

Урок изобразительного искусства

**6 класс**

**ВИДЫ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**



# **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**



**раздел пластических искусств,  
вид художественного творчества,  
целью которого является воспроизведение  
окружающего мира.**

# **ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**Архитектура**

**Скульптура**

**Живопись**

**Графика**

**Декоративно-прикладное**

**искусство**

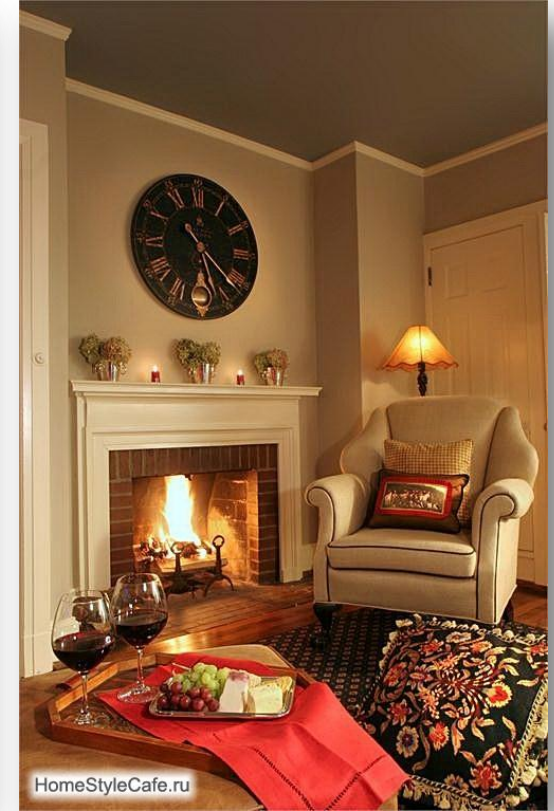
# Архитектура



**искусство проектирования и строительства  
зданий.**

**В архитектурном сооружении соединяются польза  
и красота.**

# Архитектура бывает:



## Градостроительная

Теория и практика  
планировки и  
застройки городов

## Садово-парковая

Одна из  
областей архитектуры,  
эстетически организующая  
жилую среду.

## Интерьер

Внутренний вид  
помещения

# **Древнейшие архитектурные сооружения**

# Менгиры

вертикально поставленные столбы

фактически первые достоверно рукотворные сооружения, дошедшие до наших дней.



# Дольмены

два или несколько камней,  
перекрытых другими камнями.

Древние погребальные и культовые сооружения, относящиеся к категории мегалитов (то есть к сооружениям, сложенным из больших камней).



*Дольмен. Ирландия*



*Пшадский дольмен. Россия*



# Кромлех

древнее сооружение, представляющее собой несколько поставленных вертикально в землю продолговатых камней, образующих одну или несколько концентрических окружностей.



Стоунхендж

# Пирамиды в Гизе



Пирамида  
Микерина (Менкауры)

Пирамида  
Хефрена (Хафры)

Пирамида  
Хеопса (Хуфу)

Величайшие архитектурные памятники Древнего Египта, среди которых одно из «семи чудес света» – пирамида Хеопса.

Пирамиды представляют собой огромные каменные сооружения, использовавшиеся в качестве гробниц для фараонов Древнего Египта. Слово «пирамида» — греческое, означает многогранник.

До настоящего времени среди исследователей нет единого мнения о причинах, побудивших придавать сооружениям указанную форму.

# Сфинкс

существо с лицом человека и туловищем льва





***Сфинкс из храма Аменхотепа III.  
Санкт-Петербург. Академия художеств***

# Колизей



**Амфитеатр Флавиев** — памятник архитектуры Древнего Рима, наиболее известное и одно из самых грандиозных сооружений Древнего мира, сохранившихся до нашего времени. Находится в Риме.

# Великая Китайская Стена



*Цинь Шихуанди*



Крупнейший памятник архитектуры. Проходит по северному Китаю. По некоторым данным, длина стены от края до края — **21 196** километров. Толщина Великой стены в основном около **5-8** метров, а высота чаще всего около **6-7** метров (на некоторых участках высота достигает **10** метров).

