

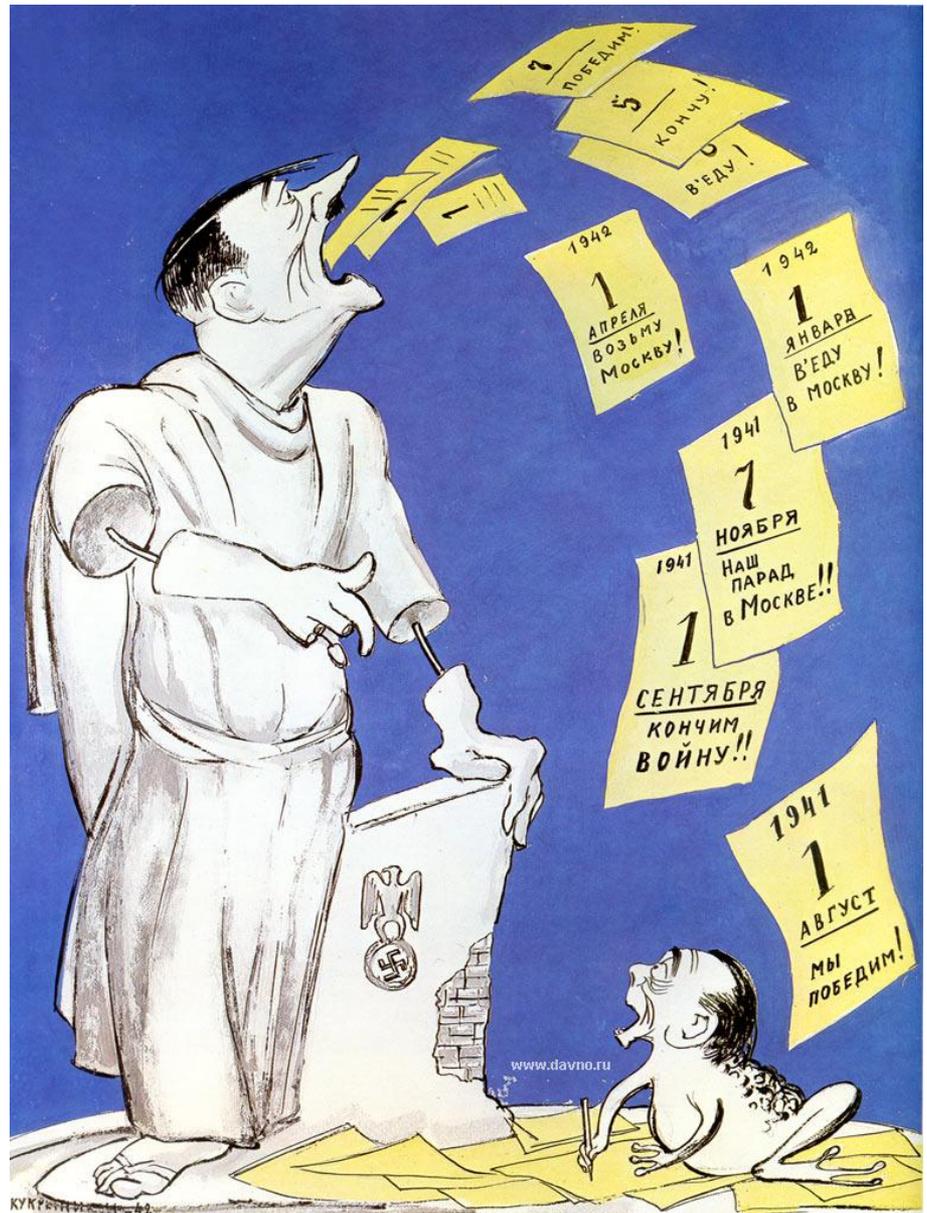
Кукрыниксы.

