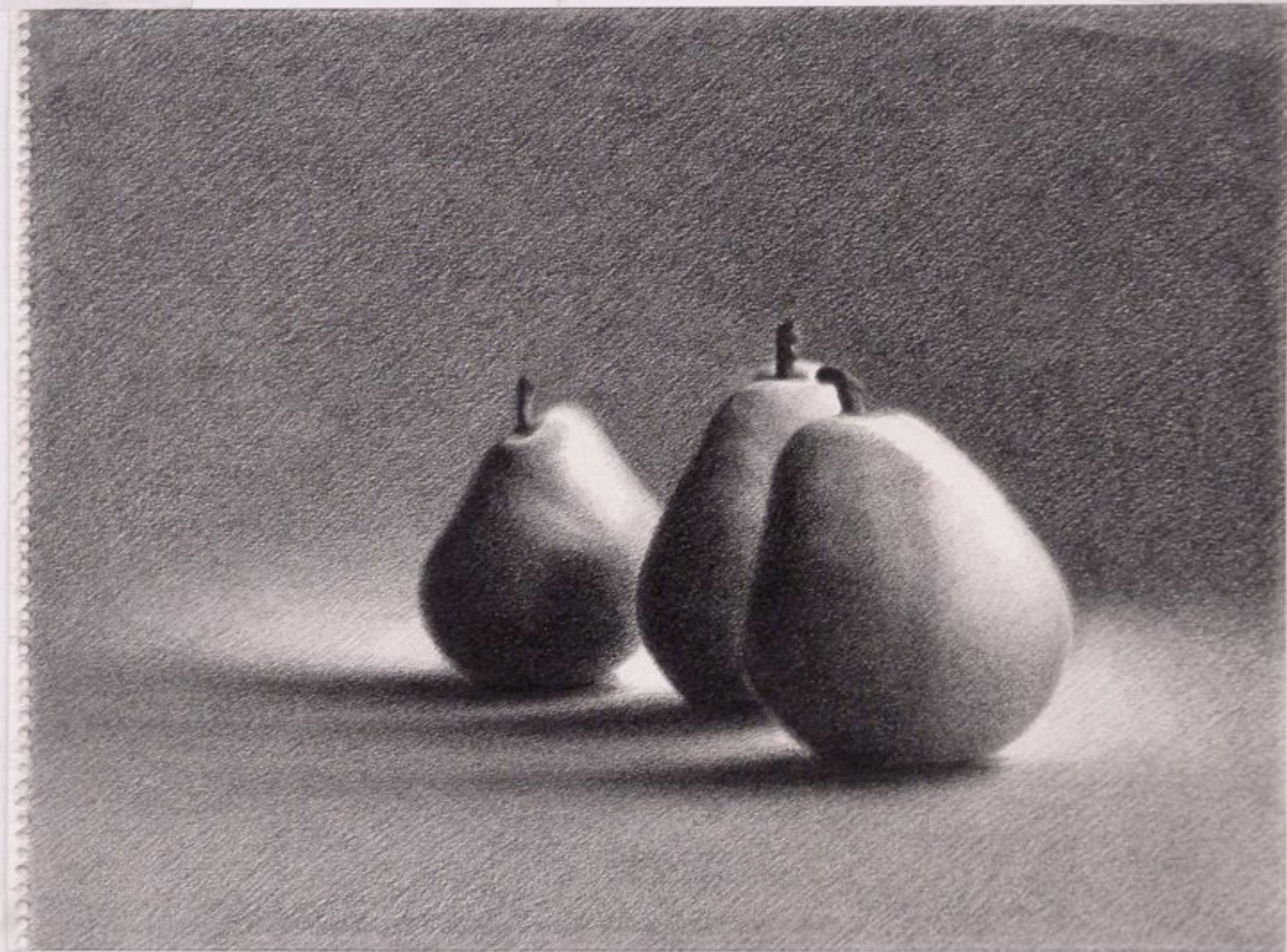


**Сколько разновидностей  
геометрических тел вы видите?**

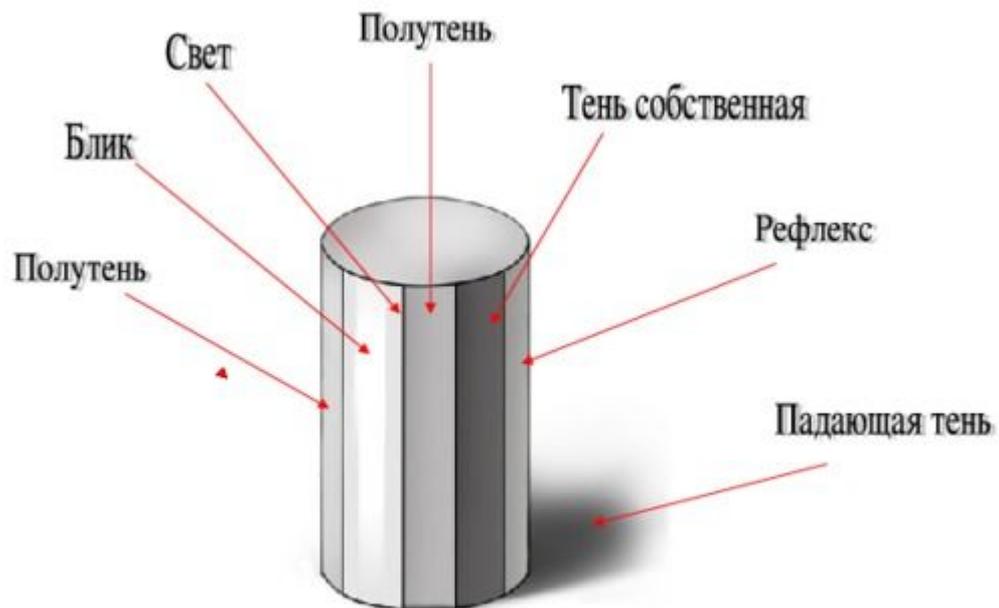








# ОСВЕЩЕНИЕ. СВЕТ И ТЕНЬ



# Друзья