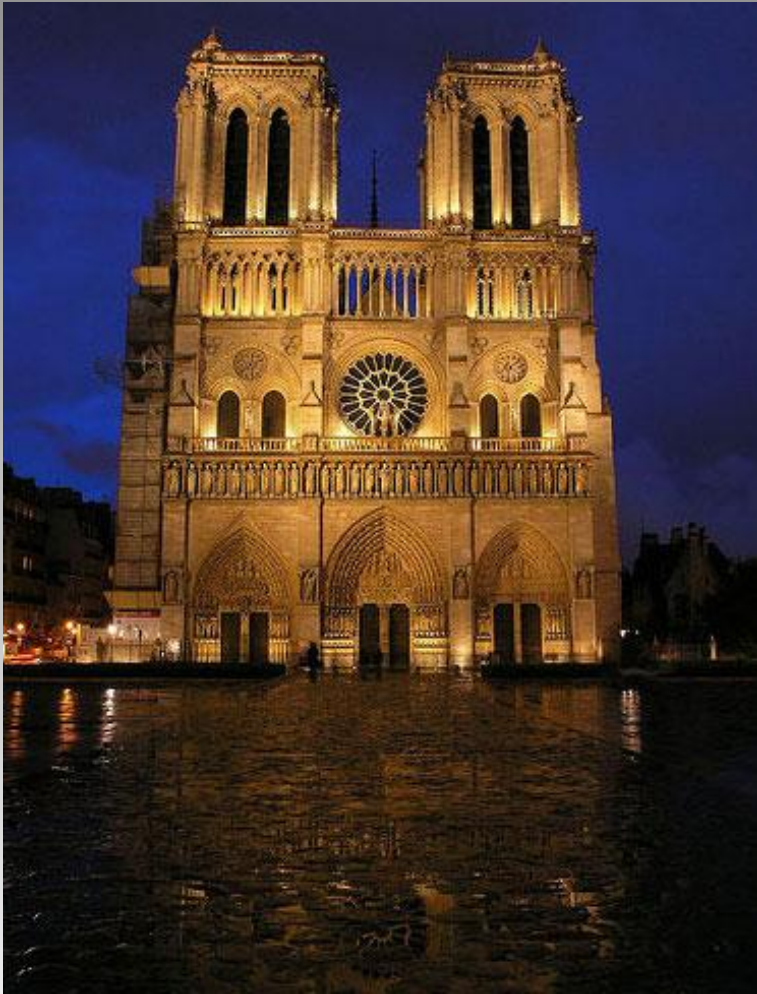


ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«Готический стиль в архитектуре
Липецкой области»
(Церковь иконы Знамения Божьей Матери
в селе Вешаловка Липецкой области)



Выполнила:
Коршунова Мария
ученица 8а класса
Руководитель проекта:
Юшкова Т.А., учитель
изобразительного
искусства

Готический стиль в архитектуре средневековой Западной Европы



Собор Парижской Богоматери



Кельнский собор



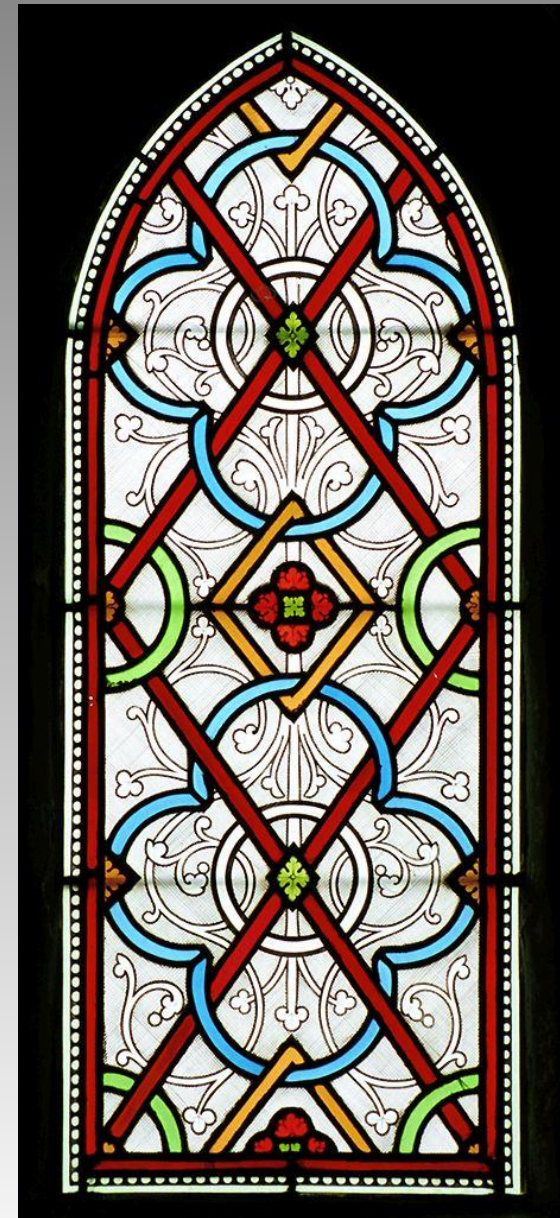
Миланский собор

Цель проекта:

определить использование готического стиля в русском зодчестве на примере Липецкой области.

