




ОРНАМЕНТ В РУССКОМ  
НАРОДНОМ КОСТЮМЕ  
урок №4

- 
- Цели: Воспитать любовь и гордость к творческому наследию нашего народа. Возрождение утраченных традиций русской культуры. Формирование эстетических вкусов, эстетических убеждений.
  - Задачи: Образовательные – овладение навыками самостоятельной исследовательской работы. Развивающие – привить интерес к изучению народного декоративно-прикладного искусства.
  - Используются лично-ориентированные технологии.

Искусство  
вышивки на  
Руси известно  
с глубокой  
древности.




С древнейших времен почитали на Руси умение создавать на ткани дивные шитые узоры.



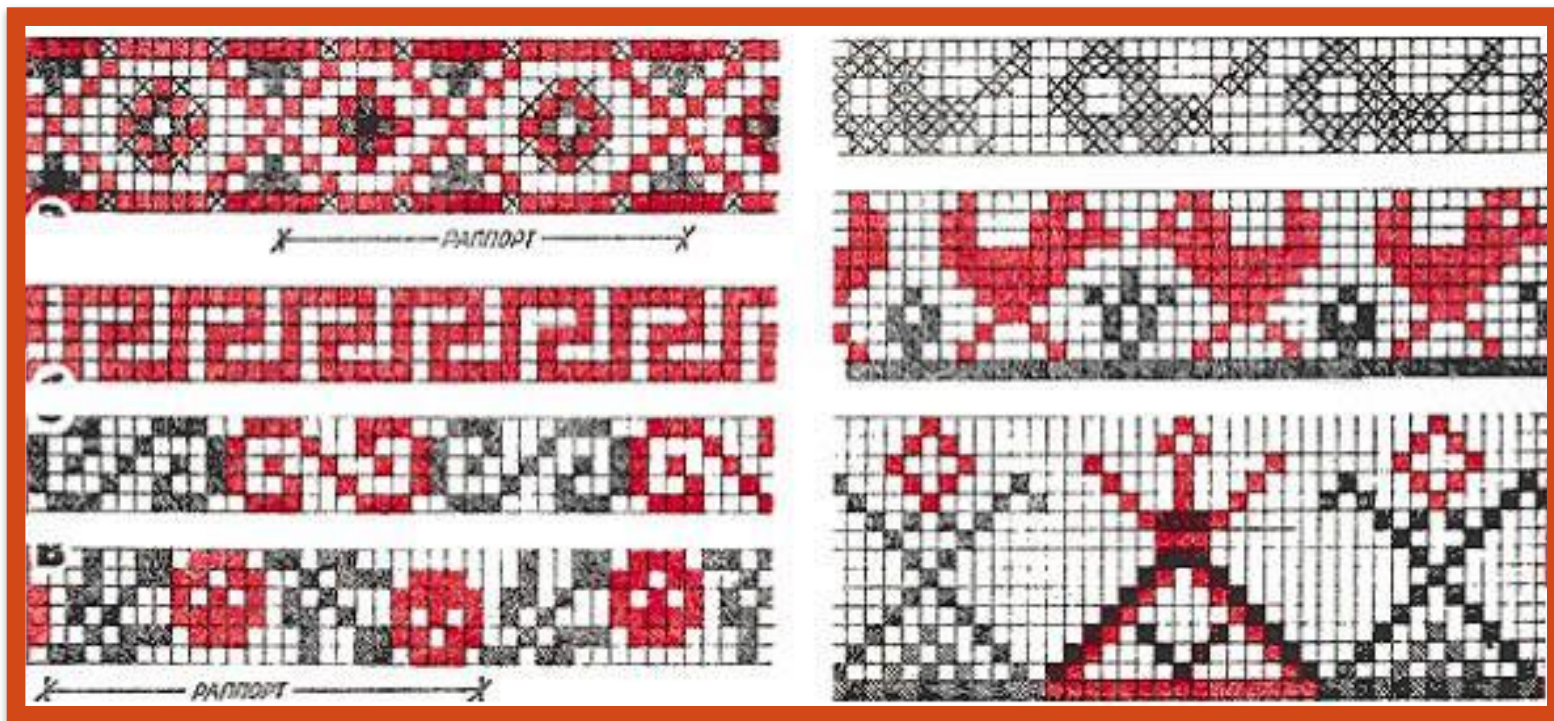
## Орнамент

*— это последовательное повторение отдельных узоров или целой их группы. Основное назначение орнамента -украсить поверхность предмета, подчеркнуть его форму.*

