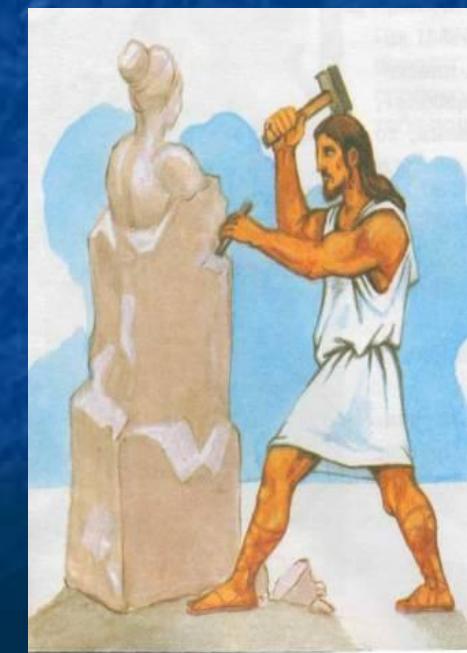
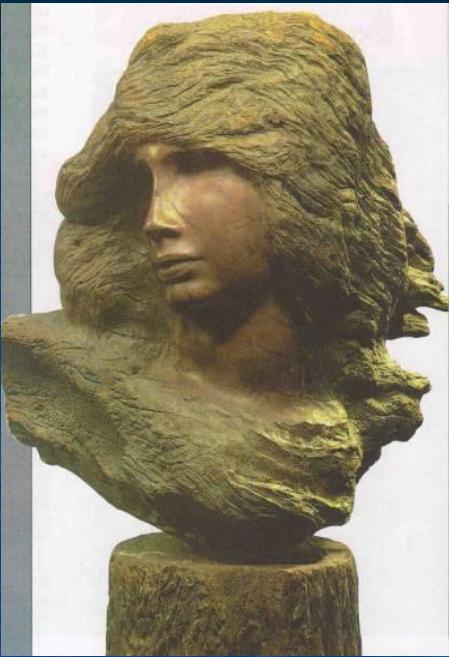