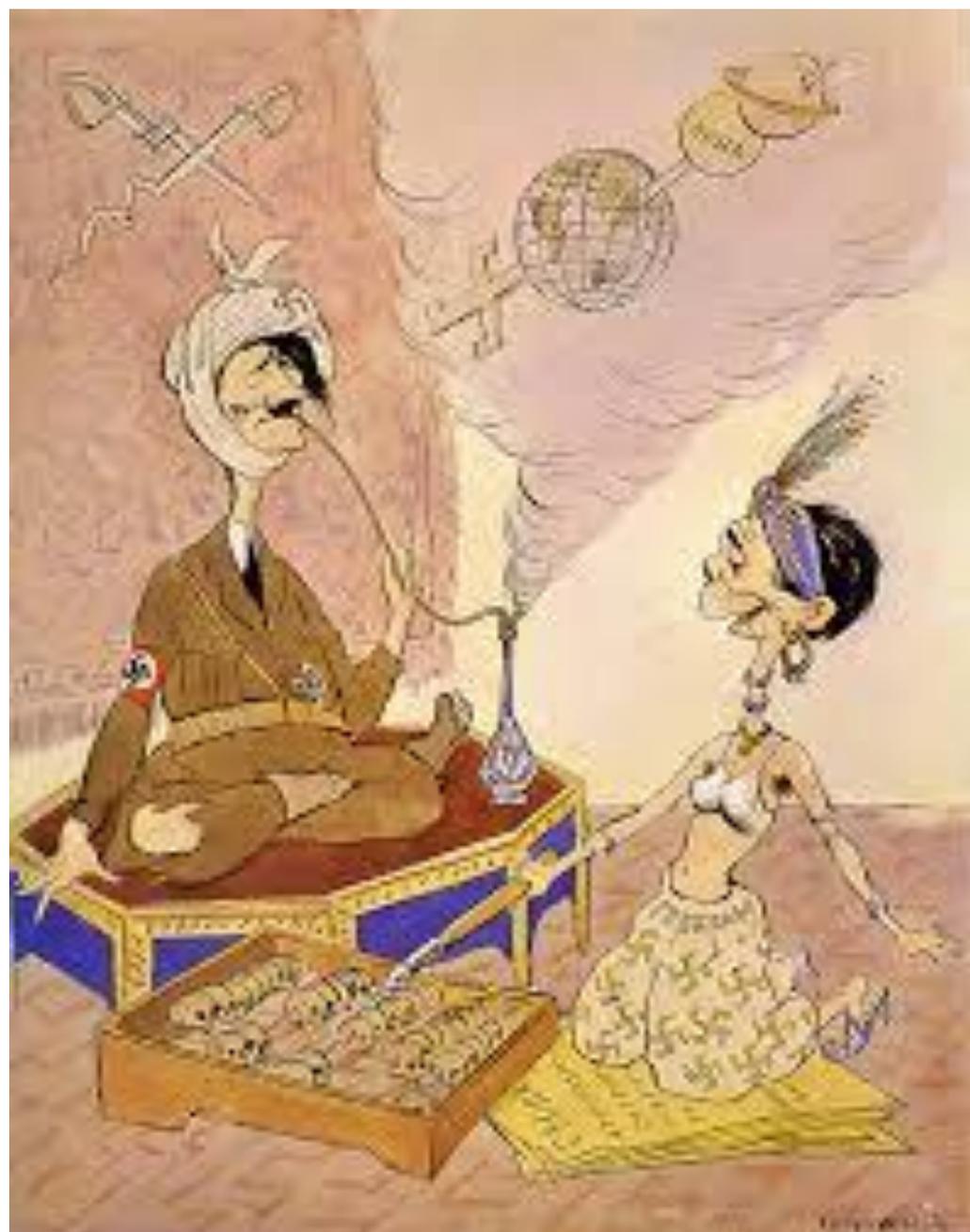
карикатуры



- Карикатура сопровождалась стихами С. Маршака:
- Молниеносную войну
- Он обещал в июне,
- И целый час метал слюну,
- Беснуясь на трибуне.
- Он говорил: - Исход войны Решу я в две недели! –
- И дураки его страны В ответ ему галдели.
- Когда же этот срок истек, Бессовестный оракул
- Двухмесячный назначил срок, А Геббельс "хох!" проквикал.
- То к ноябрю, то к рождеству, То первого апреля
- Грозился фюрер взять Москву, А месяцы летели ...
- "Не думать о конце войны!" — Таков приказ последний.
- "Немедля сдать в казну штаны!" - Гласит приказ соседний.
- Уже листков календаря Не остается, кроме
- Сорок восьмого мартабря
- На стенке в желтом доме...

