

**Государственное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №2089**

**Проектная
«Живая пластилин»
Мультимпликация.**

Выполнила:
Ученица 5 «В» класса
Галкина Виктория
Учитель: Михалева И. Е.

Цель:

Познакомиться с историей возникновения мультипликации, с техникой создания мультфильмов и создать собственный мультфильм “Бабка и внучка” по одноименному рассказу Л.Н.Толстого.



Задачи:

- Познакомиться с историей возникновения мультипликации.
- Узнать как можно больше информации о создании мультфильмов
- Освоить технологию лепки из пластилина
- Освоить разные виды живописи для создания фона
- Изучить специальные компьютерные программы
- Создать мультфильм



Содержание

- Что такое мультфильм
- История развития мультипликации
- Виды мультфильмов
- Я мультипликатор

Что такое мультфильм

Мультипликация (от лат. multiplicatio — умножение, увеличение, возрастание, размножение) — технические приёмы создания иллюзии движущихся изображений (движения и/или изменения формы объектов — морфинга) с помощью последовательности неподвижных изображений (кадров), сменяющих друг друга с некоторой частотой.



История развития мультипликации

Первые упоминания об анимации
(оживлении) датируются I веком до н.э.





В 1913 г. В. А. Старевич создает мультипликационный фильм: "Стрекоза и муравей".

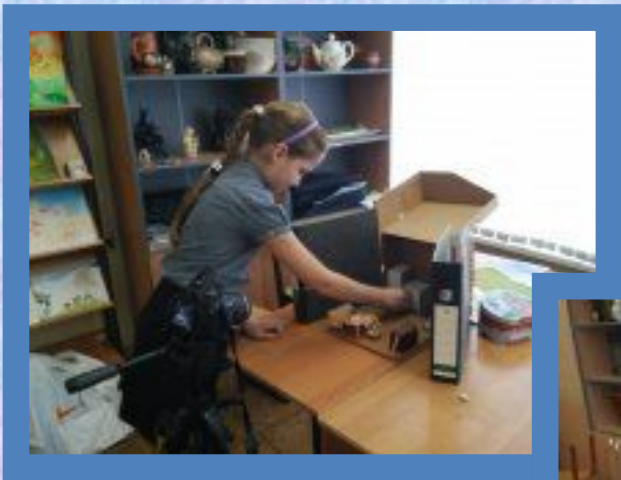


Виды мультфильмов

- Пласти́линовая мультиплика́ция
- Рисо́ванная мультиплика́ция
- Кукольная мультипликация
- Компью́терная гра́фика



Я мультипликатор

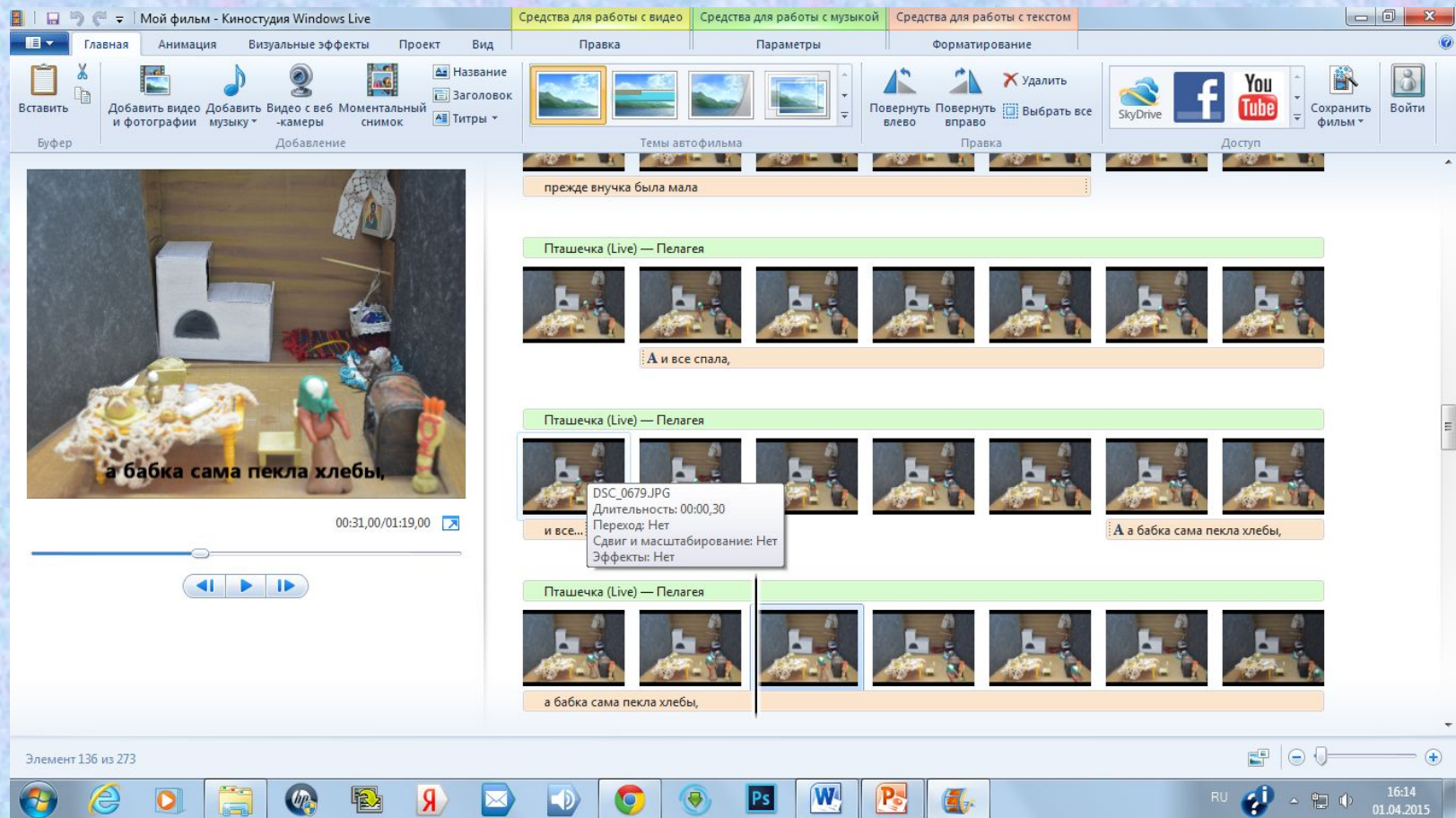


Шаги создания мультфильма.

- 1) найти сценарий
- 2) вылепить героев и нарисовать фон
- 3) снять мультфильм
- 4) озвучить персонажей



Полученные снимки обрабатывались на компьютере с помощью специальной программы Киностудия Windows Life.



Я была и сценаристом, и режиссером, и художником-мультипликатором, и оформителем, и звукорежиссёром, видео- и фото оператором, и даже продюсером...

Мультфильм – это талант и творчество, кропотливый труд людей и очень интересное занятие!

