

Связь времен в народном искусстве.

Тест.

Для учащихся 5 класса.

Разработала:
Смокотина К.О.
МБОУ «ООШ №8»
Анжеро-Судженский городской округ

Вопрос 1

- К какому виду искусства относится глиняная игрушка.
 - а) скульптура;
 - б) графика;
 - в) декоративно-прикладное искусство;
 - г) архитектура.



Вопрос 2

- Образ получеловека-полуконя, получивший распространение в каргопольской игрушке.

- а) Полкан
- б) конюх
- в) пахарь
- г) всадник



Вопрос 3

- **Название хохломского узора.**

- а) купавки;
- б) букеты;
- в) кудрина;
- г) мальва.



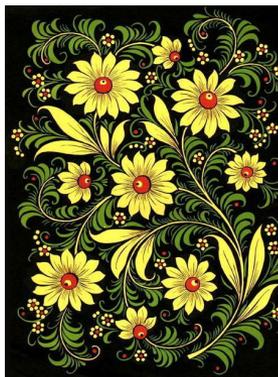
Вопрос 4

- Назовите город в Московской губернии, где зародилось фаянсовое и фарфоровое производство.
 - а) Вербилкин;
 - б) Хотьково;
 - в) Павлов Посад;
 - г) Гжель.



Вопрос 5

- **Отметь названия народных промыслов, которые известны росписью по дереву.**
 - а) Хохлома;
 - б) Жостово;
 - в) Городец;
 - г) Гжель.



Вопрос 6

- Название гжельского сосуда, имеющего круглое тулово с отверстием посередине.

- а) кувшин;
- б) кумган;
- в) квасник;
- г) чайник.



Вопрос 7

- Элементами какой росписи являются розаны и купавки?

- а) Городецкая;
- б) Хохломская;
- в) Жостовская;
- г) Филимоновская.



Вопрос 8

- Для чего, преимущественно, применялась гжельская роспись?
 - а) для посуды;
 - б) для игрушек;
 - в) для металлических подносов;
 - г) для деревянных шкатулок



Вопрос 9

- Какая из данных росписей применяется для декорирования игрушек?

- а) Городецкая роспись;
- б) Дымковская роспись;
- в) Жостовская роспись;
- г) Хохломская роспись



Вопрос 10

- **Завершающий приём в городецкой росписи, который выполняется белой и чёрной красками.**
 - а) пупавка;
 - б) замалёвок;
 - в) букет;
 - г) оживка.