- Убийце-Гитлеру хоть плачь.
- Не скрыть военных неудач
- у Ржева и под Сталинградом
- и вот, чтоб обмануть народ,
- он изобрёл свой брехомёт,
- который враки посылает
- градом.
- Машинка брешет во всю
- прыть,
- но правды ей не заглушить,
- -у Дона правда громыхает,
- она над Волгою слышна,
- грохочет в Африке она –
- и «брехомёт» не помогает.





Карикатура сопровождалась стихами С.
Маршака: "Фашистский сумрачный
калиф,
Кальян душистый закурив,
Велел войти с докладом
Своим Шехеразадам.
И вот вошел Шехеразад
И прочитал ему доклад:
"Один немецкий пулемет Разбил сто
тысяч дотов И триста тысяч девятьсот
Семнадцать самолетов! Два
"мессершмитта" на лету Забрали в плен
Алма-Ату с воздушным заграждением, С
луной и затемнением...". Калиф прервал
его доклад, Прикрыв плотнее двери: "А
каковы, Шехеразад, Немецкие потери?"
Калиф, ты задал мне вопрос Весьма
замысловатый, Я на советский счет
отнес Немецкие утраты!"

Унтер-офицерская вдова, которая сама себя высекла

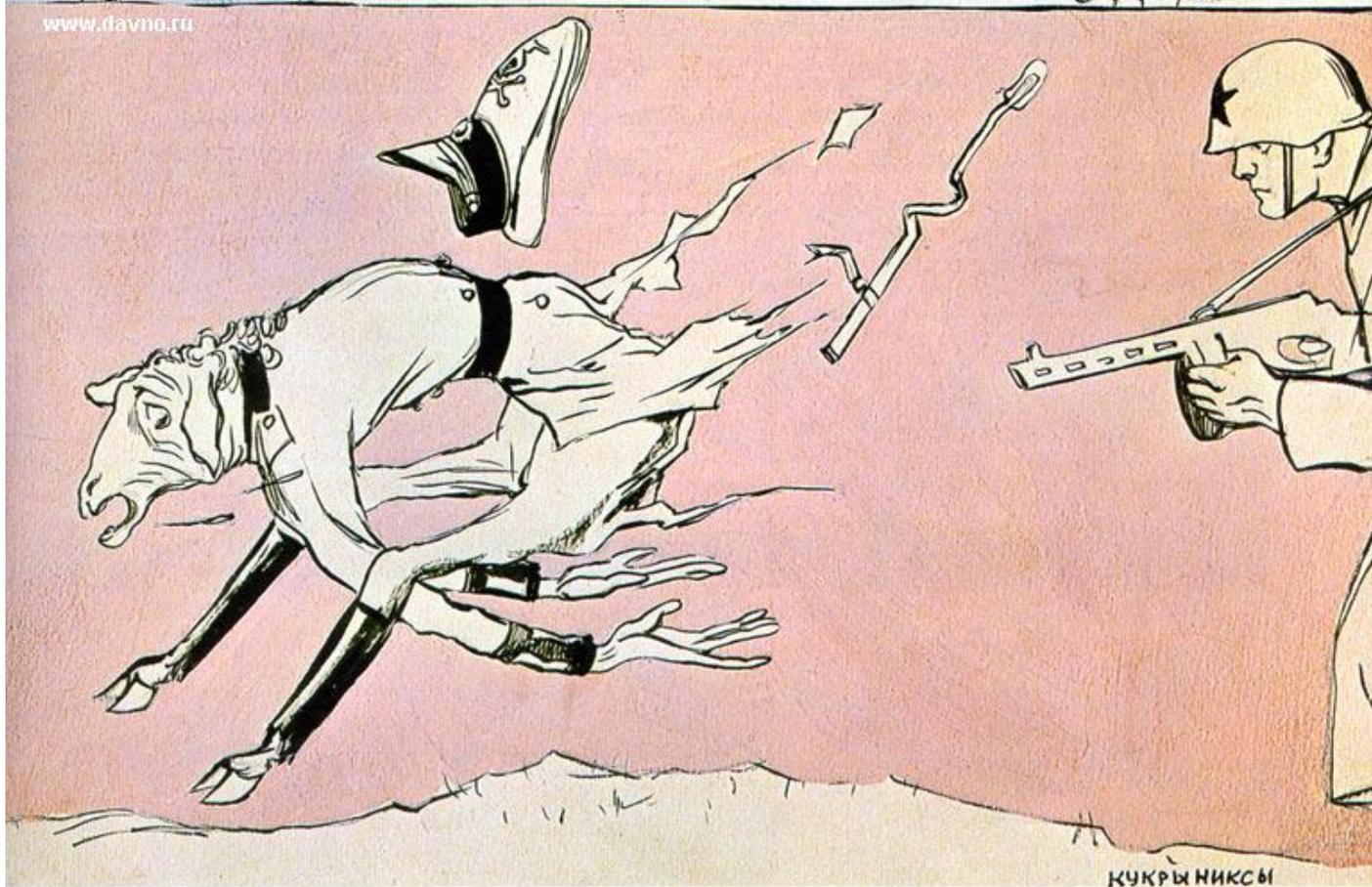
- Гитлер, стремясь взвалить ответственность за поражение под Москвой на отдельных высших военачальников, уволил в отставку командующего сухопутными войсками генерал-фельдмаршала В. фон Браухича и ряд других генералов и, будучи верховным главнокомандующим, принял на себя также командование сухопутными войсками германской армии.



