

МИФ - ОСНОВА РАННИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МИРЕ

КОСМОГЕНИЧЕСКИЕ МИФЫ

ДРЕВНИЕ ОБРАЗЫ :*мировое дерево, мировая горная дорога.*

МАГИЯ И ОБРЯД

МИФ И ЕГО ФУНКЦИИ

Мифы появились в первобытности, когда человек воспринимал природу живой и наделенной разумом. Мифы служили «кирпичиками» мироустройства и помогали человеку сделать мир объяснимым и гармоничным.



КОСМОГОНИЧЕСКИЕ МИФЫ

о сотворении мира

Общая логика движения:

- от внешнего и далекого к внутреннему и близкому;
- от божественного к человеческому;
- от стихийного к социальному

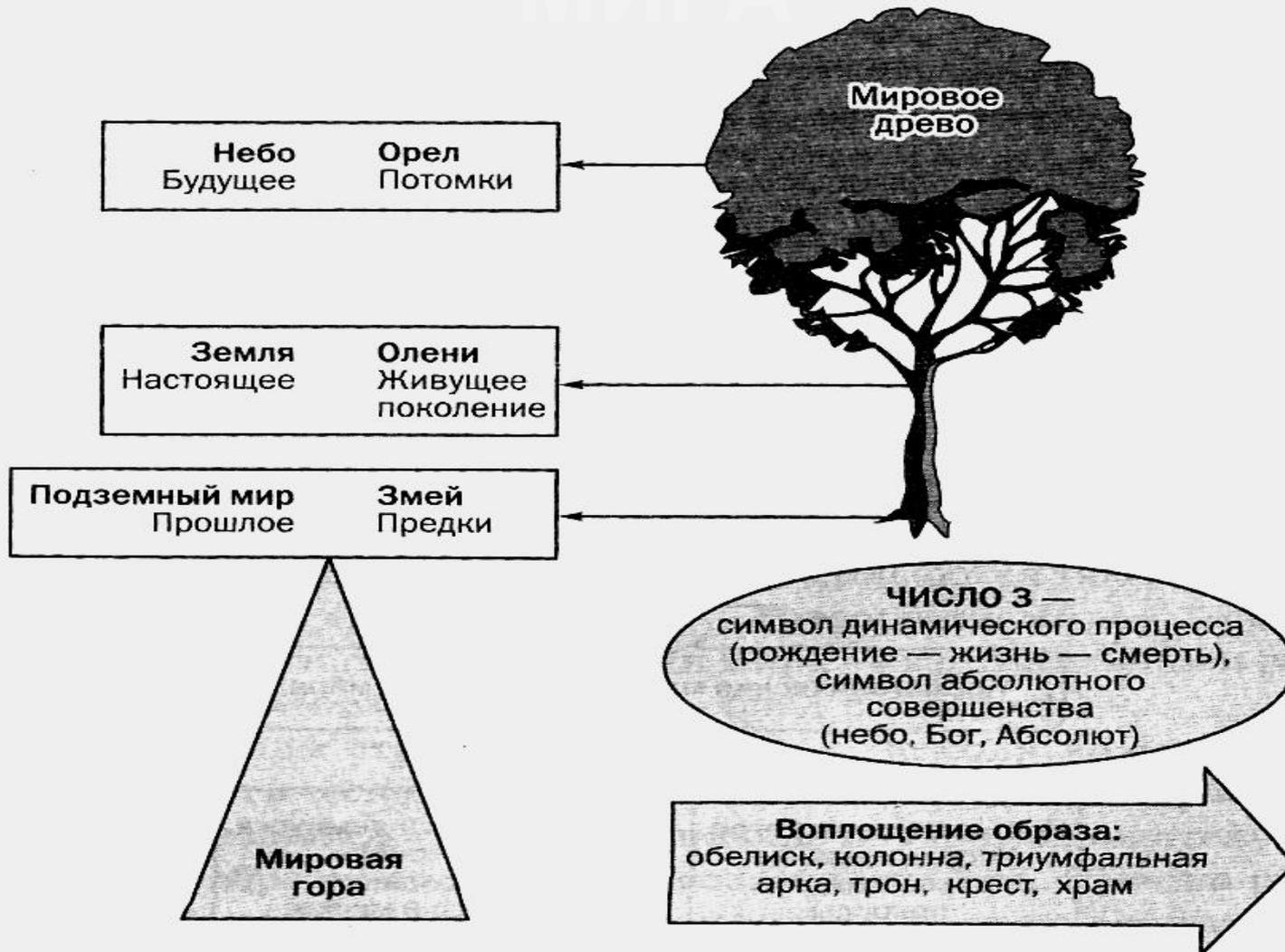
Космогонические мифы о сотворении мира