*Ритмическое повторение одного или нескольких элементов (мотивов) орнамента называется раппортом.*

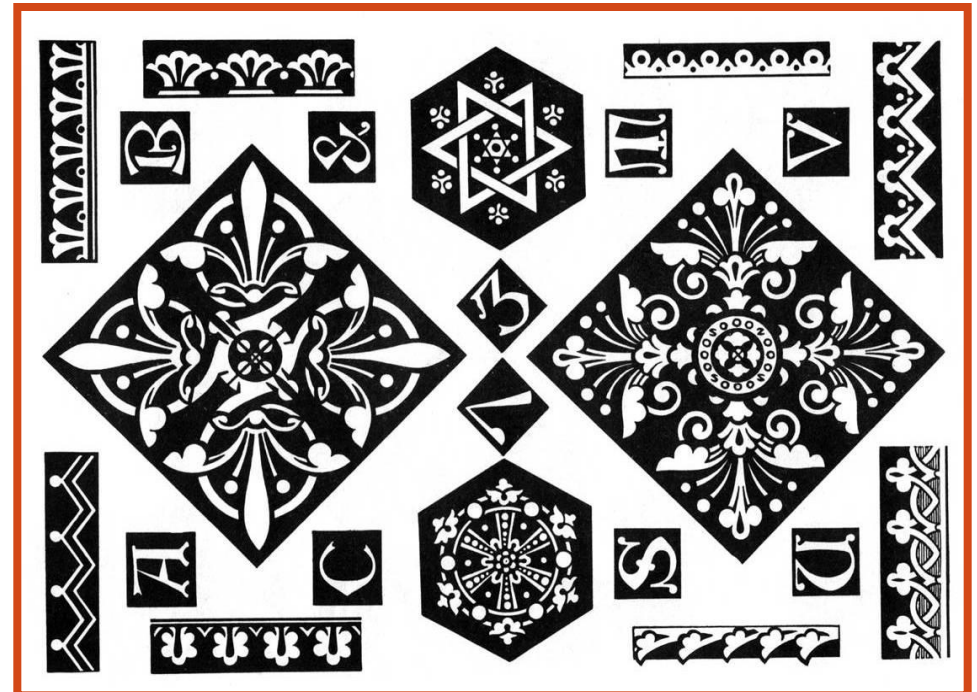
- 
- Помните – какой рисунок можно назвать орнаментом?
  - Для чего служит орнамент?
  - Что такое раппорт?

По своим мотивам орнамент может быть:  
**геометрический, растительный,**  
**меандровый, животный, птичий,**  
**антропоморфный.**



По расположению и характеру композиции,  
орнамент бывает:

