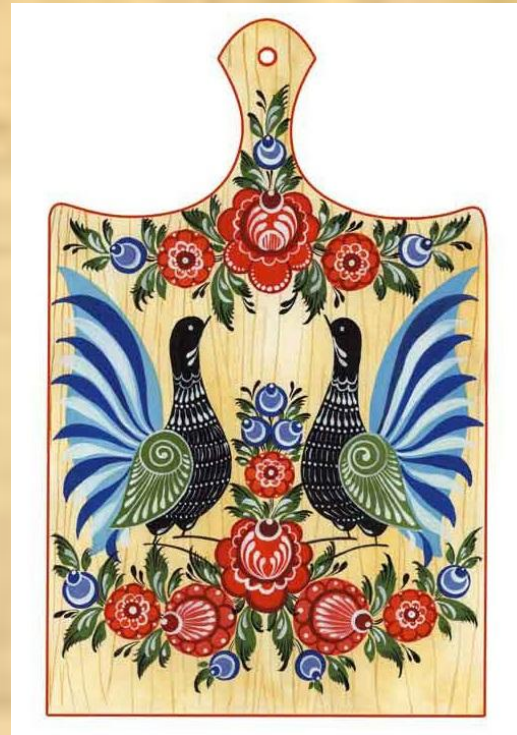
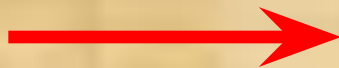
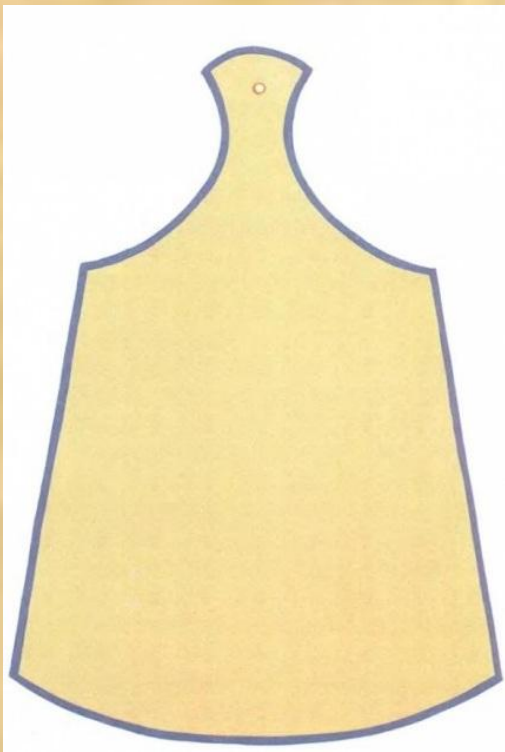




# Городецкая роспись

# Задание:

Выполнить эскиз доски для резки хлеба.  
Украсить по мотивам городецкой росписи.





# Цель:

Познакомиться с городецкой росписью.

Рассмотреть приемы городецкой росписи.



# Место рождения

г. Городец, недалеко  
от Нижнего  
Новгорода

В окрестностях сел расположенные по реке Узол: Курцево, Косково, Хлебаиха и другие.



***Вид Городца с Волги. Середина XIX в.***





***Современный город  
Городец***

# Предметы, на которые наносилась роспись



Коромысла, прялки, донца,  
лубочные короба, игрушки,  
посуда, мебель и даже части  
дома - ставни, двери, ворота.







1. 1900-1910  
2. 1910-1920  
3. 1920-1930  
4. 1930-1940  
5. 1940-1950  
6. 1950-1960  
7. 1960-1970  
8. 1970-1980  
9. 1980-1990  
10. 1990-2000



Первый Музей  
Славянской Мифологии







Маричева Т. П.









