

Красный цвет в природе и в искусстве

Урок ИЗО, для классов казачьей направленности

Выполнил: Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 47 города Краснодара

Глазкова Елена Николаевна

Насчитывается более 26 оттенков красного цвета

С помощью красного цвета в искусстве можно показать самые разнообразные, зачастую противоположные эмоции и чувства, такие как: праздничное настроение и трагедию войны, радость и горе, страсть и драму, расцвет и закат, святость и греховность.

тициановый

морковный

международный оранжевый

алый

красный

шарлах

сольферино

рубиново-красный

адского пламени

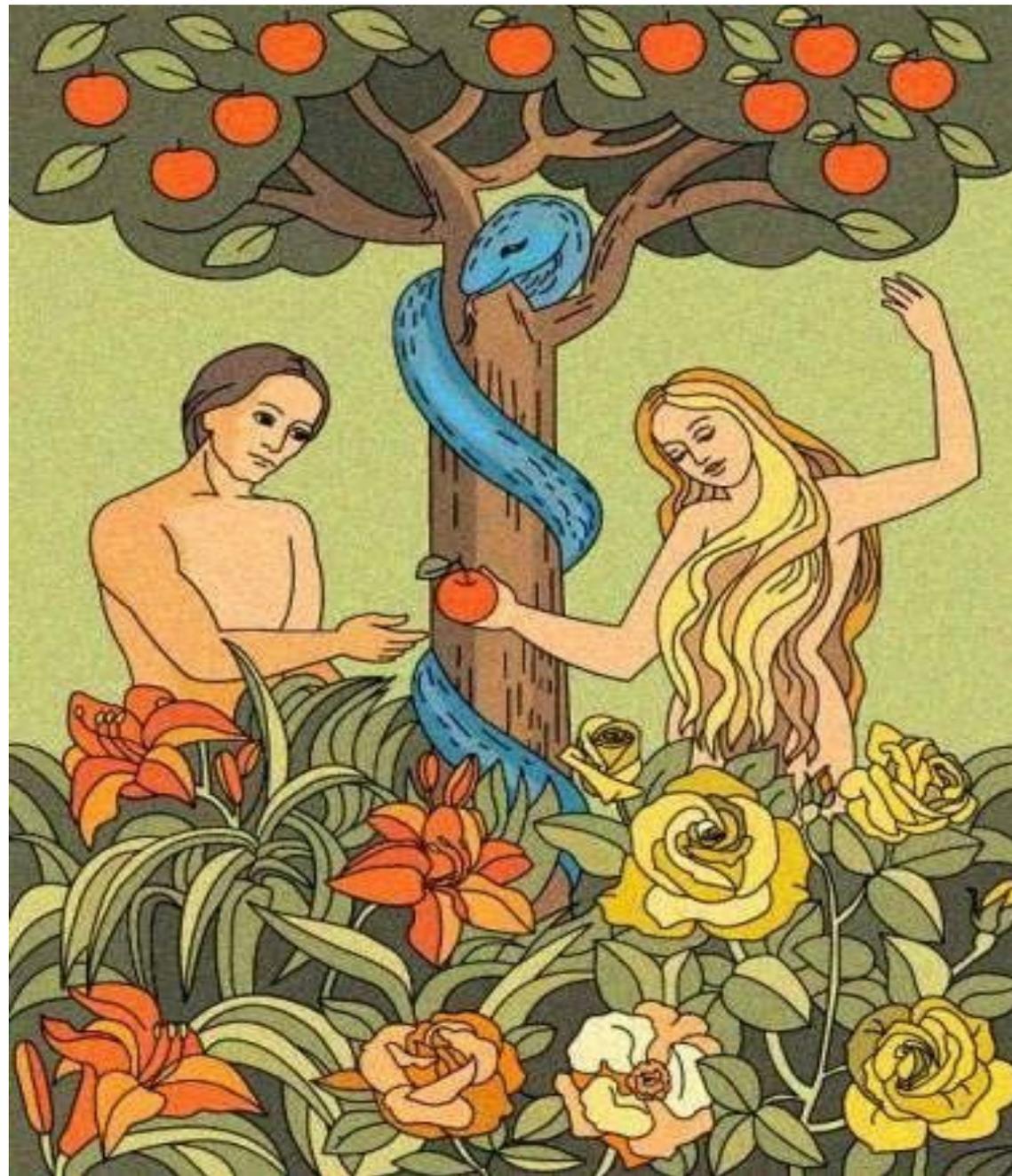
темно-красный

мареновый

бордовый

бисмарк-фуриозо

У христиан в средние века этот цвет символизировал Божественную любовь и милосердие. На иврите имя первого человека на Земле – Адам, что означает «человек», а также «глина, земля» и «красный».



«Мадонна канцлера Ролена».

