

Тема урока «Цвет в произведениях живописи»

6 класс

Ефремова Наталья Алексеевна

Учитель I квалификационной категории по  
предмету изобразительное искусство

КОУ ВО «Павловская школа- интернат № 2  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

2018 год

### **Цель деятельности учителя:**

- научить слабовидящего ребёнка использовать знания по цветоведению для стабилизации своего эмоционального состояния и для снятия эмоционального напряжения;**
- продолжать работу по охране зрения, используя имеющиеся знания творческие навыки слабовидящих обучающихся.**



Радуга



# Цветовой круг

1. Основные цвета- являются основой всех



2. Составные цвета - смешиваются два

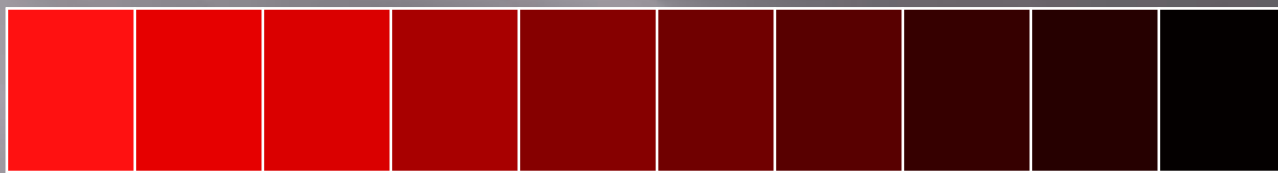


3. Смешанные цвета - смешиваются один

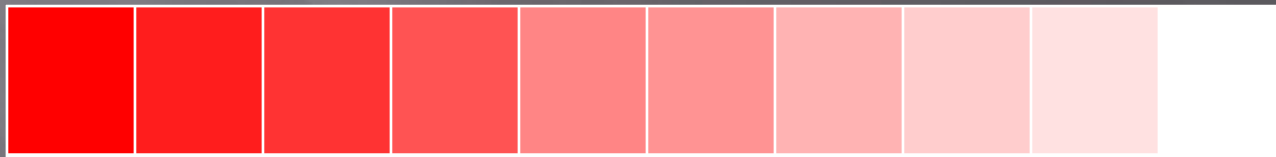


# Основные характеристик и цвета

## Насыщенность



Светлота



Какой вид изобразительного искусства не может обойтись без цвета?



Скульптур  
а  
Живопись  
Графика

# Кто пишет картины?



Архитектор  
Дизайнер  
Живописец



# Тема урока: «Цвет в произведениях живописи»





# Желтый цвет





# Оранжевый



# Красный



Elena-Tatulyan

Elena-Tatulyan



# Голубой и синий







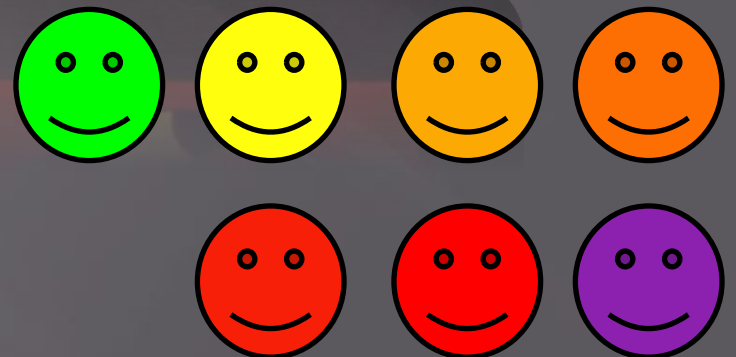
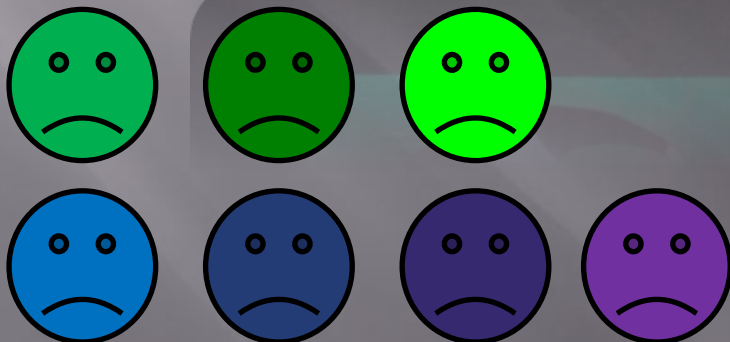
# Фиолетовый