Блика

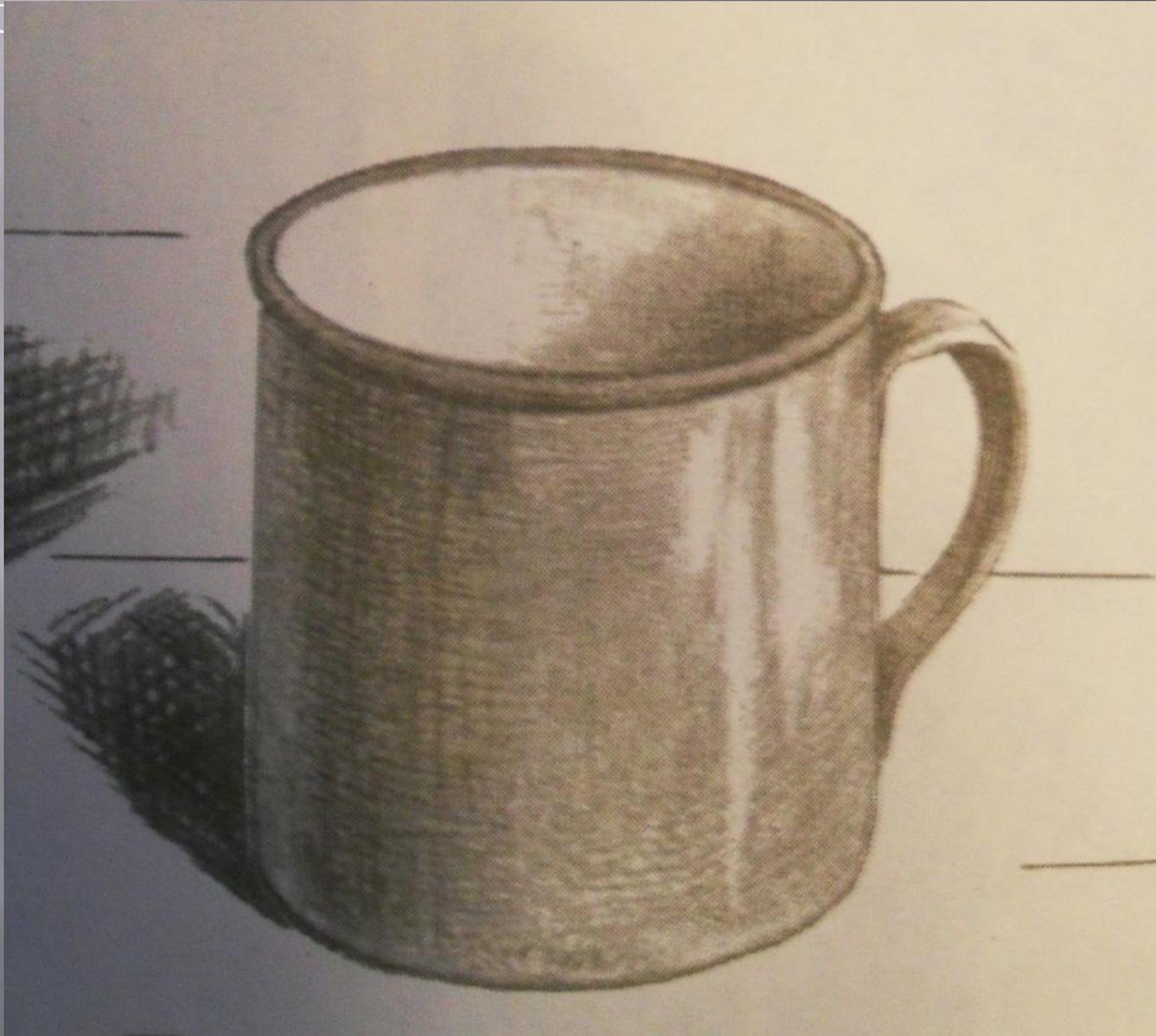


- Самым главным в семье был папа. Его звали *Свет*.
- Маму звали *Тень*.
- У Света с Тенью была дочь – *Полутень*.
- Сына называли по-инострannному – *Рефлекс*.

