

# Кошка

Техника «Сухая кисть»  
Презентация к занятию по ИЗО  
Нетрадиционные техники рисования

Педагог дополнительного образования  
ОДОД ГБОУ СОШ № 306  
г. Санкт-Петербурга  
Н.В. Средницкая  
2017

# Техника «Сухой кисти»



Для изображения в этой технике мы используем разные кисти из щетины, тушь или гуашь.

Кисть не надо смачивать водой





# Техника «Сухой кисти»



## Техника «Сухой кисти»

Используя  
разные кисти,  
можно получить  
разные штрихи  
и отпечатки,  
создать  
разные  
изображения.





## Техника «Сухой кисти»

Прием  
игольчатого  
письма. Отпечаток  
должен получиться  
четким,  
но не сплошным  
пятном.  
Характер  
отпечатка  
зависит  
от вида кисти  
и ее наклона

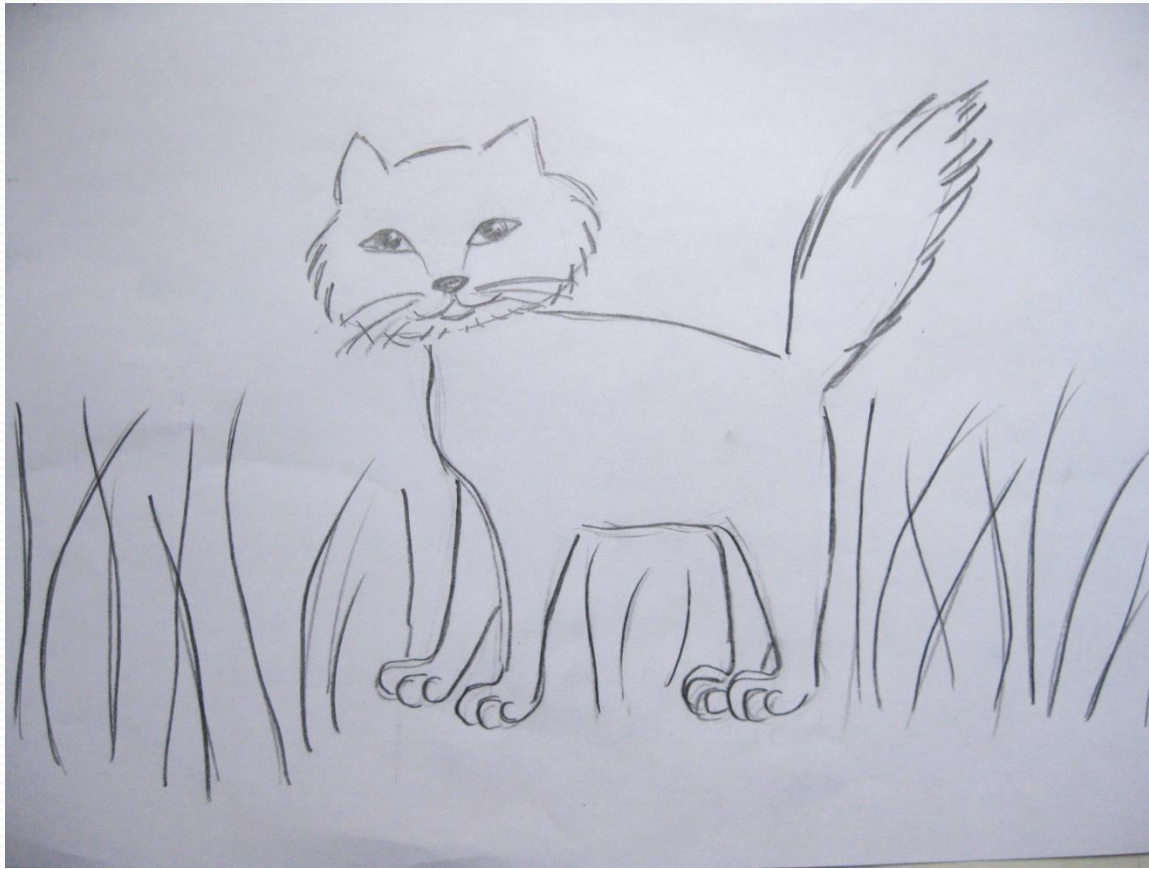


## Техника «Сухой кисти»

В данном случае используется гуашь. Краска берется на кисть в небольшом количестве, лишняя снимается на палитре. Краска втирается в поверхность листа.



# А теперь, приступим к нашей работе.



1. Нарисуем кошку карандашом,  
тонкими линиями.





2. Набираем на жесткую кисть тушь или гуашь.
3. Рисуем шерсть кошке отпечатком или коротким штрихом.
4. Прорисовываем тонкой кистью мелкие детали: глаза, нос, усы.





5. Дополняем рисунок - рисуем траву, цветы, бабочек.

Вот такая, чудесная кошка получается у нас!

# Детские работы



# Использованные ресурсы:

Работы детей  
и  
педагога дополнительного  
образования Н.В. Средницкой

Спасибо  
за  
внимание

