

Кукольный театр

Часть 4. Сборка куклы



Учитель изобразительного искусства
Кузнецова Ольга Викторовна
МБОУ «Школа №26»
Нижний Новгород

1. Соединение костюма и ручек.

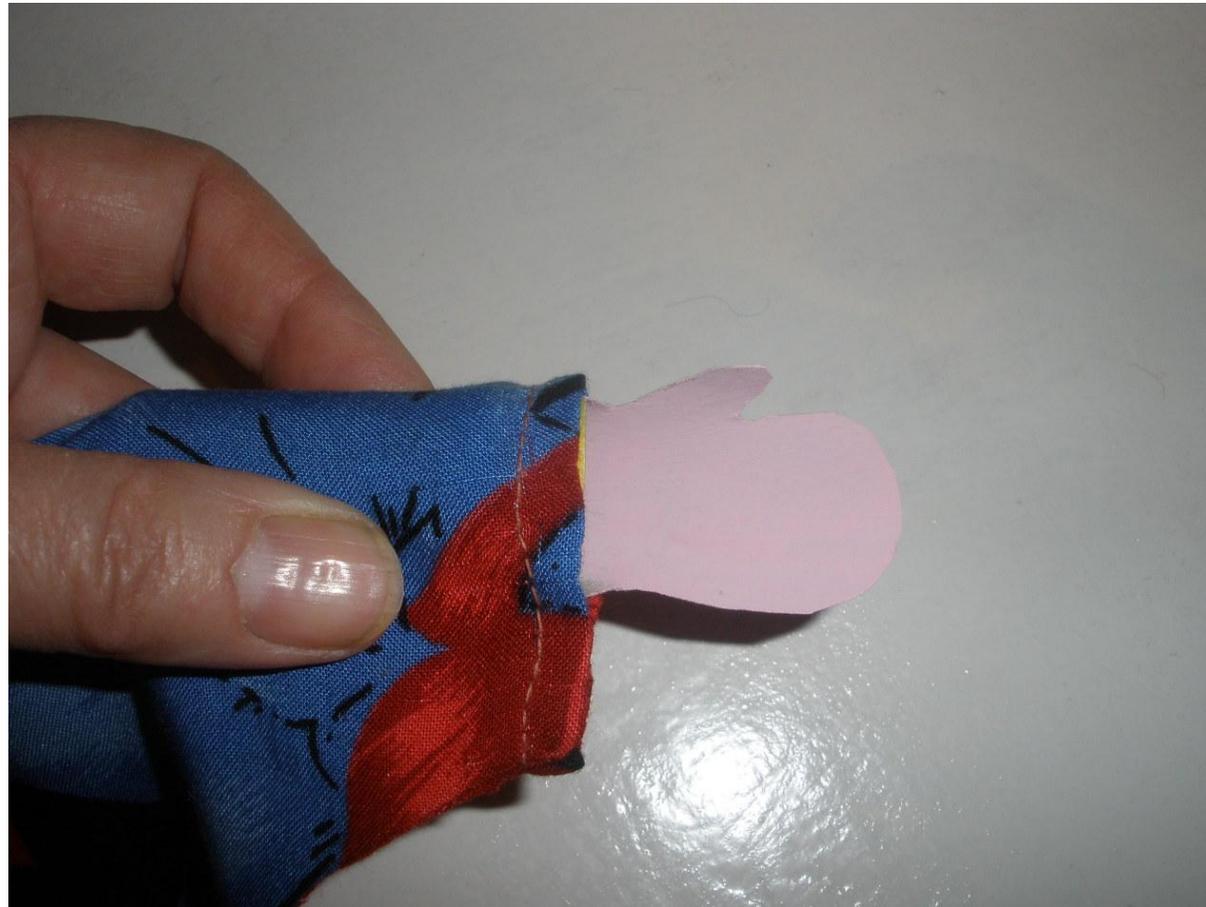
Намазать клеем ПВА верхнюю половину трубочки.



Аккуратно вставить трубочку в рукав,
прижав ее к верхнему сгибу



Вклеить вторую ручку



Рукав снизу должен свободно свисать.



