

Техника «Дудлинг» и «Зентангл»



Разработала: учитель технологии и
изобразительного искусства
Самсонова Наталья Викторовна
МБОУ Школа № 150 г.о. Самара

Дудлинг-

- стиль рисования, происходит от английского слова doodle (бессознательные каракули). Такая техника подходит для всех от детей до взрослых, которые никогда не занимались рисованием.

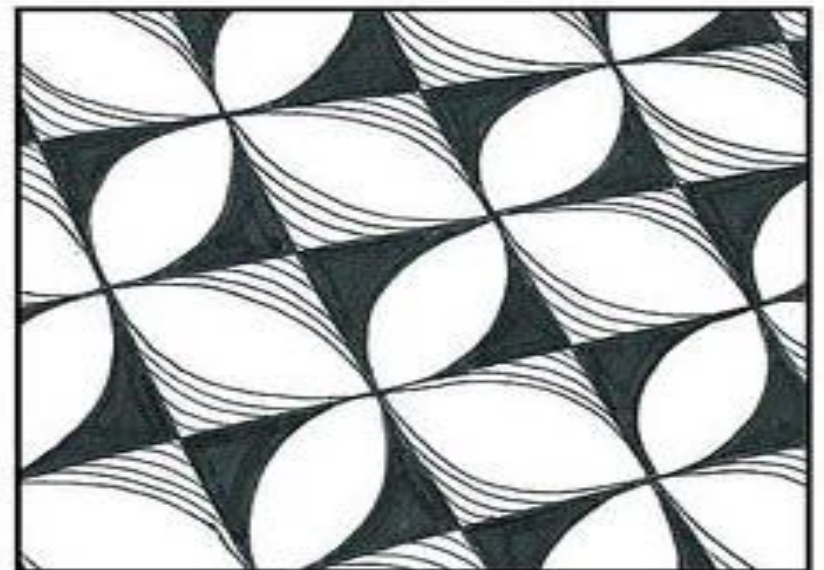
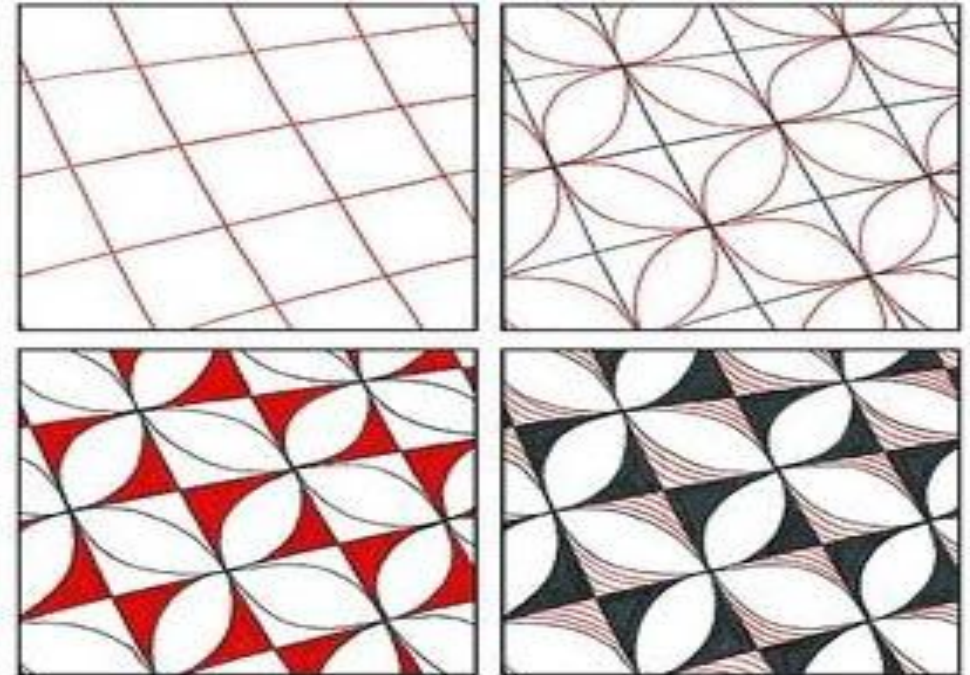
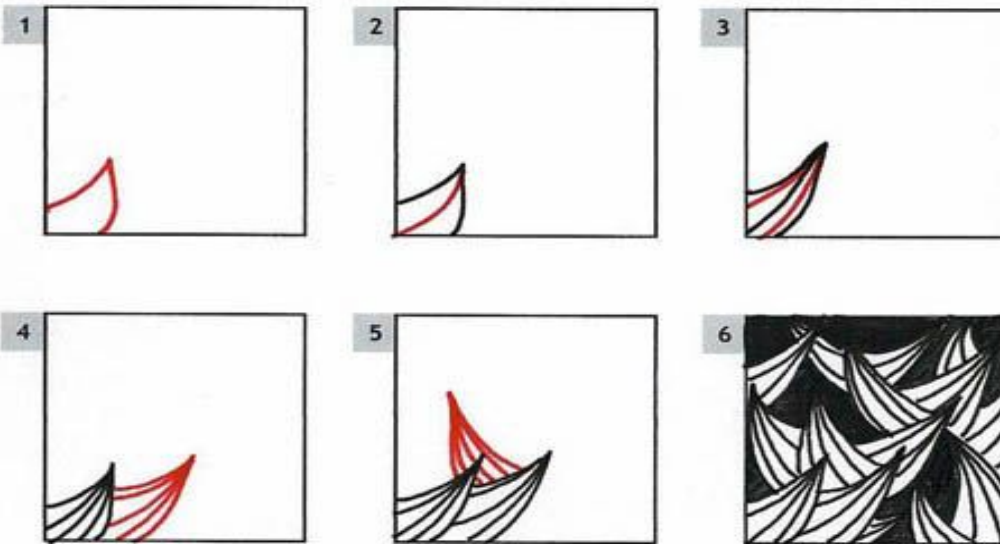


