

Иван Константинович Айвазовский

1817 -1900

Художник - маринист

«Айвазовский, кто бы и что ни говорил, есть звезда первой величины во всяком случае, и не только у нас, а в истории искусства вообще...»

И.Крамской



Выдающийся живописец, певец морской стихии Иван Константинович Айвазовский родился в Феодосии в семье армянского купца 29 июля 1817 года.

*Рисованием будущий художник
занимался с раннего детства.*

*До сих пор в городе живут легенды о
мальчишке, который рисовал самоварным
углем на стенах домов армянской
слободы.*

*В 1833 г. талантливый подросток
зачислен в Императорскую Академию
художеств г. Санкт-Петербурга,
которую закончил с большой золотой
медалью.*

***«И. К. Айвазовский». Портрет работы
А. Тиранова.***





Неаполитанский залив утром

В 1840 году Айвазовский едет в Италию для продолжения образования. В 1844 году возвращается на родину известным маринистом, академиком 4 европейских академий.



***В 1880 р.
И.К. Айвазовский к
своему дому
достраивает
картинную галерею,
которая
торжественно
открывается 29 июля
1880 года.***

***На сегодняшний день коллекция
произведений в галерее увеличилась до 417.***



Пристань в Феодосии

Айвазовский пишет марины по памяти и представлению, объясняя это тем, что “Движение живых стихий неуловимы для кисти: писать молнию, порыв ветра, всплеск волны- немислимо с натуры”



Неаполитанский залив в лунную ночь

Иван Константинович был страстным путешественником. В его паспорте отмечено 135 виз разных уголков мира.