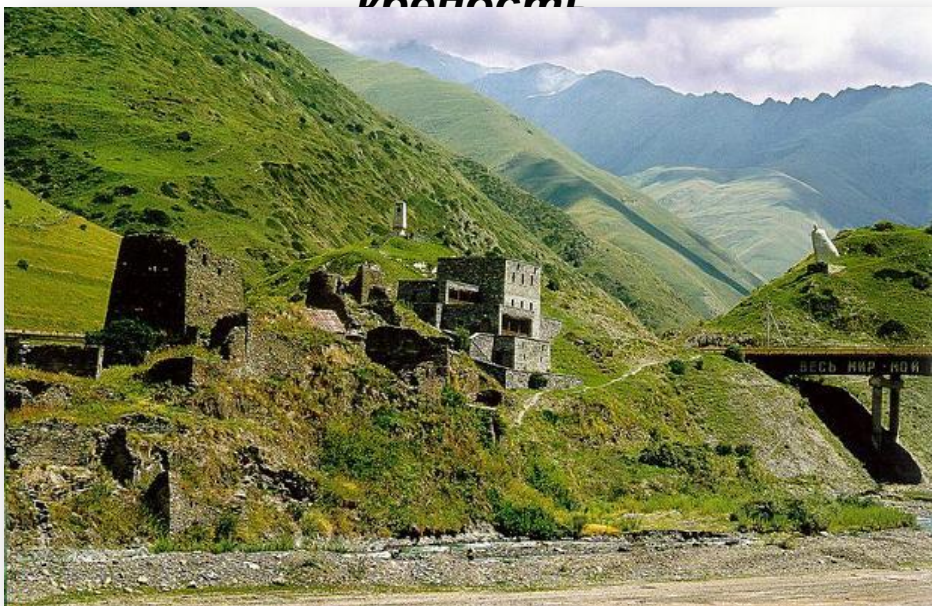
**Архитектурные  
памятники Северной  
Осетии**



**Дзивгисская наскальная  
крепость**



**«Городок мёртвых», Даргавс**

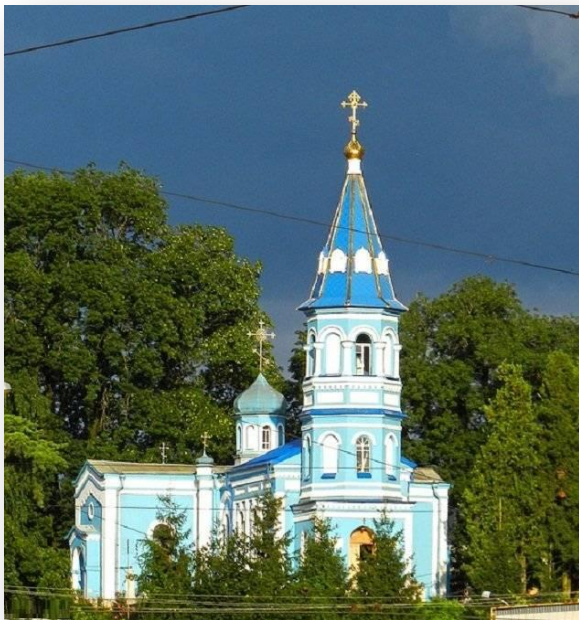


**Селение Нар, дом-музей К.Л.  
Хетагурова**



**Башни Цагараевых и Габисовых  
в местечке Халгон над древним**

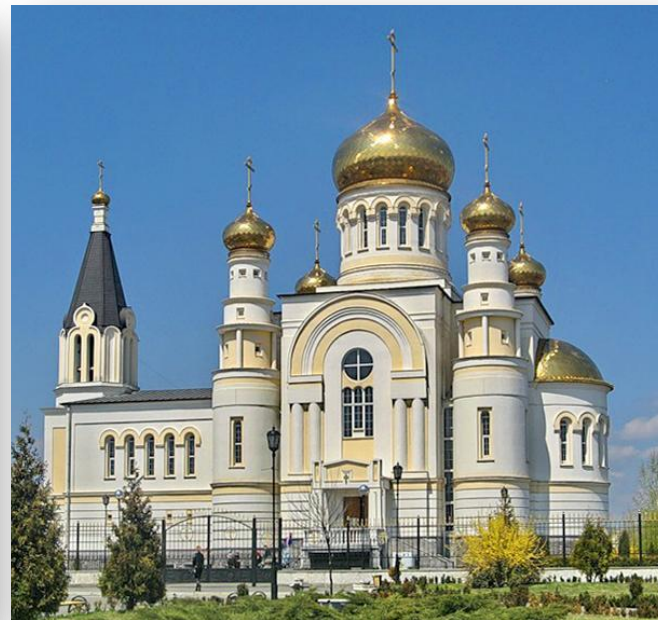




**Храм Рождества  
Пресвятой**



**Суннитская мечеть**



**Свято-Георгиевский  
собор**

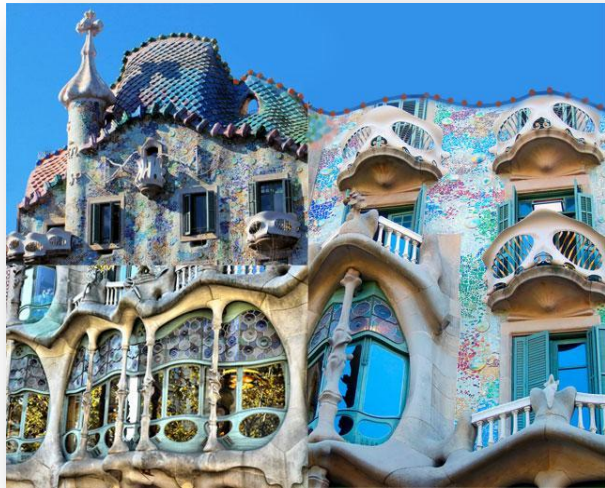


**Свято-Успенский монастырь**



**Армянская Апостольская церковь**

# Архитектурные ансамбли Антонио Гауди



Испанский архитектор, большинство проектов которого возведено в Барселоне. Стиль, в котором творил Гауди, относят к модерну. Однако фактически в своём творчестве он использовал элементы самых различных стилей, подвергая их творческой переработке.