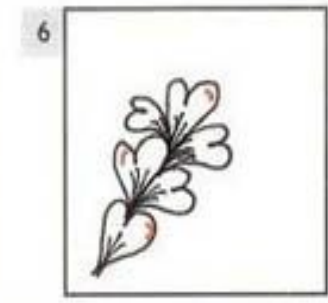
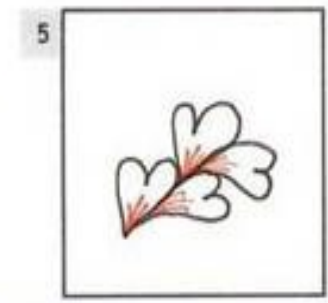
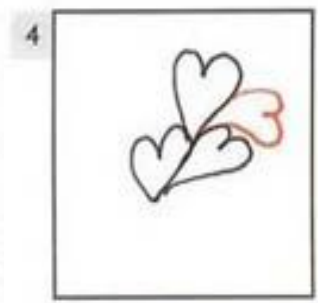
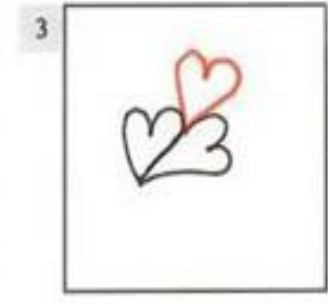
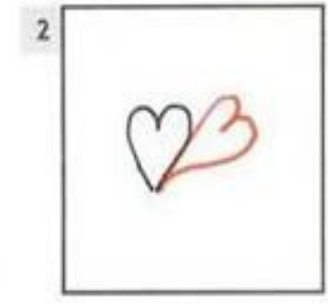
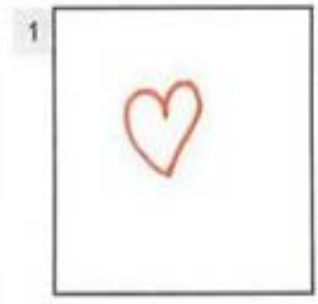
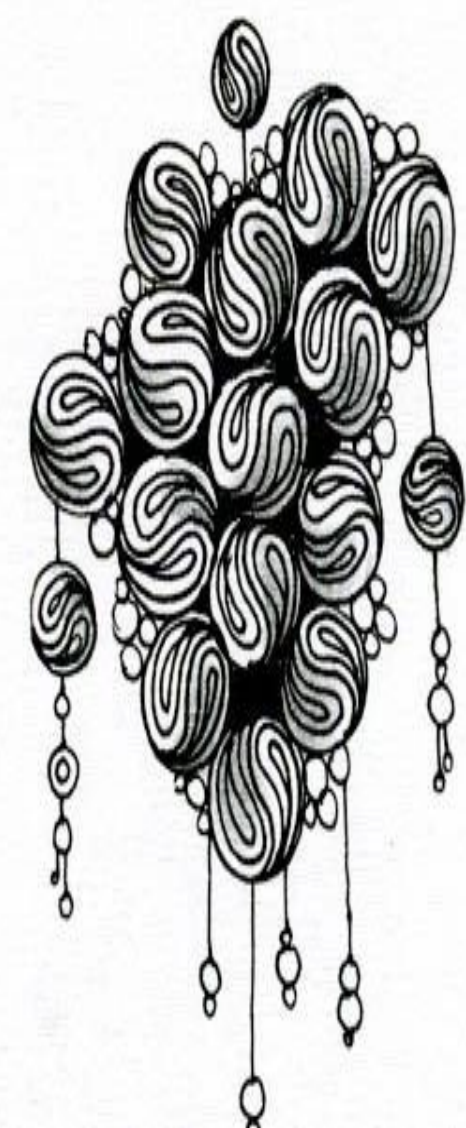
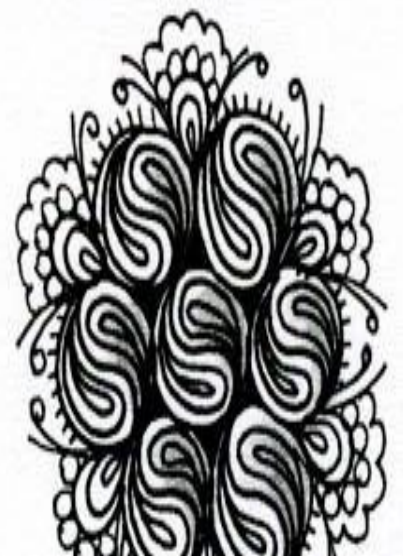
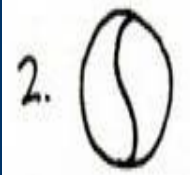
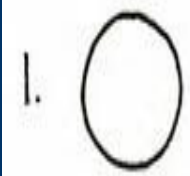
Дудлинг

