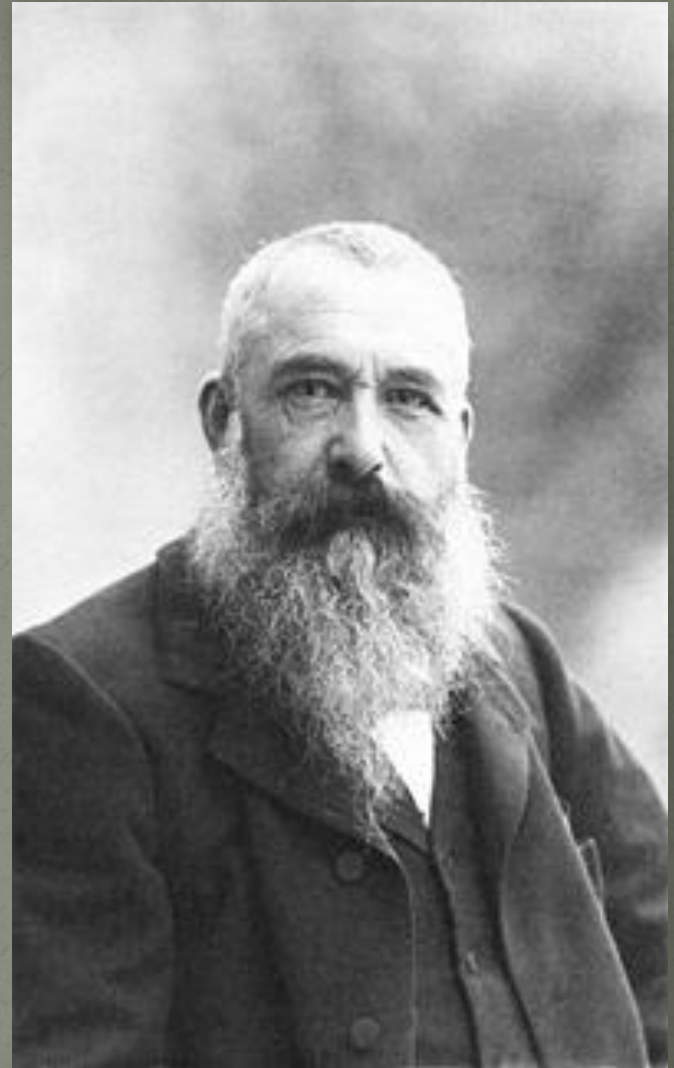


**МОНЕ Клод Оскар
(1840-1926) –
выдающийся
французский
живописец, глава
отечественного
импрессионизма.**



К.Моне начал свою творческую деятельность еще в юном возрасте с написания смешных карикатур, которые он выставлял в витрине гаврского окантовщика.