Как все в средние века, картина полна символов. Подбор цветов не случаен. Ни у кого даже не возникнет сомнений, что в саду Марии должна расти белая лилия – символ Благовещения, невинности. Еще один непереносимый цветок – это роза. Розой называют Пресвятую Деву Марию во многих латинских гимнах: "rosa, rosa speciosa, rosa coeli, rosa mistica" (роза, красивая роза, роза небес, роза таинственная). В саду Марии цветут и пионы – розы без шипов, являющиеся поэтому символом спасения. И всё это передано оттенками красного.



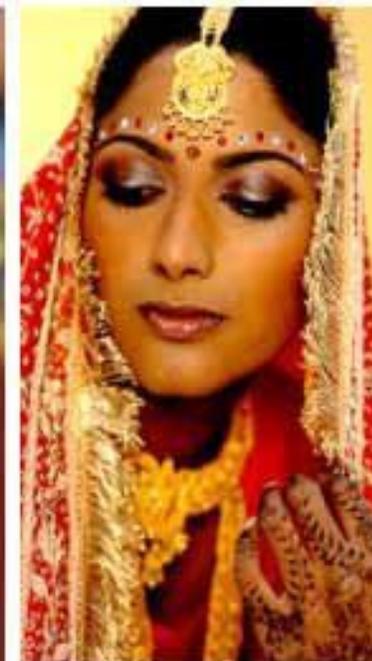
Бог Брахма, чьё имя означает «Источник всего сущего», великий создатель вселенной и правитель мира, входящий в триаду верховных богов, изображался в красном или золотом цвете. И цвет его кожи был красноватым, и одет он был в красные одежды.



Ганеша, бог преуспевания и мудрости, изображается с туловищем человека и головой слона красно-розового цвета.



Невесты на свадебной церемонии в Индии традиционно одеты в красное сари. Кстати, если женщина уходит в мир иной раньше своего супруга, её принято хоронить в красном – чтобы в раю она встретила своего мужа словно невеста. Общепринятый символ замужества – порошок, который наносят на пробор волос, тоже красного цвета.



В давние времена дома местных богачей стояли за красными воротами. Девочкам в косы вплетали красные ленточки – как пожелание долгой и счастливой жизни. Раньше без красного в Поднебесной не обходилась ни одна свадьба. Невеста красовалась в красном наряде с вышивкой в виде драконов. Повозка, на которой ехали молодожёны, была красного цвета. Молодые пили из двух чаш, связанных Нитью Судьбы красного цвета. В их честь запускали красный фейерверк.



В Китае красный цвет – символ невероятной удачи и безграничного счастья. Мифологическая птица Феникс, возрождающаяся из пепла, имела красное оперение



В славянских верованиях встречается потустороннее божество Семаргл – огненного цвета волк с крыльями сокола. Для русичей Семаргл имел примерно такое же значение, как для китайцев Дракон.

Считалось, что в теле каждого славянина обитает Семаргл, который сражается с болезнями и злом, атакующим человека. Другими словами – поддерживает жизнь. Люди, которые ведут неправедный образ жизни, выпивают и ленятся, подобными неблагоприятными деяниями губят своего Семаргла, и в итоге заболевают и умирают.



Известный французский художник и скульптор Анри Матисс (1869-1954), обладающий уникальной способностью передавать через интенсивность цвета и упрощённую форму свои мироощущения и эмоциональную составляющую произведения, однажды сказал, что его работы призваны вызывать удовольствие. И создал картину «Гармония в красном» («Красная комната»), в которой использовал множество ярких и насыщенных оттенков этого цвета.



Американский [скульптор](#) [Александр Колдер](#) известен своими мифическими абстрактными красными скульптурами. Самая известная [скульптура](#) «Фламинго» установлена в Чикаго на городской Федеральной площади.

