

## Задание:

Выполнить эскиз доски для резки хлеба. Украсить по мотивам городецкой росписи.

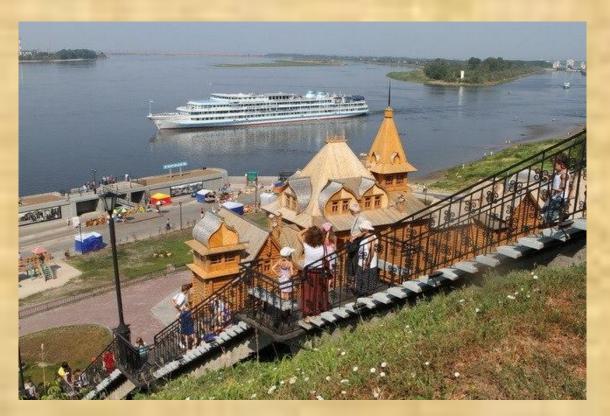




## Цель:

Познакомиться с городецкой росписью.

Рассмотреть приемы городецкой росписи.



# Место **рождения**

г. Городец, недалеко от Нижнего Новгорода

В окрестностях сел расположенные по реке Узол: Курцево, Косково, Хлебаиха и другие.

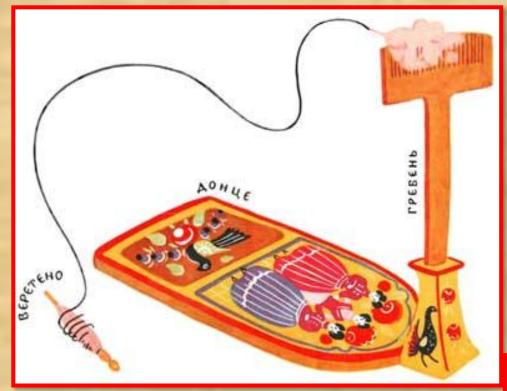


**Вид Городца с Волги**. Середина XIX в.





Современный город Городец



Предметы,
на которые
наносилась
роспись

Коромысла, прялки, донца, лубочные короба, игрушки, посуда, мебель и даже части дома - ставни, двери, ворота.











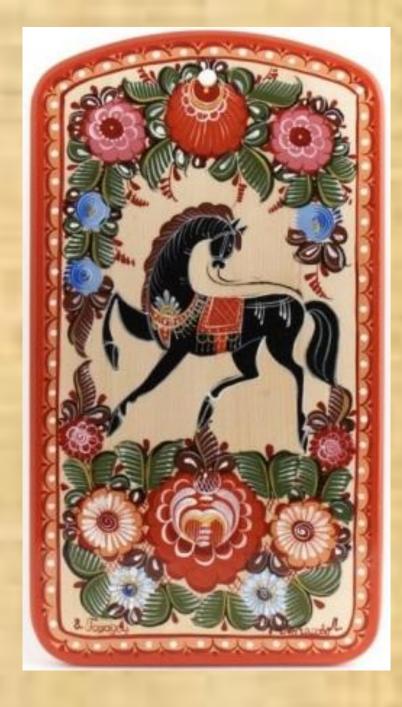








































# **Основные цвета**



Голубой и все оттенки синего, розовый и оттенки красного, зеленый, черный, синий, белый.





# **Основной орнамент**

Самые распространенные сюжеты дамы и кавалеры, сценки чаепития наездники, птицы, кони - все эти сюжеты дополняют изображения бутонов цветов, розаны, купавы.



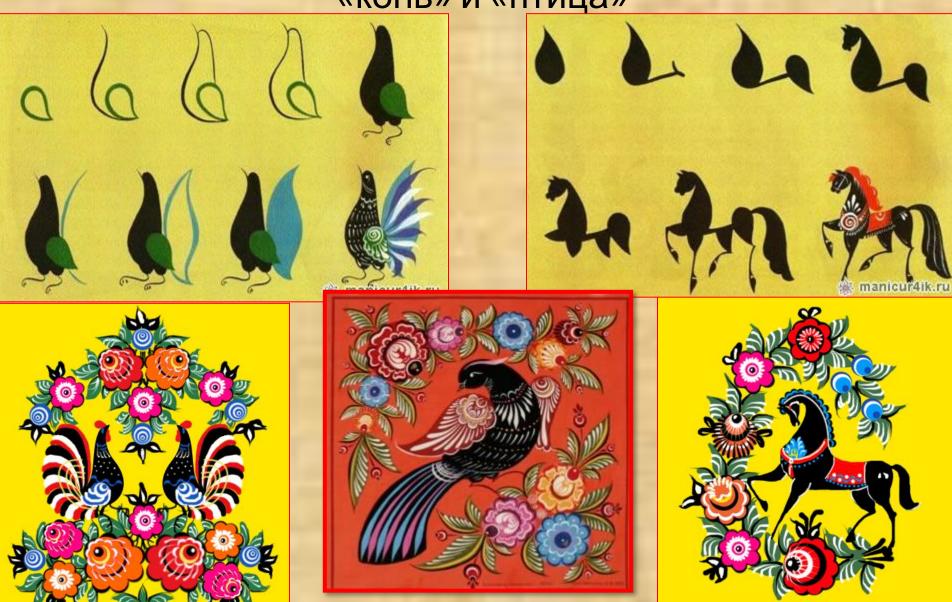
## Композиции в городецкой росписи:

1. Цветочная роспись



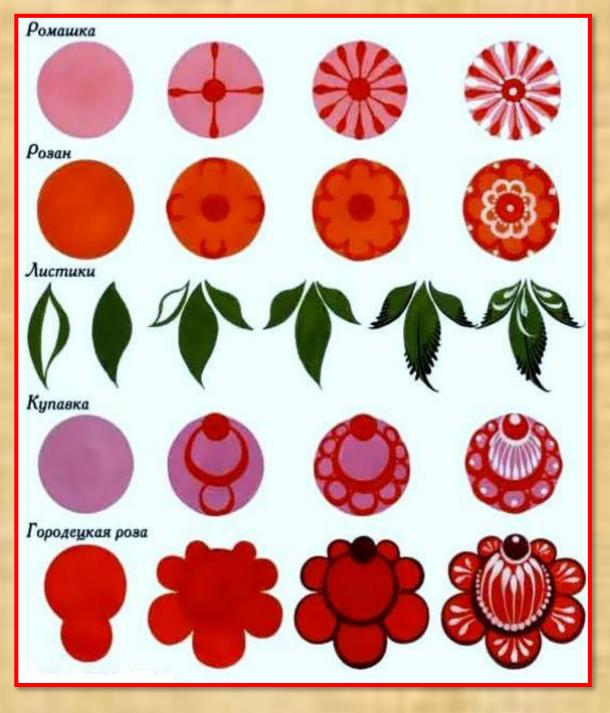
### 2. Цветочная роспись с включением мотива

«конь» и «птица»



## 3. Сюжетная роспись

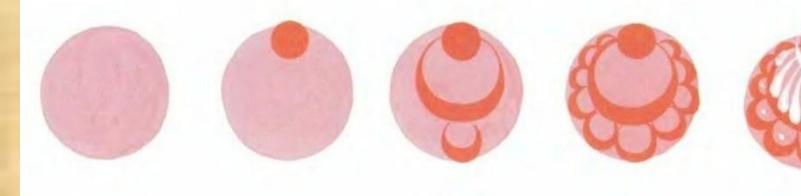




# Технологи я городецко

розовый, красный то серединку выполняют темно - красным, бордовым, а если фон голубой, то лепестки прописывают темно-синим или фиолетовым.

#### КУПАВКА И БУТОН



Подмалёвка Тенёвка Оживка





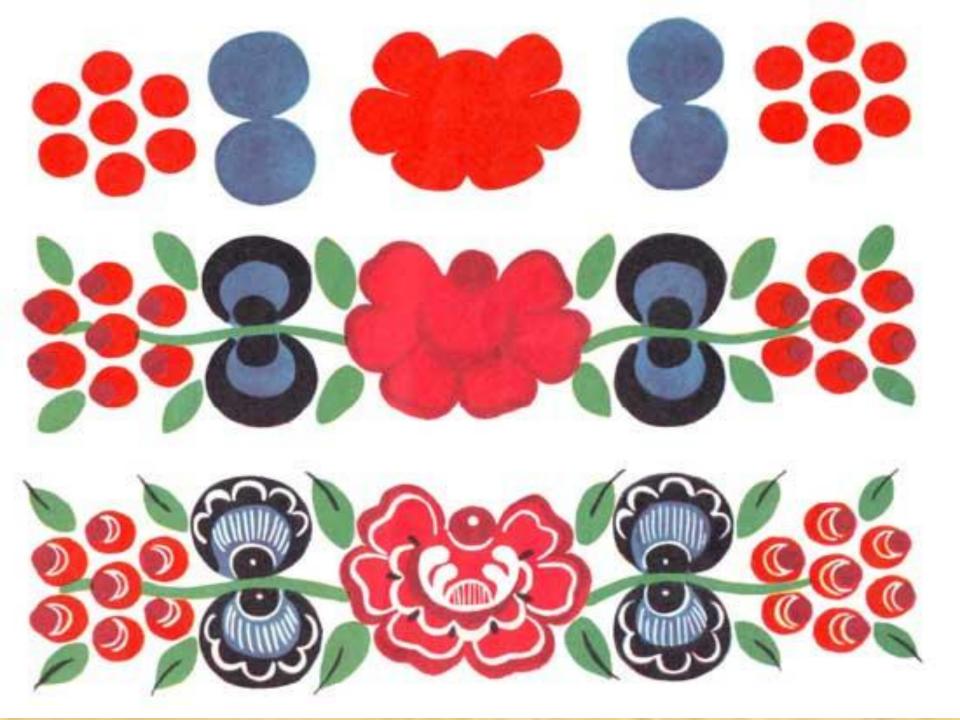












## Задание:

Выполнить эскиз доски для резки хлеба. Украсить по мотивам городецкой росписи.



## Этапы работы:

### 1. Нанесение рисунка



### 2. Подмалёвок



# 3. Тенёвка





## 4. Оживка