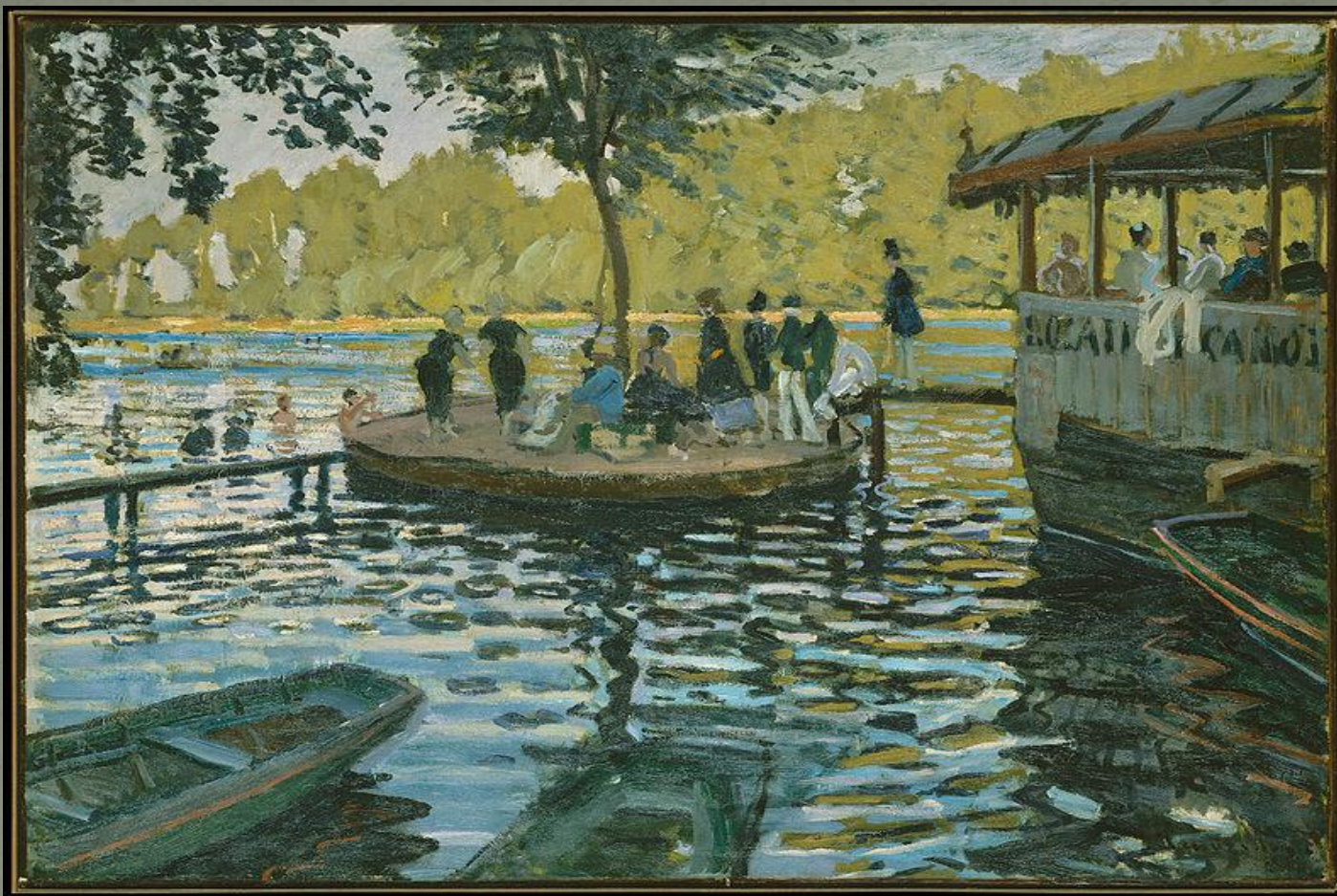
*Пьер Огюст
Ренуар.
"Читающий Моне"*



"Завтрак на траве".

1866 г.

Холст, масло.



"Лягушатник". 1869 г.
Холст, масло, 74х100 см.
Метрополитен-музей, Нью-Йорк



"Сирень на солнце". 1872-1873 гг.
Холст, масло, 50х65 см.
ГМИИ им. А.С.Пушкина, Москва



"Бульвар Капуцинок".

1873 г.

Холст, масло,

79.4x59 см.

Музей искусств

Нельсона-Аткинса,

Канзассити, Миссури



Поле маков у Аржантёя".

