

**XV КОНКУРС УЧЕБНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ  
И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ  
«ШКОЛЬНИКИ ГОРОДА – НАУКЕ XXI  
ВЕКА»**

**Название работы** : « К 300 –  
летию великой династии Романовых.»»

**Выполнила** :Максименкова Алина 9А  
класс









МИНИСТЕРСТВО ПО

ПО  
МО

ТУ 79 ДСВФ 444-74  
ЗАВОД № 111 Дзержинского,  
ПОС. СВЕРЛОВСКИЙ,  
ЩЕКАНСКОГО РАЙОНА,  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ.













**XV КОНКУРС УЧЕБНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ  
И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ  
«ШКОЛЬНИКИ ГОРОДА – НАУКЕ XXI  
ВЕКА»**

**Название работы** : « К 300 –  
летию великой династии Романовых.»»

**Выполнила** :Максименкова Алина 9А  
класс

# 1. Введение

## -Актуальность

Выбранной темы определяется тем, что – огромную роль в развитие России внесла династия Романовых.

# -Объект исследования

*Изделие – коллекция скульптур*



# -Предмет исследования

Раскрывает следующие стороны объекта:

- 1.Материалы и инструменты необходимые для выполнения скульптуры;
- 2.Воплощение образов с помощью материалов (глина);
- 3.Техника безопасности при лепке;
- 4.Технология последовательности изготовления скульптуры.

# -Цель проекта

Выполнить коллекцию скульптур на тему: « к 300-летию великой династии Романовых»



# -Задачи исследования:

1. На основе прочитанных, исторических событий выполнить эскизы образов и воплотить их в материале.
2. Изучить технику лепки и ее виды.
3. Изготовить образы Петра Великого, сподвижника П.М.Апраксина, и другие.
4. Ознакомиться со способами лепки, обжигания, росписи.
5. Изучит и подобрать материалы и инструменты для изготовления коллекции скульптур.



# **-Гипотеза исследования:**

Создание коллекции в жанре  
скульптуры в определенных ракурсах.

# **-Методы исследования**

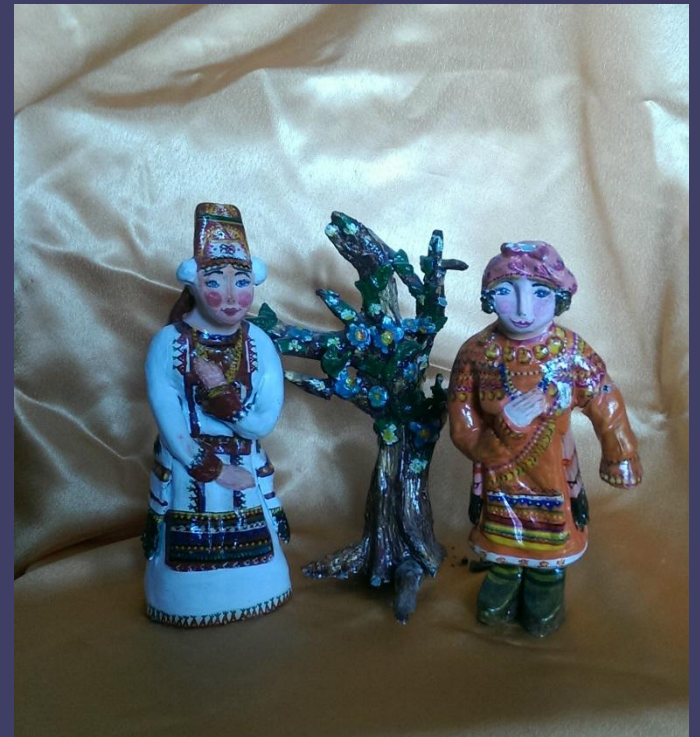
Изучение литературы, образа Петра Великого, его сподвижников , мордовского костюма для выполнения моей коллекции .

# Петр Великий



# Петр Матвеевич Апраксин







**Спасибо за  
внимание!**