

# Кукольный театр

Часть 4. Сборка куклы



Учитель изобразительного искусства  
Кузнецова Ольга Викторовна  
МБОУ «Школа №26»  
Нижний Новгород

1. Соединение костюма и ручек.

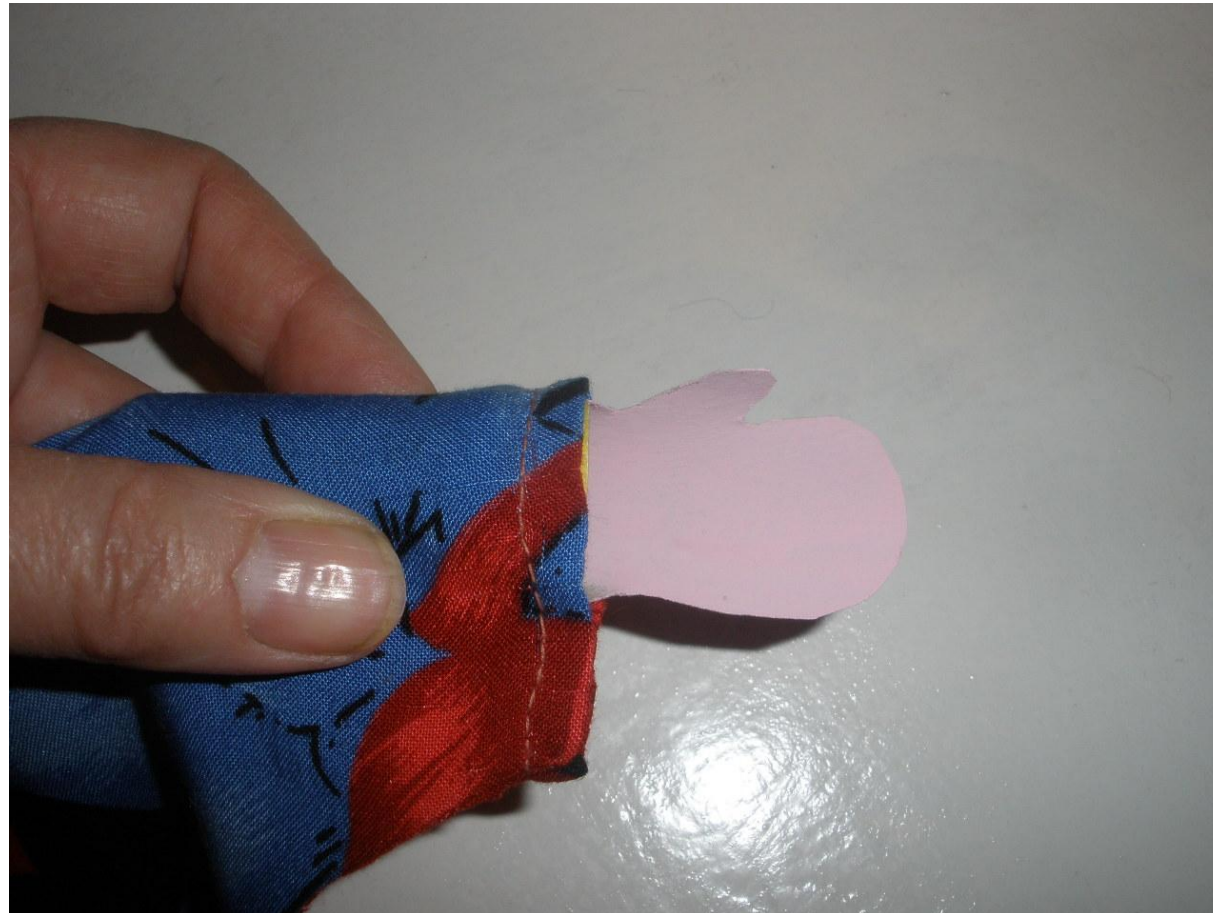
Намазать клеем ПВА верхнюю половину трубочки.



Аккуратно вставить трубочку в рукав,  
прижав ее к верхнему сгибу



Вклеить вторую ручку





Рукав снизу должен свободно свисать.



