

# ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНЫЙ МИР МАНДАЛЫ

Мандала - это сложный геометрический узор, символизирующий гармонию вселенной, объединение

## НАЗНАЧЕНИЕ МАНДАЛ

Люди создают мандалы уже на протяжении 20 тысячелетий. Наиболее распространенными являются **тибетские и индийские мандалы.**

Мандалы активно используются в терапии для уравнивания, обретения чувства гармонии. Вы можете придать любой цвет каждому узору. И на каждого раскраска мандалы окажет благотворное воздействие.

Присутствие мандалы в доме способно успокоить, утешить, примирить человека с самим собой и окружающим миром.

**Мандала** представляет собой круг, вписанный в квадрат, который в свою очередь опять вписан в круг.

Внешний круг – Вселенная, внутренний круг – символ того, чего вы стремитесь достичь. Квадрат ориентирован по сторонам света и имеет с каждой стороны Т-образные выходы, так называемые ворота во Вселенную. Поле квадрата поделено на четыре части. Пятую часть образует центр. Каждая из частей имеет свою окраску: синюю, красную, белую, жёлтую, зелёную. Каждый цвет ассоциируется с одной из сторон света.

В сложной геометрической композиции можно встретить самые разные элементы: квадраты, овалы, кривые линии, треугольники, или различные изображения и образы. Изображения мандал можно встретить у разных народов в разных культурах: на китайских бронзовых зеркалах,

на бубнах сибирских шаманов

в схемах лабиринтов, в архитектуре.

Существует огромное число мандал, изготовленных разнообразными способами.

# Мандала на китайских зеркалах

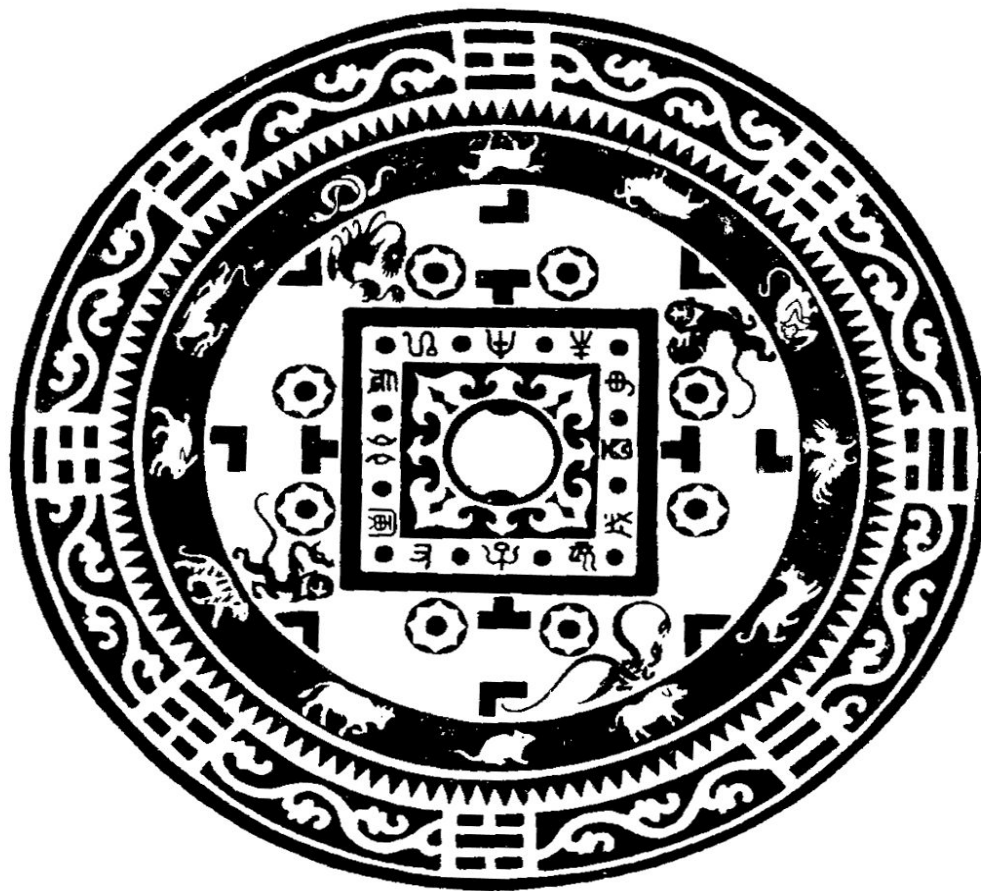


Схема расположения символических знаков  
на бронзовых зеркалах

# Мандала на сибирских бубнах



# МАНДАЛА В АРХИТЕКТУРНЫХ КОМПОЗИЦИЯХ



# Мандала плетеная. Дикие лебеди





# Зимнее солнышко



## **Тибетские мандалы из песка**

В Тибете монахи достигли такого самосовершенствования, что выкладывают огромные и захватывающие дух картины из песка вручную, по одной песчинке...