# Петергоф (с **1944** по **1997** — Петродворец) (садово-парковая архитектура)



Петродворец был основан в **1710** году и задумывался как главная и красивейшая летняя императорская резиденция. К середине **20-х** годов **XVIII** века были разбиты регулярные Верхний сад и Нижний парк, построен

Большой дворец, создана крупнейшая в мире система фонтанов и водных каскадов и выполнена большая часть скульптурного убранства: множество свинцовых, позолоченных статуй, барельефов, маскаронов, ваз.

В **1799—1806** свинцовые статуи были заменены золочёными бронзовыми. В Петергофе работали скульпторы И. П. Мартос, И. П. Прокофьев, Ж. Д. Рашетт, Ф. И. Шубин, Ф. Ф. Щедрин.

# Большой каскад



Дата постройки: **1715 - 1724** гг.

Архитекторы: **И. Браунштейн, Ж.-Б. Леблон, Н. Микетти, М. Г. Земцов.**

Скульпторы: **Б.-К. Растрелли, Ф. Вассу, К. Оснер.**

Большой каскад – самое грандиозное фонтанное сооружение петергофского ансамбля и одно из выдающихся сооружений мира.



# Янтарная комната (интерьер)

Царское село, Екатерининский дворец



Знаменитый шедевр искусства **XVIII** века, бесследно исчезнувший во время Второй мировой войны. В отделке преимущественно использовался янтарь — кабинет состоял из янтарных панелей, украшений и панно. Создана немецкими мастерами для прусского короля Фридриха **I**, затем подарена Петру **I**, после чего дополнена зеркальными пилястрами под руководством Ф.Б. Растрелли, так как размеры изначального янтарного кабинета были гораздо меньше того помещения, где она была выставлена в России. Считалась жемчужиной летней резиденции российских императоров в Царском селе.



# Скульптура



**вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластических материалов.**



# Скульптура бывает!



**Круглая**

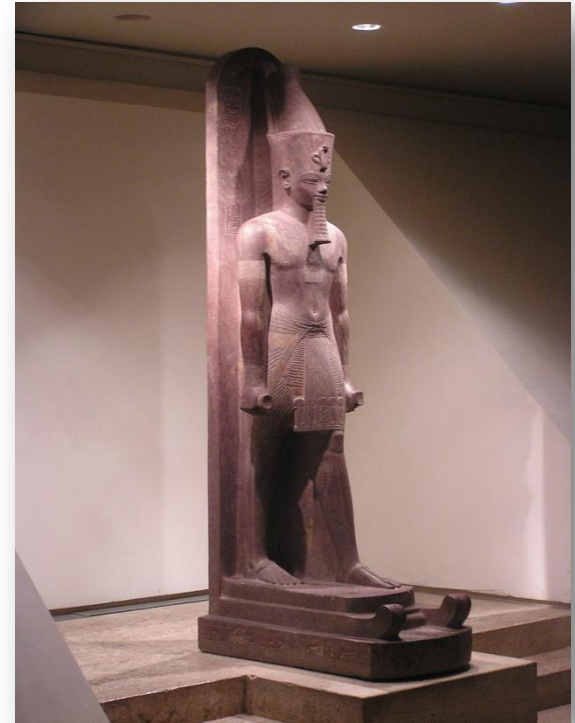
Такую скульптуру можно рассмотреть со всех сторон