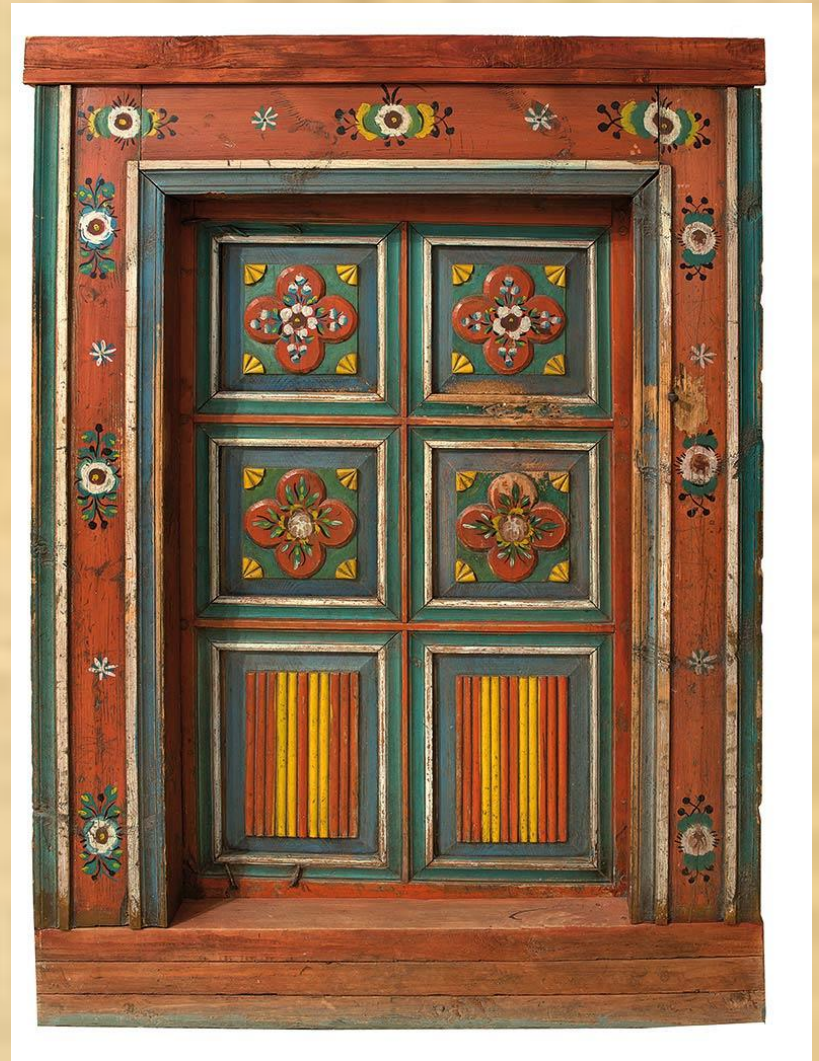












# Основные цвета



Голубой и все оттенки  
синего, розовый и  
оттенки красного,  
зеленый, черный, синий,  
белый.





# Основной орнамент

Самые распространенные сюжеты: дамы и кавалеры, сценки чаепития, наездники, птицы, кони - все эти сюжеты дополняют изображения бутонов цветов, розаны, купавы.



