

# **Анализ педагогической деятельности**





# Противоречие

Недостаточный уровень  
кругозора обучающихся

Возможность  
формирования  
личностных УУД

Проблем

Выявление условий организации творческой деятельности младших школьников на уроках изобразительного искусства, формирующих личностные универсальные учебные действия.

Тема исследования:  
«Формирование личностных универсальных учебных действий на уроках изобразительного искусства в начальной школе»

**Цель:**

анализ результативности применения технологий, способствующих формированию личностных УУД.



**Гипотеза:**

Используемые технологии позволяют формировать личностные УУД у учащихся с разными уровнями способностей».





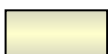
# Задачи:

- Рассмотреть основные личностные УУД, формируемые на уроках изобразительного искусства.
- Проанализировать применение технологий, способствующих формированию личностных УУД.
- Диагностика результатов формирования личностных УУД на уроках изобразительного искусства.

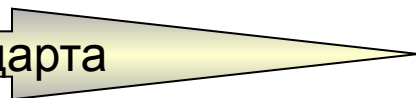


**Основной результат – развитие личности ребенка  
на основе учебной деятельности**

**Основная педагогическая задача –  
создание и организация условий,  
инициирующих детское действие**



Вектор смещения акцентов нового стандарта



**Чему  
учить?**

**обновление  
содержания**

**Ради чего  
учить?**

**ценности  
образова  
ния**

**Как  
учить?**

**обновление  
средств  
обучения**

**формирование универсальных способов действий**

# Планируемые результаты: три основные группы результатов

## ЛИЧНОСТНЫЕ:

ориентация

- ценностно-смысловая;
- в социальных ролях и межличностных отношениях

### Самоопределение:

личностное, профессиональное, жизненное

### Смыслообразование:

связь между целью (результатом) деятельности и ее мотивом

Нравственно-этическая ориентация

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### Регулятивные:

организация деятельности

Коммуникативные:  
речевые навыки и навыки сотрудничества

### Познавательные:

общеучебные, в т.ч – знаково-символические, логические, постановка и решение

проблемы

## ПРЕДМЕТНЫЕ

Основы системы научных знаний

Опыт «предметной» деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания

Предметные и метапредметные действия с учебным материалом

РЯ

Лит

ИЯ

Мат

Е/н

Соц

Муз

ИЗО

Тех

Физ





**Личностные** универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:



## Что же понимается под личностными универсальными действиями?

**ЛУУД**- это система действий самого ребёнка, которая способствует его развитию и самосовершенствованию, это:

- положительное отношение к учению,
- готовность преодолевать школьные затруднения,
- интерес к изучаемым предметам,
- стремление к соблюдению морально-этических норм, к пониманию других людей,
- осознание ответственности за себя и свои действия,
- этические чувства.







## Личностные универсальные учебные действия

### Действия самоопределения

1. Личностное (самопознание, самооценка, идентичность)
2. Профессиональное
3. Жизненное

### Действия смыслообразования

1. Сформированная учебная мотивация
2. Осознанность учения и личная ответственность
3. Адекватное реагирование на трудности

### Действия нравственно-этического оценивания

1. Положительные нравственные качества;
2. Адекватное оценивание чужих поступков

# Самопознание и самоопределение

## 1. Формирование основ гражданской идентичности личности

- формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- формирование основ гражданской идентичности личности,
  - осознание этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России;

## 2. Формирование картины мира как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека

- ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием;

## 3. Развитие Я-концепции и самооценки личности

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.



Для определения внутренней позиции школьника (УУД- самоопределение) можно использовать методику «Беседа о школе» (модифицированный вариант Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера).



Для определения уровня самооценки (когнитивный компонент) можно предложить методику «Кто Я?» (регулятивный компонент) методику «Хороший ученик».

Для выявления осознанности своих возможностей в учении (самоопределение) используется методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха.



