

Тема урока «Цвет в произведениях живописи»

6 класс

Ефремова Наталья Алексеевна

Учитель I квалификационной категории по
предмету изобразительное искусство

КОУ ВО «Павловская школа- интернат № 2
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

2018 год

Цель деятельности учителя:

- научить слабовидящего ребёнка использовать знания по цветоведению для стабилизации своего эмоционального состояния и для снятия эмоционального напряжения;**
- продолжать работу по охране зрения, используя имеющиеся знания творческие навыки слабовидящих обучающихся.**



Радуга

Цветовой круг

1. Основные цвета- являются основой всех



2. Составные цвета - смешиваются два

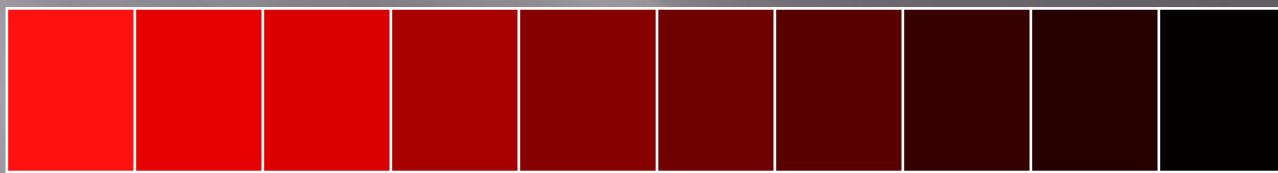


3. Смешанные цвета - смешиваются один

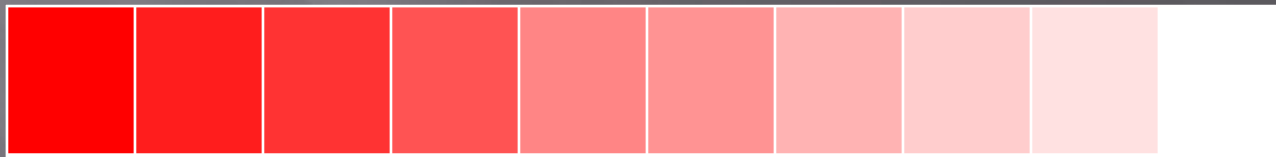


Основные характеристик и цвета

Насыщенность



Светлота



Какой вид изобразительного искусства не может обойтись без цвета?



Скульптур
а
Живопись
Графика

Кто пишет картины?



Архитектор
Дизайнер
Живописец

Тема урока: «Цвет в произведениях живописи»



Желтый цвет



Оранжевый



Красный



Elena-Tatulyan

Elena-Tatulyan

Голубой и синий



Зеленый

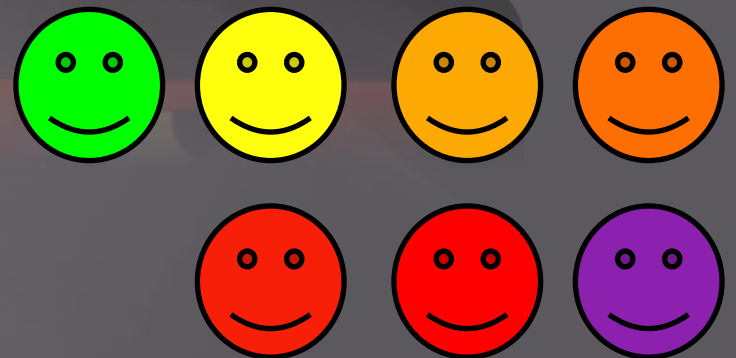
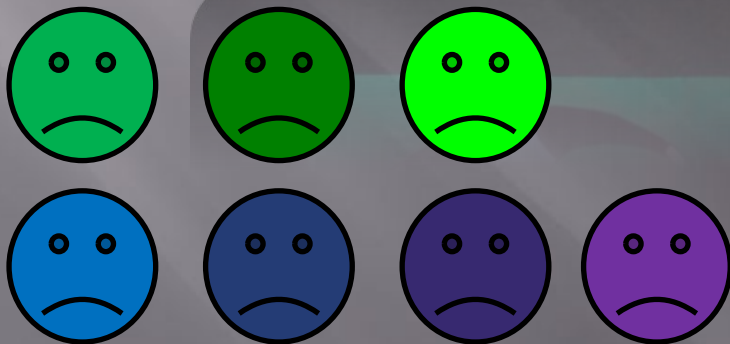


