

# Искусство Новгорода XI-XV вв.



Выполнил преподаватель  
МБУ ДО «ДХШ г.  
Павлово»  
Булдыркаева Е.С

# Архитектура

- Господин Великий Новгород

В 12 веке Новгород освобождается от власти князя и становится феодальной республикой, возглавляемой верхами боярства и архиепископом.

Возводятся только небольшие крестовокупольные храмы с одной главой.

Внутреннее пространство упрощается.

Декоративное убранство минимальное: монолитный объем храма нарушают лишь лопатки, создающие строгий ритм; закомары украшены простым профилированным рельефом; верх барабана отмечен лаконичным аркатурным поясом.



Георгиевская церковь в Старой Ладоге .  
1165. Западный фасад.  
Форма купола – шлемовидная



## **Церковь Спаса на Нередице. Близ Новгорода. 1198 .**

«Эта всемирно известная церковь расположена на невысоком холме за речкой Спасовкой. С холма открывается вид на заливные луга Волхова, на саму реку, на озеро Ильмень. Отсюда прекрасно виден весь Новгород».

Купол тяготеет к луковичной форме.



**Церковь Спаса  
Преображения**  
на Ильине-улице в  
Новгороде. **1374.**  
В 14 в. зодчие  
отказываются от  
строгой лаконичности  
и делают храмы  
подчеркнуто  
нарядными.  
Покрытие  
эволюционирует в  
двускатное на фасадах.



**Церковь Николы на Липне близ Новгорода.  
1292.**

С конца 13 в. наблюдается некоторое оживление и  
новый расцвет новгородского зодчества.

# Новгородский детинец (также Новгородский


**кремль)** — крепость Великого Новгорода. Детинец расположен на левом берегу реки Волхов. Первое летописное упоминание о нём относится к 1044 году. Является памятником архитектуры федерального значения, охраняется государством. Новгородский детинец как часть исторического центра Великого Новгорода входит в список всемирного наследия ЮНЕСКО.



# Софийский собор (1045—1050 гг.)





- 
- Собор Святой Софии — главный православный храм Великого Новгорода, созданный в 1045—1050 годах. На протяжении столетий — духовный центр Новгородской республики. Это древнейшая церковь на территории России, построенная славянами.

# «Магдебургские врата»



**Софийский собор.  
Фрагмент настенной живописи  
с изображением Святых Константина и Елены.**



# Пророк Соломон. Фреска в барабане храма.



В центре собора, в куполе, изображен Христос-Вседержитель.

