

# **«Внутренний мир русской избы»**

**Презентация к уроку изобразительного  
искусства в 5 классе.**

**Учитель изо Никифорова Р.И.  
МБОУ Сосновская СОШ№2  
Тамбовской области**



## Задача урока-

сформировать у учащихся образное представление об организации, мудром устройении человеком внутреннего пространства избы.



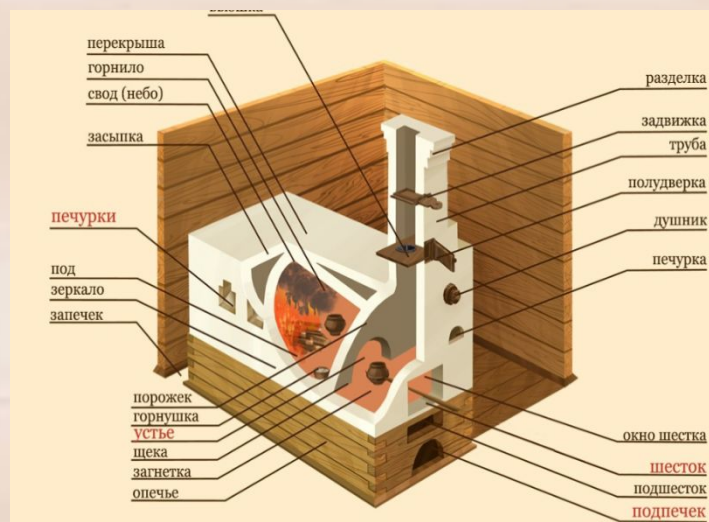


**Изба – это жилой дом из бревен. Самый простой тип жилища -  
отапливаемое жилище — истопка. Истопка — потому что  
отапливалась, в ней можно было истопить печь. Истопка — истобка  
— изобка — истба — изба. Теперь понятно, почему русское  
крестьянское жилище называется избой — потому что  
отапливается.**

**Русская изба как правило состояла из одного жилого помещения. А  
вот каким оно было мы сейчас с вами и узнаем.**



## Справа у входа находилась печь – неотъемлемый атрибут русской избы.



Печь сооружалась либо из кирпича, либо из особо прочной глины. Она завершалась плоской поверхностью, в которую обычно встраивалась лежанка – спальное место для детей и стариков. Труб такие печи не имели и топились «по-черному», то есть дым из них шел в избу, а из нее через двор или оконцев выходил на улицу.

**Угол, находившийся напротив печи назывался красным. Красный — потому что почетный, торжественный; святой же — оттого, что здесь расположена божница с образами и перед ними горит лампадка.**





Другой угол, напротив красного, расположенный напротив печного чела — печной или бабий угол или кут (в России угол назывался ~ кут). Здесь проходили женские работы: здесь женщины готовили пищу и поило скоту, здесь пряли, ткали, шили, вышивали, вязали, здесь нянчили младенцев.



**Третий угол, обычно возле входной двери — мужской угол, называвшийся еще коником.**



**На конике спал хозяин, охраняя избу и имущество, здесь он сидел, выполняя мелкие мужские работы: шорничал, сапожничал, плел лапти, корзины.**



Главный предмет мебели — широкие лавки, наглухо вделанные в стены, по меньшей мере, в переднюю и боковую, и сходящиеся в красном углу. Лавки эти были довольно широкими, так что на них можно было не только сидеть, но и лежать.





**По вечерам, после работы в поле, после того, как убрали скотину обычно женщины занимались прядением.**



# Загадки



1 Два брата видятся, а вместе не сойдутся.

- Стол и стул
- Чугунок и ухват
- Пол и потолок
- Печь, огонь и дым

2 По сенечкам ходит, а в избу нейдёт.

- Серп
- Дверь
- Часы
- Стол

3 Чего из избы не выгатишь?

- Стол
- Дым
- Печь
- Дверь





4 Мать толста, дочь красна, сын кудреватый ушёл в облака.

- Рукомой, ушат, ухват
- Печь, огонь, дым
- Пол, потолок, дверь
- Стол, скамья, ушат

5 У нас в печурочке золотые чурочки.