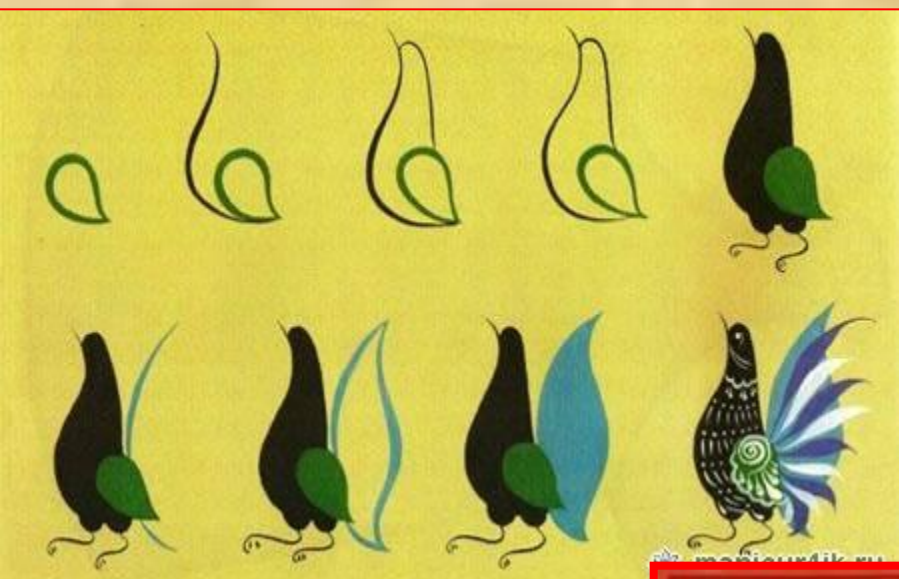


# Композиции в городецкой росписи:

## 1. Цветочная роспись



## 2. Цветочная роспись с включением мотива «КОНЬ» и «ПТИЦА»



### 3. Сюжетная роспись



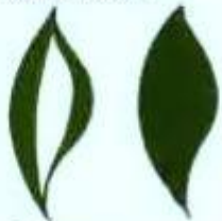
Ромашка



Розан



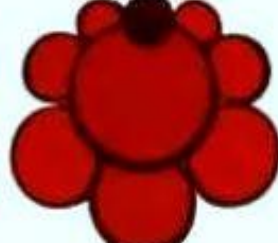
Листики



Купавка



Городецкая роза



# Технологи я

## городецко

Если фон цветка  
розовый, красный

то серединку  
выполняют

темно - красным,  
бордовым,

а если фон голубой,

то лепестки  
прописывают

темно-синим или  
фиолетовым.

## КУПАВКА И БУТОН

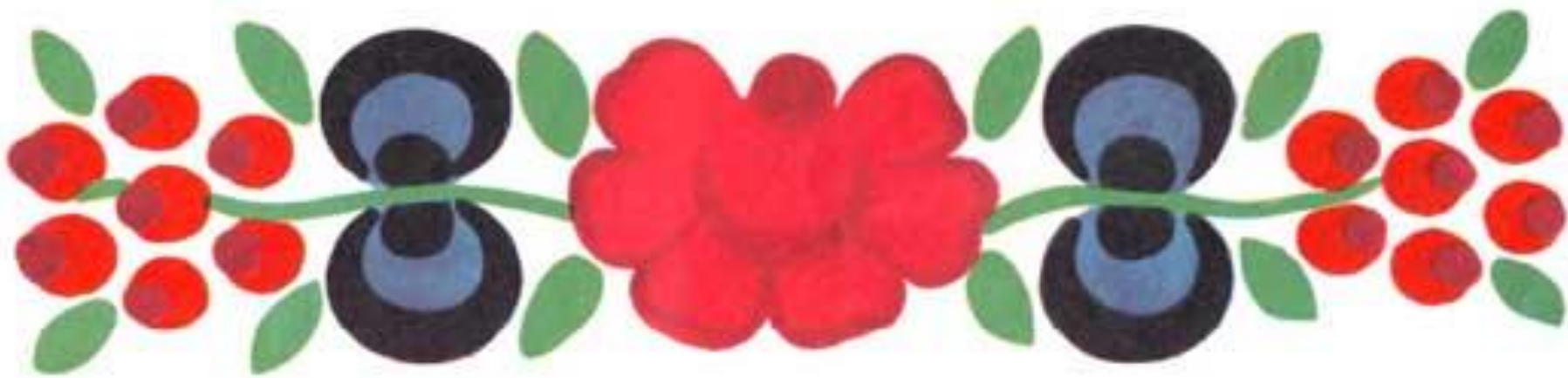


## Подмалёвка



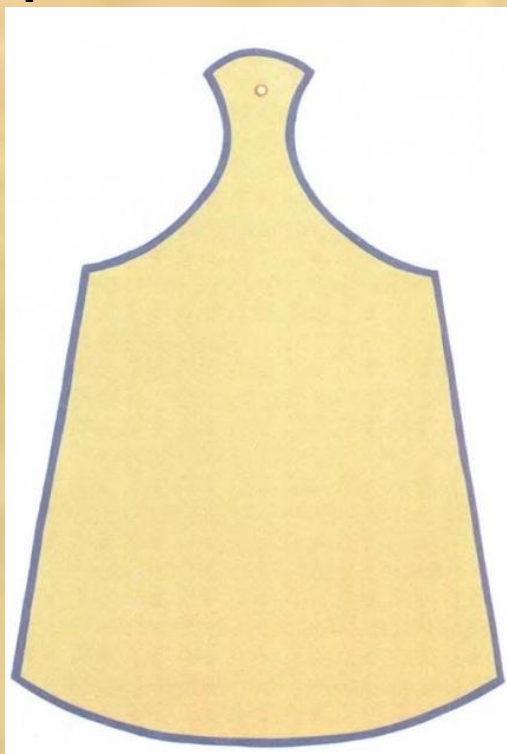
## Тенёвка

## Оживка



# Задание:

Выполнить эскиз доски для резки хлеба.  
Украсить по мотивам городецкой росписи.



# Этапы работы:

## 1. Нанесение рисунка



## 2. Подмалёвок





### 3. Тенёвка



## 4. Оживка