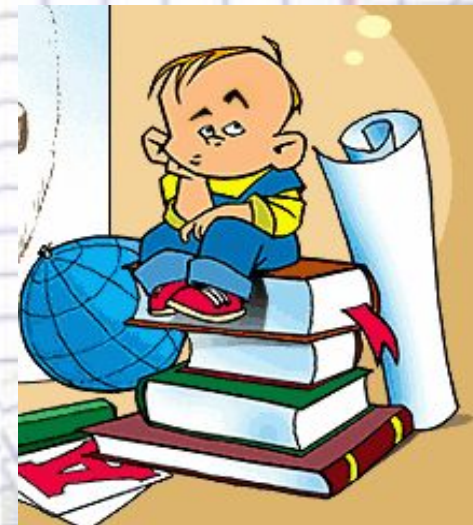




# Смыслообразование

## Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе

- развития познавательных интересов, учебных мотивов;
- формирования мотивов достижения и социального признания;
- мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.







Для диагностики мотивации учебной деятельности (смыслообразование) используются:

1. Методика «Незавершенная сказка»,
2. «Беседа о школе» (модифицированный вариант Д.Б.Эльконина)
3. Опросник мотивации.



# Ценностно- нравственная ориентация



- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости, честности, ответственности)
- выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;
- - формирование моральной самооценки;



- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций;
- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противодействовать действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.





**ЛУУД нравственно-этической направленности** обеспечивают развитие таких качеств личности, как:

- способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами;
- способность оценивать свое поведение и поступки;
- понимание основных моральных норм: взаимопомощи, правдивости, честности, ответственности;
- нравственно – эмоциональной отзывчивости на основе способности к восприятию чувств других людей;
- установки на здоровый и безопасный образ жизни.

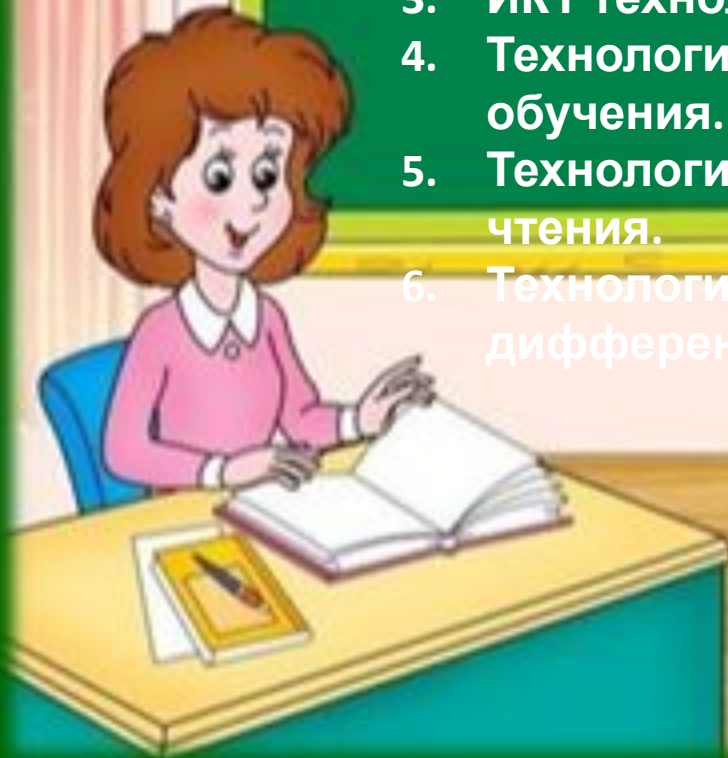




*Образовательные  
технологии, применяемые  
для развития ЛУУД  
на уроках  
изобразительного  
искусства*

*Образовательные технологии,  
применяемые в развитии ЛУУД*

1. Технология проблемного диалога.
2. Технология проектной деятельности.
3. ИКТ технологии.
4. Технология ситуативного обучения.
5. Технология продуктивного чтения.
6. Технология уровней дифференциации.





## **Приёмы и методы, используемые для формирования личностных**

▪ «Строим тёплое солнышко из звуков любви над нашим городом»

▪ Мини - исследование «Цветы Любви»

(- Беседа «Что такое любовь?»)

-Чтение «Сказки о ветре»

-Игра «Фея Любви»

-Беседа о сердце

-Практическая работа: Рисунок «Цветы любви

-Выставка работ)

▪ Волшебная радуга

▪ Игра «Дары Красный, желтый, голубой».

