

Иван Константинович Айвазовский

1817 -1900

Художник - маринист

«Айвазовский, кто бы и что ни говорил, есть звезда первой величины во всяком случае, и не только у нас, а в истории искусства вообще...»

И.Крамской



Выдающийся живописец, певец морской стихии Иван Константинович Айвазовский родился в Феодосии в семье армянского купца 29 июля 1817 года.

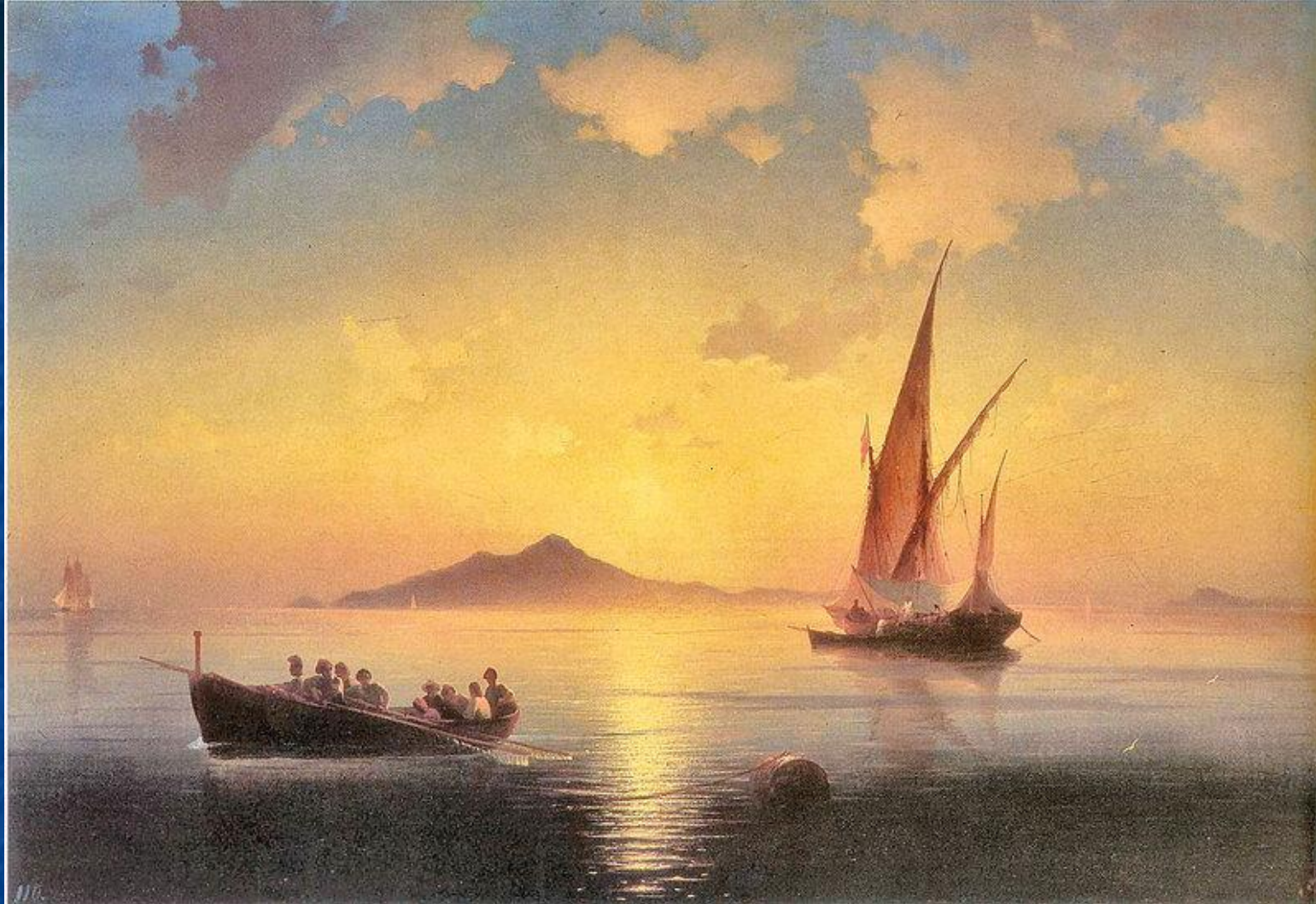
Рисованием будущий художник занимался с раннего детства.

До сих пор в городе живут легенды о мальчишке, который рисовал самоварным углем на стенах домов армянской слободы.

В 1833 г. талантливый подросток зачислен в Императорскую Академию художеств г. Санкт-Петербурга, которую закончил с большой золотой медалью.

***«И. К. Айвазовский». Портрет работы
А. Тиранова.***





Неаполитанский залив утром

В 1840 году Айвазовский едет в Италию для продолжения образования. В 1844 году возвращается на родину известным маринистом, академиком 4 европейских академий.