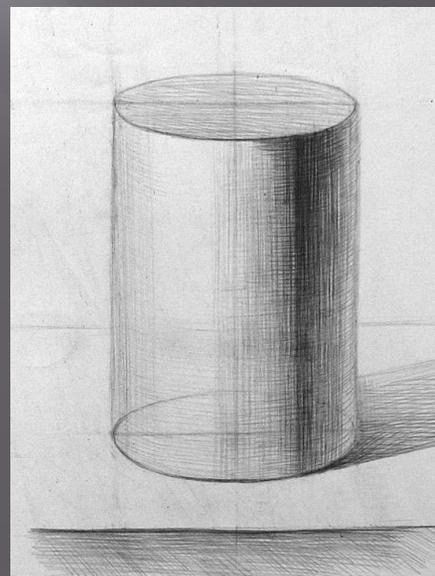
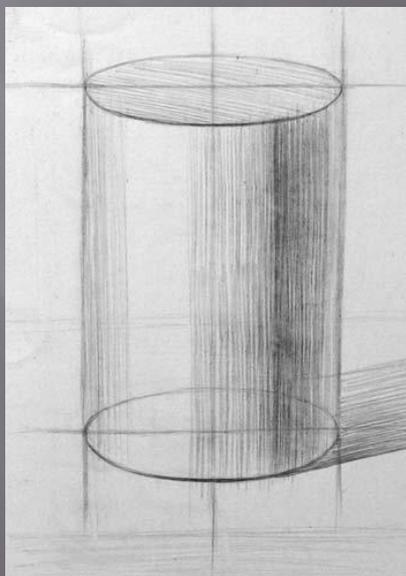
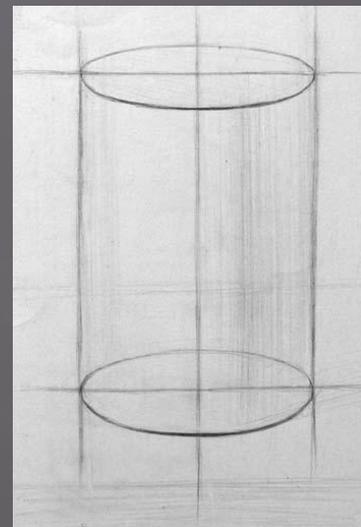
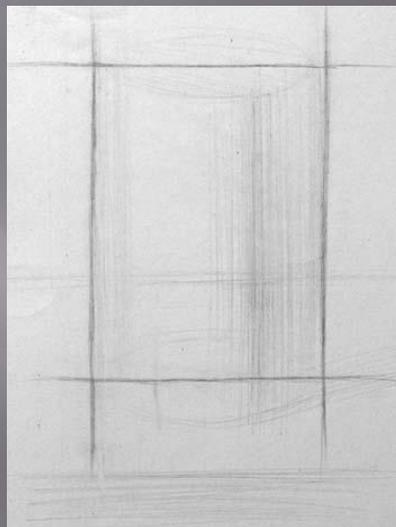