- Дудлинг-узоры позволяют сохранить концентрацию без умственного напряжения, эффективно справляясь с монотонией. Отсюда doodling можно по праву считать оригинальным и практически незатратным вариантом арт-терапии и медитации. Дудлинг является свободной техникой и предлагает безграничные возможности для самовыражения на листе бумаги.



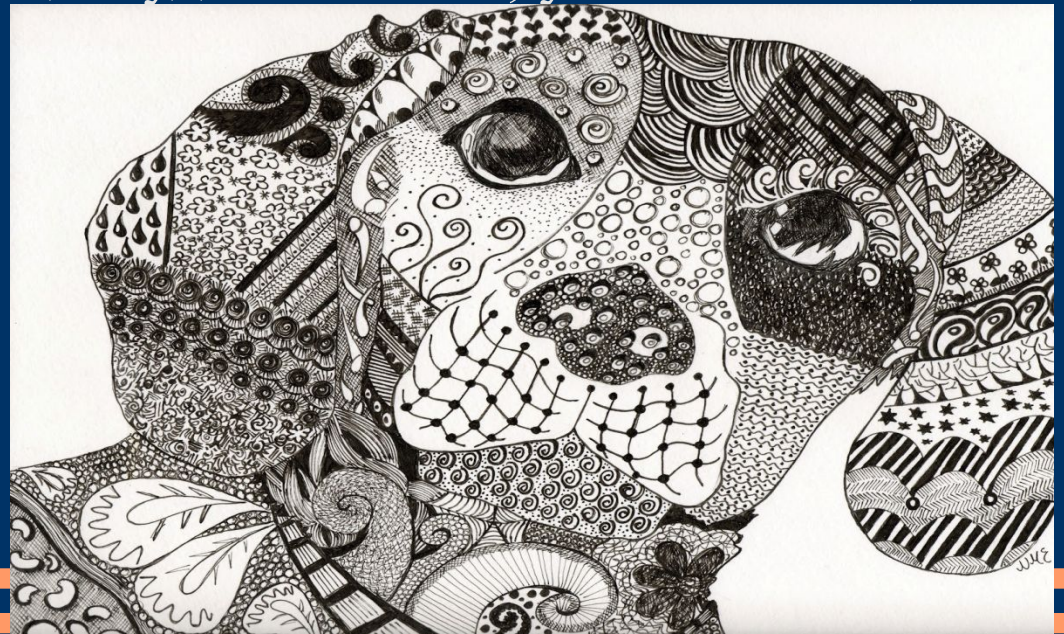
Дудлинг





ЗЕНТАНГЛ-

- это абстрактный рисунок, созданный на основе повторяющихся узоров, соответствующих запатентованному методу зентангла. Настоящие зентанглы всегда рисуют на квадратном листе бумаги шириной 3.5 дюйма (8,9 см), и они всегда рисуются черными чернилами на белой бумаге. Изобретение зентангла предназначалось для того, чтобы сделать рисование приносящим удовольствие, успокаивающим и доступным всем



Основы «Зентангла»

- У листа не должно быть ни верха, ни низа — он не ориентирован в пространстве.
 - Он не должен представлять какой-либо узнаваемый предмет; в идеале, он должен быть абстрактным.
 - Рисунок следует выполнять черными чернилами на белой бумаге.
 - Зентангл задуман быть небольшим и быстрым, так что его можно создать в любое время, когда приходит вдохновение.
-
-



Философские принципы «Зентангла»

- Его создание ИМПУЛЬСИВНО. Когда начинаете создавать зентангл, стремитесь не держать в уме конечной цели. В идеале, позвольте формам самостоятельно проявиться по мере рисования.
 - Его создание НЕСПЕШНО и, кроме того, НЕОЖИДАННО. Каждый штрих должен быть исполнен аккуратно, но без колебаний. Вместо того чтобы стирать выбившиеся из системы линии, художник должен использовать их как основу для новых, неожиданных узоров.
 - Его создание ПРАЗДНИЧНО. Как и медитация, метод зентангла должен дать вам ощущение свободы и оздоровления. Это способ радоваться красоте жизни.
 - Зентангл БЕЗВРЕМЕНЕН. Не нужно никакой технологии или специальных инструментов. Зентанглы должны соединять тех, кто воплощает их безвременными человеческими стараниями касаний ручки к бумаге.
-
-



Ponad milion inspiracji

ZSZYWKA.PL

Разница между дудлингом и зентанглом.

- Метод зентангла требует предельной сосредоточенности. В отличие от дудла, человек, создавая зентангл, отдает ему все свое внимание безраздельно. Зентангл нельзя нарисовать, пока говорите по телефону или слушаете лекцию, потому что сосредоточенность – неотъемлемая часть его художественной формы.
 - Метод зентангла - это церемония. Так как зентангл заслуживает все внимание художника, его следует создавать в тихом месте, где можно сосредоточиться и духовно настроить себя. Бумага и ручки обязательно должны быть высшего качества, так как зентангл – художественное занятие, которым можно довольно долго наслаждаться.
-
-





@solonalena

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!

