

A vibrant tropical landscape featuring lush greenery, palm trees, and a mountain range in the background. The scene is bright and sunny, with a clear sky. The text is overlaid on the center of the image.

«Скульптура в музее»

**Лепка
доисторического
животного**

Основными способами лепки являются – конструктивный и скульптурный.

- Конструктивный способ. При этом способе образ создается из отдельных частей, как из деталей конструктора (отсюда и название).
- Скульптурный способ. Этот способ ещё называют пластическим или лепкой из целого куска.

Скульптуры динозавров в объёме!





www.bible.ca

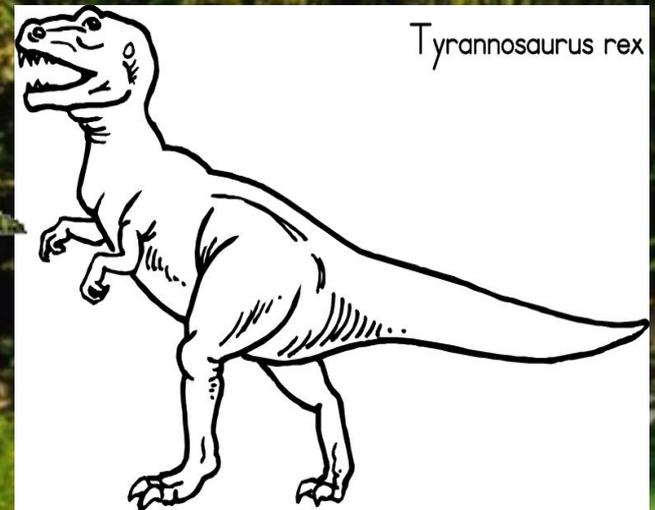
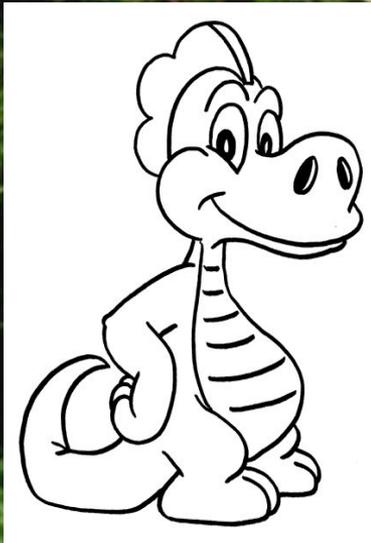
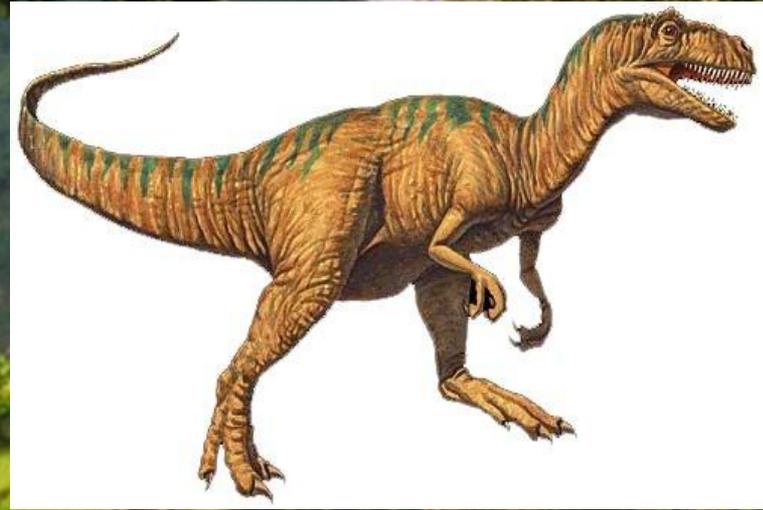
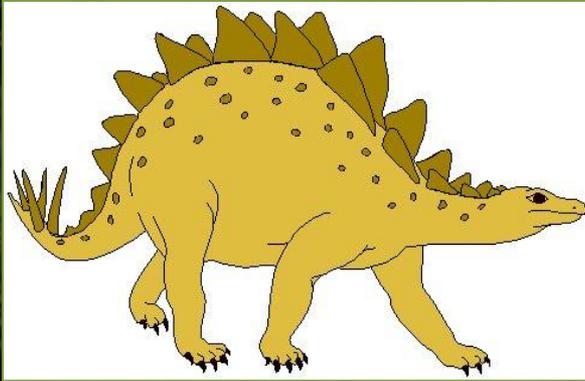


www.naxolst.ru





Выбираем животное



Tyrannosaurus rex

Рисуем выбранный объект



Этапы лепки: 1) Лепим тело



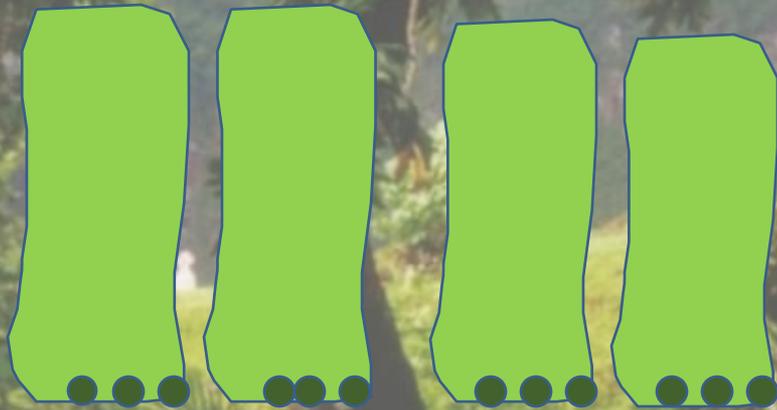
Этап 2)- Лепим хвост в виде
заострённой колбаски



Этап 3)- Делаем голову, один
конец загибаем.



Этап 5)- лепим 4 ноги



И наконец, соединяем
детали!!!



A vibrant tropical landscape featuring a large, dark tree trunk in the foreground, lush green foliage, and a palm frond on the right. In the background, a bright green field and distant mountains are visible under a clear sky.

• Работу подготовила
Ревякина М.Н.