Задачи проекта:

- поиск архитектурных сооружений с элементами готического стиля на территории Липецкой области;
- знакомство с историей возникновения Церкви иконы Знамения Божьей Матери в селе Вешаловка Липецкой области;
- посещение данного архитектурного сооружения;
- выполнение творческих работ с изображением данной церкви (эскизы с натуры, создание картины).

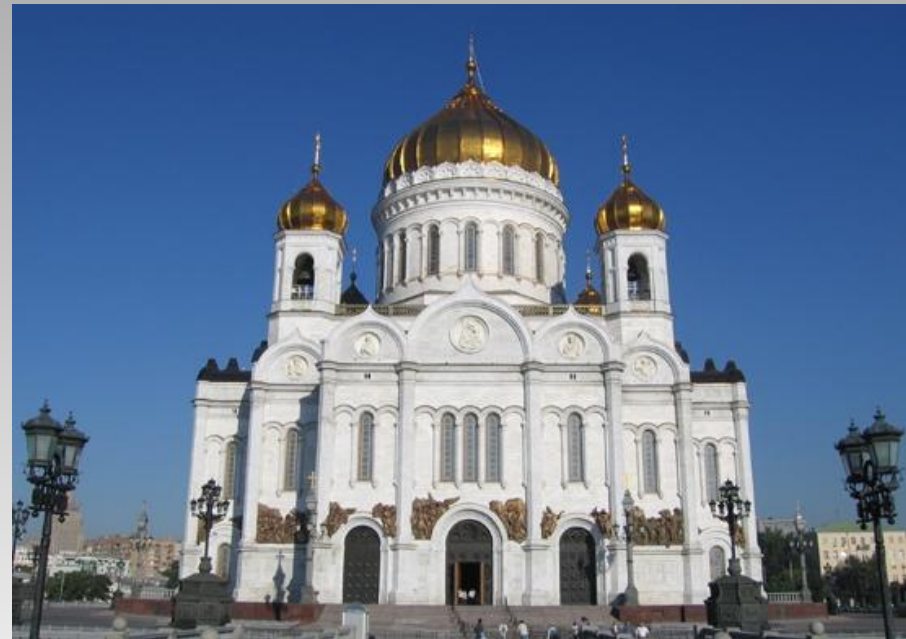




Храм Покрова на Нерли

В Средние века в России, находившейся в сфере влияния византийской цивилизации, готика была неизвестна.

В России строились храмы и соборы крестово-купольного типа.