▪ Игра «Дары радуги»

▪ Составление рассказа о себе «Я – старательный ученик».

Одной из распространенных форм является работа с иллюстративным материалом







## **Приёмы и методы, используемые для формирования личностных**

- ❖ пальцевая живопись,
- ❖ кляксография,
- ❖ отказ от работы с предварительным карандашным наброском,
- ❖ нанесение краски на мокрый лист,
- ❖ коллективные задания, совмещение уроков рисования с музыкой, литературой, историей, трудом, применение декоративно-прикладного искусства.

## **универсальных учебных действий**







## **УПРАЖНЕНИЯ**

- «Рукавичка» (украшение пары рукавичек, украшение вязанного кошелька, украшение чехла для телефона);
- упражнение «Кляксы» (прорисовывание из клякс и пятен животных, растений, сказочных персонажей);
- коллективные задания «Рисование газеты к празднику» (газета к празднику «День защитника отечества», газета к празднику «Прощание с Масленицей», газета к празднику «Международный женский день», газета к празднику «Последний звонок»);
- поход в библиотеку и беседы на тему «Декоративно-прикладное искусство и народное творчество» (роспись по дереву и по фарфору, глиняные игрушки, матрёшка, резная деревянная игрушка).





Использование таких приёмов в процессе изобразительной деятельности направлено на развитие индивидуальности личности, раскрытие интеллектуальных и творческих способностей детей, формирует такие личностные УУД, как:

- ✓ адекватная самооценка;
- ✓ испытывая чувство радости узнавания нового, чувство гордости за самого себя, подав ценную идею, младший школьник ощущает возросшую уверенность в себе, что, в свою очередь, подкрепляет его позитивное отношение к самому себе;
- ✓ формируется мотивационная основа учебной деятельности;
- ✓ вырабатывается внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.



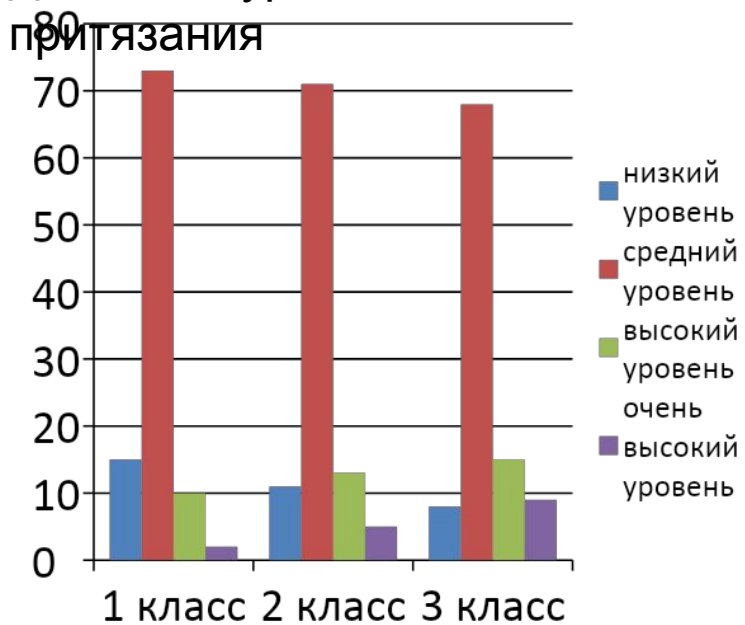




Таблица 1.1. Показатели самооценки и уровня притязаний

Параметр	Количественная характеристика, балл			
	Низкий	Норма		Очень высокий
		Средний	Высокий	
	10-11 лет			
Уровень притязаний	менее 68	68-82	83-97	98-100 и более
Уровень самооценки	менее 61	61-72	73-85	86-100 и более