- ▣ Юный художник нарисовал кружку и стал привычно ее заштриховывать

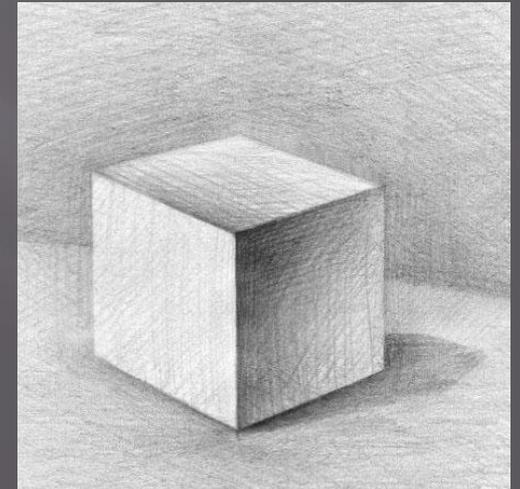
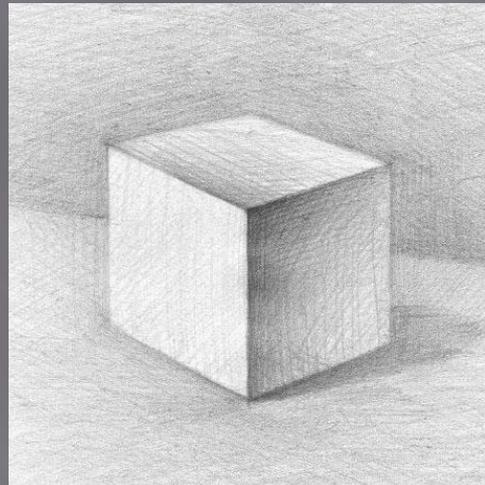
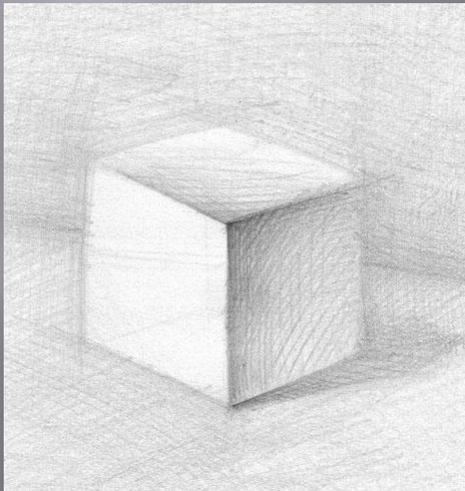
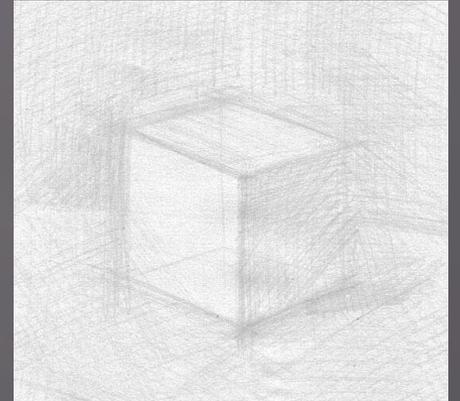
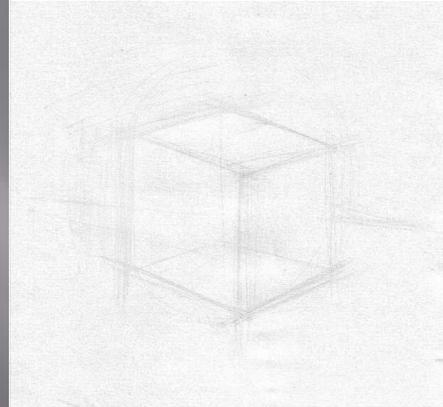
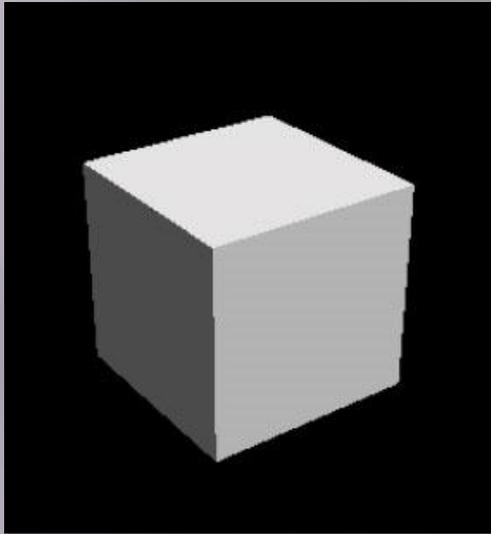
Когда на кружке расположились Свет, Тень, Полутень и Рефлекс, Блик подпрыгнул и очутился рядом со Светом