- Пирожки
- Горшки
- Дрова
- Ухват

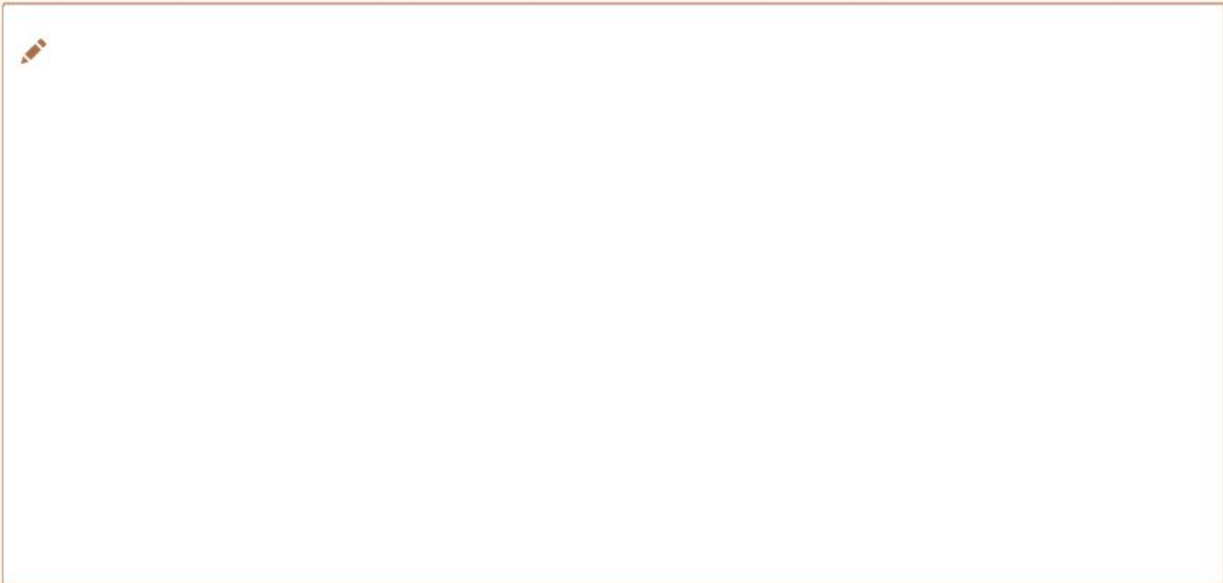
6 Под одной шляпой четыре братца стоят.

- Скамья
- Стол
- Потолок
- Печь

## Ответить на вопрос:

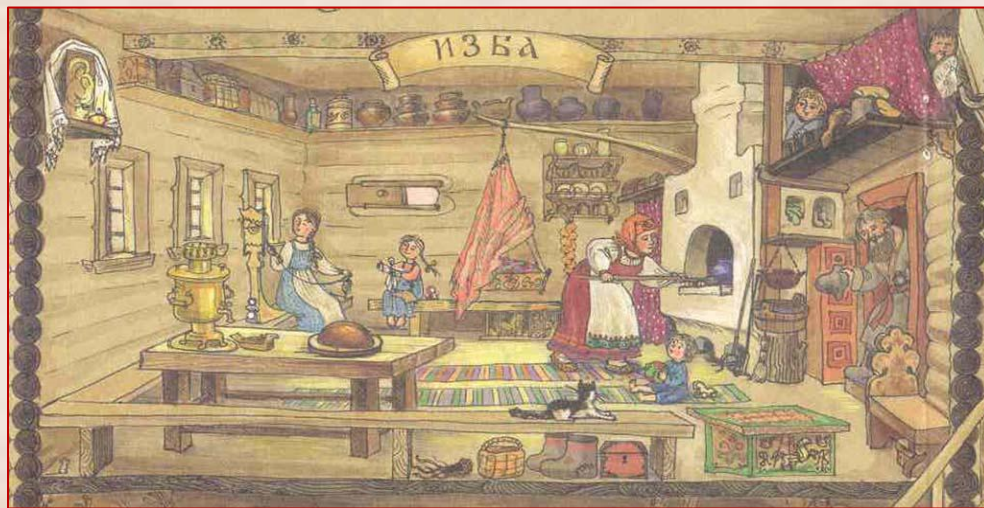
1. В чём проявляется мудрость устройства русской избы? Как соотносились в ней женское и мужское пространства?

.....





# Задание выполнить рисунок крестьянской избы.



## Используемые ресурсы:

- Диск к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»
- <http://www.stihi.ru/pics/2015/02/25/10504.jpg>
- <http://stabrovsky.ru/photography/2010/urievo-khutyn/006.jpg>
- <http://nvologda.ru/wp-content/uploads/2014/11/0011-006-DOM-500-Kakim-by-l-vnutrennij-mir-russkoj-izby.jpg>
- <http://центр53.рф/upload/medialibrary/7b1/7b1c3c347fd273c54c18c5e4e348e83e.jpg>
- [http://img.labirint.ru/images/comments\\_pic/1449/0\\_618186a3bde7b06c3b76200c666a859f\\_1417965295.jpg](http://img.labirint.ru/images/comments_pic/1449/0_618186a3bde7b06c3b76200c666a859f_1417965295.jpg)
- [http://flatik.ru/flax/644/643290/643290\\_html\\_1dc930c3.jpg](http://flatik.ru/flax/644/643290/643290_html_1dc930c3.jpg)
- [http://ic.pics.livejournal.com/rodnover\\_vedist/51043655/262460/262460\\_original.jpg](http://ic.pics.livejournal.com/rodnover_vedist/51043655/262460/262460_original.jpg)
- <http://4.bp.blogspot.com/-OjnvneJpSYc/UtAkz0qcVKI/AAAAAAAAABrw/K4skdvI5Sh0/s1600/9.png>