

Урок по изобразительному  
искусству для 5 класса.  
Тема : «Хохлома»

Автор: Киселева Оксана Федоровна, учитель  
изобразительного искусства МБОУ «Школа № 10»

# Хохлома

Хохлома  
-  
странное,  
веселое  
слово.



В нем и смех  
слышится, и  
восхищенное  
ОХ! И  
восторженно  
е АХ!

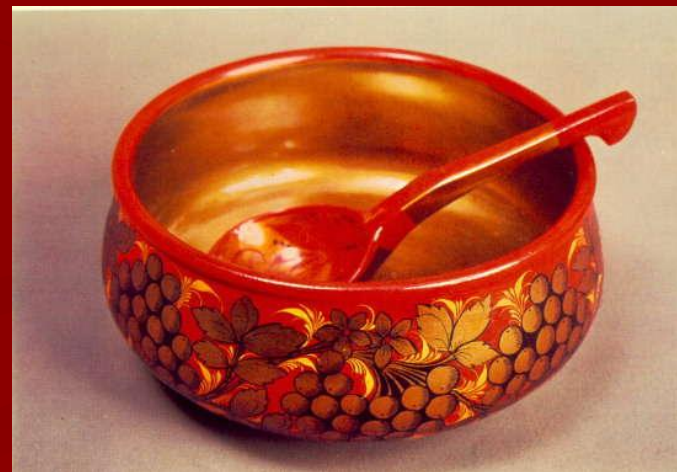
# русские народные промыслы



# искусство Хохломы



*Роспись хохломская  
Словно колдовская  
В сказочную песню  
Просится сама.  
И нигде на свете  
Нет таких соцветий,  
Всех чудес чудесней  
Наша Хохлома!*





# Легенда

Давным-давно жил мастер икон, но душа художника была в природе, живой жизни.

Мастер поселился в глухих Керженских лесах и стал заниматься промыслом: делать чаши, кухонную утварь, украшая их видами природы – цветами, ветками, листьями, травой, ягодами, рыбами, птицами.

Слава о мастере быстро разнеслась по земле, у него появились продолжатели его ремесла.



# Хохлома

возникла в 17 в. название происходит от села Хохлома.

Декоративная роспись на деревянных изделиях (посуда, мебель) отличается тонким

растительным узором,

выполненным красным и черным (реже зеленым) тонами и золотом по золотистому, черному, красному фону.



# Технология промьисла



*«Белъе»*



*Грунтованное  
изделие*

*Луженое  
изделие*



*Фоновая  
роспись*

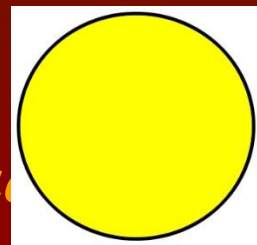




# ВИДЫ РОСПИСИ

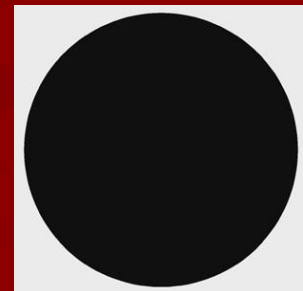
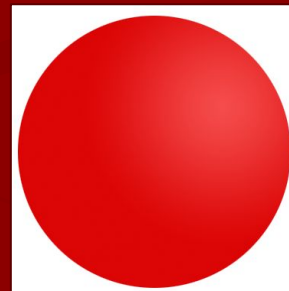
## «Верховая»

К «верховой» росписи принято относить «травяную» роспись, включающая изображения травинок, веточек, написанных красной и парной краской на золотом фоне.



## «Под фон»

Особенностью росписи «под фон» является силуэтный золотистый рисунок на черном и красном фоне.