Храм Христа Спасителя

Неоготика в России



Ново-Никольский собор в Можайске



**Храм Пресвятого Сердца
Иисуса в Самаре**



**Церковь иконы Знамени Божьей Матери (Знаменская церковь)
Липецкая область, село Вешаловка**

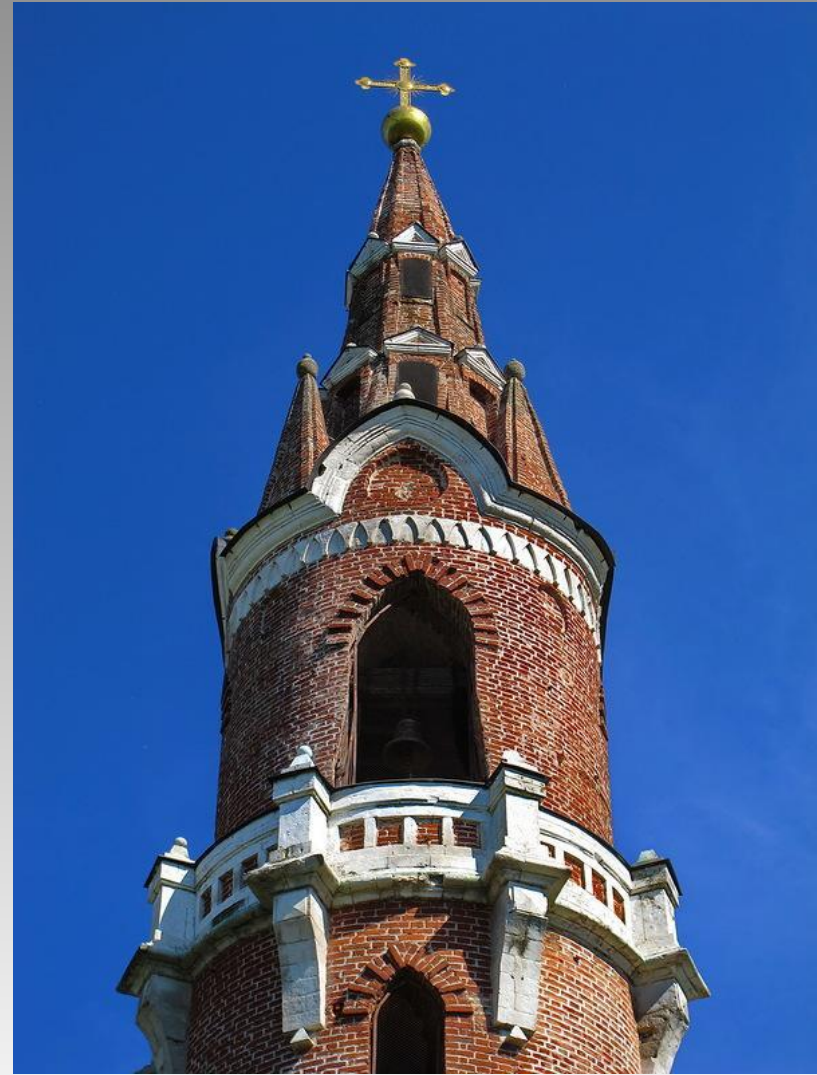
**Церковь иконы Знамения
Божьей Матери строилась
с 1768 по 1784 год на средства
Я.А. Татищева, сына
любимого денщика царя
Петра I А.Д. Татищева.**







Архитектура церкви необычна для средней полосы России: она построена в псевдоготическом стиле и напоминает больше храм Западной Европы.







Автором проекта, как предполагают, был знаменитый русский зодчий Василий Баженов. Основанием для этого суждения стали особенности архитектурных приемов, которые использовал автор. Однако каких-либо документов, подтверждающих причастность Баженова к строительству в Знаменском (Вешаловке), пока не обнаружено.



frantsouzov.livejournal.com



LEBEDYAN.COM

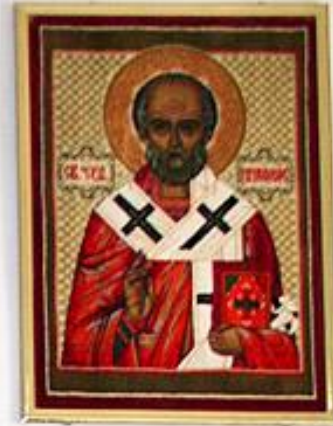




Церковь действующая и находится в прекрасном состоянии. Внутри стены отделаны штукатуркой, полагаю, что скоро будет выполнена их роспись. Круглые витражи с разноцветными стеклами смотрятся очень красиво!