Фиолетовый



Холодные

Теплые





«Утро в деревне»
Дмитрий Лёвин



«На севере диком»
Иван Шишкин



«Дождь в парке»
Дмитрий Лёвин



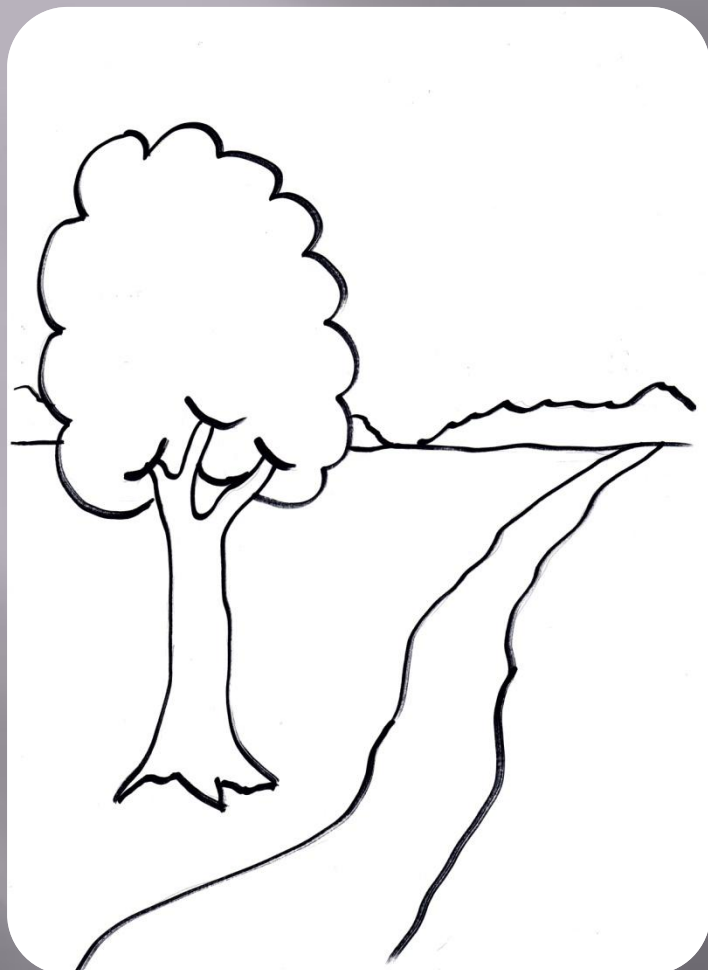
Из серии «Мир
Детства» Каролин
Блиш

Колорит

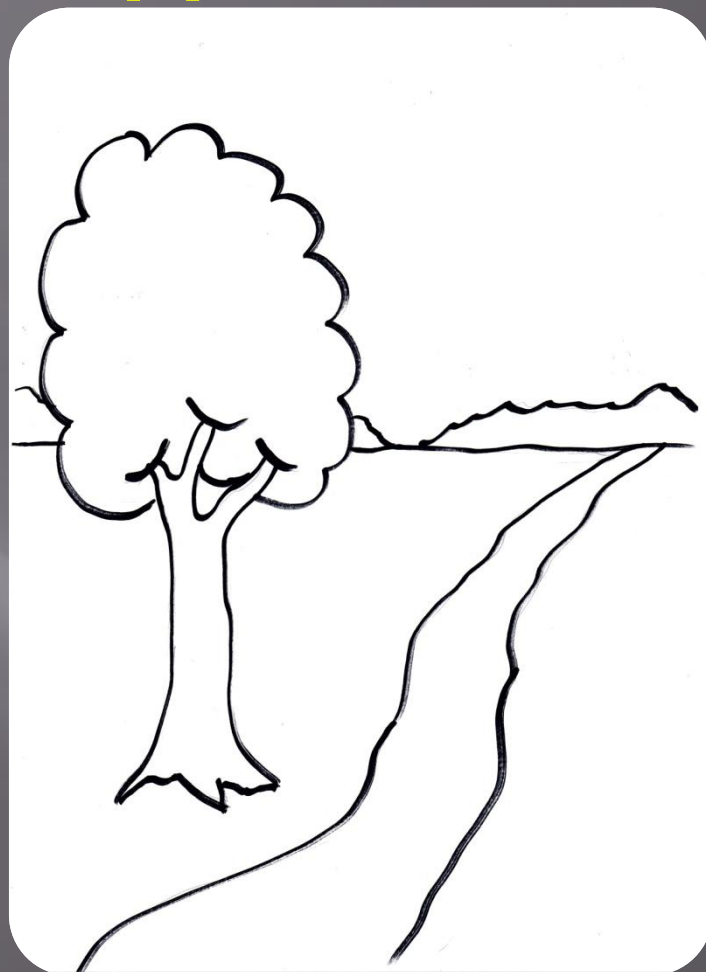
Это гармоничное сочетание определенных цветов, раскрывающие образную мысль художника.



Творческое задание



Тёплый колорит



Холодный колорит

Рефлексия

- Вам понравился урок?
- Всё ли у вас получилось?
- Пригодятся ли вам знания, полученные на этом уроке?