2. Соединение костюма с головкой.
Определить середину, сложив пополам



Сделать надрез, длиной 10-12 мм





Развернуть и сделать горизонтальный
надрез 10-12 мм



То же с другой стороны



Должен получиться крестообразный
надрез



Вывернуть костюм наизнанку и найти надрез



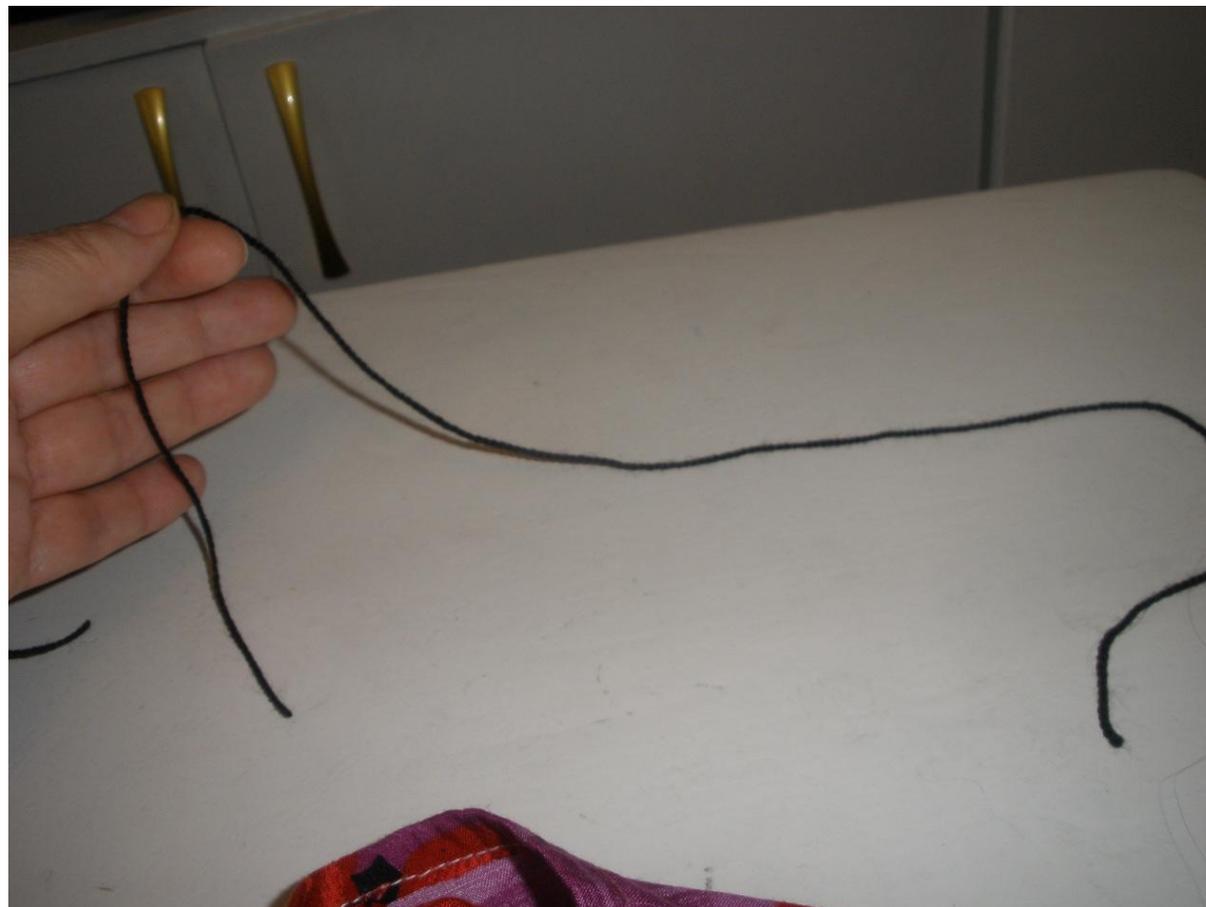
Вставить снизу горлышко от головки



Четыре уголка должны смотреть вверх



Приготовить бечевку или толстую нить
(можно от парика)



Привязать с ее помощью костюм под
буртиком головки







Завязать концы крепким узлом



Вывернуть налицо и убедиться, что лицо и ладонки сориентированы правильно



Вывернуть наизнанку и подклеить
уголочки к горлышку



Осторожно. Не испачкайте клеем костюм. Сушить не менее 30 мин.



3. Скрепление головки и трости



1 способ. Просверлить в крышке 2 отверстия



Прикрепить крышку к трости 2 саморезами
(1 будет прокручиваться)



Навернуть на горлышко



2 способ. Прибить горлышко к трости ГВОЗДИКОМ.



Первый способ скрепления трости предпочтительнее. Куклу удобнее хранить и переносить в разобранном виде

Собрать куклу



Так выглядит собранная кукла. Трубочки ручек надеваются на большой и средний палец рабочей руки. Вторая рука держит трость и управляет поворотом головы.