Динамика уровня притязания



Динамика уровня самооценки

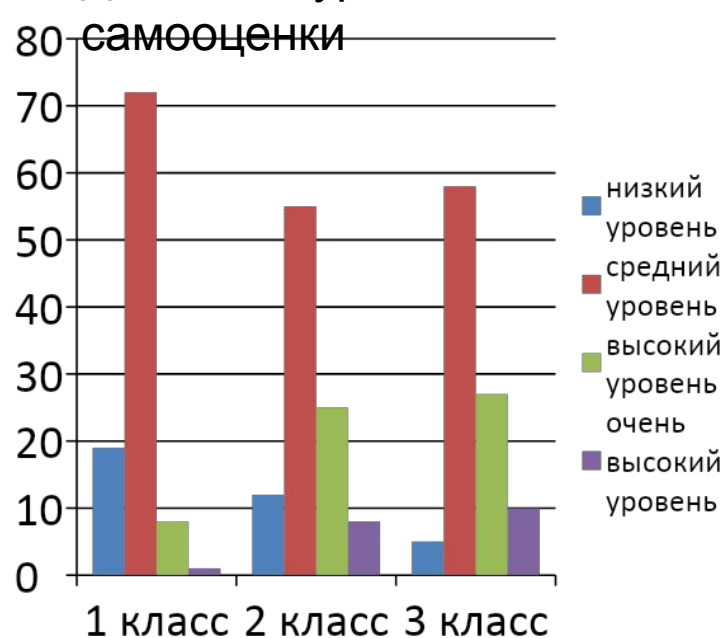


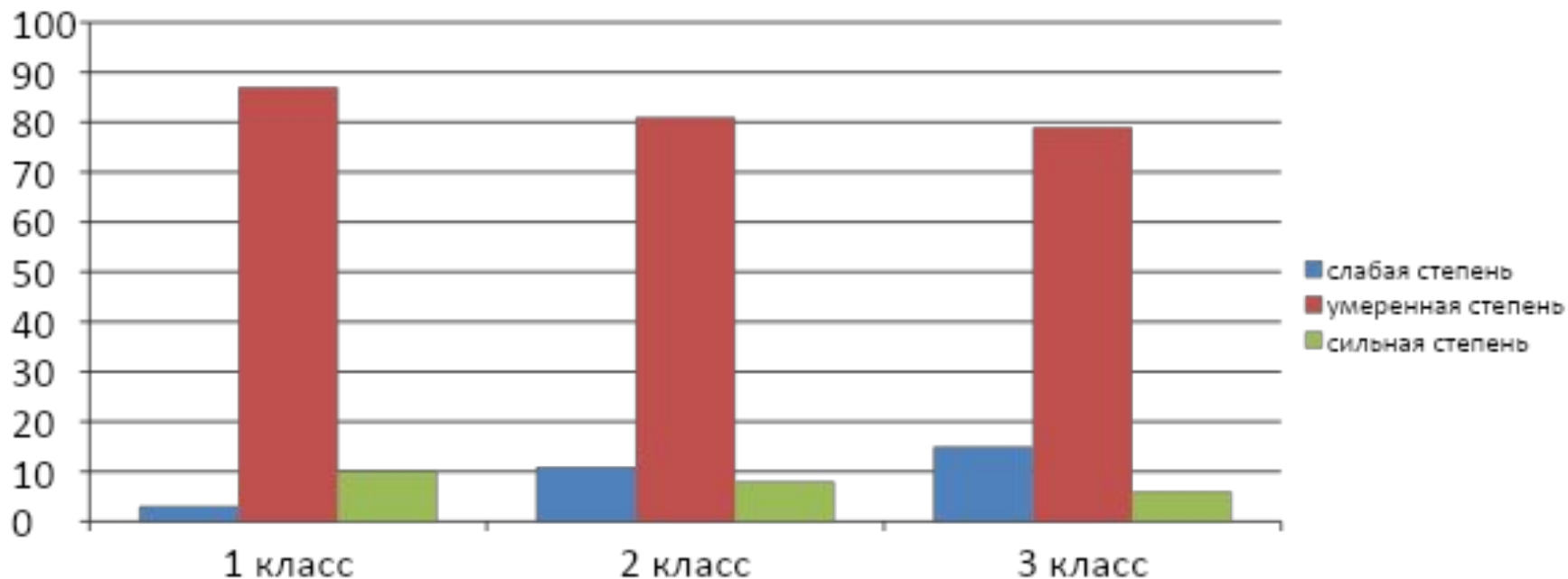




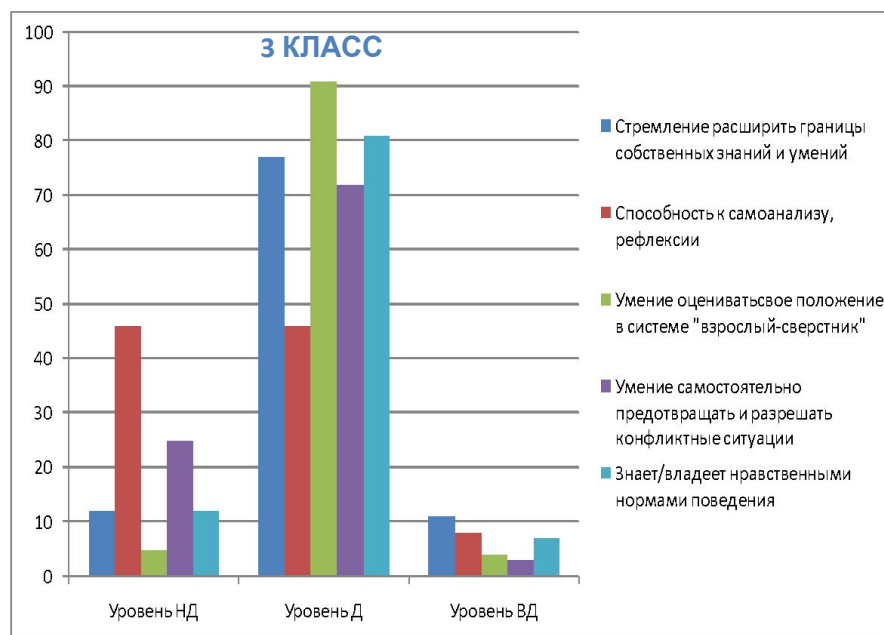
