

# Кошка

Техника «Сухая кисть»

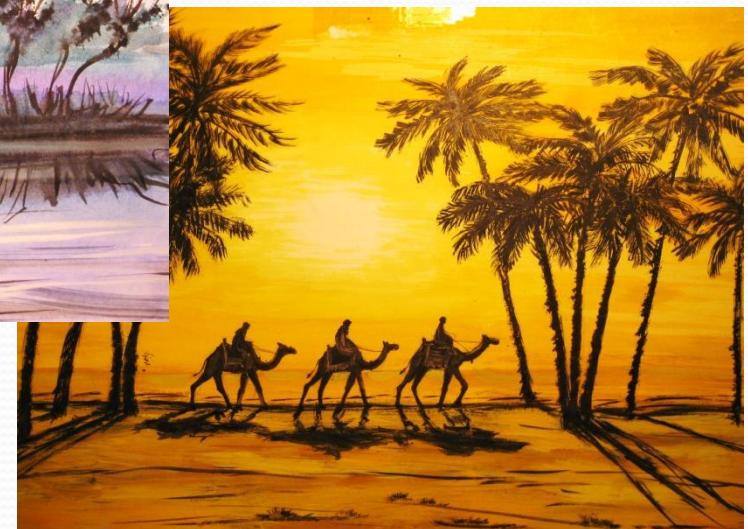
Презентация к занятию по ИЗО  
Нетрадиционные техники рисования

Педагог дополнительного образования  
ОДОД ГБОУ СОШ № 306

г. Санкт-Петербурга  
Н.В. Средницкая

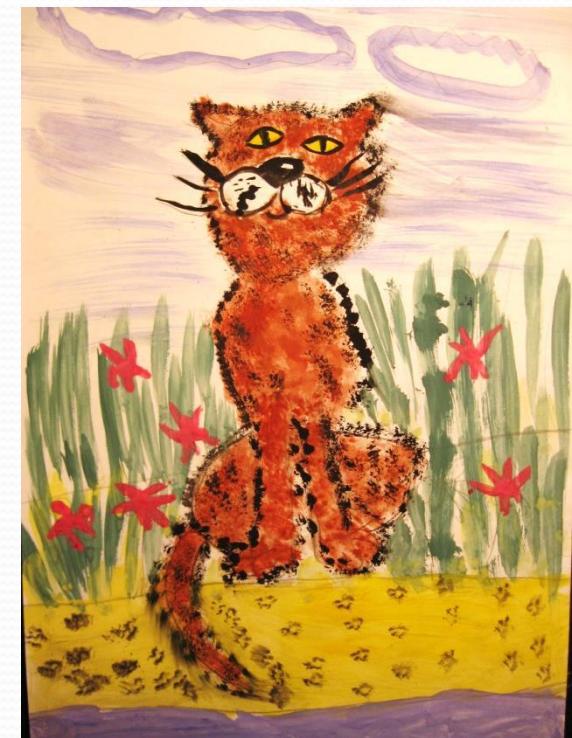
2017

# Техника «Сухой кисти»



Для изображения в этой технике мы используем разные кисти из щетины , тушь или гуашь.  
Кисть не надо смачивать водой

# Техника «Сухой кисти»



**Используя  
разные кисти,  
можно получить  
разные штрихи  
и отпечатки,  
создать  
разные  
изображения.**

## Техника «Сухой кисти»



**Прием  
игольчатого  
письма. Отпечаток  
должен получиться  
четким,  
но не сплошным  
 пятном.  
Характер  
отпечатка  
зависит  
от вида кисти  
и ее наклона**