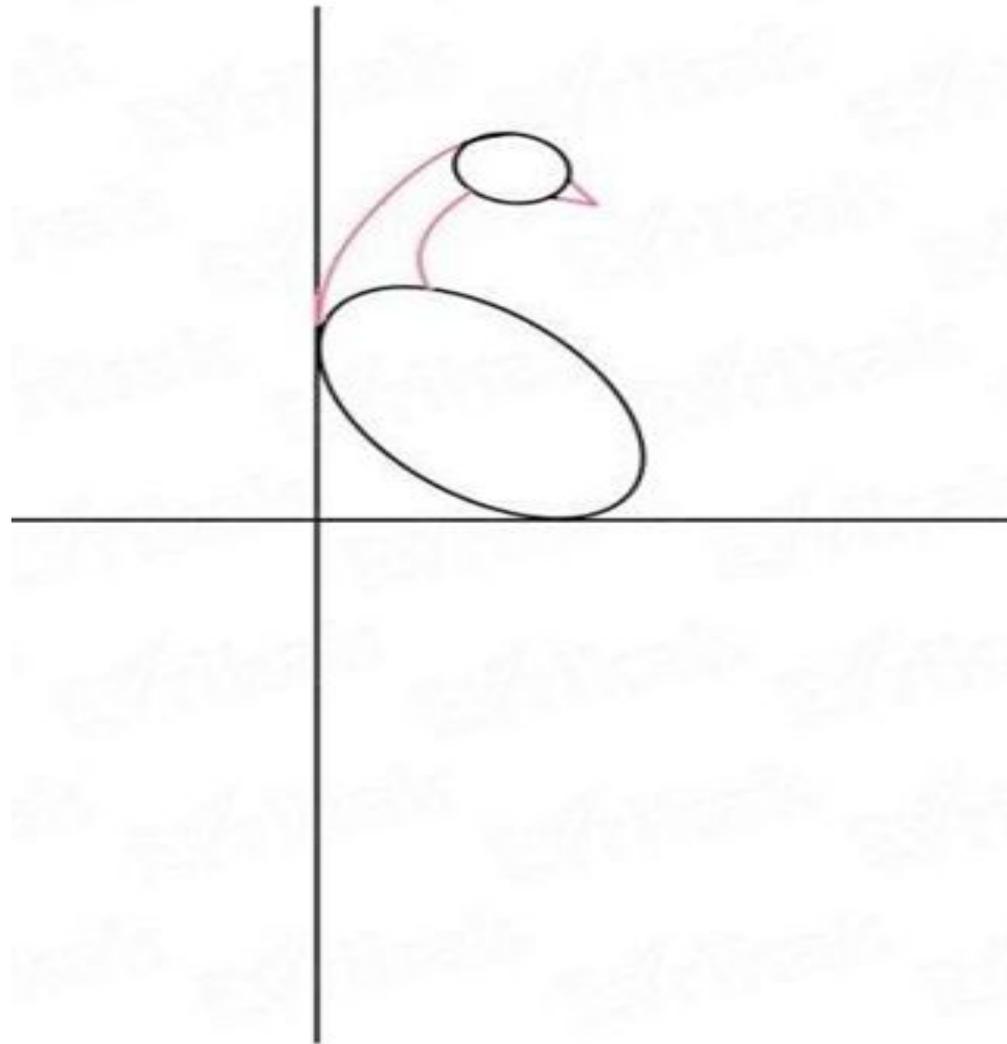


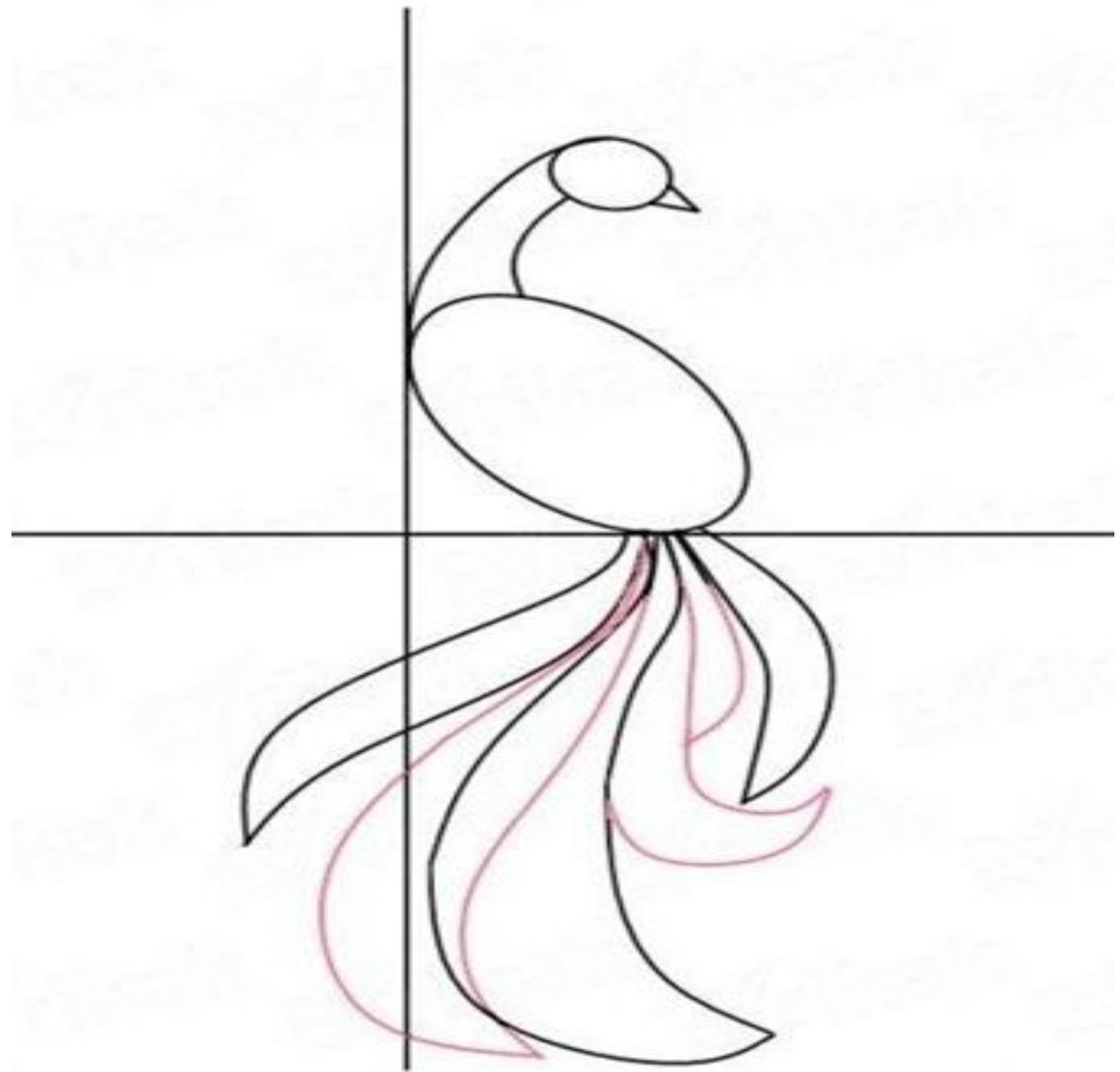
Весьма смело применяла [красный цвет в интерьере своей квартиры](#) и Эльза Скиапарелли (1890-1973), известный итальянский модельер, основоположница стиля «прет-а-порте». Она отдала предпочтение таким оттенкам как красный мандарин, алый, клюква, красный кларет.