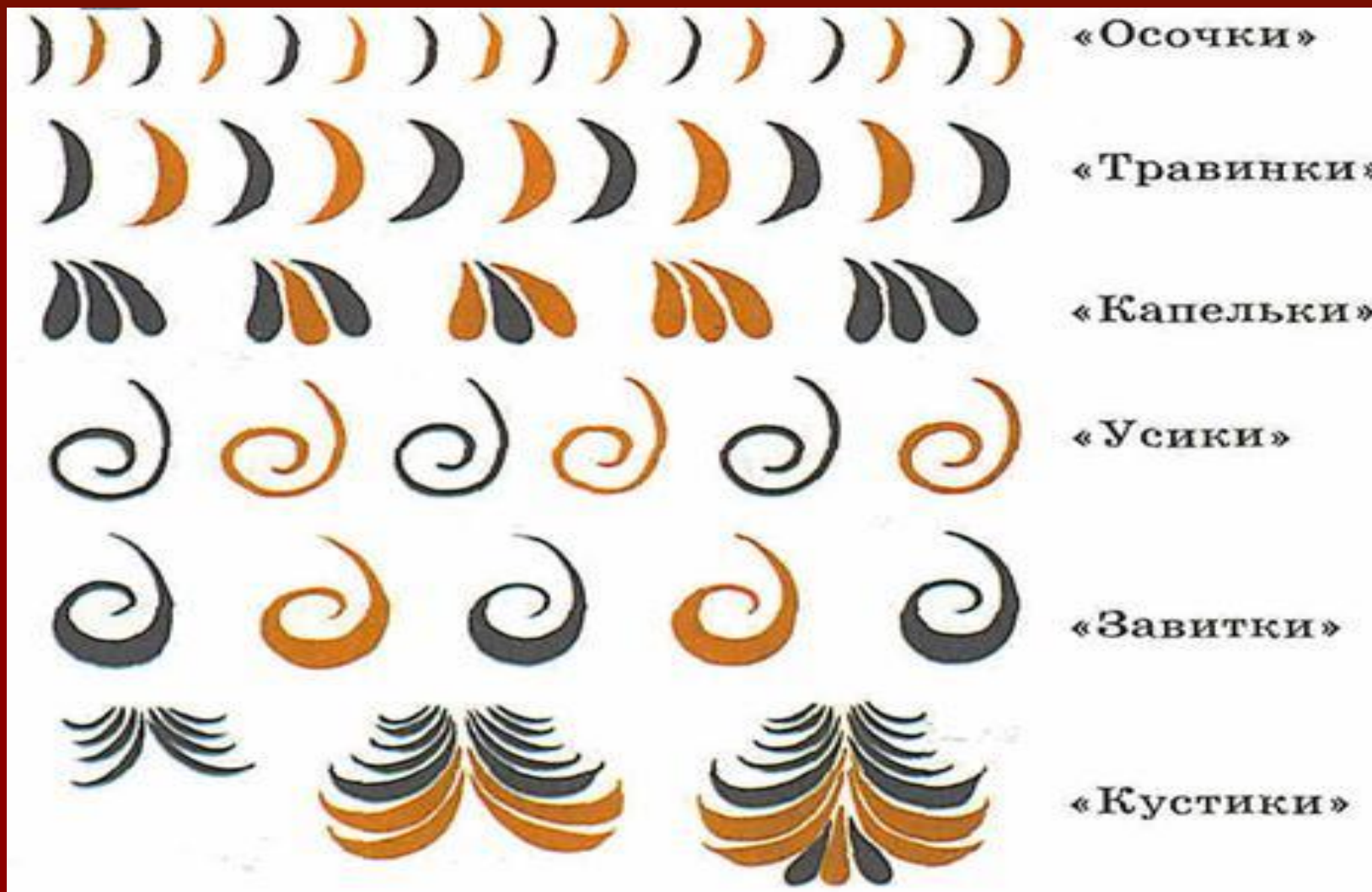
# ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА РОСПИСИ