Каждый день монахи начинают работу с утреннего ритуала – пения.

Построение большой песочной мандалы занимает около десяти дней.

Для изготовления такой мандалы берётся цветной песок, специальные инструменты (металлический конус и твердый рога яка). Нужен также специальный стол для построения мандалы.

# Стол для построения мандалы



Затем монахи приступают к разметке поверхности стола.

В конус, который имеет в средней части неровную, ребристую поверхность, монахи засыпают песок нужного цвета. Потирая эту поверхность рогом яка или другим твердым материалом, монахи создают вибрацию, за счет чего песок ровной струйкой высыпается через небольшое отверстие.

# Нанесение разметки



# ЦВЕТНОЙ ПЕСОК



# Нанесение рисунка









Мандала распускается, словно прекрасный цветок, даруя и покой, и надежду каждому, кто смотрит на нее с верой в сердце.

Песочная Мандала живет ровно столько, сколько длится сам ритуал изготовления. Как только практика завершена, мандала должна быть разрушена. Разрушение мандалы - особый ритуал. Монахи высыпают в воду песок из большой чаши, оставляя немного гостям, принимавшим участие в ритуале. Этот песок можно затем хранить дома или поднести его земле, чтобы были обильными урожаи.

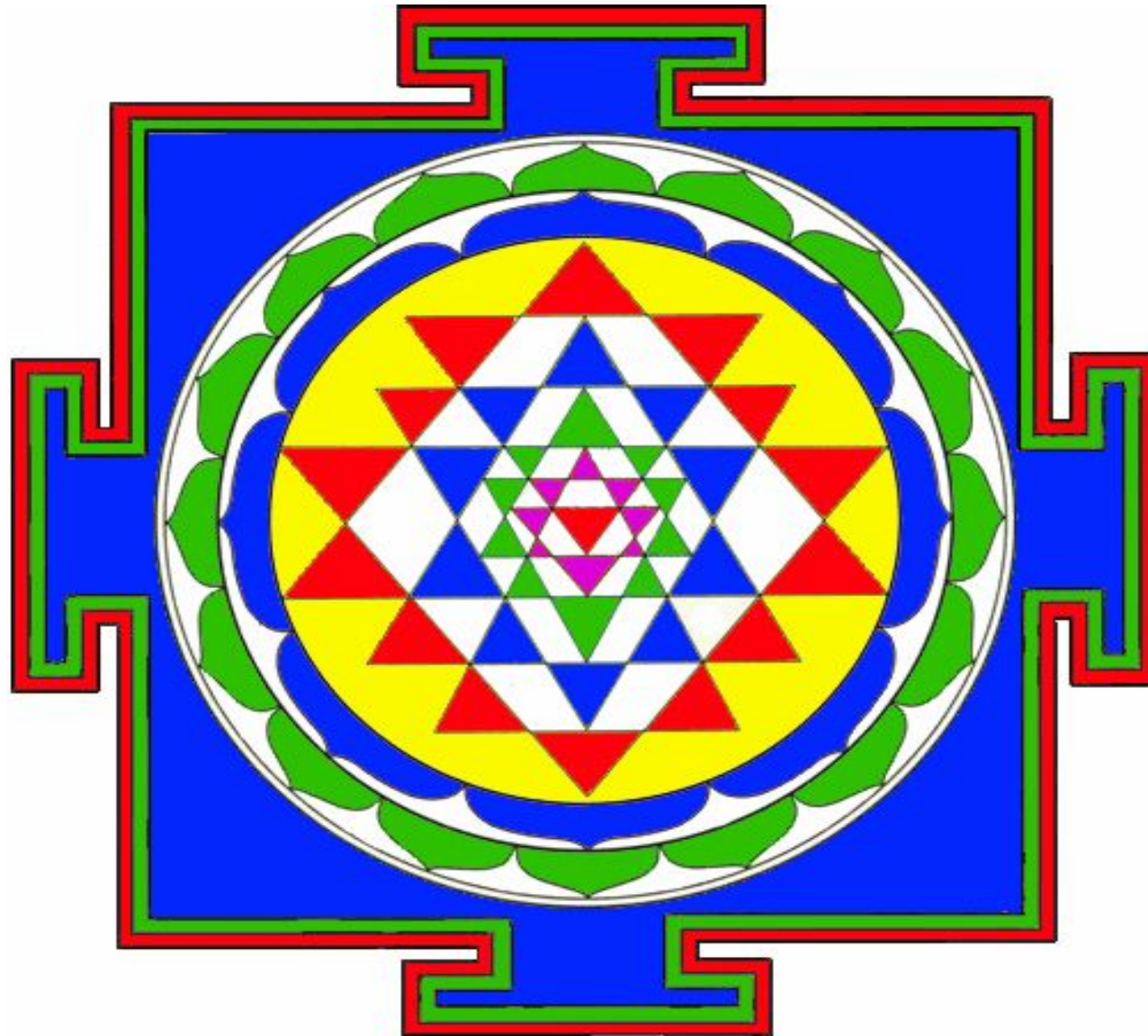
# Разрушение мандалы



# Ещё одна мандала из песка



# Шри Янтра



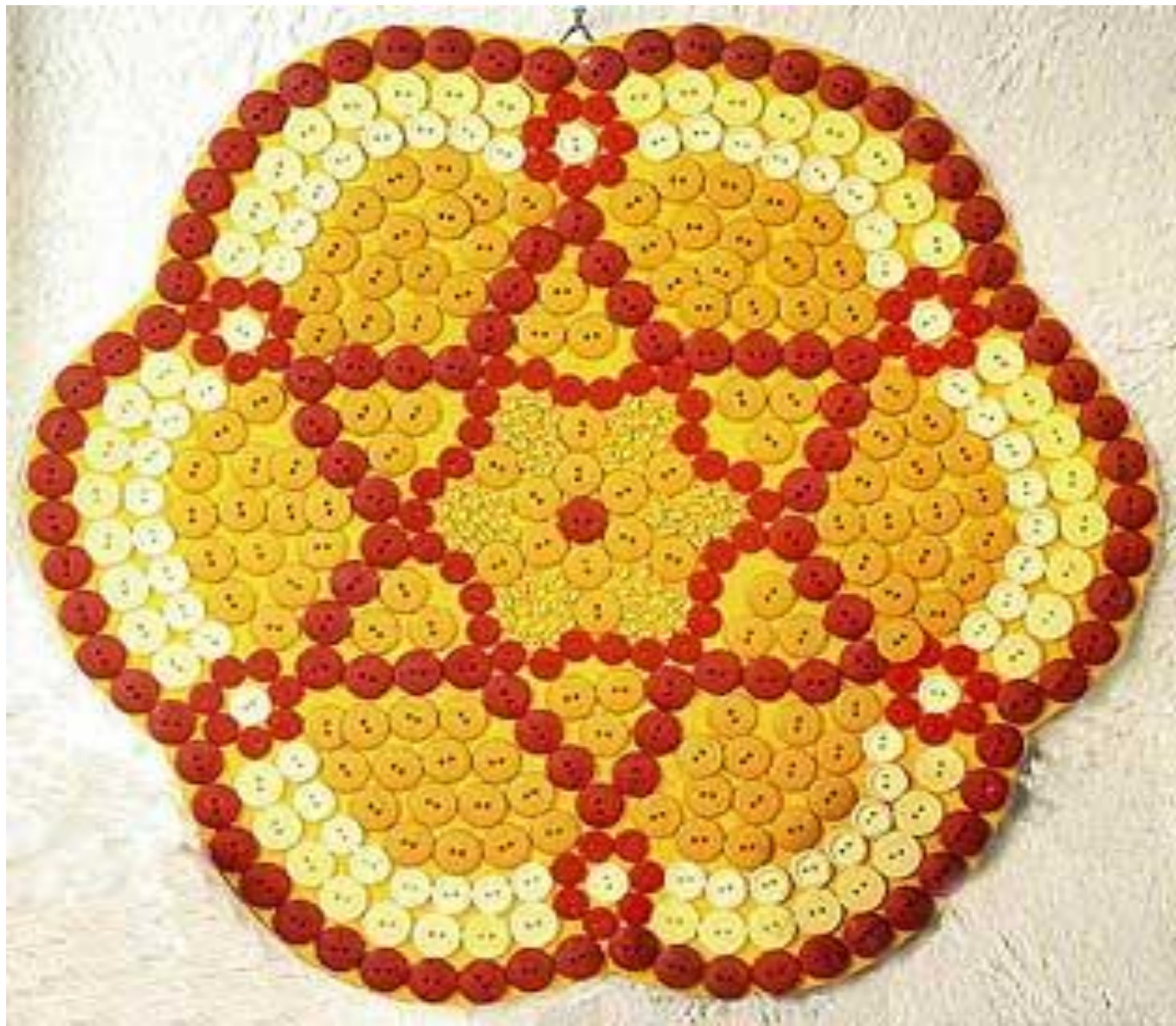
История появления Шри-Янтры уходит в глубь веков и окутано тайной. Кажущаяся простота геометрии этой Мандалы обманчива, на самом деле она очень сложна. Существует гипотеза о том, что первое изображение было объемным и нарисовано внутри прозрачного кристалла.

Построение Шри Янтры всегда вызывало огромные трудности при воспроизведения ручным способом. В древности люди могли с большой точностью без специальных инструментов и компьютера создать чертеж мандалы.