**Рельеф**

Эту скульптуру можно рассмотреть только с одной стороны

# Скульптура Древнего Египта



# Скульптура Древней Греции



**Мирон.  
Дискобол**



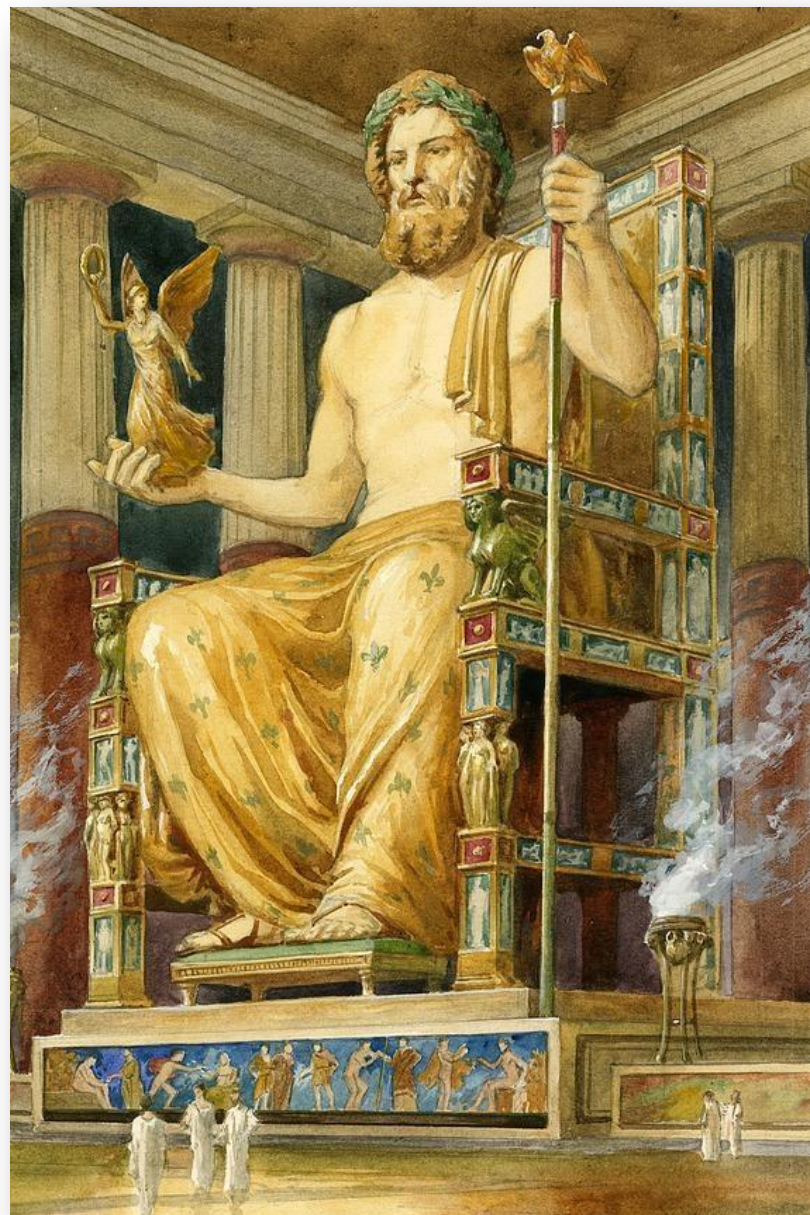
**Леохар.  
Диана-охотница**



**Автор неизвестен.  
Ника  
Самофракийская**

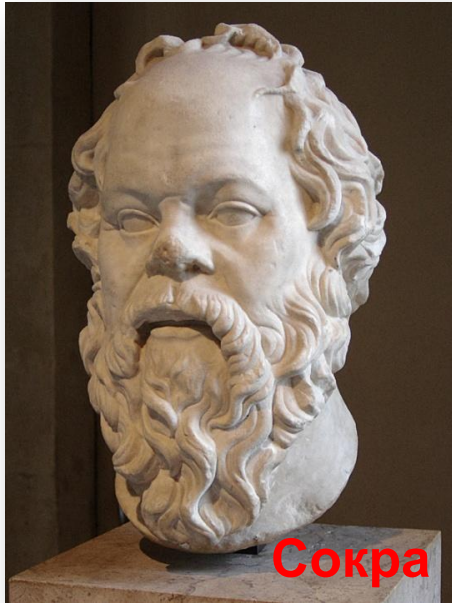


**Фидий.**  
**Статуя Афины Паллады**



**Фидий.**  
**Статуя Зевса**

# Скульптурный портрет (Древний Рим)

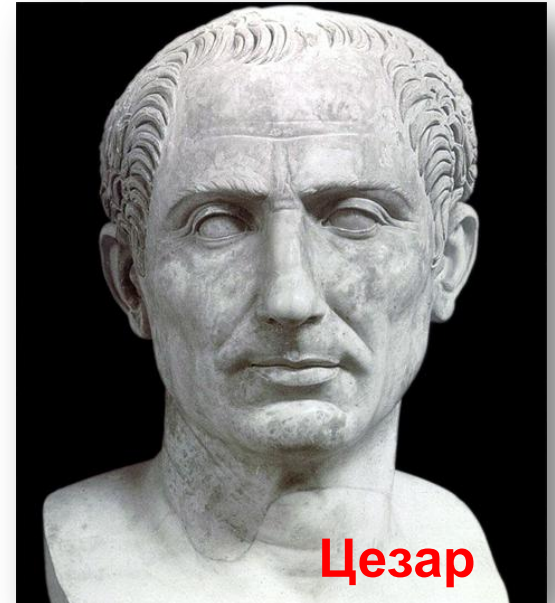


Сократ

Т

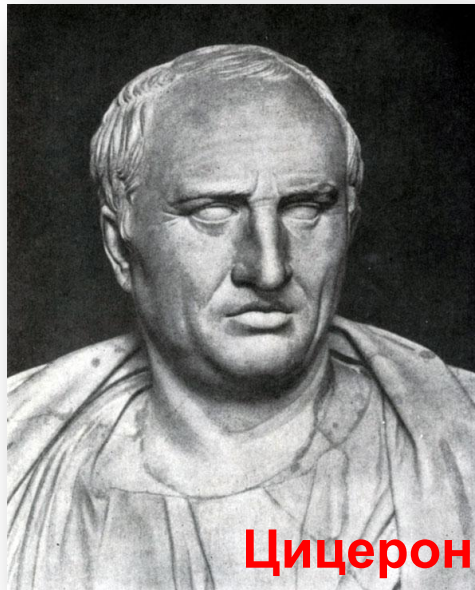


Калигула



Цезарь

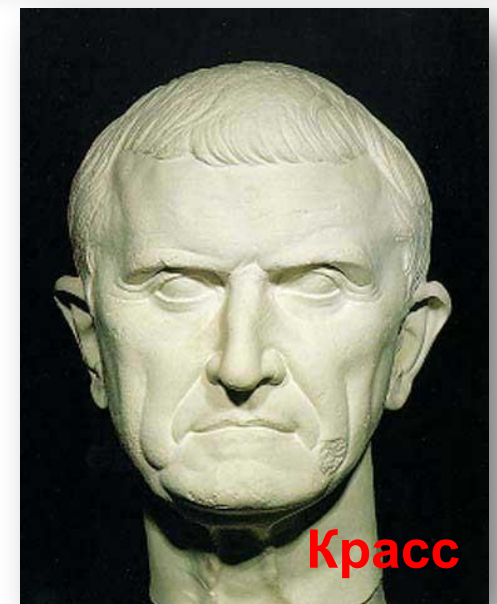
Ь



Цицерон



Нерон



Красс



***Статуя Октавиана Августа***

Более чем двухметровая статуя Августа, найденная в 1863 году на вилле Ливии, жены императора Августа. Статуя является копией с бронзового оригинала, изготовленного по заказу Римского сената. Полагают, что статуя, в отличие от большинства сохранившихся изображений Августа, имеет портретное сходство. Весьма вероятно, что по античной традиции она была полихромной. В настоящее время изваяние хранится в ватиканском музее Кьярамонти. Октавиан Август изображен в момент произнесения речи перед десятью тысячами своих сторонников на Форуме, призывая их начать войну со своим политическим противником Антонием —

