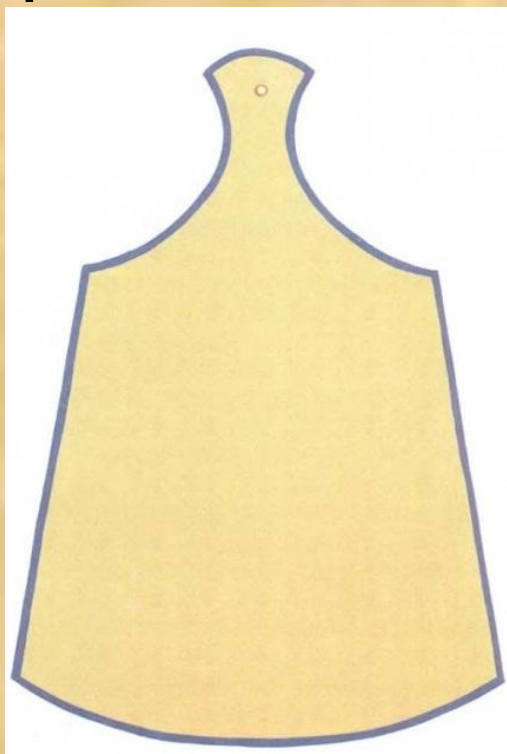




Городецкая роспись

Задание:

Выполнить эскиз доски для резки хлеба.
Украсить по мотивам городецкой росписи.





Цель:

Познакомиться с городецкой росписью.

Рассмотреть приемы городецкой росписи.



Место рождения

г. Городец, недалеко
от Нижнего
Новгорода

В окрестностях сел расположенные по реке Узол: Курцево, Косково, Хлебаиха и другие.



Вид Городца с Волги. Середина XIX в.





***Современный город
Городец***

Предметы, на которые наносилась роспись



Коромысла, прялки, донца,
лубочные короба, игрушки,
посуда, мебель и даже части
дома - ставни, двери, ворота.





1. 1900-1910
 2. 1910-1920
 3. 1920-1930
 4. 1930-1940
 5. 1940-1950
 6. 1950-1960
 7. 1960-1970
 8. 1970-1980
 9. 1980-1990
 10. 1990-2000



Первый Музей
Славянской Мифологии









Маричева Т. П.







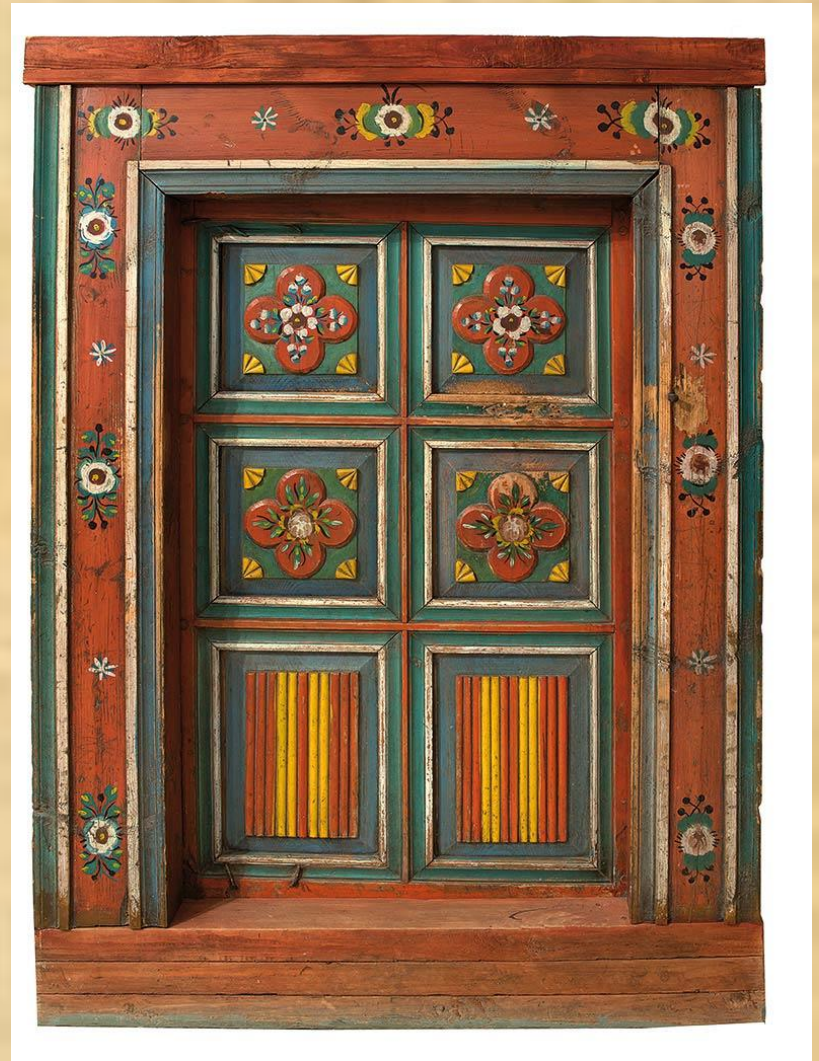












Основные цвета



Голубой и все оттенки
синего, розовый и
оттенки красного,
зеленый, черный, синий,
белый.





Основной орнамент

Самые распространенные сюжеты: дамы и кавалеры, сценки чаепития, наездники, птицы, кони - все эти сюжеты дополняют изображения бутонов цветов, розаны, купавы.