- Карикатура сопровождалась стихами С. Маршака:
Сельскохозяйственные пушки,
- Жандармы вместе с артполком
- Ведут осаду деревушки,
- Где пахнет козьим молоком.
От канонады небу жарко.
Гремят орудья, как гроза.
Окружена одна доярка.
Осаждена одна коза.
- Как видно, козье молоко
- Дается немцам нелегко!



www.davno.ru



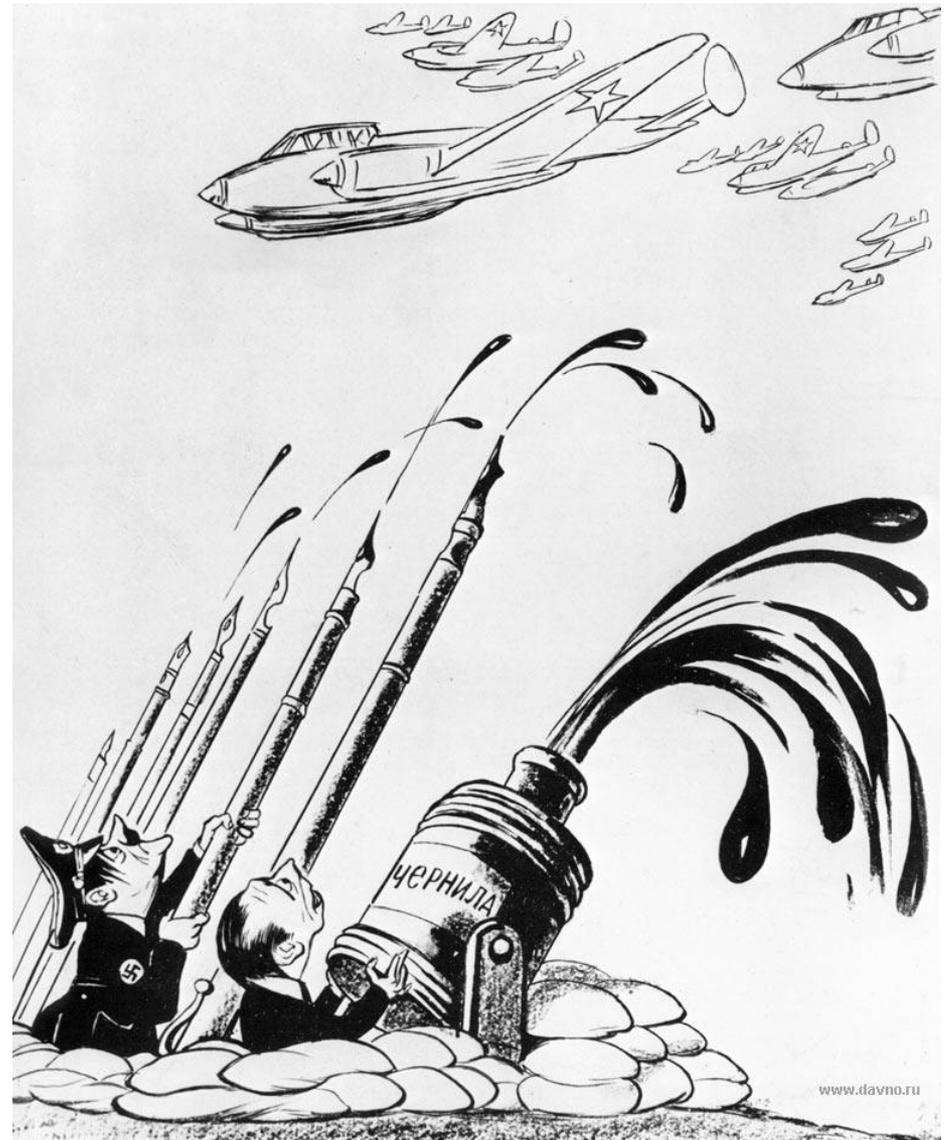
КУКРЫ НИКСЫ

Карикатура сопровождалась
стихами С. Маршака:
Фон-Драппе, офицер немецкий.
Примерным был штурмовиком.
Он мог ребенка молодецки
Пронзить отточенным клинком.
Гвардейцы наши удалые Смирили
буйство наглеца
И обнаружили впервые,
Что он - не Драппе, а овца.
Теряя облик человеческий.
Полковник задал лататы
И вдруг заблеял по-овечьи.
Скрываясь в ближние кусты.

- Карикатура сопровождалась стихами С. Маршака: Везут фашисты из Германии Рассадку к посевной кампании.
- Рядами на кровавой грядке Под сенью пушек и штыков Сажают сотни и десятки Помещиков-крепостников. Полей немецкий пан не вспашет,
- Барон не станет бороться... Свободной Украины нашей Крепостникам не полонить!



- Карикатура сопровождалась стихами С. Маршака:
Берлинские лжецы Палят
чернильные зенитки
- В Берлине сутки напролет - Они
"сбивают"
- Наш боевой воздушный флот.
- Но пусть услужливые перья
Трещат и день и ночь подряд.
Чернильницы — не артиллерия,