Mope

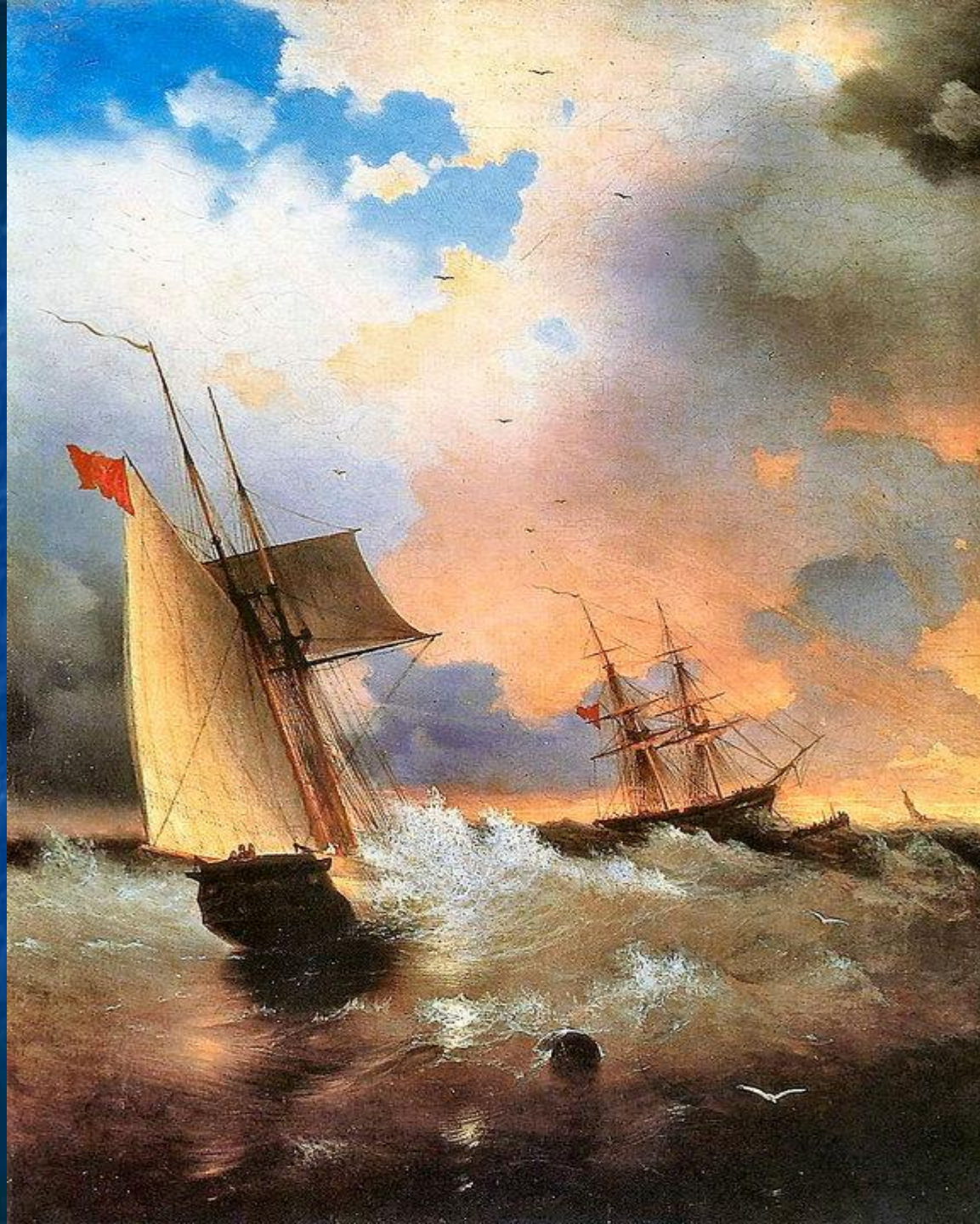


Лунная ночь на
Кипре



**Ночь. Голубая
волна**

Парусник





Бура у берегов Ниццы



Кораблекрушение

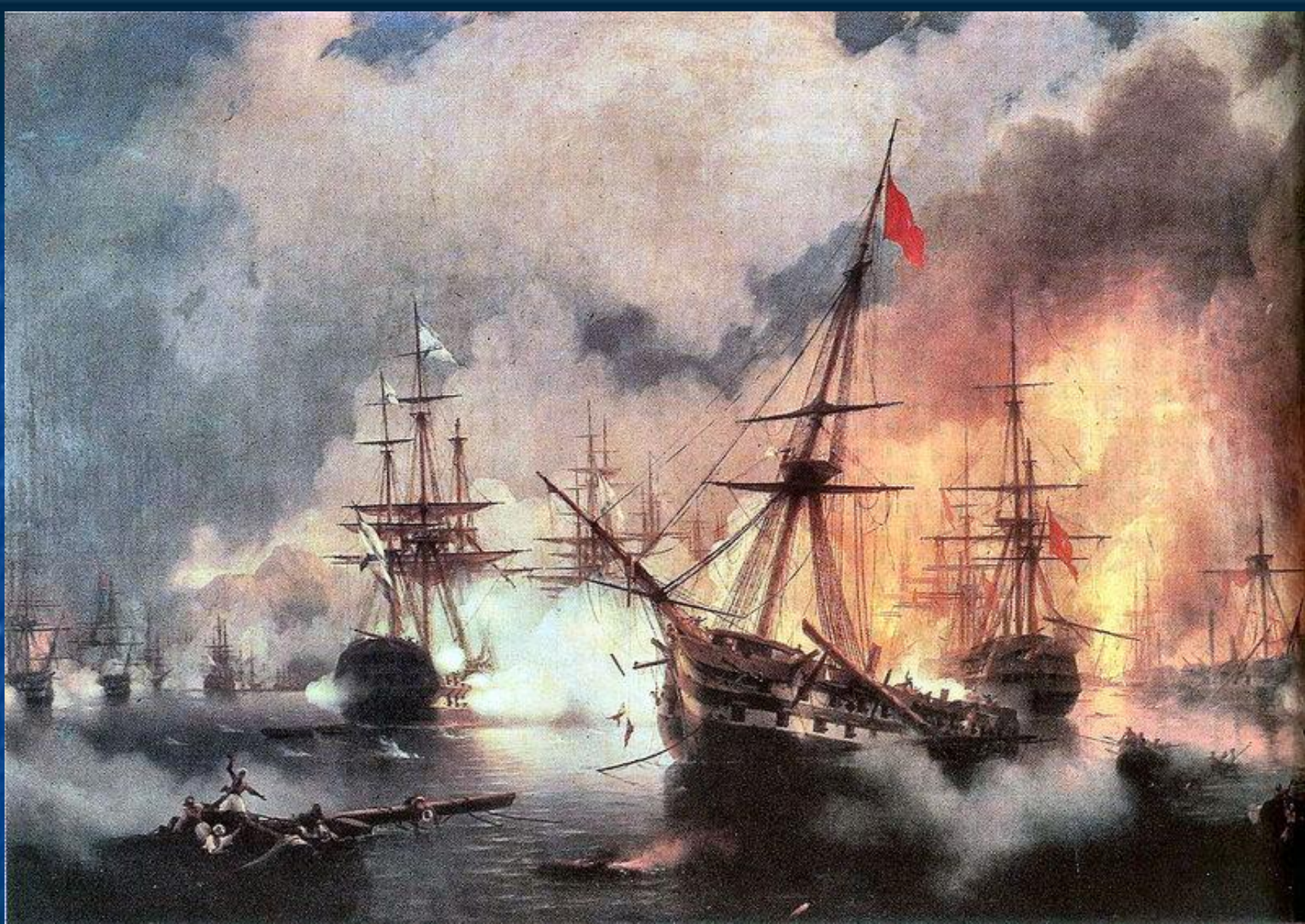


Девятый вал

**Для этих произведений
характерна законченность
композиции, романтическая
возвышенность, глубокая
поэтичность образа природы,
яркие эффекты лунного сияния,
выдающаяся сила в передаче
солнечного света, проникновенный
и запоминающийся образ моря.**



Морськой бой в Хиосском проливе



Морской бой при Наварине



Перед боем. Корабль Константинополь

**Являясь живописцем Главного
морского штаба, И.К. Айвазовский
в разные годы создает
выдающиеся полотна, которые
повествуют о подвигах
российского военно-морского
флота**



Наполеон на острове св. Елены



Среди волн

Итогом многогранного и яркого таланта художника стала грандиозная картина «Среди волн». Только выдающийся мастер мог так чрезвычайно легко, на одном дыхании отобразить на полотне кипучий, бурлящий, пенящийся водоворот волн.

За 63 года творческого пути художником было создано около 6000 картин.

Искусство И.К. Айвазовского исполнено невероятной силы талантом и одухотворенностью, никогда не оставит равнодушным человека.