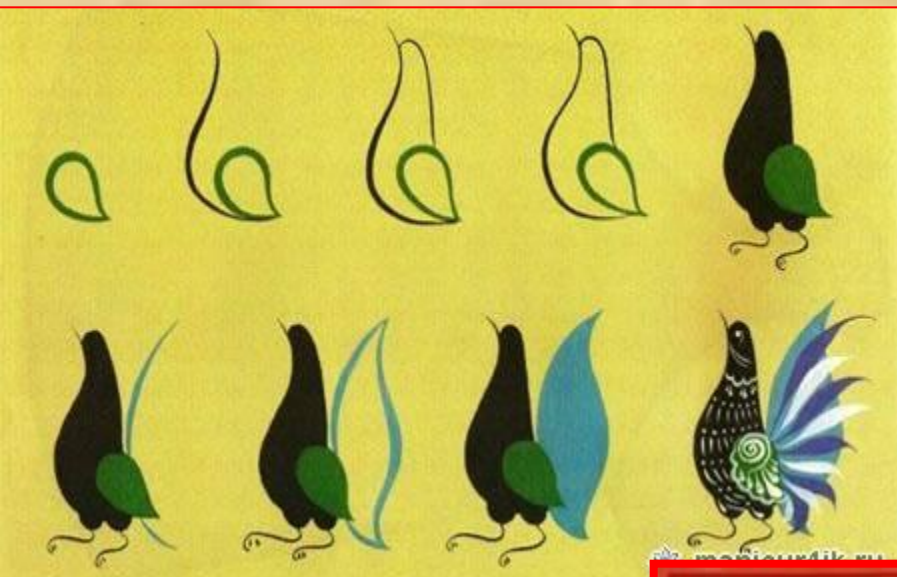


Композиции в городецкой росписи:

1. Цветочная роспись



2. Цветочная роспись с включением мотива «КОНЬ» и «ПТИЦА»



3. Сюжетная роспись



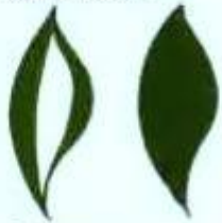
Ромашка



Розан



Листики



Купавка



Городецкая роза



Технологи я

городецко

й росписи

Если фон цветка
розовый, красный
то серединку
выполняют
темно - красным,
бордовым,
а если фон голубой,
то лепестки
прописывают
темно-синим или
фиолетовым.

КУПАВКА И БУТОН

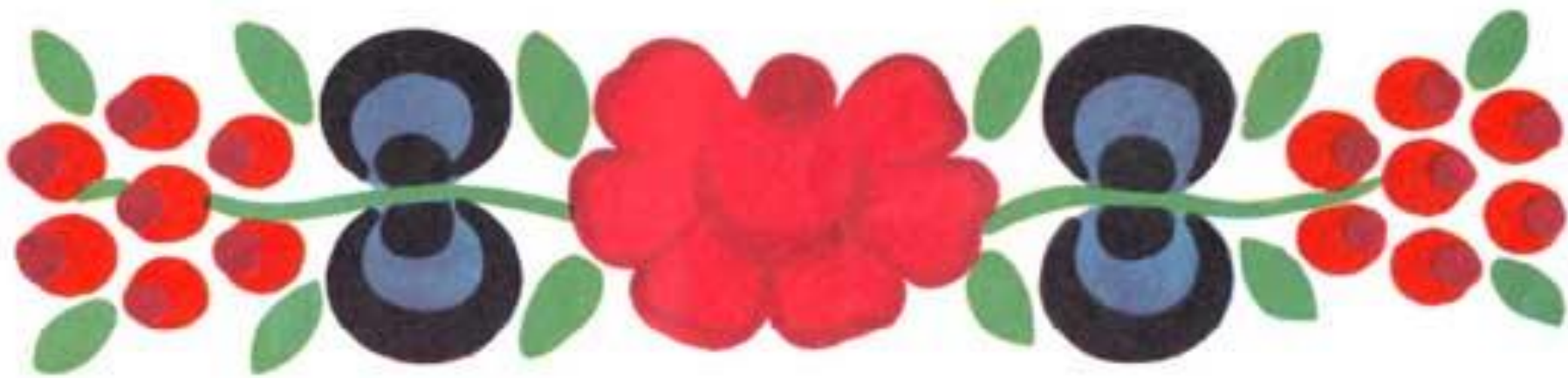


Подмалёвка



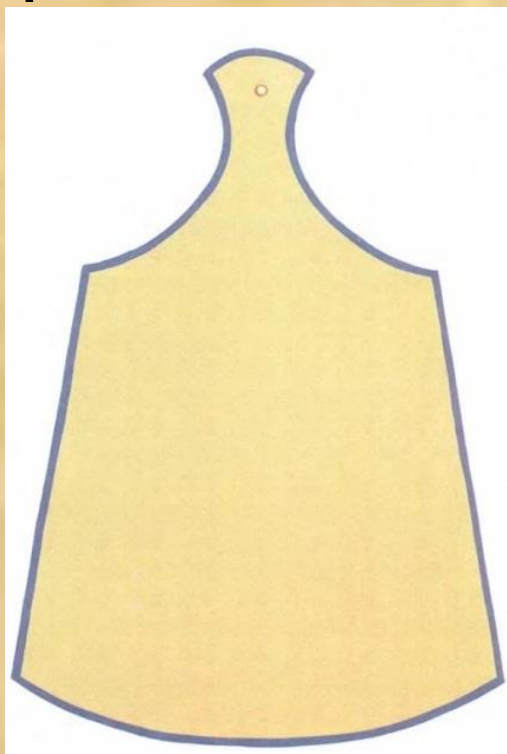
Тенёвка

Оживка



Задание:

Выполнить эскиз доски для резки хлеба.
Украсить по мотивам городецкой росписи.



Этапы работы:

1. Нанесение рисунка



2. Подмалёвок



3. Тенёвка



4. Оживка