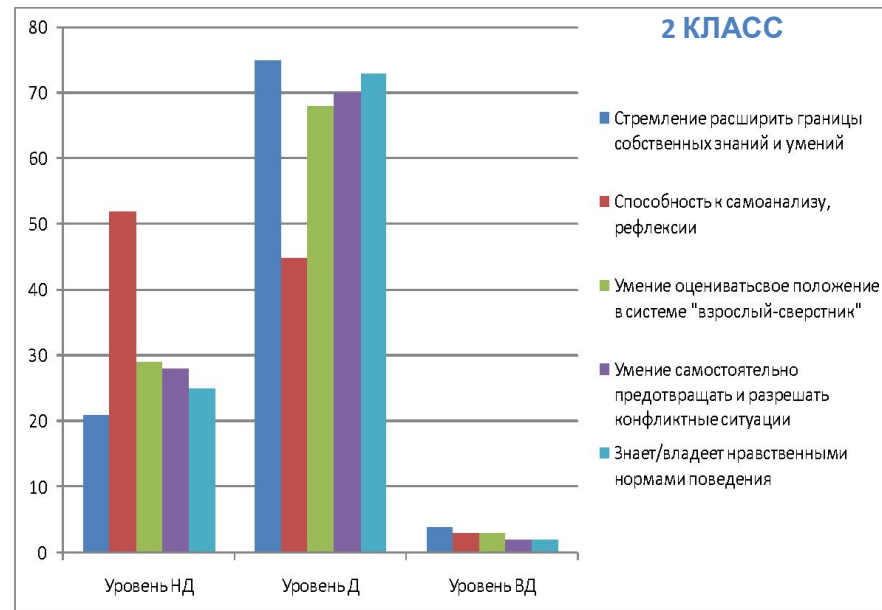
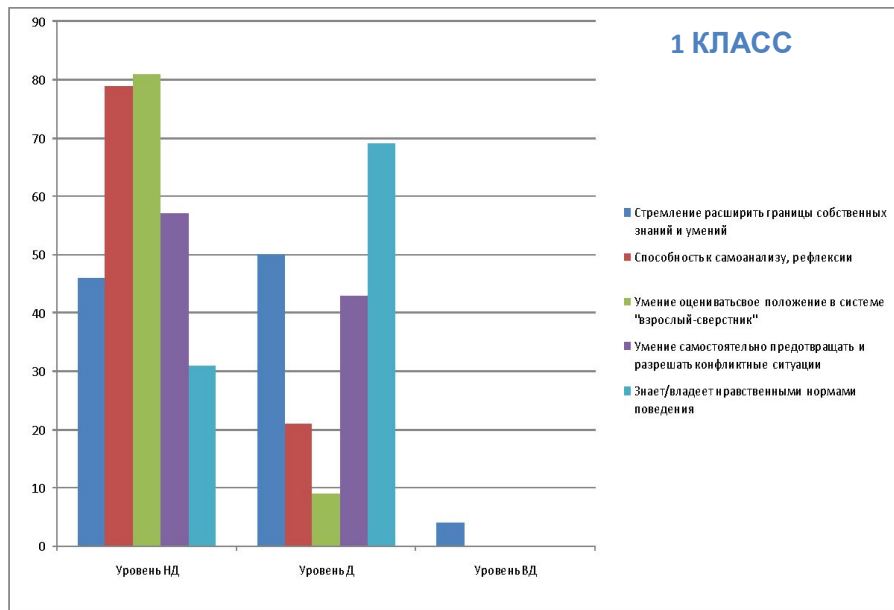
Таблица 1.2. Показатели расхождения самооценки и уровня притязаний

