



3 декабря

«Народное декоративно -  
прикладное искусство»

**«Декор»- от латинского – УЗОР**

**«прикладное»- ручная работа,  
прикладывать**

**«Декоративно – прикладное искусство» -  
вид работы, направленное на красивое  
оформление изделий, выполняемое  
ручным трудом.**





# Село Богородское Загорский район Московская область.





# *Богородская фабрика игрушек*

- Все игрушки делаются из липы, которое просушивается около четырех лет . Дерево мягкое и с ним легко работать.





Мультфильм

Богородская резьба – скульптура жанрового характера: фигурки зверей, домашних животных. Особенно часто изображается медведь, мастера олицетворяют его с человеком. Одна из главных тем – крестьянский труд и различные сценки.



Много скульптур создано на мотивы русских народных сказок, былин, басен . Фигурки, как правило, даются в действии. Присутствует и многофигурные композиции. Резчики оживляют сцены введением деревьев с колеблющимися листочками.





- «БОГОРОДСКИЕ КУЗНЕЦЫ»
- Богородские кузнецы!  
Мужичок и серый медведь.  
Вот придумали мудрецы!  
Не устанешь на них глядеть!  
В зипуне простом мужичонка  
Молоточком ударил, за ним  
Тотчас мишка бьет  
потихоньку,  
Каждый делом занят своим.

Игрушке «Кузнецы» (фигурки человека и медведя, которые поочередно бьют молотками по наковальне) уже более 300 лет.

