

# В гостях у русской матрёшки





**Алый шелковый платочек,  
Яркий сарафан в цветочек,  
упирается рука в деревянные б  
А внутри секреты есть:  
может-три, а может-шесть.  
Разрумянилась немножко.  
Это русская .....**





## Проблемные вопросы:

- ❖ Откуда появилась матрёшка ;
- ❖ Первая русская матрёшка: какова она и кто её автор;
- ❖ Какие матрёшки бывают.
- ❖ А также самим попробовать себя в роли настоящих художников-волшебников и расписать свою матрёшку



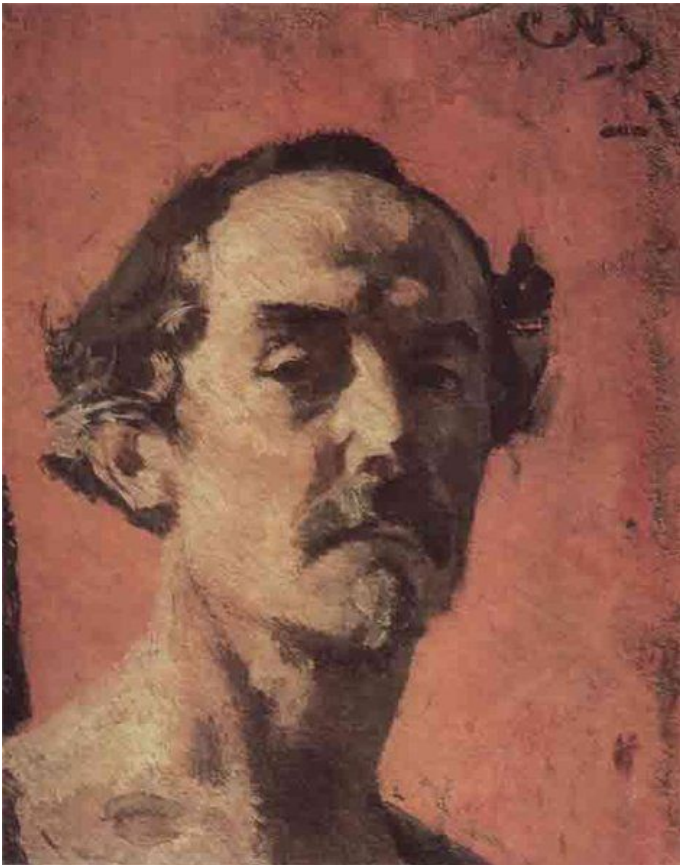
# История возникновения игрушки

- Однажды помещица Мамонтова привезла из Японии игрушку — большеголового деревянного японца. Раскроешь его, а в нем японка, в ней ещё и японец-малыш спрятан.
- В Японии деревянную игрушку называли **ФУКУРУМУ**, что означает весёлый складной старичок





Помещица попросила знаменитого мастера из Загорска **Василия Звездочкина** выточить свою русскую матрёшку. Потом известный художник **Сергей Малютин** расписал фигурку на русский лад.



**Первая русская  
матрёшка, была  
восьмиместная.**

**За девочкой с  
чёрным петухом  
следовал**

**мальчик, затем  
опять девочка.**

**Все фигурки  
отличались друг**

**от друга, а  
последняя,**

**восьмая,  
изображала  
спелёнатого**





# 1. Загорская, или сергиево-посадская



Это яркая, контрастная игрушка, расписанная гуашью: из-под платка, завязанного узлом, видны две пряди волос, узорчатая кофта, сарафан с кружками и змейками, передник в цветочек. В руках держит узелок, корзинку или цветы. Локальный чистый и звучный цвет, с черной графической наводкой.