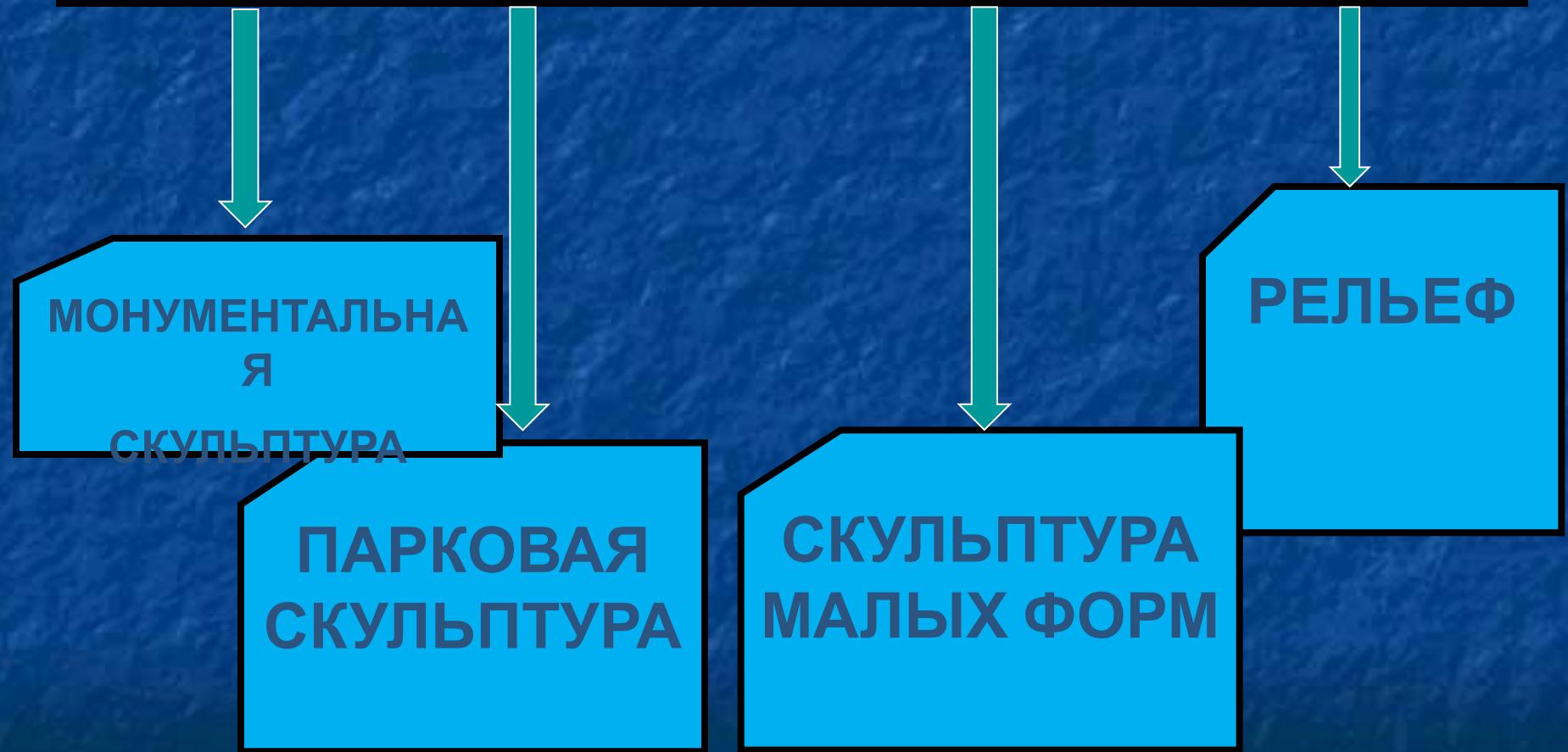
Объемные изображения в скульптуре



Урок искусства в 6
классе



ВИДЫ СКУЛЬПТУРЫ