## Техника «Сухой кисти»

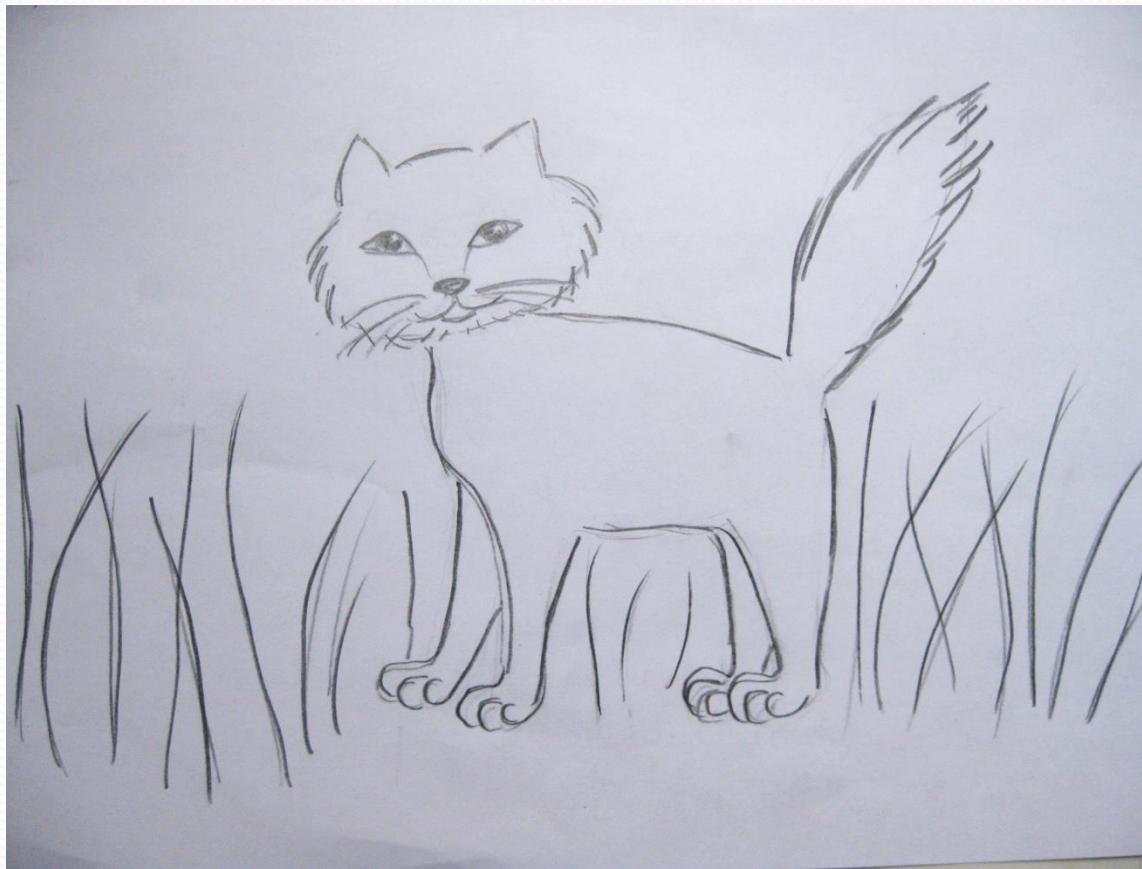


**В данном  
случае  
используется  
гуашь.  
Краска берется  
на кисть  
в небольшом  
количестве,  
лишняя снимается  
на палитре.  
Краска втирается  
в поверхность  
листа.**

## **Техника «Сухой кисти»**



# А теперь, приступим к нашей работе.



1. Нарисуем кошку карандашом,  
тонкими линиями.





- 2. Набираем на жесткую кисть тушь или гуашь.**
- 3. Рисуем шерсть кошке отпечатком или коротким штрихом.**
- 4. Прорисовываем тонкой кистью мелкие детали: глаза, нос, усы.**



**5. Дополняем рисунок - рисуем траву, цветы, бабочек.**

**Вот такая, чудесная кошка получается у нас!**

# Детские работы



# Использованные ресурсы:

Работы детей  
и  
педагога дополнительного  
образования Н.В. Средницкой

