

**Николай  
Гармаевич  
Дамдинов  
(1932-1999гг.)**



A scenic landscape featuring a wide river flowing through a lush green valley. In the background, a range of rugged mountains stretches across the horizon under a clear blue sky. The foreground shows a grassy slope leading down to the riverbank.

Откуда я?  
Из песенного края!  
Кто я такой?  
Сын этих гор и вод!

*Николай Дамдинов*

# Литературная деятельность Николая Дамдинова



Российскому читателю известны его шедевры любовной и гражданской лирики, поэмы, венки сонетов, стихи для детей, песни. Он творил и во многих прозаических жанрах: им написаны исторические и документальные повести, философские эссе, афоризмы и максимы, литературные портреты, очерки, публицистические и критические статьи, мемуары, пьесы.





- Перу Дамдинова принадлежат поэтические сборники «Баргузин», «Гудящие сосны», «Имя отца», «Битва за солнце».
- В 1962 году Дамдинов перевёл на бурятский язык «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина.
- В 1975 году за книги стихов и поэм «Четыре неба» и «Апрель» был награжден Государственной премией РСФСР имени М. Горького.

# Поэзия Дамдинова охватывает судьбы поколений, природу и историю родного края...



1951 г.- окончил с золотой медалью республиканскую школу-интернат

1951-1956 г – Студент литературного института им Горького (г. Москва)

1954 г. – Участник II съезда писателей Бурятии

1956 г. – вышел в свет первый сборник стихов «Баргажан»

1958 г. – принят в Союз писателей СССР

1958 г. – Съёмка художественного фильма по сценарию Н. Дамдинова «Пора таежного подснежника» на Свердловской киностудии

1960 г. – Художественный фильм «Пора таежного подснежника» - обладатель III премии Всесоюзного фестиваля (г. Минск)

**1963 г. – ответственный секретарь Правления  
Союза писателей Бурятии**

**1965-1967гг., 1975-1992 г.г.- Председатель  
правления Союза писателей РСФСР, СССР**

**1965 г. – делегат II съезда писателей РСФСР**

**1969 г. – лауреат Республиканской премии в  
области литературы и искусства за поэму  
«Учитель мой - Ленин»**

**1973 г. –присвоено почетное звание «Народный  
поэт Бурятской АССР»**

**1973 г. – лауреат премии журнала «Огонек»**

**1974-1975 гг. – главный редактор журнала  
«Огонек»**

Николай Дамдинов внес большой вклад в сокровищницу национальной культуры. Первейший долг бурятского поэта, писателя - сохранение родного языка. Свыше 30 книг Н. Дамдинова издавались на русском и бурятском языках, его стихи публиковались за рубежом.

Н. ДАМДИНОВ

# БАРГАЖАН



НИКОЛАЙ ДАМДИНОВ  
НОВАЯ ЗЕМЛЯ

*Николай Дамдинов*

# ГУДЯЩИЕ СОСНЫ



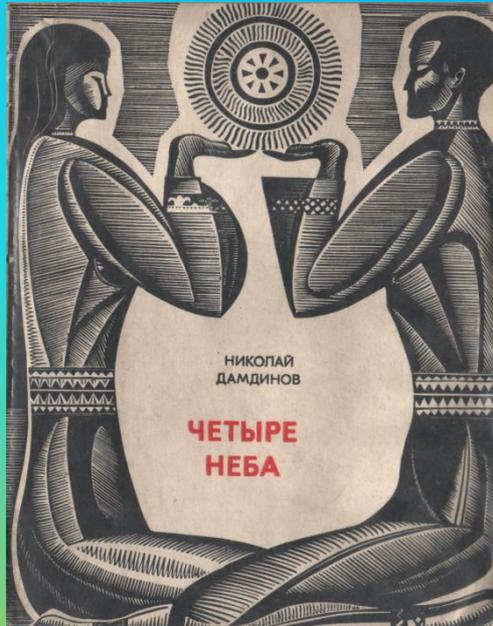
НИКОЛАЙ  
ДАМДИНОВ  
ИМЯ  
ОТЦА



*Николай Дамдинов*



# ХАРГЫН ТАЛААН



НИКОЛАЙ  
ДАМДИНОВ

# ЧЕТЫРЕ НЕБА

Н. ДАМДИНОВ

# Зүнай аадар

*Н. Дамдинов*

# ЭСЭГЫН НЭРЭ





Творчество  
Николая Дамдинова  
получило широкое  
признание  
людей: ему удалось в  
совершенной  
поэтической форме  
выразить  
чувства и мысли, близкие,  
понятные читателям любой  
национальности.



Делегат II съезда писателей РСФСР



**Благодаря природному дарованию, высокой образованности, требовательности к себе, природных красот его окружавших, Николай Дамдинов стал поистине волшебником бурятской и русской словесности, знатоком фольклора и литературы, мифологии, истории своей страны и мапой**





Красивый, обаятельный, умный, добрый,, всегда подтянутый и элегантно одетый, улыбающийся... Интеллигентный во всем. Все было в нем - великолепно – походка, манеры, жесты, улыбка. Его светлая и добрая аура была притягательной, в его гостеприимном доме всегда было много друзей, родственников, гостей. К нему шли за помощью, за советом или просто пообщаться. Он до последних дней своей жизни много работал, сохранил дух молодости и энергию. Хороший юмор и исключительную работоспособность.

**Николай Дамдинов**  
широко известен не  
только в Бурятии, но и  
далеко за их пределами.  
Он поэт мирового  
уровня, мирового  
значения,  
осмысливающий  
проблемы  
общемировых и  
общечеловеческих  
ценностей.



Лирические миниатюры Н. Дамдинова –  
это восточные афоризмы  
по меткости и слова, и краткости:

- Надо прошлое знать.
- Надо будущим жить.
- Но решает сегодняшний день.
- Значит, смело,
- Засучив рукава,
- Нам сегодня спешить:
- Белке - к дереву,
- А человеку — к делу!