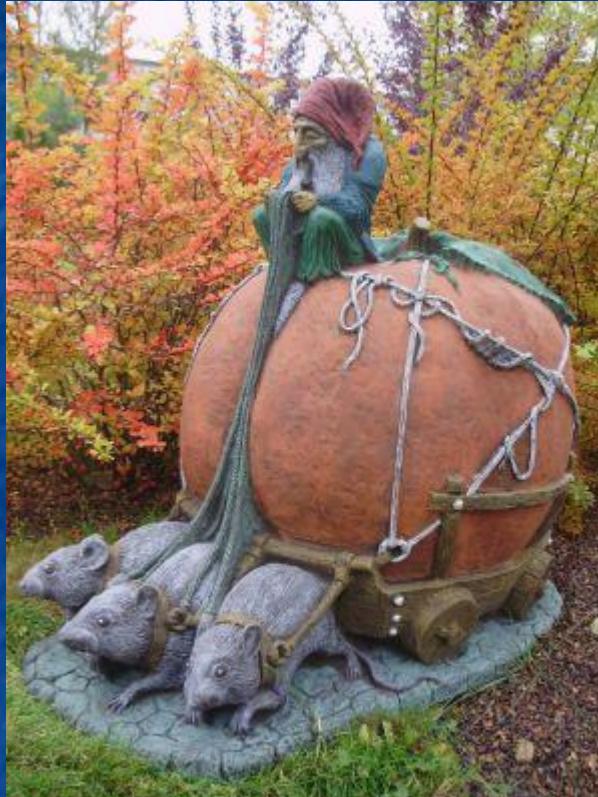
РЕЛЬЕФ



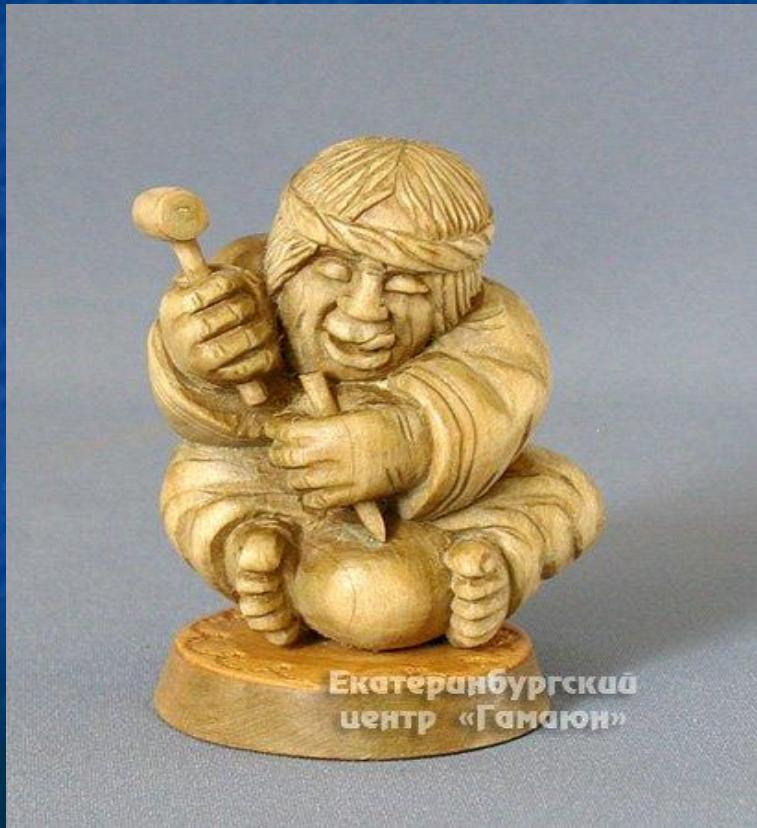
МОНУМЕНТАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА



ПАРКОВАЯ СКУЛЬПТУРА

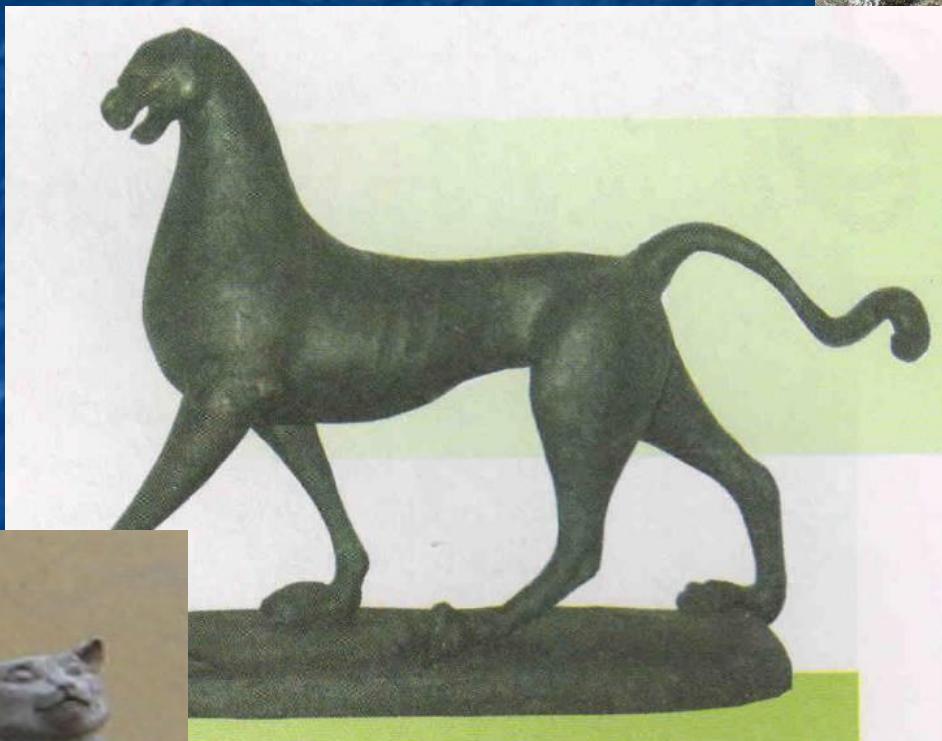


СКУЛЬПТУРА МАЛЫХ ФОРМ





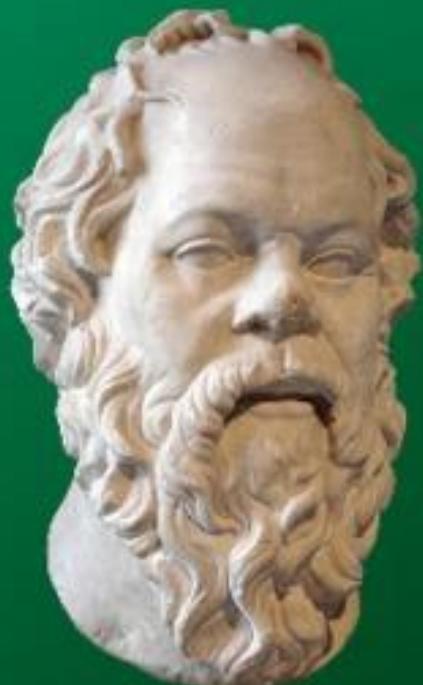
Анималистический жанр



Круглая скульптура



Дискобол.
Мирон. V в. до н.э.



СОКРАТ
(469-399 гг. до н.э.)



Скульптура Посейдона
в Копенгагене

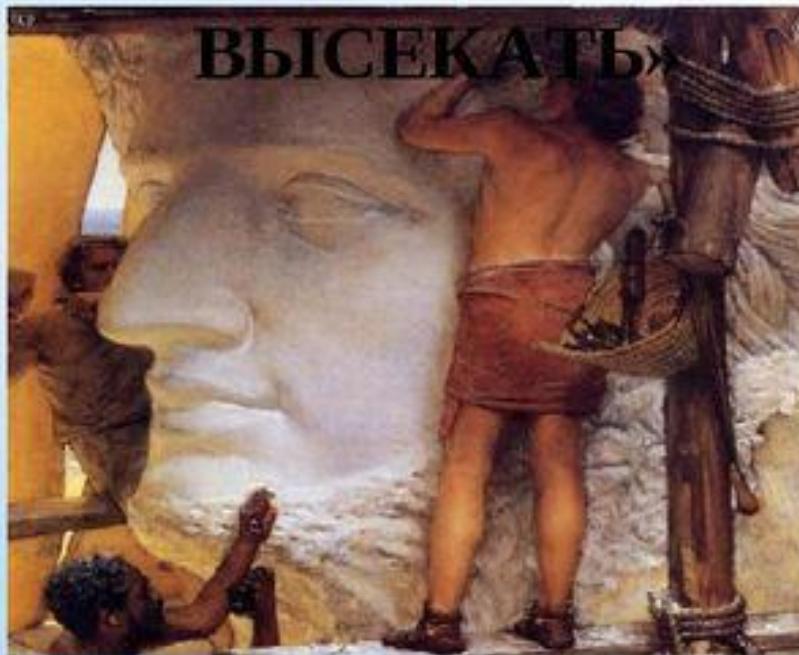
Скульптура (лат. «sculpere» - «высекать», «вырубать», «ваять»)

- вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластических материалов.



Скульптура (лат . sculptura, от sculpo - вырезать, высекать), вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную, трехмерную форму и выполняются из твердых или пластических материалов. Скульптура тем и отличается от рисунка и картины, написанной красками, что ее можно рассмотреть со всех сторон.

«СКУЛЬПО – ВЫСЕКАТЬ»