Параметр	Количественная характеристика, балл		
	Слабая	Умеренная	Сильная
10-11 лет			
Степень расхождения между уровнем притязаний и самооценкой	0-7	8-22	более 22
Степень дифференцированности притязаний	0-4	5-19	более 19
Степень дифференцированности самооценки	0-5	6-20	более 20

### Степень расхождения между уровнем притязаний и самооценкой



# Результаты отслеживания социально-личностного становления младших школьников



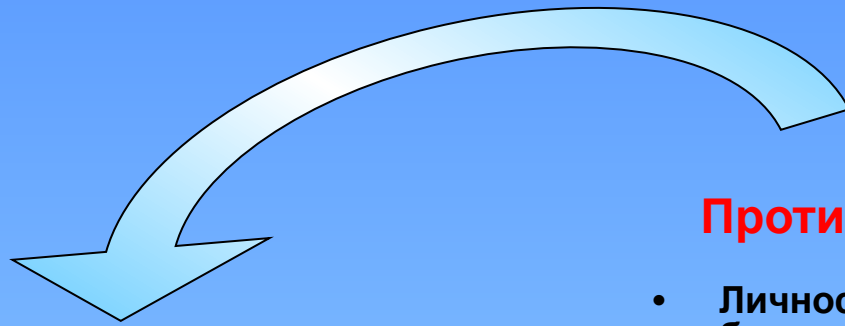


## ***Заключение***

Применение интерактивных методик и педагогических технологий на уроках ИЗО способствуют формированию творческой и познавательной активности, самостоятельности, ответственности; критического и художественно-образного мышления учащихся, умению самостоятельного поиска информации.

Учебный предмет "Изобразительное искусство" вносит особый вклад в формирование личностных универсальных учебных действий, через организацию совместной учебной деятельности, использование проектных, игровых, поисковых, диалоговых методов, ИКТ, активизирующих учебно-познавательную деятельность учащихся.





## Проектная часть

- Продолжить реализацию ФГОС НОО, решая задачи направленные на формирование и развитие универсальных учебных действий;
- продолжить использование интерактивных технологий и методик, развивающих творческие способности, технологию проблемного обучения, элементы технологии проблемно-диалогического обучения, во внеурочной деятельности- проектную технологию, и через весь учебно-воспитательный процесс- здоровьесберегающие технологии и личностно-ориентированные;
- продолжить работу по формированию УУД у учащихся;
- продолжить работу с личными портфолио учащихся, разнообразить темы и представление личностно-значимой информации.

## Противоречия и проблемы

- Личностное становление требует большой индивидуальной работы, что затруднительно в условиях массовой школы. Поэтому возникает необходимость применения новых личностно-ориентированных форм и технологий и максимальное использование внутреннего самодеятельного потенциала личности с целью повышения уровня ее компетенций.





*Спасибо  
за внимание!*