# Памятники скульптуры Осетии



**С.Д. Тавасиев  
Памятник К.  
Хетагурову**



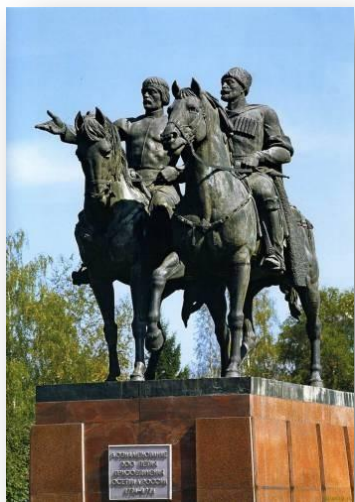
**С. Санакоев  
Памятник П.  
Барбашову**



**Н. Ходов  
Памятник И. Плиеву**



**С.П. Санакоев  
Памятник семи  
братьям Газдановым**



**Ч. Дзанагов, С.П. Санакоев,  
М. Царикаев, А. Арапов  
Монумент дружбы**



**С. Тавасиев  
Памятник Дзаузу  
Бугулову**



**С.Т. Тавасиев  
Памятник М.  
Булгакову**



**И. Хаев  
Игроки в нарды**

# Нэцке

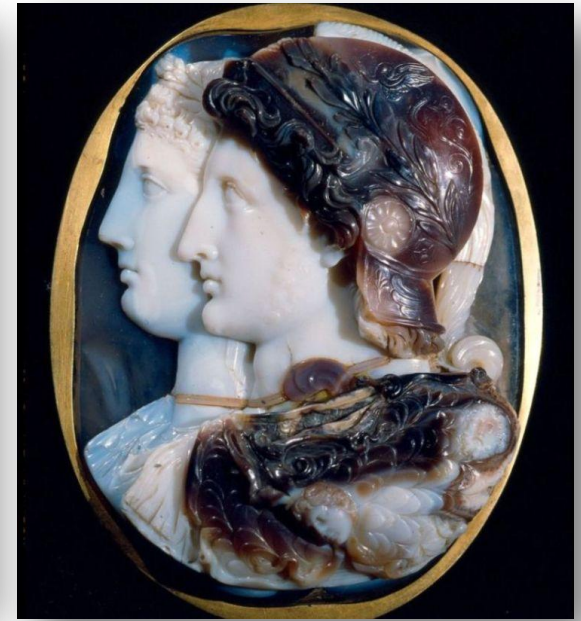


Маленькая символическая резная фигурка. Сделана она в основном из слоновой кости или дерева. В древности японцы использовали нэцке для прикрепления ключей, кошелька к поясу кимоно, но также нэцкэ служили еще и в качестве украшения одежды.





# Геммы



Произведение глиптики, ювелирный камень, обычно округлой или овальной формы, с вырезанными изображениями.

При изготовлении гемм используют различные материалы. Обычно для нижних слоев камей берётся более тёмный материал, чтобы на его фоне выделялось резное изображение из более светлого камня.

В Эрмитаже хранится одна из самых известных гемм — «Камея Гонзага» с рельефным изображением египетского царя Птолемея II и его жены Арсиной.