- *Красный*
- *Желтый*
- *Черный*
- *Зеленый*





# Узоры для росписи





# *Этапы создания узора*



# *Изделия расписанные Хохломской росписью*













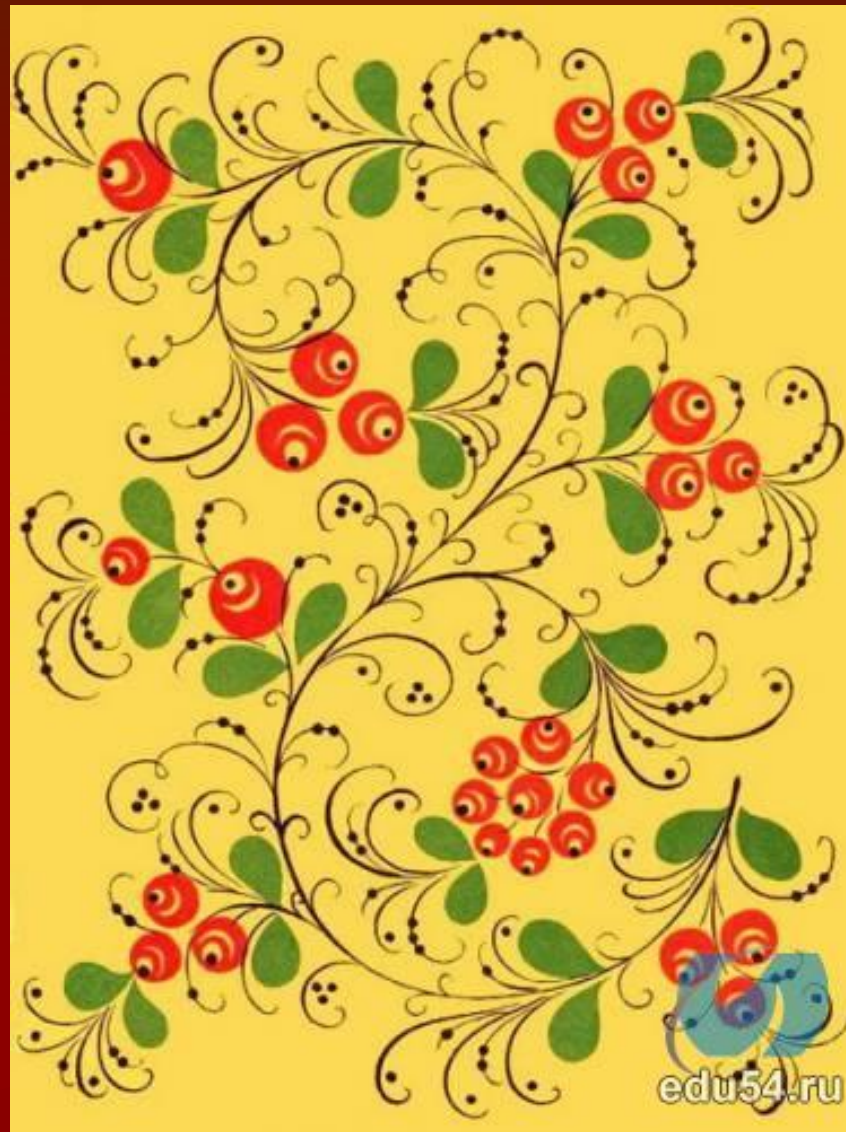






























# Посуда

















edu54.ru



edu54.ru









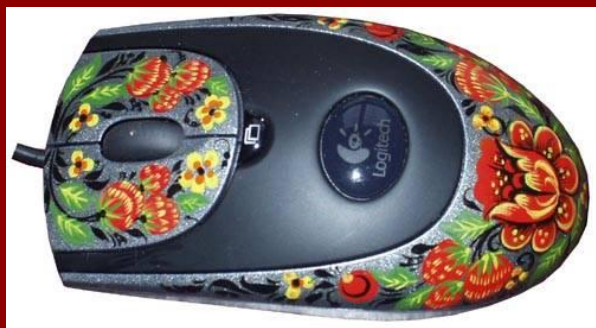


# Матрешки

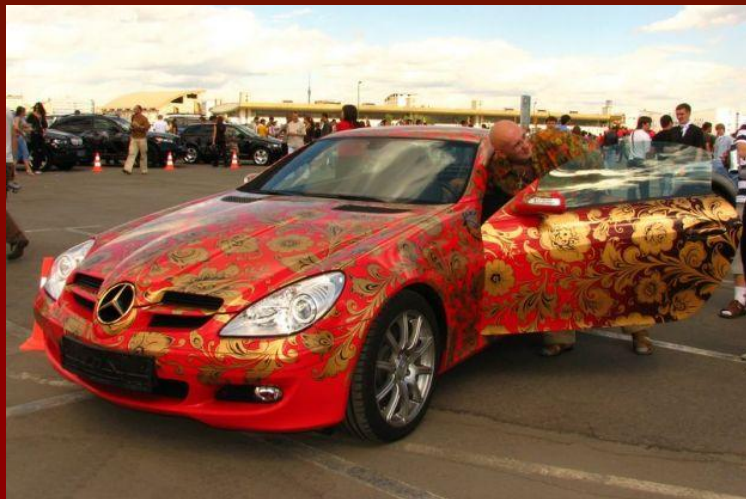




# *Хохлома в наши дни*



*Вот так хохлома!*







# Такая сладкая хохлома!!!





# Вопросы для проверки знаний

- С какой росписью мы познакомились?
- *Какие элементы узора использовали?*
- Что расписывали этой росписью?
- Из чего изготавливали посуду для дальнейшей росписи?

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**