2. Соединение костюма с головкой.  
Определить середину, сложив пополам



Сделать надрез, длиной 10-12 мм







Развернуть и сделать горизонтальный  
надрез 10-12 мм



То же с другой стороны



Должен получиться крестообразный  
надрез





Вывернуть костюм наизнанку и найти надрез





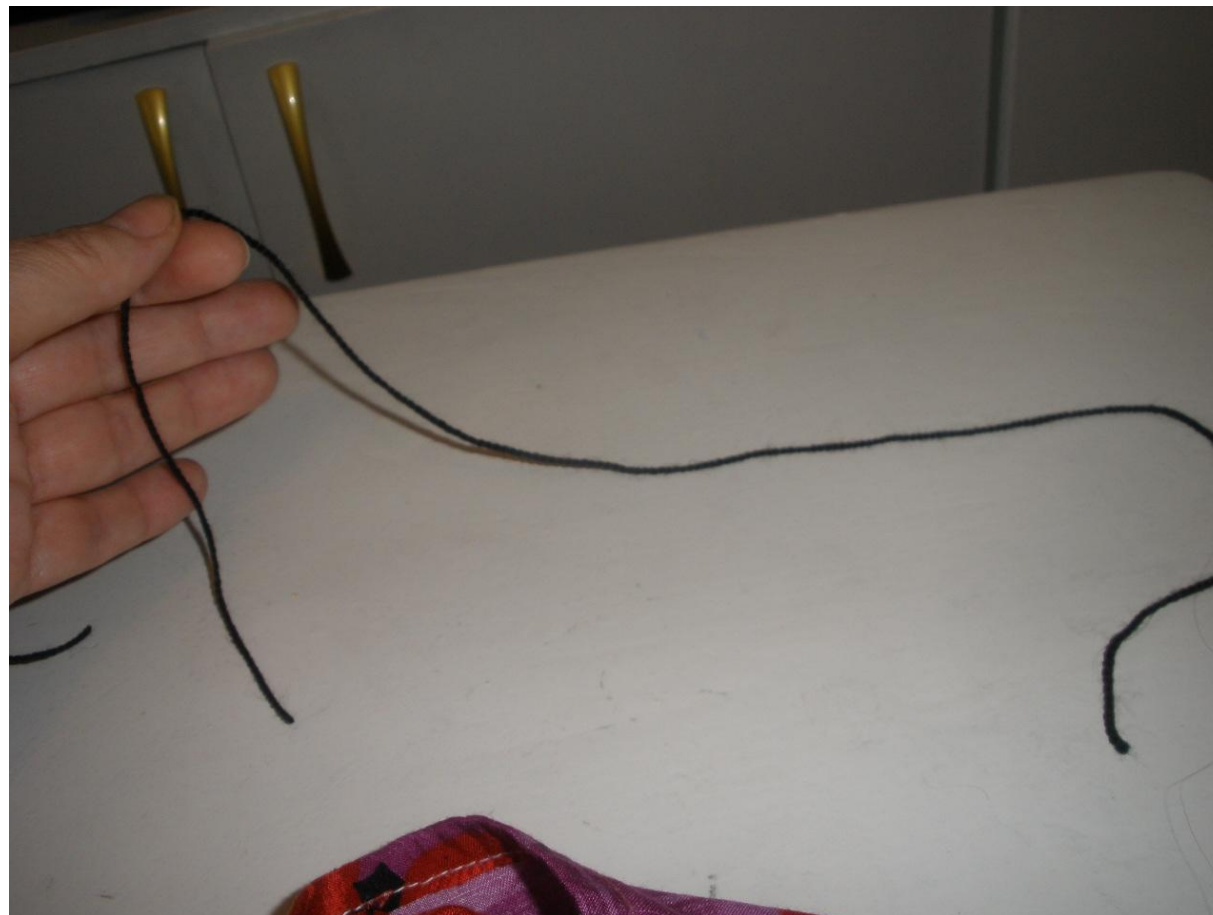
Вставить снизу горлышко от головки



Четыре уголка должны смотреть вверх



Приготовить бечевку или толстую нить  
(можно от парика)





Привязать с ее помощью костюм под  
буртиком головки











Завязать концы крепким узлом



Вывернуть налицо и убедиться, что лицо и ладонки сориентированы правильно





Вывернуть наизнанку и подклеить  
уголочки к горлышку



Осторожно. Не испачкайте клеем костюм. Сушить не менее 30 мин.



### 3. Скрепление головки и трости





# 1 способ. Просверлить в крышке 2 отверстия



Прикрепить крышку к трости 2 саморезами  
(1 будет прокручиваться)



Навернуть на горлышко





## 2 способ. Прибить горлышко к трости ГВОЗДИКОМ.



Первый способ скрепления трости предпочтительнее. Куклу удобнее хранить и переносить в разобранном виде

# Собрать куклу



Так выглядит собранная кукла. Трубочки ручек надеваются на большой и средний палец рабочей руки. Вторая рука держит трость и управляет поворотом головы.