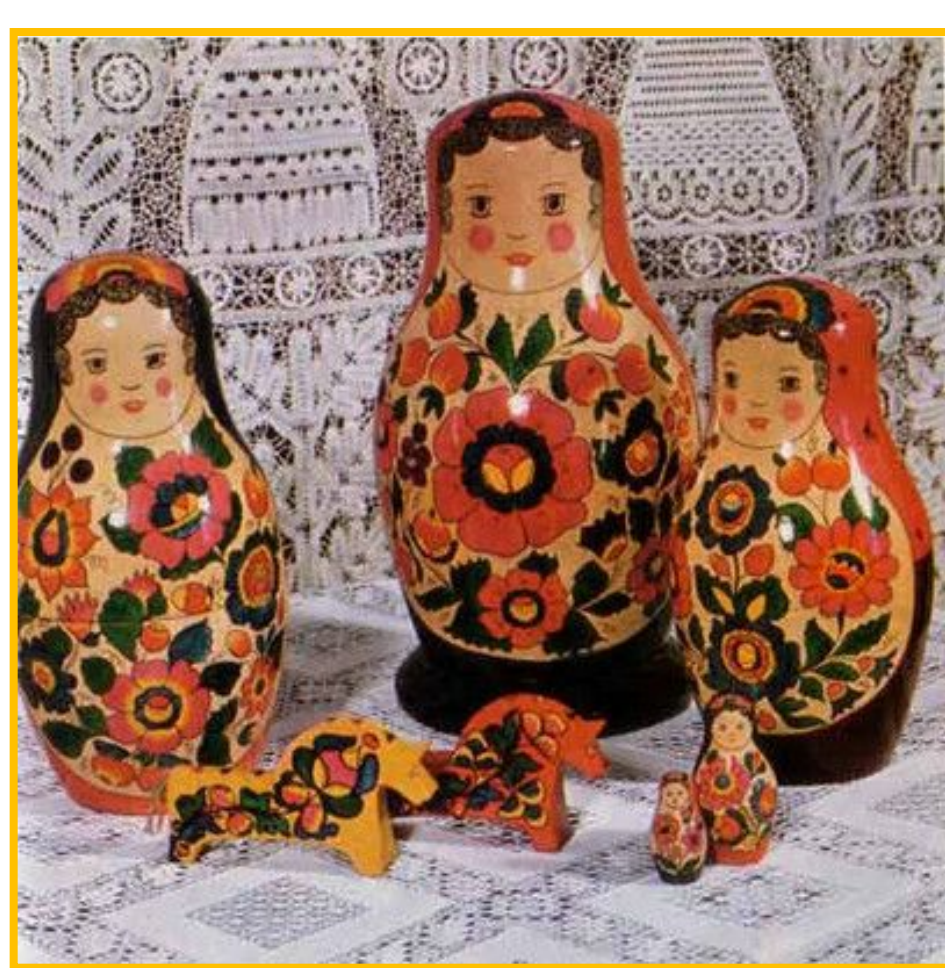
## 2. Матрешки из Полхов Майдана

Вся фигура  
матрешки закрыта  
листьями, буйно  
цветущими ветками  
цветов и ягод.

Силуэт удлинен,  
цвет малиновый и  
темно-зеленый,  
синий и желтый.  
Всё объединяет  
черный контур







### 3. Семеновская матрешки.

Крупная цветовая роспись , заполняющая весь центр фигуры. Основной цвет росписи красный, черный контур обозначает край фартука и рукава кофты.









## 4. Вятская

В Вятке не просто расписывали матрёшку красками, а украшали её ржаной соломкой. Этот приём оказался новым для оформления матрёшек. Для этого соломку сначала отваривали в растворе соды, после чего она приобретала красивый песочный цвет. Затем её нарезали и приклеивали к кукле, формируя узоры.







## 5. Тверская

В этом регионе деревянную куклу часто изображают в виде какого-либо исторического или сказочного персонажа: царевна Несмеяна, Снегурочка, Василиса Прекрасная.









## ● 6. Авторская матрешка.



<http://www.liveinternet.ru/users/3816667/>





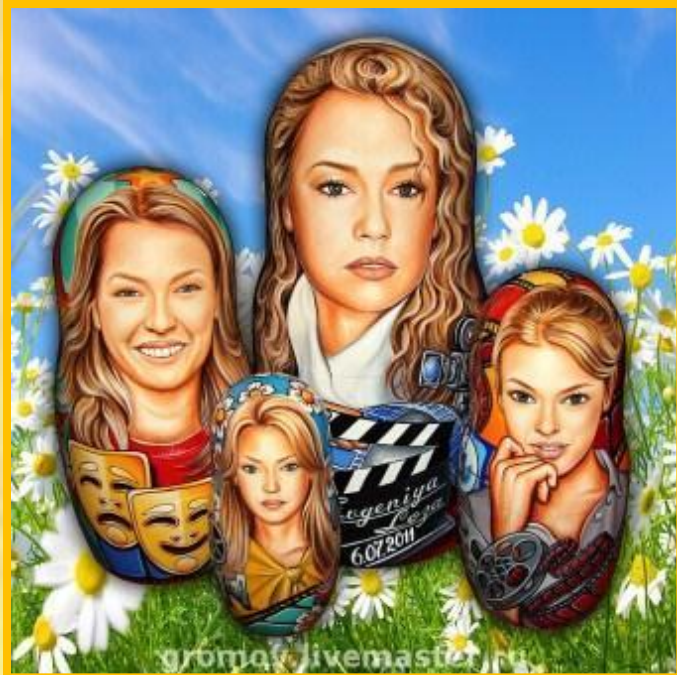




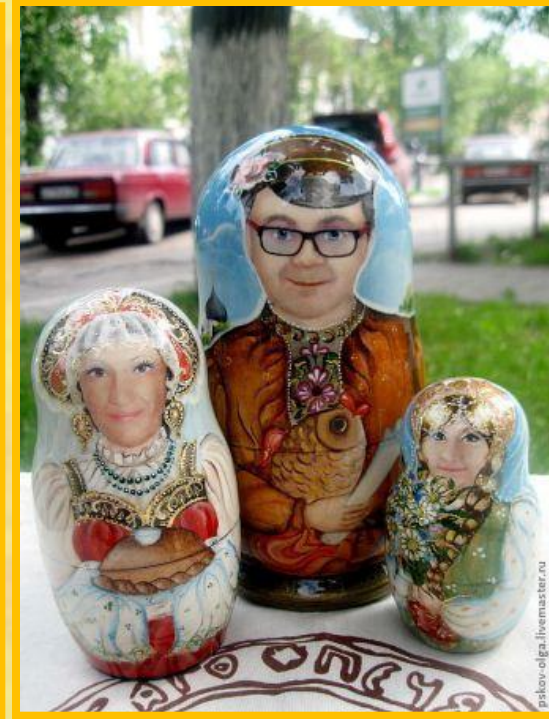


*Рядом разные подружки,  
Но похожи друг на дружку.  
Все они сидят друг в  
дружке,  
А всего одна игрушка.*





*Некоторые авторы делают на заказ по фотографии портретные матрёшки.*









Художник **Борис Краснов** расписал самые большие авторские матрешки, которые стоят в ТЦ «Афимолл» в Москве. Их высота **30** метров, они расписаны под Гжель и Хохлому, городецкую роспись, на некоторых изображены







С 2001 года в  
Москве  
существует  
**Музей матрёшек.**



# Олимпийский сувенир



Официальным сувениром Олимпийских игр в Сочи 2014 года стала матрешка.



Половинку отвинти,  
Плотную, притертую.  
И сумеешь ты найти



Reklama 





**Молодцы!**