Цель рождения богов.
Упорядочивание
стихийных сил
природы

Творение бога-демиурга.
«Материал»
для создания
космоса в мифах

ВЕРТИКАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ

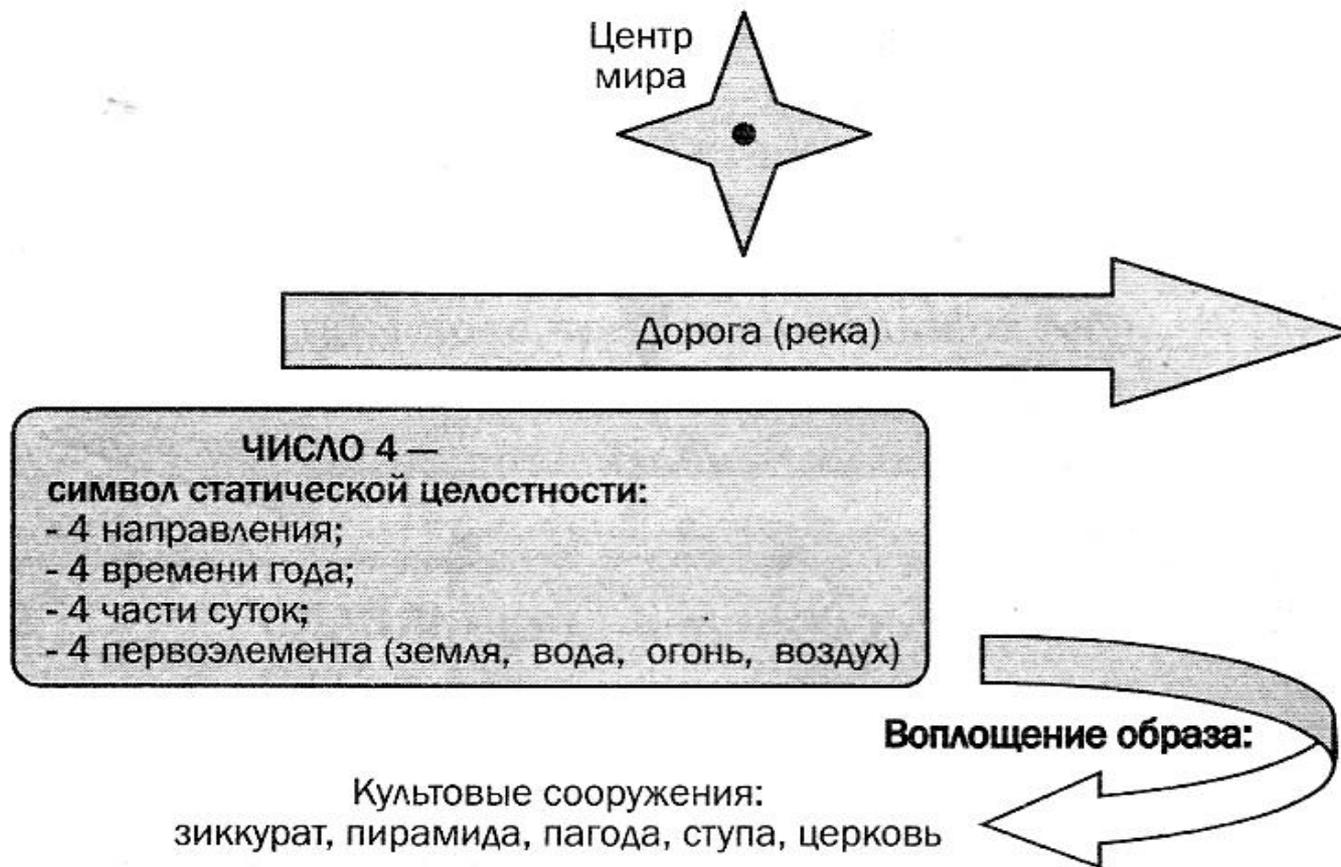
МИРА





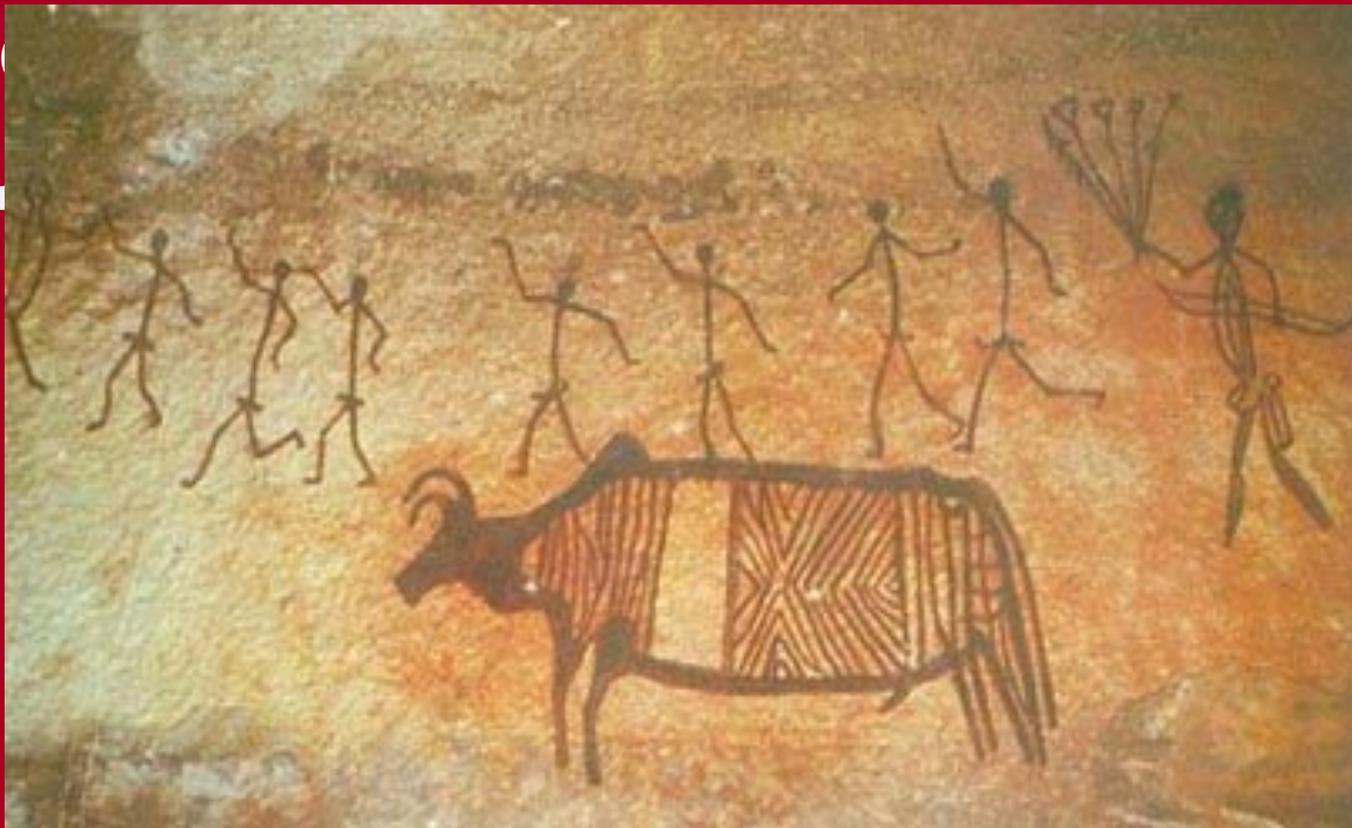
Мировое дерево
Мозаика из дворца короля
Ружера.
Конец 11. Палермо

ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МИРА



МАГИЯ – колдовство,
осуществляемое
посредством игр, заклинаний,
танцев,

сво
пре



ых

**ОБРЯД (РИТУАЛ)- совокупность
магических действий, осуществляемых
в определенной последовательности
и в определенное время.**

**Обряд – единственный способ
иллюзорного овладения миром,
возможности обеспечить хороший урожай,
удачную охоту или рыбную ловлю,
возможности уберечь от ранений или
болезней. Он был для первобытного
человека такой же жизненной правдой, как
все его практические действия -
собираательство, охота, пахота, жатва.**

обряд плодородия

Он связан с представлением о том, что смерть божества растительности знаменует смерть природы, а его воскресение обеспечивает новый расцвет производительных сил земли.

Обряд включал в себя:

- магические заклинания земли
 - моления богам об урожае
 - театрализованное действие

ОБРЯД ПЛОДОРОДИЯ - РИТУАЛ ПОСВЯЩЕННЫЙ ОСИРИСУ