# Живопись



вид изобразительного искусства, связанный с передачей зрительных образов посредством нанесения красок на жёсткую или гибкую поверхность (умение передавать мир в цвете).

# Живопись бывает:



*Рафаэль. Афинская школа*

**Монументальная**

**Живописные произведения  
больших размеров  
(панно, фрески, мозаики,  
витражи)**



*М. Туганов. Пир нартов*

**Станковая**

**Картины, написанные  
на холсте, бумаге, картоне,  
дереве  
и установленные на  
мольберте (станке).**



*М. Келехсаев. Эскиз декораций к пьесе  
В.Гаглова "Земные Боги"*

**Театрально-  
декоративная**  
Направлена на создание  
зрительного образа  
спектакля,  
его художественное  
оформление



## Миниатюра

Это художественное  
произведение малых размеров

# Графика



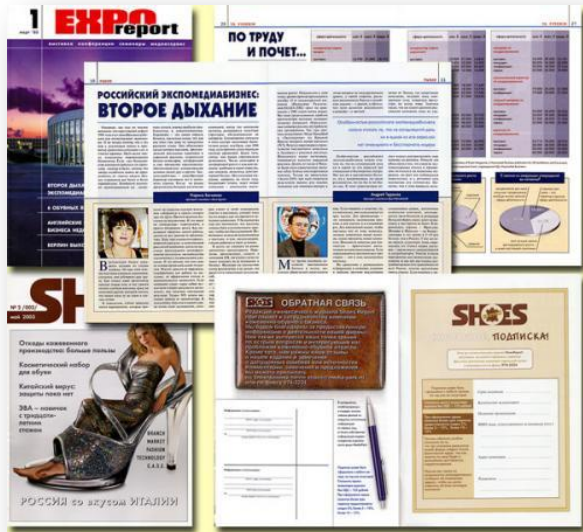
вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи, пятна и точки.

Цвет также может применяться, но, в отличие от живописи, здесь он традиционно играет вспомогательную роль.

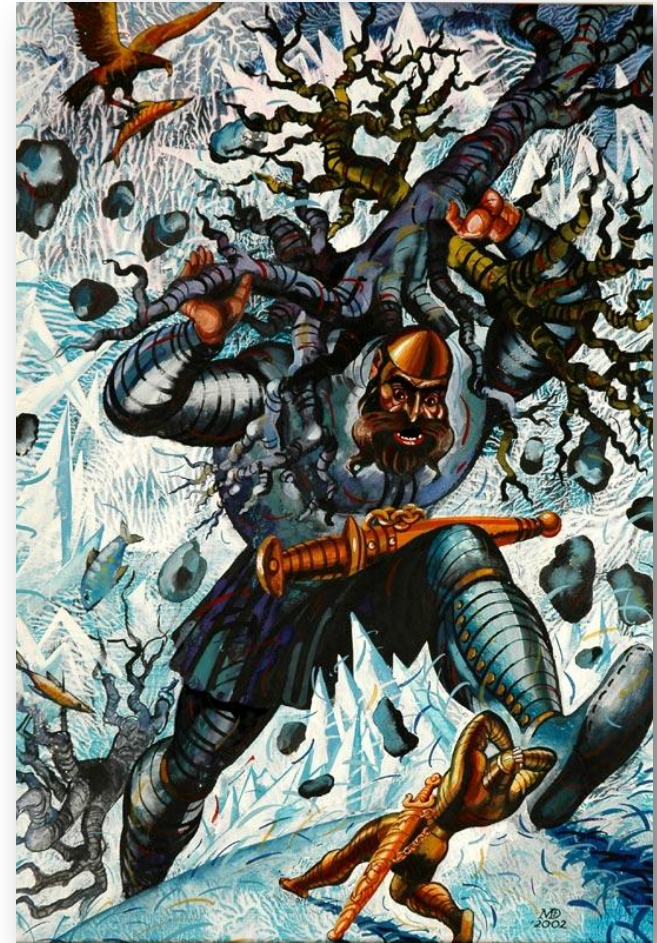
# Графика бывает!