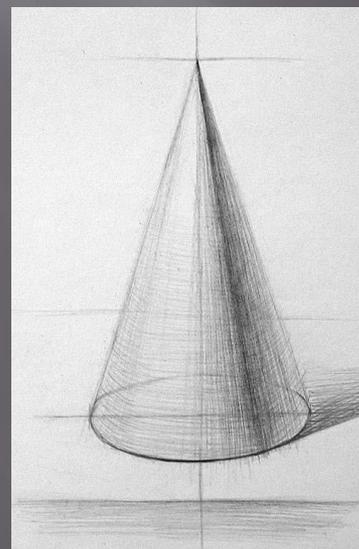
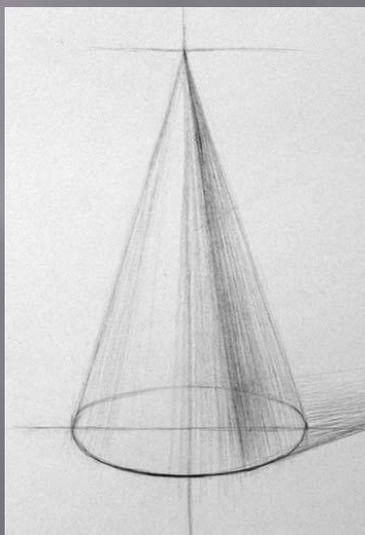
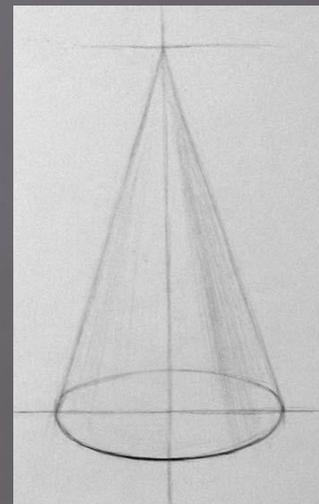
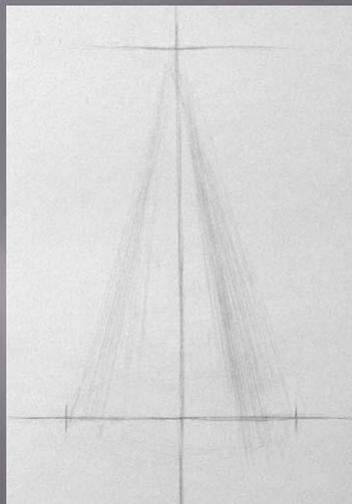
# цилиндр