**В 1880 р.
И.К. Айвазовский к
своему дому
достраивает
картинную галерею,
которая
торжественно
открывается 29 июля
1880 года.**

**На сегодняшний день коллекция
произведений в галерее увеличилась до 417.**



Пристань в Феодосии

Айвазовский пишет марины по памяти и представлению, объясняя это тем, что “Движение живых стихий неуловимы для кисти: писать молнию, порыв ветра, всплеск волны- немислимо с натуры”



Неаполитанский залив в лунную ночь

Иван Константинович был страстным путешественником. В его паспорте отмечено 135 виз разных уголков мира.



Mope

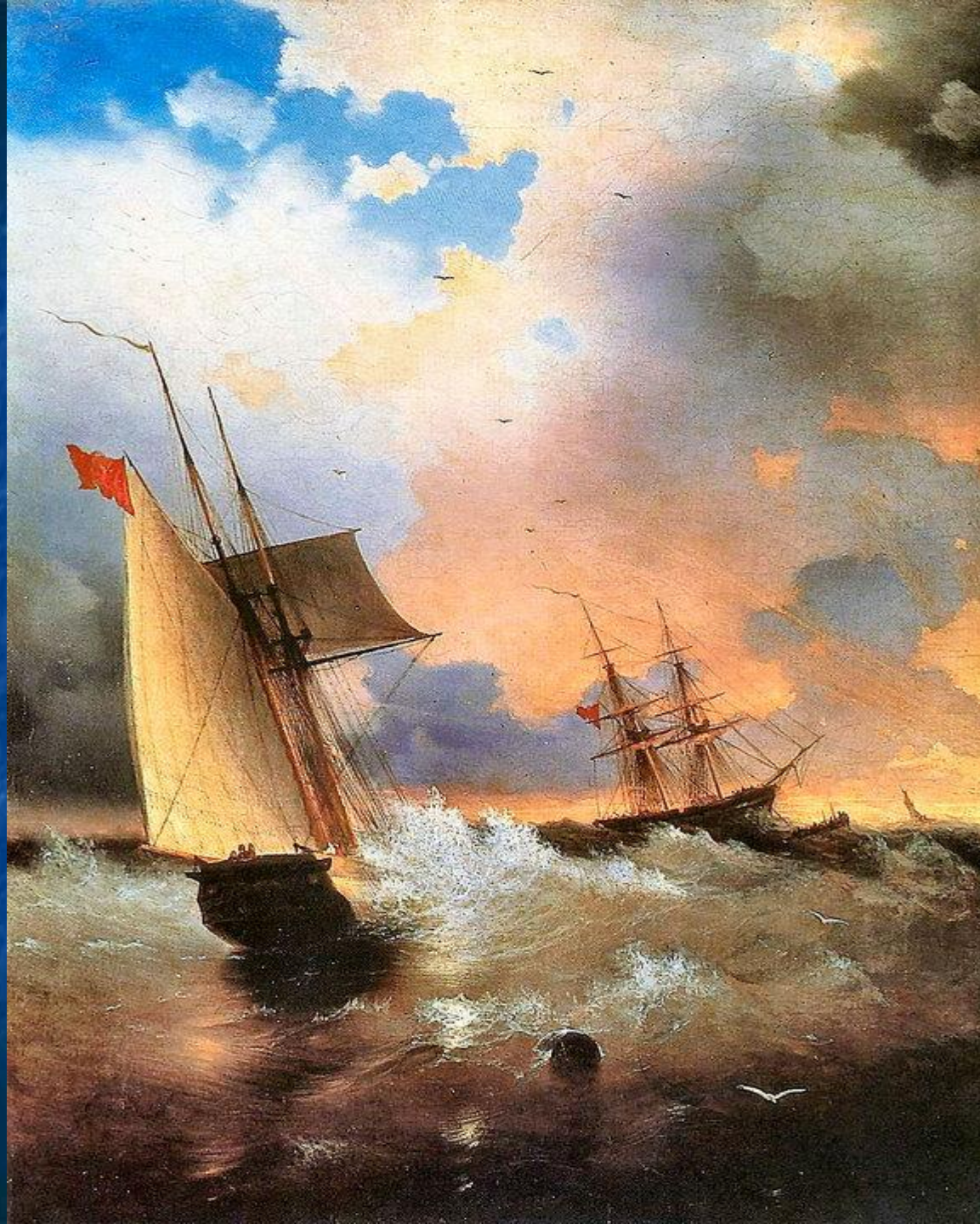


Лунная ночь на
Кипре



**Ночь. Голубая
волна**

Парусник





Бура у берегов Ниццы



Кораблекрушение

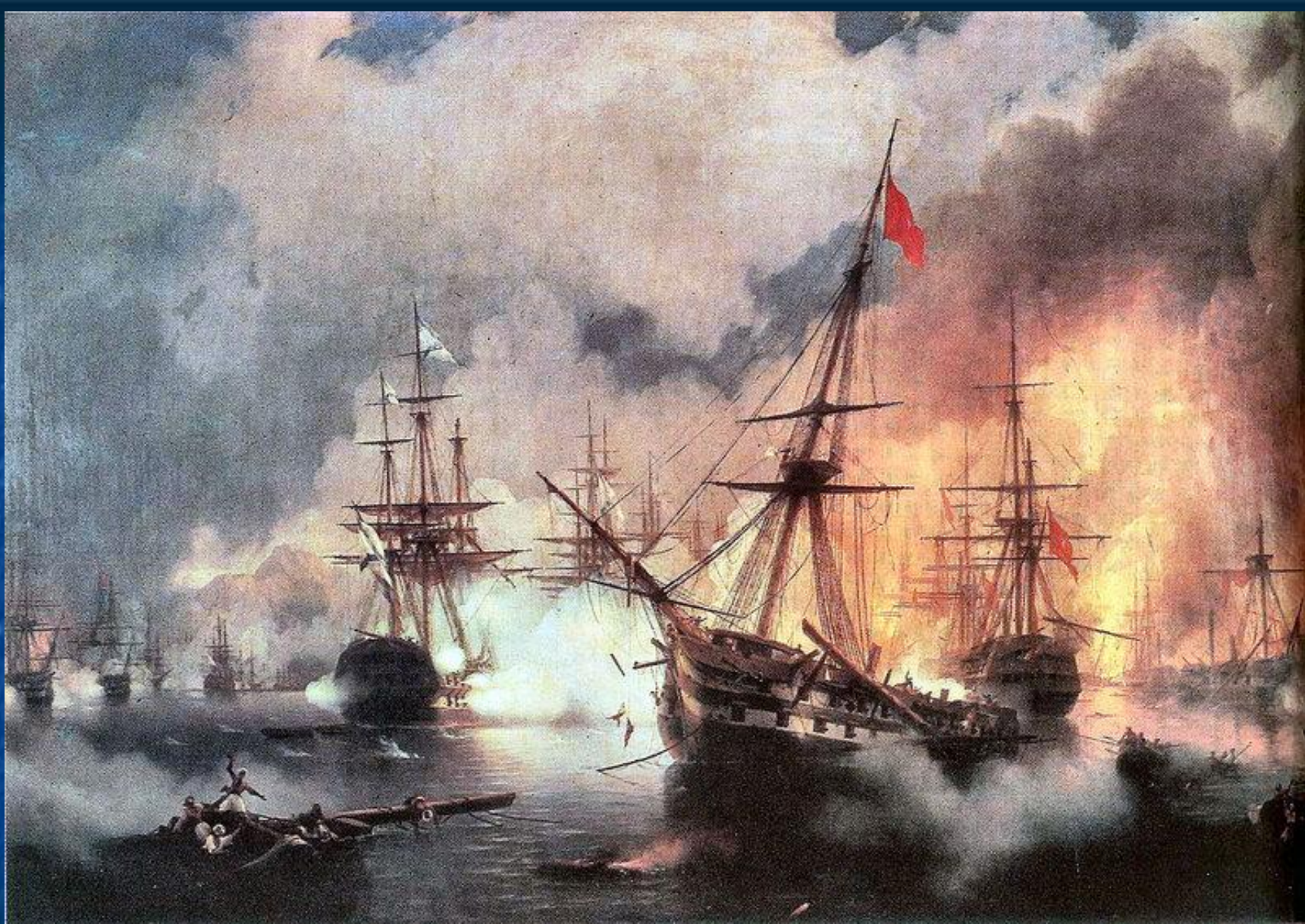


Девятый вал

**Для этих произведений
характерна законченность
композиции, романтическая
возвышенность, глубокая
поэтичность образа природы,
яркие эффекты лунного сияния,
выдающаяся сила в передаче
солнечного света, проникновенный
и запоминающийся образ моря.**



Морской бой в Хиосском проливе



Морской бой при Наварине



Перед боем. Корабль Константинополь

**Являясь живописцем Главного
морского штаба, И.К. Айвазовский
в разные годы создает
выдающиеся полотна, которые
повествуют о подвигах
российского военно-морского
флота**



Наполеон на острове св. Елены



Среди волн

Итогом многогранного и яркого таланта художника стала грандиозная картина «Среди волн». Только выдающийся мастер мог так чрезвычайно легко, на одном дыхании отобразить на полотне кипучий, бурлящий, пенящийся водоворот волн.

**За 63 года творческого пути
художником было создано около
6000 картин.**

**Искусство И.К. Айвазовского
исполнено невероятной силы
талантом и одухотворенностью,
никогда не оставит
равнодушным человека.**