О. Басеев. Одинокий  
Стелюговая



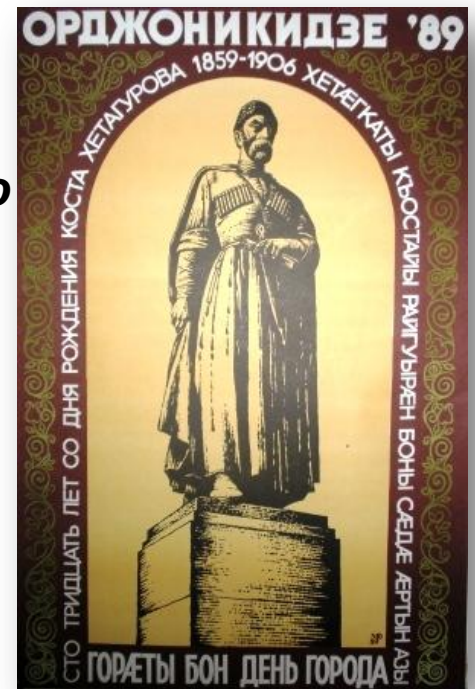
Газетно-  
журнальн  
ая



М. Джикаев.  
Сослан и сын Тара  
Книжная



**Плакат**  
**М. Джикаев.**  
**Плакат к 130-летию**  
**К.Л. Хетагурова**



**Афиша**  
**А. Бенуа.**  
**Петрушка. Эскиз**  
**афиши**



**Компьютерная**  
**графика**

**Промышленная графика**

# **Декоративно-прикладное искусство**



**широкий раздел изобразительного искусства,  
который охватывает различные отрасли  
творческой деятельности, направленной на  
создание художественных изделий  
с утилитарными и художественными  
функциями.**



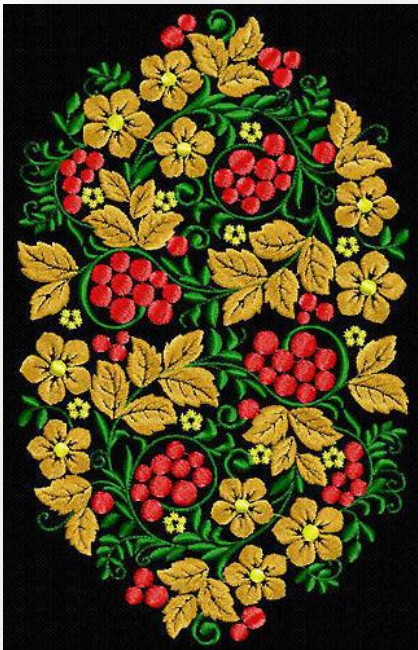
# К декоративно-прикладному искусству относятся:



Резьба  
по дереву,  
металлу,  
камню



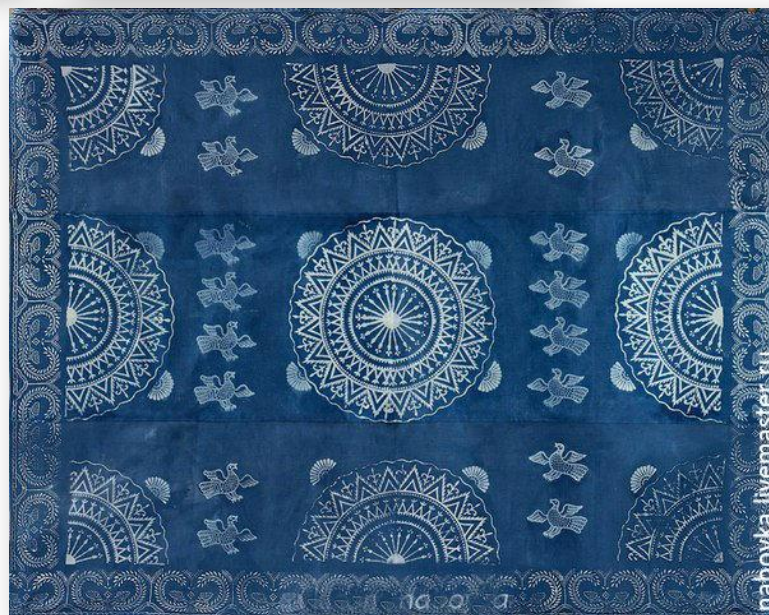
Роспись по  
ткани (батик)



ВЫШИВКА

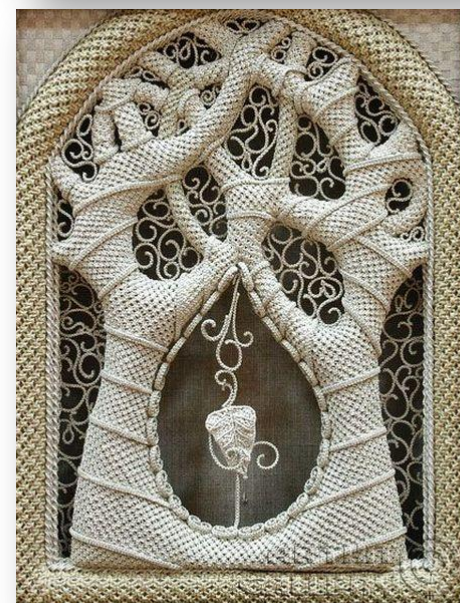
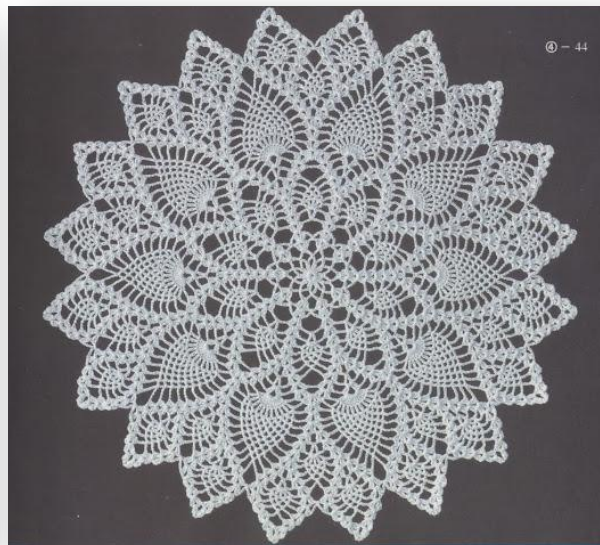