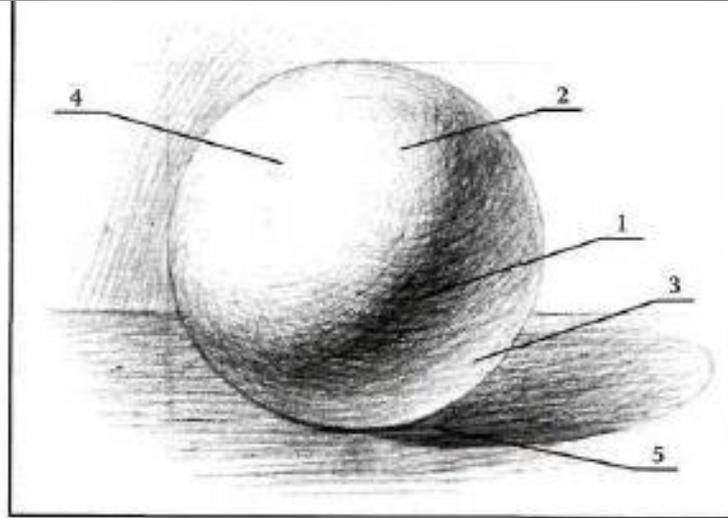
куб



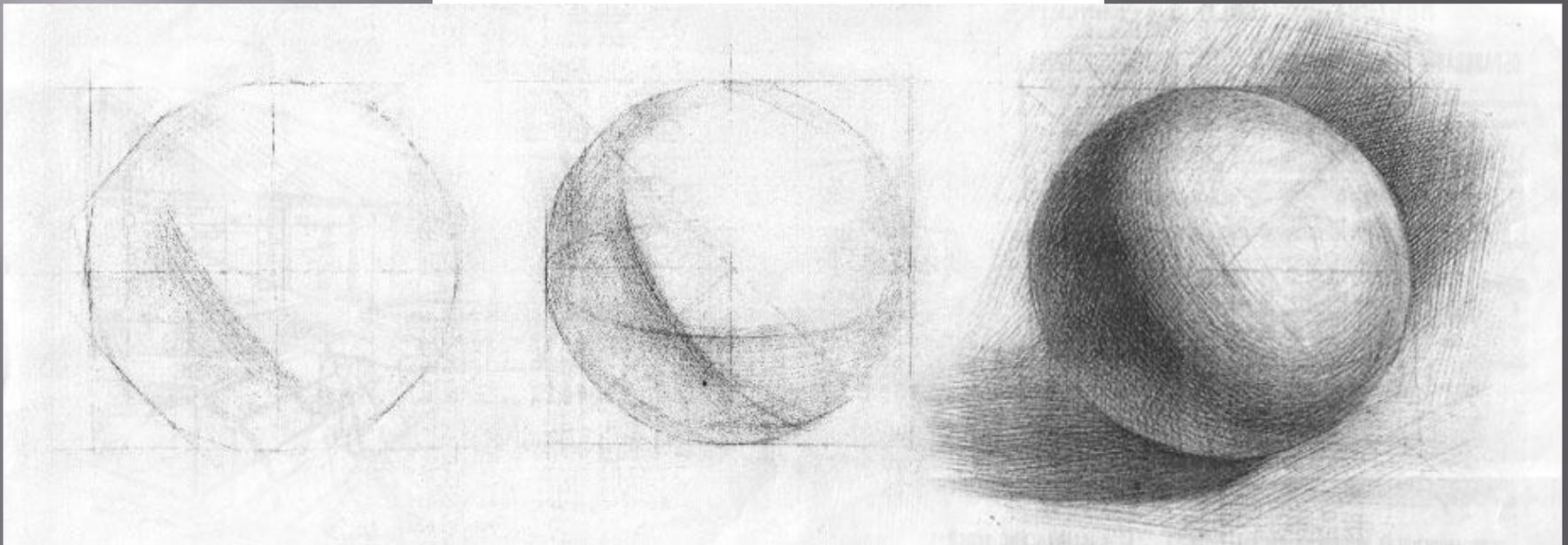
# КОНУС

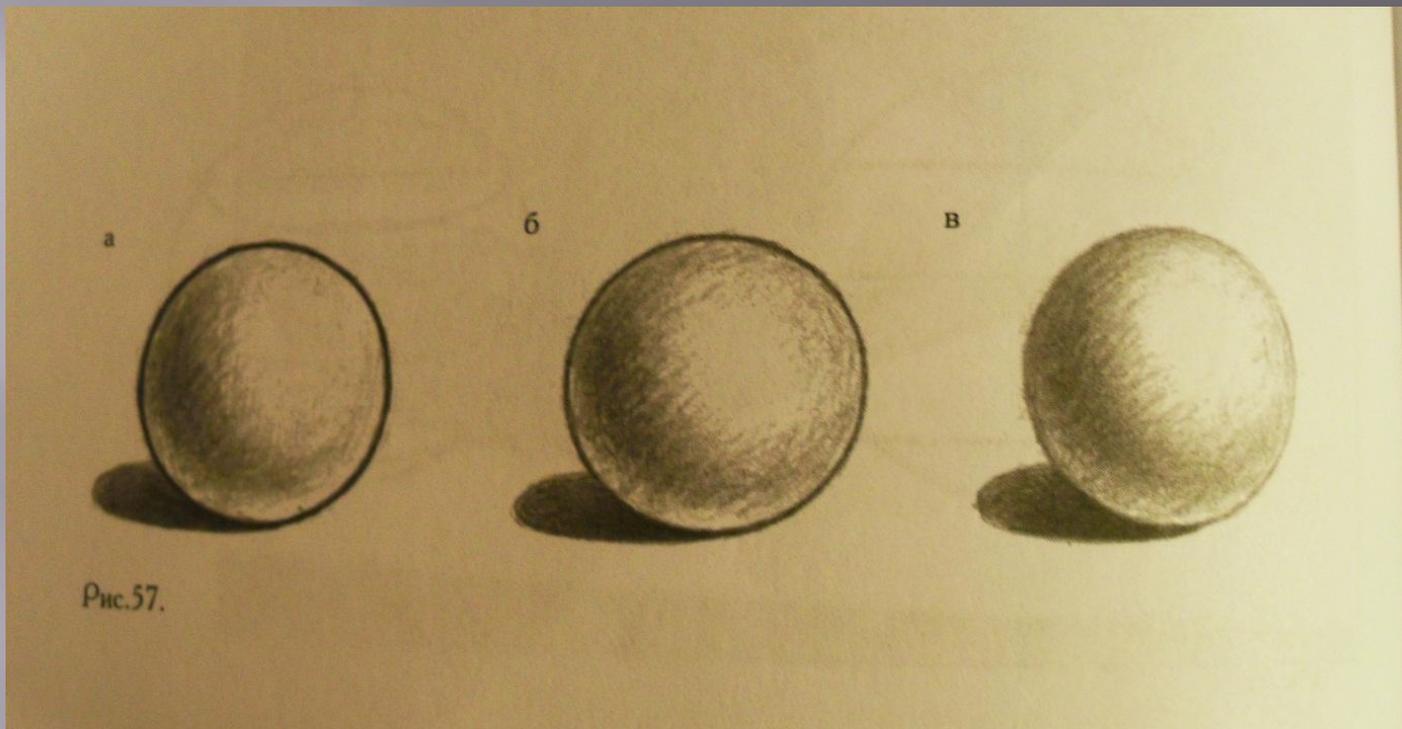


# шар

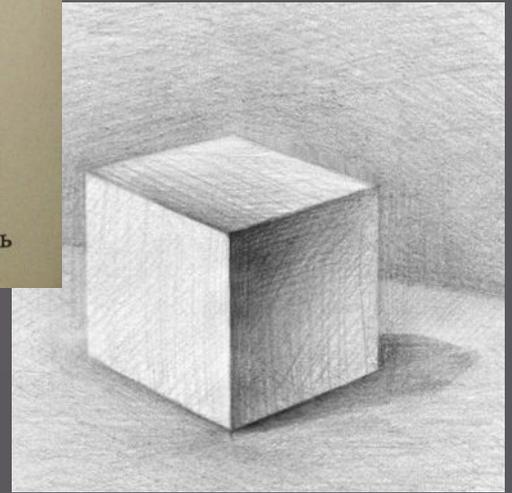
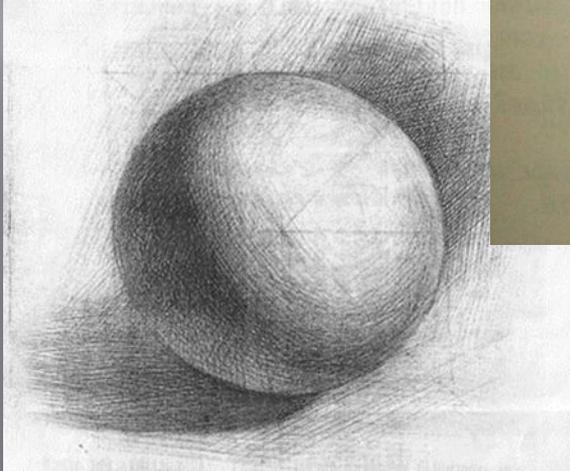
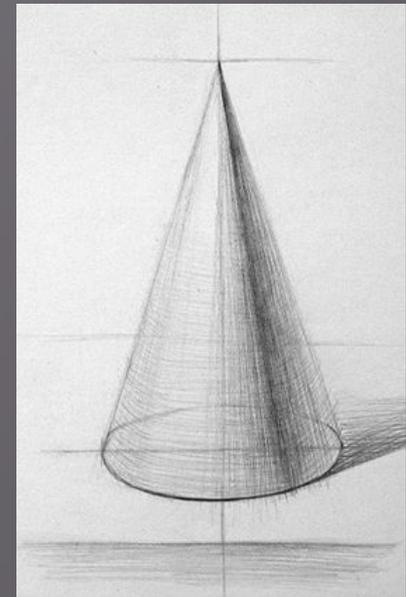
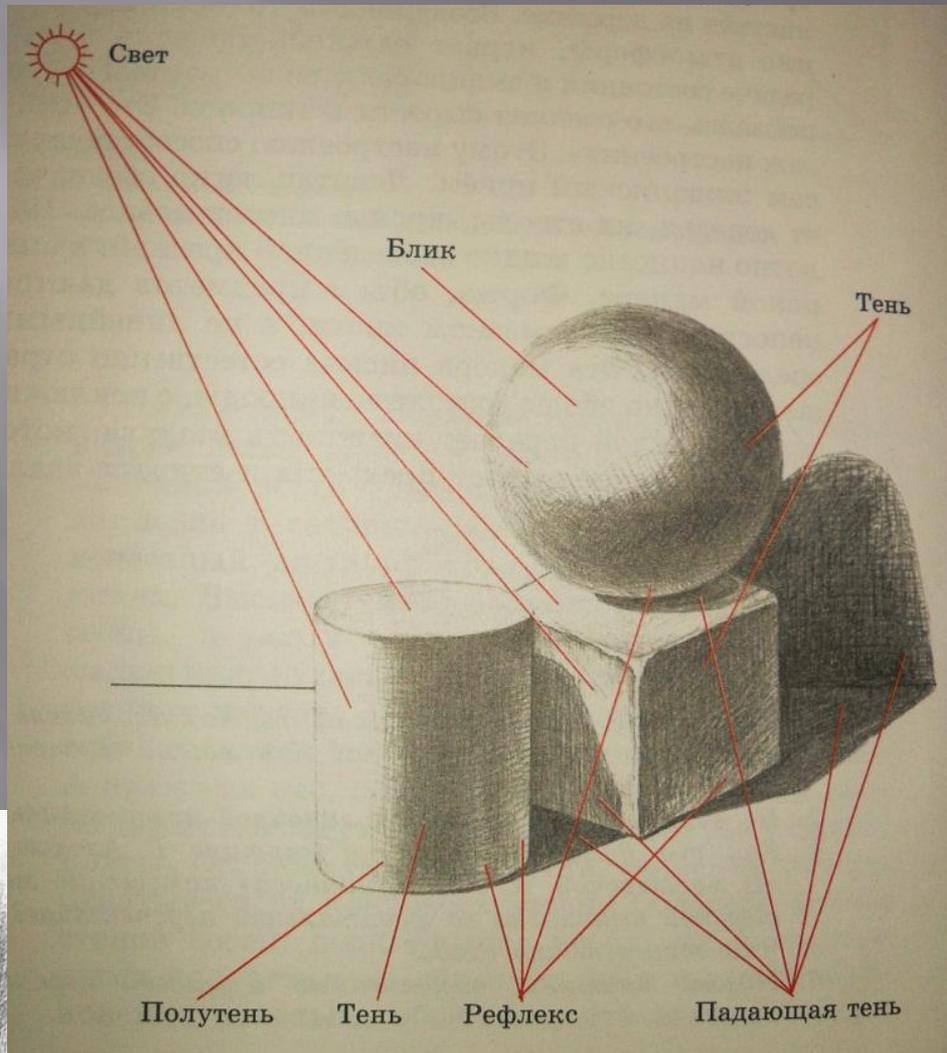
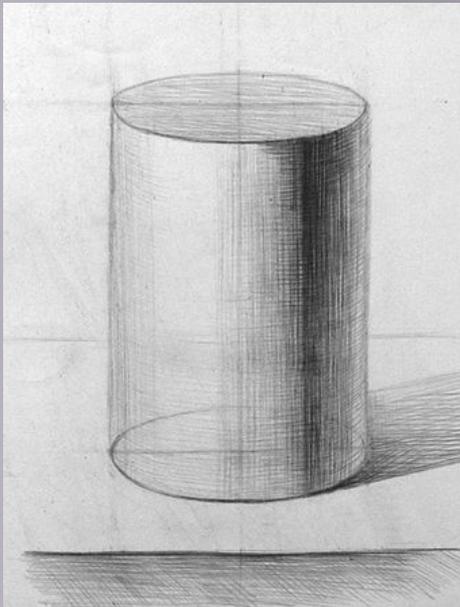


**Светотеневая моделировка формы шара:**  
1 — собственная тень; 2 — полутон; 3 — рефлекс;  
4 — свет; 5 — падающая тень





- Контуры шара на видимом фоне должны быть нарисованы мягко, чтобы края формы вызывали впечатление закругленности.
- Все шары выполнены в тоне в равной степени, а воспринимаются различно.
- У шаров *а* и *б* чрезмерно усилены края формы, а на рисунке *в* – края формы умеренно подчинены ей



# Блиц-опрос

- ▣ Освещенная поверхность предмета называется...
- ▣ Всегда там, куда не попадает свет, располагается...
- ▣ Отражает свет и цвет других предметов ...
- ▣ Она всегда там, где мало света, располагается между светом и тенью ...
- ▣ Лучик солнца на светлом месте предмета...
- ▣ Тень, которая образуется от конкретного предмета на какой-либо поверхности (поверхности стола, стены и т.д.) называется...

# Домашнее задание:

Согнуть полоску в произвольной форме, чтобы были ребра и цилиндрическая поверхность. Сделать зарисовки того, как распределяется светотень на полученной полоске картона