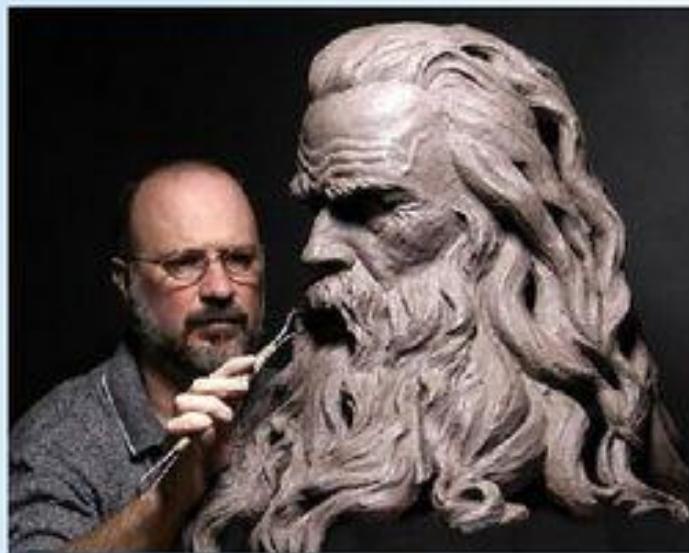
Жанры скульптуры.

Портрет.



Техника изготовления

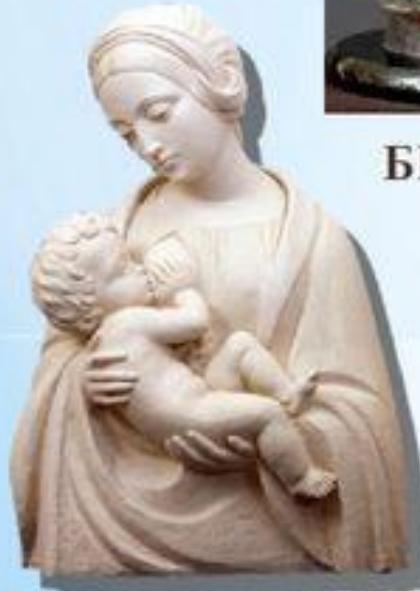
Художественное произведение в скульптуре создаётся путём высекания, лепки, резьбы, отливки, чеканки, ковки, сварки.



Художественно-выразительные средства скульптуры — построение объемной формы, пластическая моделировка (лепка), разработка силуэта, фактуры, в некоторых случаях также цвета.

МАТЕРИАЛЫ В СКУЛЬПТУРЕ

Для создания скульптуры, художники используют различные материалы: камень, металл, дерево, стекло, гипс, глину, кость, пластилин, воск, бумагу, лед, снег, песок и другие.



МРАМОР



БРОНЗА



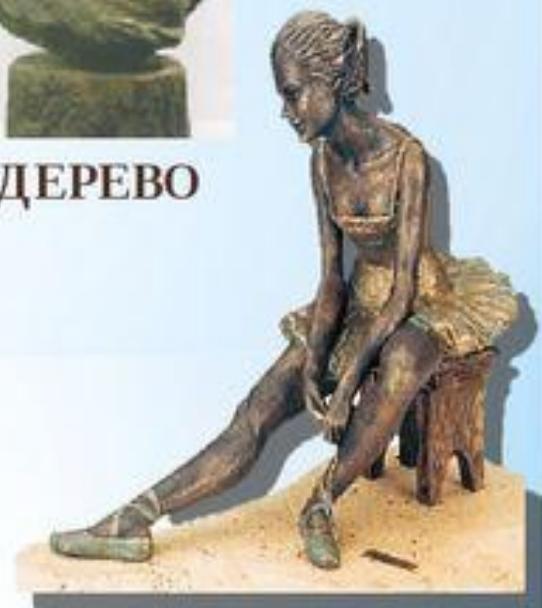
КОСТЬ



ДЕРЕВО



СТЕКЛО



ГИПС

Главные жанры скульптуры

- портретный;
- исторический;
- мифологический;
- бытовой;
- символический;
- аллегорический;
- анималистический.



ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ:

- 1. ЧТО ТАКОЕ СКУЛЬПТУРА?**
- 2. НАЗОВИТЕ ВИДЫ СКУЛЬПТУРЫ.**
- 3. НАЗОВИТЕ ВИДЫ РЕЛЬЕФА.**
- 4. КАКИЕ МАТЕРИАЛЫ ИСПОЛЬЗУЕТ СКУЛЬПТОР ДЛЯ СОЗДАНИЯ СКУЛЬПТУРНЫХ ФОРМ?**