Гобелен



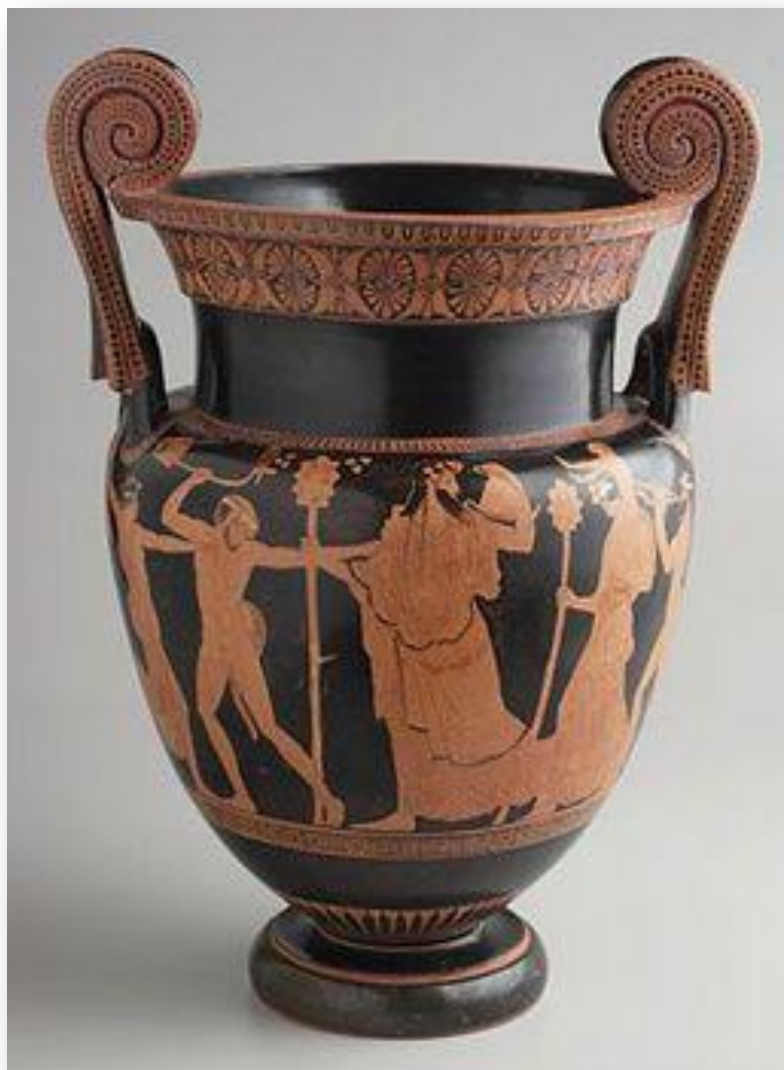
Набойка

# Вязание, макраме и бисероплетение



# Ювелирное ремесло, чеканка и художественное литьё





Керамика



Пирография

businka32.ru

# Народные промыслы России



# Народные промыслы Осетии



# Народные промыслы народов Кавказа



Кабардино-Балкария.  
Традиционная керамика



Ингушетия.  
Свадебный набор



Чечня.  
Керамические кувшины



Дагестан.  
Кубачинское  
серебро



Адыгея.  
Предметы ДПИ



Карачаево-Черкесия.  
Ковры



## Домашнее задание

Подготовьте небольшое сообщение (эссе) или презентацию по теме о наиболее любимшем виде изобразительного искусства.

При выполнении домашнего задания постарайтесь использовать в своей работе произведения мирового, русского и национального искусства.

## Вопросы к уроку

1. Умение строить и возводить здания – это ...
2. Назовите виды архитектуры.
3. Перечислите наиболее известные памятники архитектуры нашей республики.
4. Пластический вид искусства называется ...
5. Какие виды скульптуры вы знаете?
6. Перечислите памятники скульптуры в своем городе.
7. Какие из этих памятников вам запомнились (понравились) больше всего? Обоснуйте свой ответ?
8. Умение воспроизводить мир в цвете – это...
9. С какими видами живописи вы уже знакомы? Перечислите их. Какой из них вам ближе всего? Почему?
10. Что такое графика? Дайте определение.
11. Перечислите основные виды графики.
12. Декоративно-прикладное искусство – это...
13. С какими видами ДПИ вы познакомились?

**Презентацию подготовила:**

**учитель изобразительного искусства и технологии  
ГБОУ «Гимназия «Диалог»**

**Хабалонова Галина Валерьевна**

**г. Владикавказ,  
июнь 2017 год**