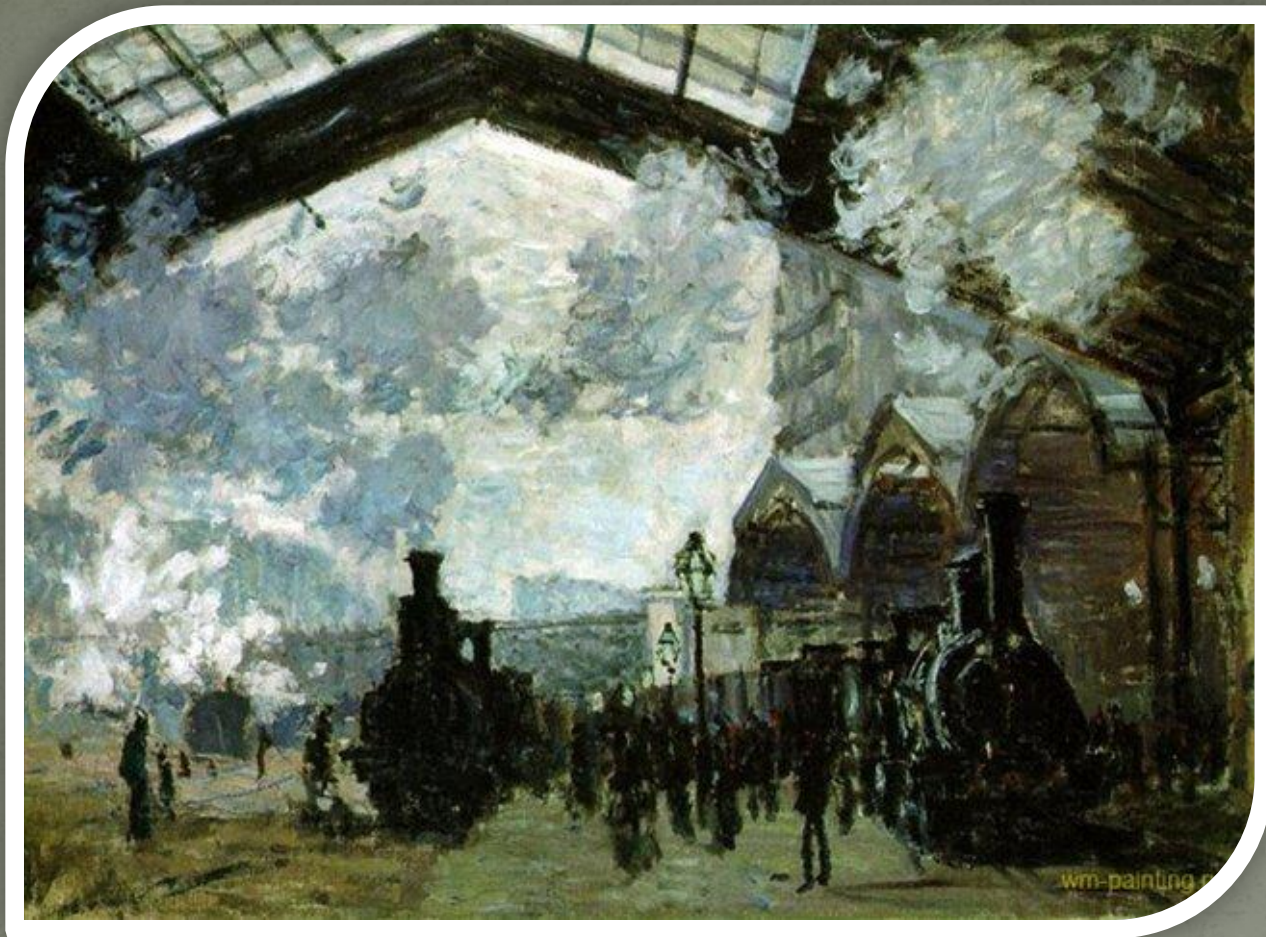
1873г.

Музей д'Орсэ, Париж.