Создание мандалы – это путь к нашей уникальности и индивидуальности.

Мандалы могут быть как произведениями искусства, так и формами, созданными самой природой.

# ПУГОВИЦ



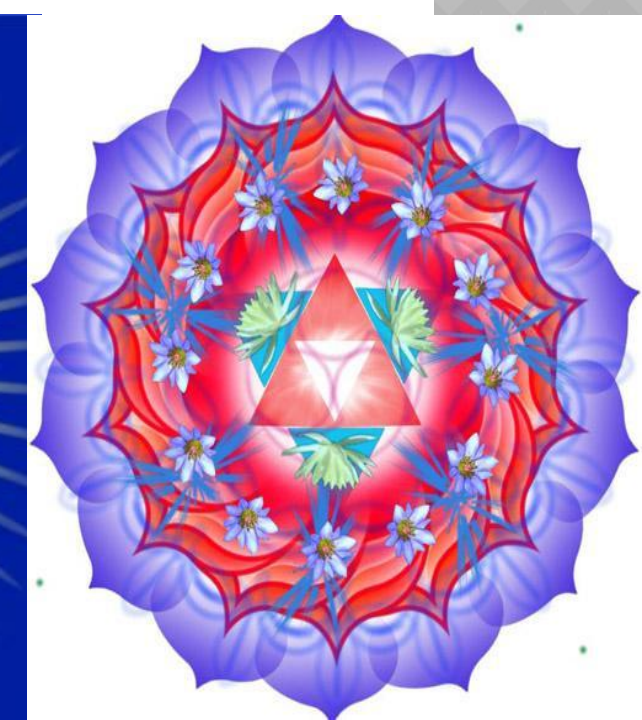
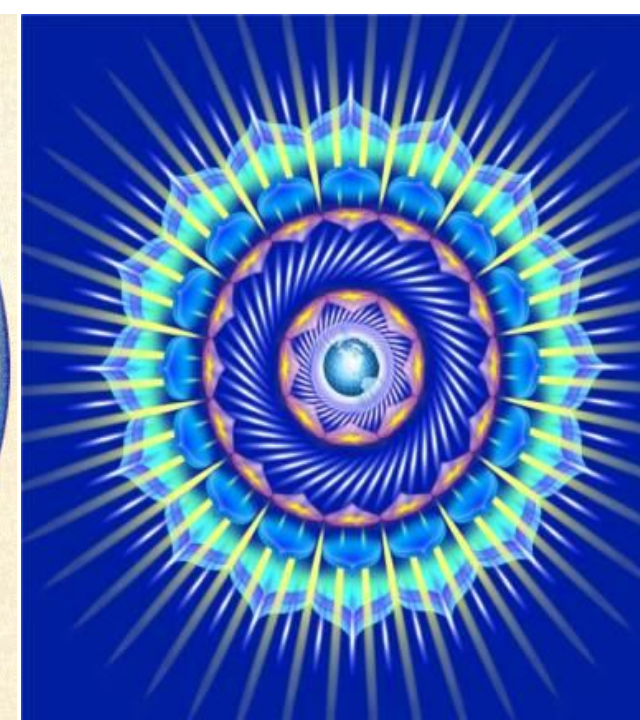
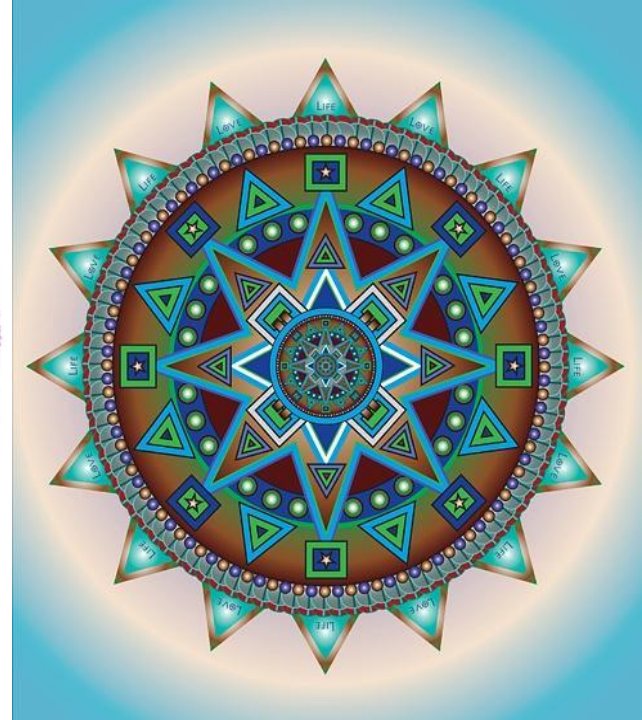


# СЕМЯН



# Мандала из живого растения







**Спасибо  
за внимание!**