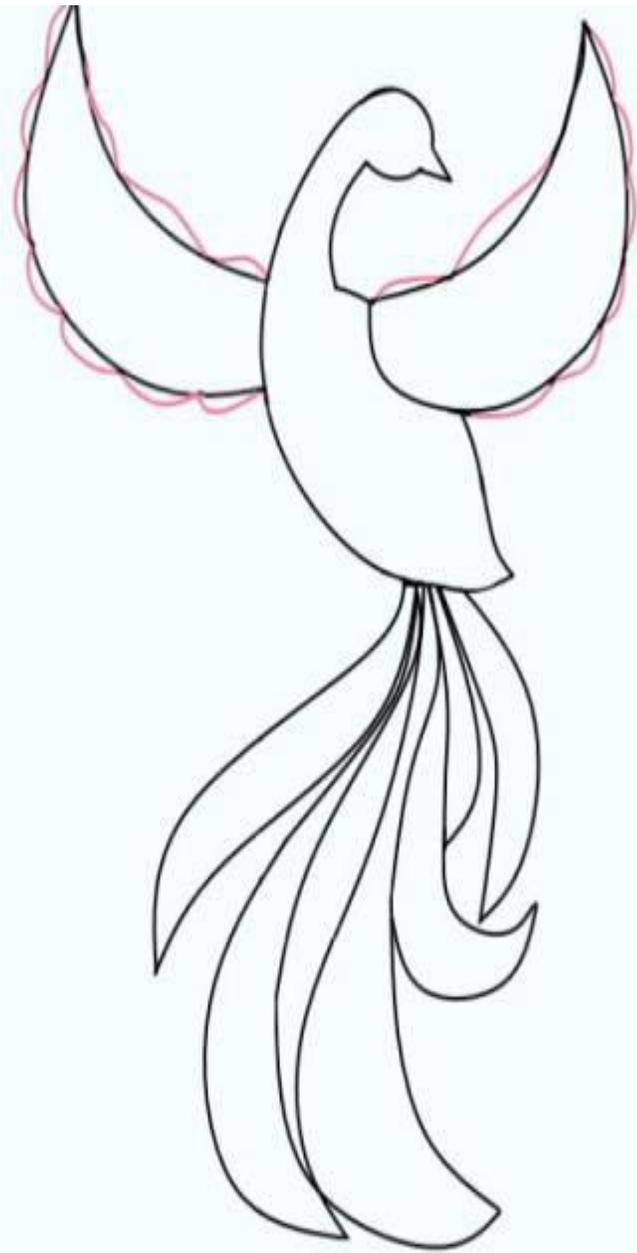


Рисуем жар-птицу













Источник: <http://krasnyj-cvet.ru/krasnyj-cvet/krasnyj-cvet-v-mifologii-i-kulture.html>

© krasnyj-cvet.ru

<http://fb.ru/>