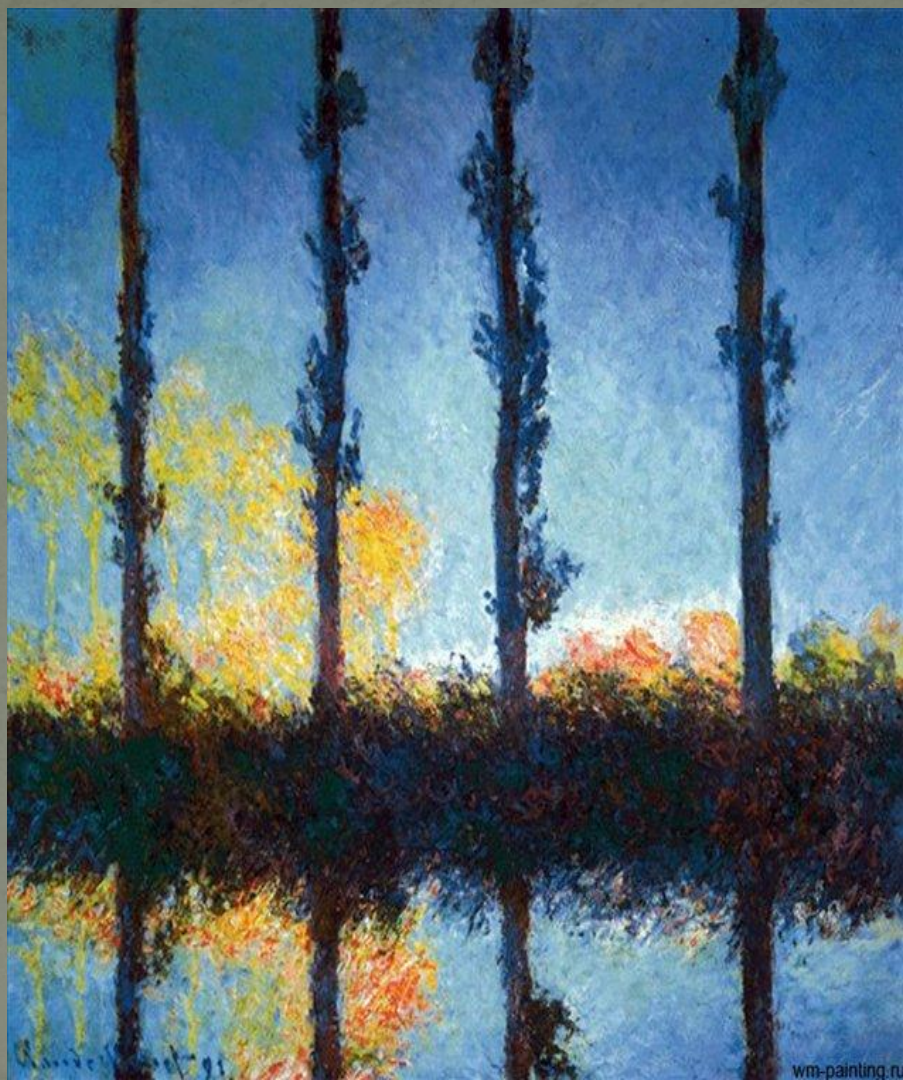


**"Впечатление, Восход солнца".
1872 г.**

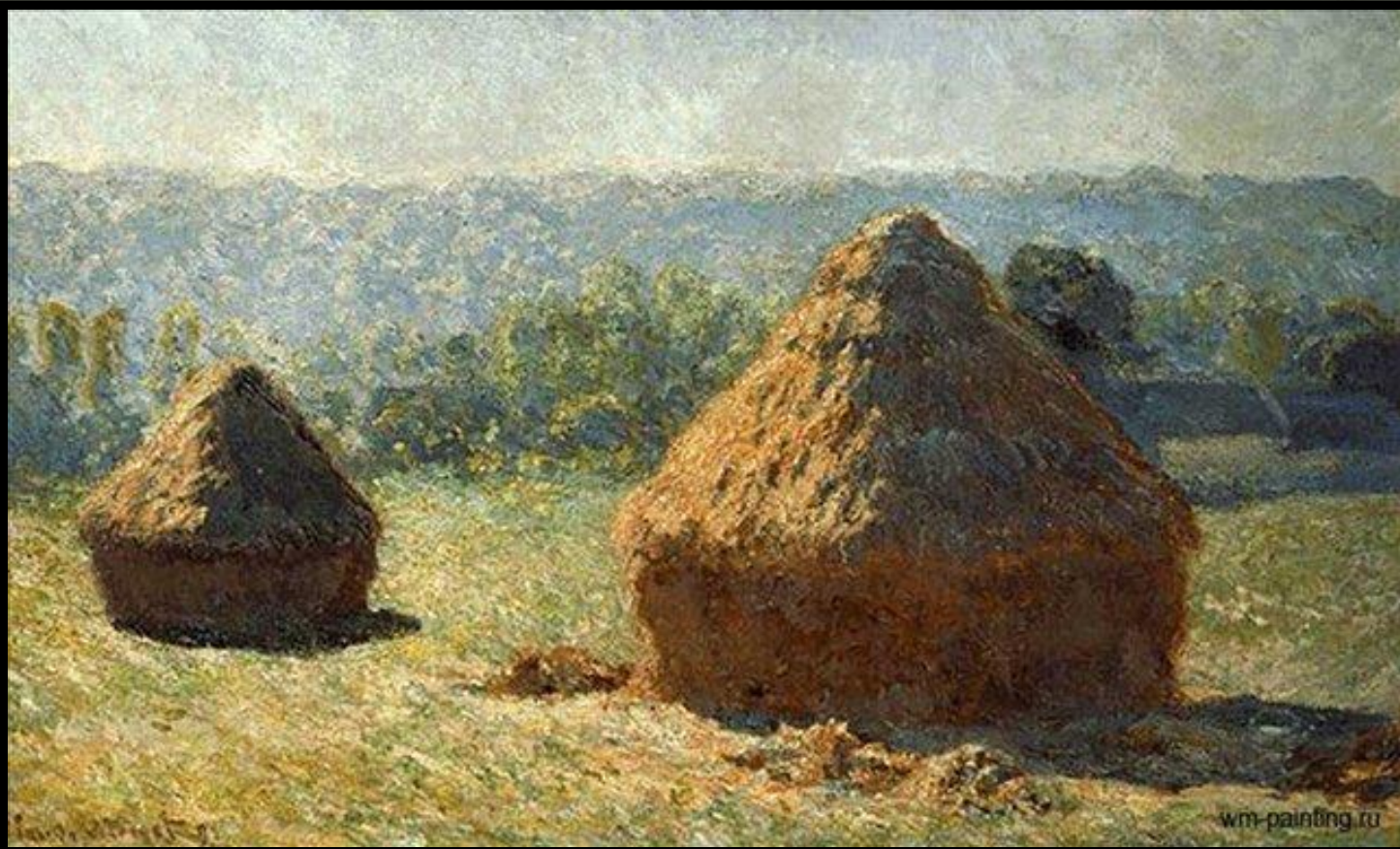
**Холст, масло, 48х63 см.
Музей Мармоттан, Париж.**