- А клякса — это не снаряд!
- Лжецам бесстыдным из
Берлина
- Мы слово твердое даем,
- Что ими "сбитые" машины
- Мы снова в Пруссию пошлем!







Дойная Корова

- У этой жилистой доярки И день и ночь из-под руки
- Струятся золотые марки Дождем в открытые мешки. Наполнил ливень этот звонкий Карманы, сейфы, погреба... А кличка золотой буренки — "Майн кампф", или "Моя борьба". "Свою борьбу" доярка доит
- Вовсю, волнуясь и спеша. Она-то знает, что не стоит
- Ее буренка ни гроша. Настанет скоро день суровый,
- Давно назначенный судьбой,
- Когда доярку и корову
- Народ погонит на убой.

- Сверкая глазами, полковник-барон Скомандовал: "Руки по швам!"
Но видя, что чешется весь батальон - Скомандовал: "Руки по вшам!"



У разбитого корыта



Есть на Волге утёс



- "Фрау Траудель в письме к мужу Леонардо на советско-германский фронт просит прислать ей некоторые вещи для ее детей. "Ничего - пишет она, - если они испачканы в крови, их можно выстирать". (Из газет)



«Потеряла я колечко...» (а в колечке -22 дивизии).



Вопросы:

1. Что нового, благодаря карикатурам кукрыниксов, вы узнали о ВОВ?
2. Есть ли в современную холодную войну параллели с ВОВ? В чём она заключается?
3. Какой народный настрой в печати обеспечивала карикатура?
4. Почему в тяжёлые годы войны существовал жанр карикатуры?