

# Урок 1

## XX век. Дух экспериментаторства



# Цель урока:

- Знакомство с разнообразием направлений и течений в искусстве XX века;
- Развитие навыков аналитического мышления;
- Воспитание культуры восприятия современного искусства.



**Эйфелева башня – символ времени, энергии XX века.  
Она стала провозвестницей великих перемен в  
искусстве нового времени**



**Новый век - век экспериментальных поисков, новых линий и форм, новых направлений и материалов**



**Архитектура не только видоизменяется, но и стремится  
вверх, глобализируется**



**Стандартная, городская архитектура приобретает «новое лицо» с помощью граффити**



**Новые тенденции просматриваются и в развитии новых видов изобразительного искусства – дизайне, компьютерной графике, инсталляции**



**Современная живопись – разнообразие техник, жанров**







Имп-арт

оп-арт

абстракционизм

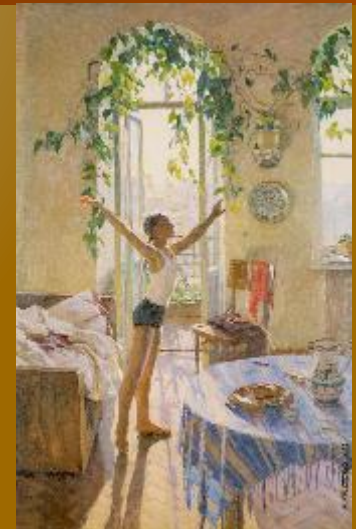
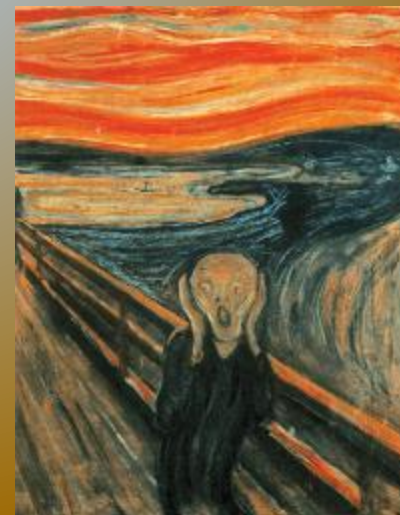
кубизм

## Художественные направления XX века

супрематизм

сюрреализм

экспрессионизм реализм



# Практическое задание:

- Создать эскиз композиции «XX век».



# Домашнее задание:

- Познакомиться с художественными стилями в архитектуре;
- Найти изображение наиболее ярких архитектурных сооружений XX века.



**Спасибо  
за  
внимание!**



© Boris Indrikov