"Вокзал Сен-Лазар". 1877 г.
Холст, масло, бох80, 54.3x73.6 см.
Национальная галерея, Лондон



*"Тополя". 1891 г.
Холст, масло.
93х74,2 см.
Музей искусств,
Филадельфия.*

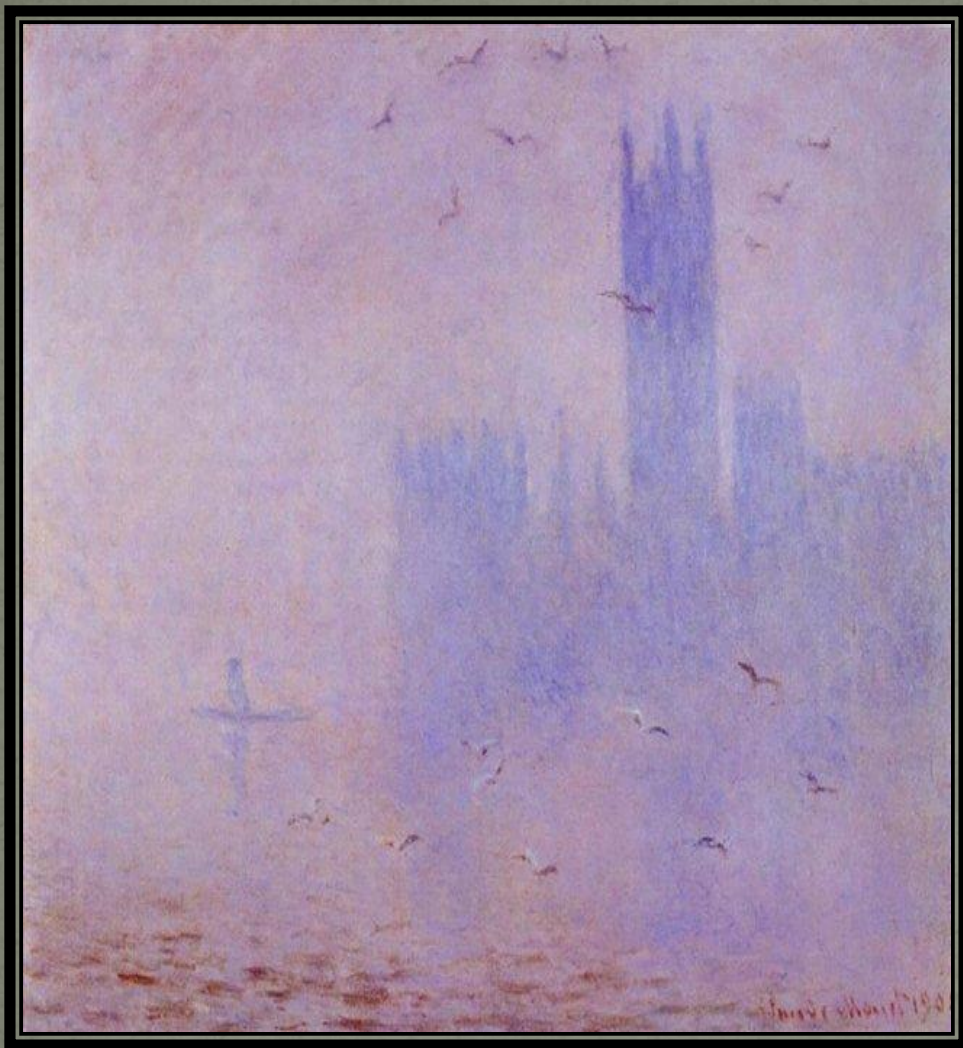


*"Стога (конец лета)". 1890-91 гг.
Холст, масло, 60х100 см.
Институт искусств, Чикаго*



"Руанский собор,
западный портал,
пасмурная погода".
1892-1894 гг.

Холст, масло, 100х65 см.
Музей д'Орсэ, Париж.



Парламент, эффект
тумана".

1904 г.

Холст, масло,
82.6x92.7 см.

Эрмитаж, Санкт-
Петербург.



"Кувшинки. Зеленое отражение,
левая сторона". 1916-1923.
Оранжереи, Париж.

***814 группа
Кавиева Г.Р***

Елабуга 2011 г