

3 декабря

«Народное декоративно -
прикладное искусство»

«Декор»- от латинского – УЗОР

**«прикладное»- ручная работа,
прикладывать**

**«Декоративно – прикладное искусство» -
вид работы, направленное на красивое
оформление изделий, выполняемое
ручным трудом.**





Село Богородское Загорский район Московская область.





Богородская фабрика игрушек

- Все игрушки делаются из липы, которое просушивается около четырех лет . Дерево мягкое и с ним легко работать.



Мультфильм

Богородская резьба – скульптура жанрового характера: фигурки зверей, домашних животных. Особенно часто изображается медведь, мастера олицетворяют его с человеком. Одна из главных тем – крестьянский труд и различные сценки.



Много скульптур создано на мотивы русских народных сказок, былин, басен . Фигурки, как правило, даются в действии. Присутствует и многофигурные композиции. Резчики оживляют сцены введением деревьев с колеблющимися листочками.





- «БОГОРОДСКИЕ КУЗНЕЦЫ»
- Богородские кузнецы!
Мужичок и серый медведь.
Вот придумали мудрецы!
Не устанешь на них глядеть!
В зипуне простом мужичонка
Молоточком ударил, за ним
Тотчас мишка бьет
потихоньку,
Каждый делом занят своим.

Игрушке «Кузнецы» (фигурки человека и медведя, которые поочередно бьют молотками по наковальне) уже более 300 лет.