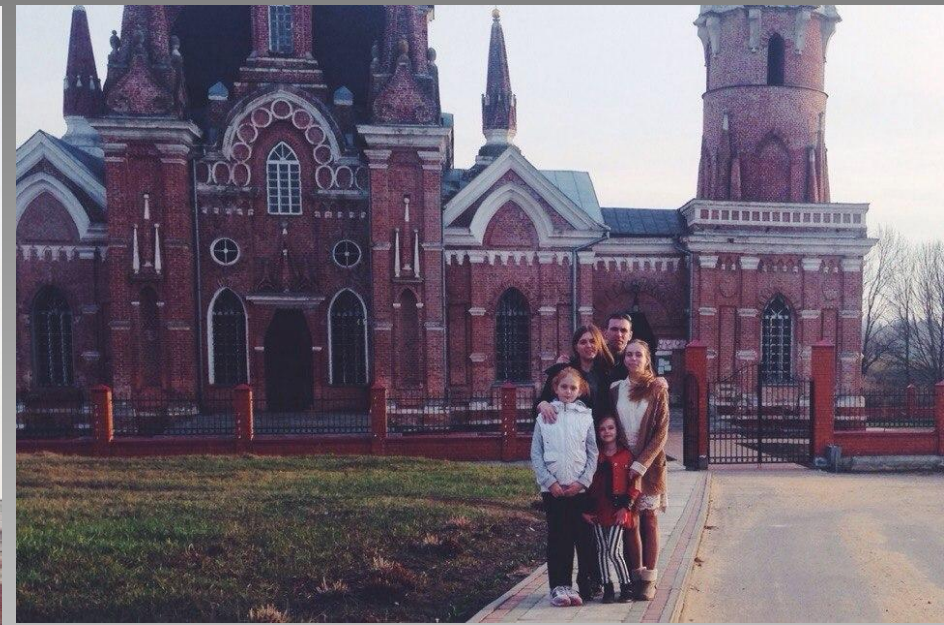
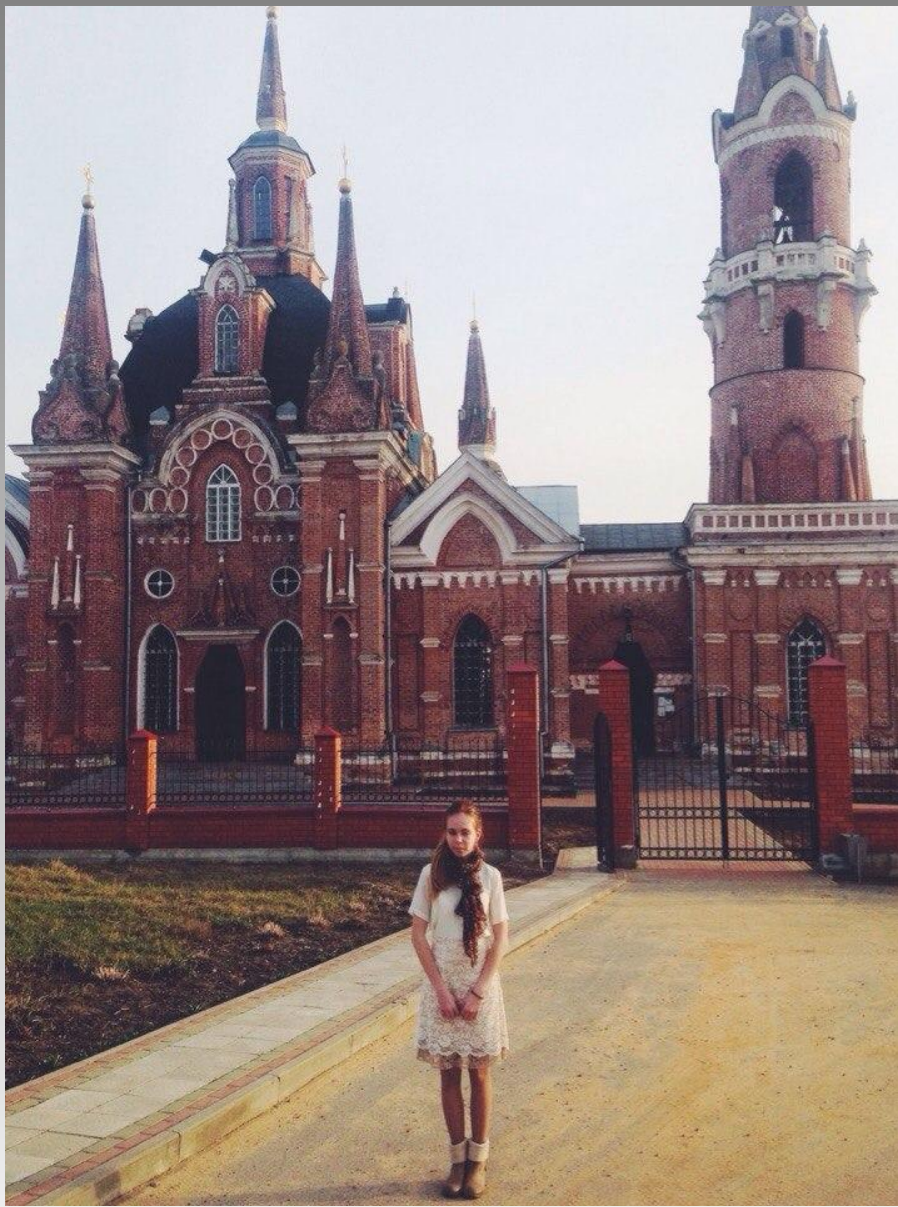






LEBEDYAN.COM





Я тоже посетила эту удивительную церковь.

Когда ты находишься там, испытываешь невероятные эмоции. Все эти остроконечные шпили, башенки, невероятные узоры и мельчайшие детали, привели меня, как художника, в восторг.





Источники:

<http://deni-spiri.livejournal.com/28889.html>

<http://www.roadplanet.ru/home/reports/212/>

<http://sobory.ru/article/?object=08989>

<http://urban3p.ru/blogs/32590/>

<http://smorodina.com/objects/tserkov-ikony-znameniya-bozhiey-materi-v-veshalovke>

[**http://www.rutraveller.ru/place/49569**](http://www.rutraveller.ru/place/49569)