**ленточным, сетчатым,  
центрическим или розеточным**





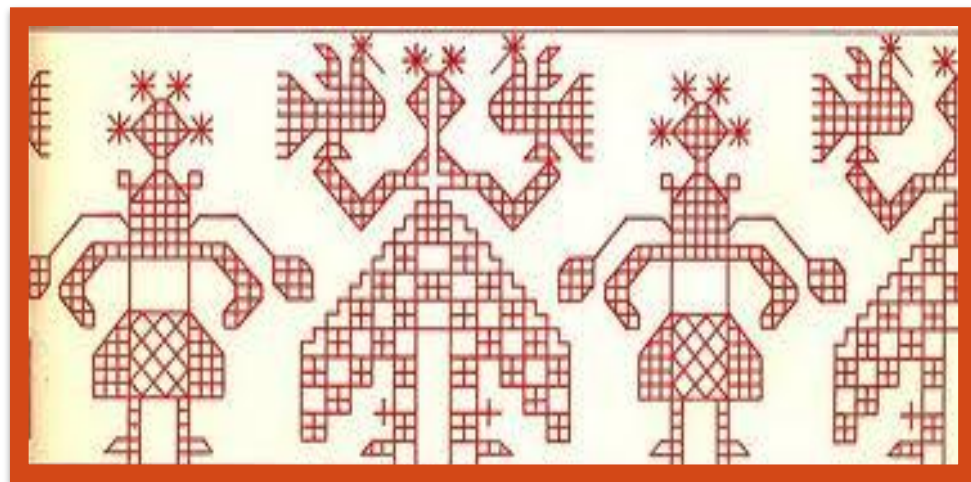
Узоры,  
которыми  
мастерицы  
расшивали  
свои изделия,  
передавались  
из поколения в  
поколение.



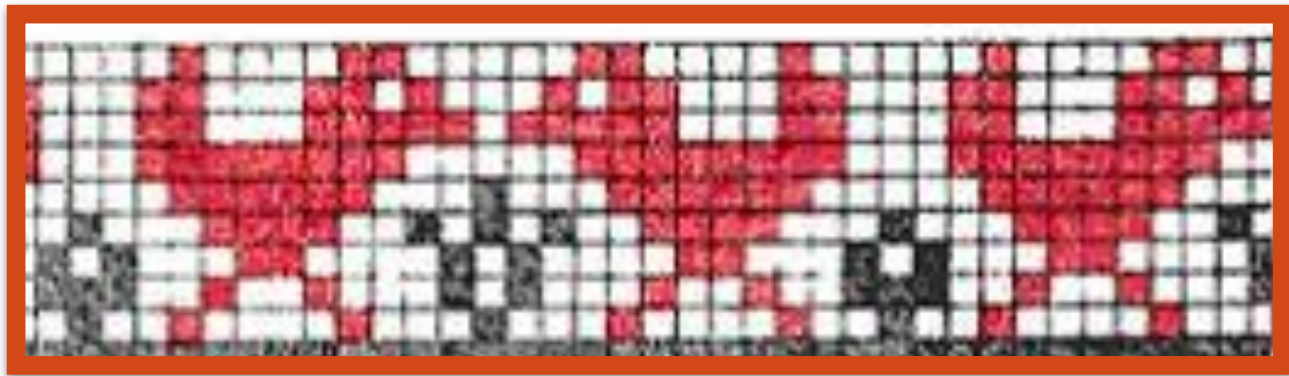
Солнце –  
источник  
жизни,  
обладающий  
живительной  
силой.



Земля –  
изображение  
женской фигуры,  
матери-Земли.



Другим самым  
распространенным героем  
русского орнамента  
была птица.



Хранителем домашнего очага  
считался КОНЬ.



Древо жизни, дерево, рождающее новую жизнь, было символом жизни, единства рода.



Животворящая сила воды, питающей Землю, изображалось в виде водоплавающих сил, а сами воды – в виде зигзагообразных полосок.



# Вторая природная стихия – ОГОНЬ.





Знаки Земли и плодородия.  
Квадрат (или ромб), поделённый крестом  
на четыре части – вспаханное поле. Если  
внутри есть точки – засеянное поле.



# Какие основные цвета преобладают в вышивках?

Белый цвет почитался как символ красоты.


Красный цвет – символ огня – в народном представлении благовидный, прекрасный, красивый.

Зелёный – растительность, жизнь.

Чёрный – земля.

Золотой - солнце.

Синий – небо, воды.



А теперь нарисуйте по мотивам  
русского орнамента для себя  
обереги, которые принесут в ваш  
дом не только красоту, но и мир, и  
добро.

# Защита проекта

- Демонстрация своего оберега.
- Объяснение-защита по плану:
  1. Форма;
  2. Цвет;
  3. Материал;
  4. На какой части тела используется оберег.

# Литература:

- <http://ppt4web.ru>