# Холодные

# Теплые





«Утро в деревне»  
Дмитрий Лёвин



«На севере диком»  
Иван Шишкин





«Дождь в парке»  
Дмитрий Лёвин



Из серии «Мир  
Детства» Каролин  
Блиш



# Колорит

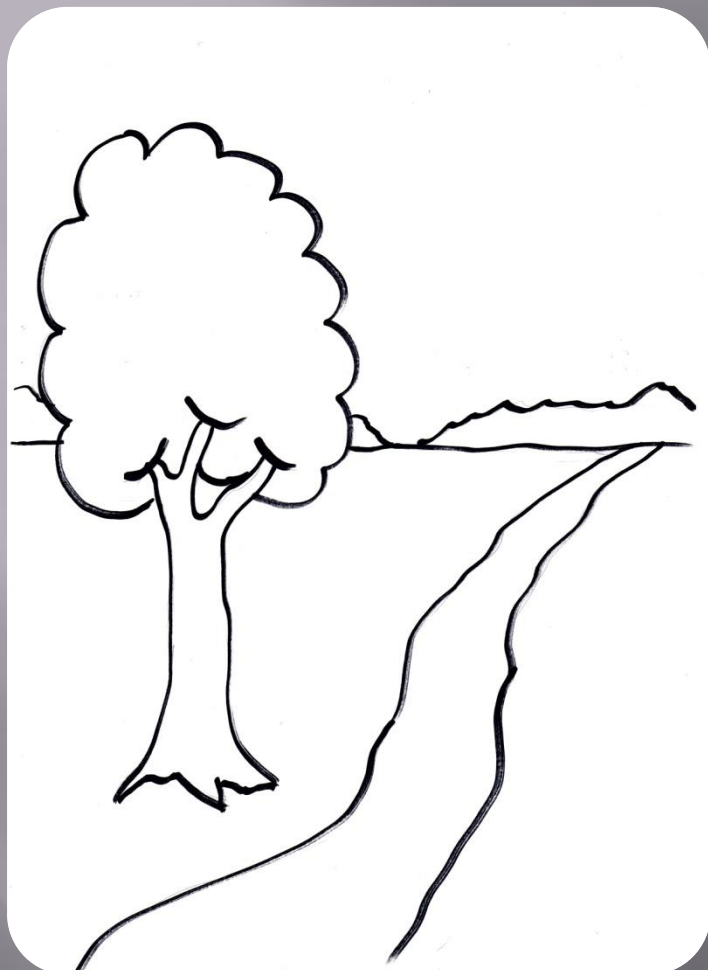
Это гармоничное сочетание определенных цветов, раскрывающие образную мысль художника.



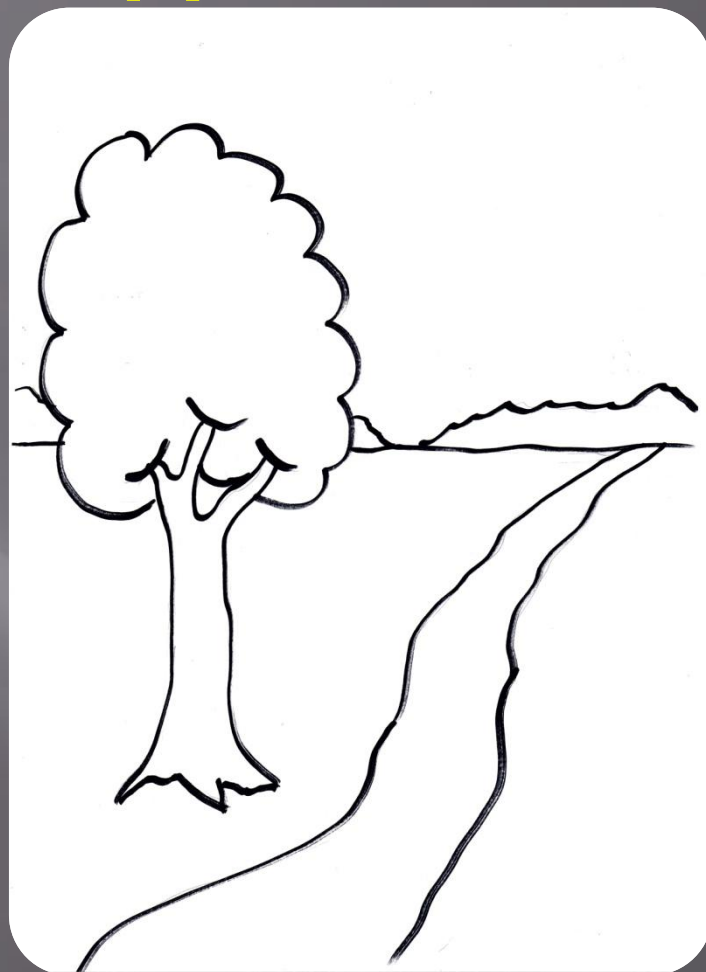




# Творческое задание



Тёплый колорит



Холодный колорит

# Рефлексия

- Вам понравился урок?
- Всё ли у вас получилось?
- Пригодятся ли вам знания, полученные на этом уроке?

