

Урок №2

- Художня культура Київської Русі: архітектурні споруди, монументальний живопис (мозаїки та фрески), іконопис, книжкова мініатюра.
- Художня культура польсько-литовської доби

АРХИТЕКТУР

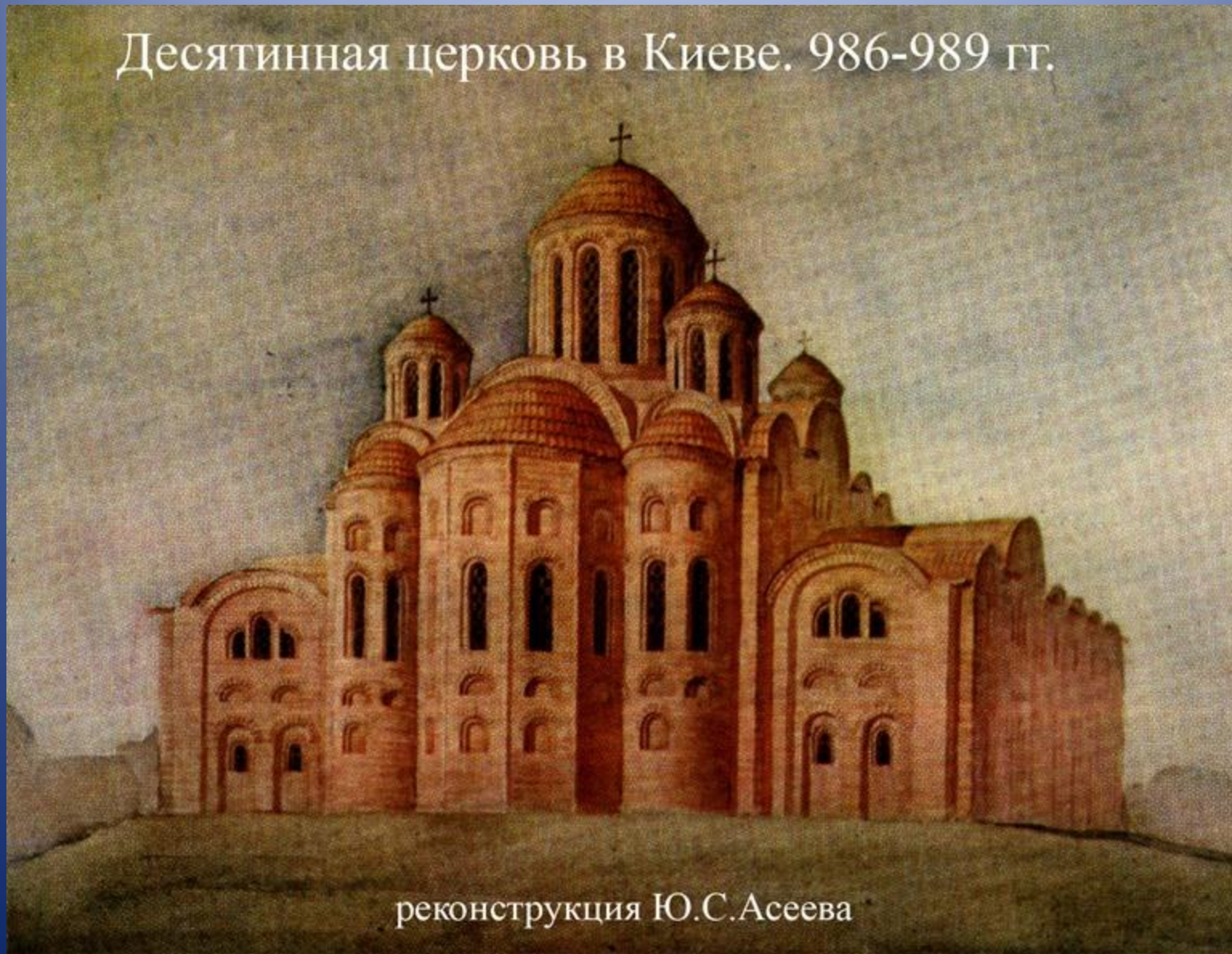
A

Палац княгині Ольги на Старокиївській горі 945 р.



Десятинна церква у Києві

Десятинная церковь в Киеве. 986-989 гг.



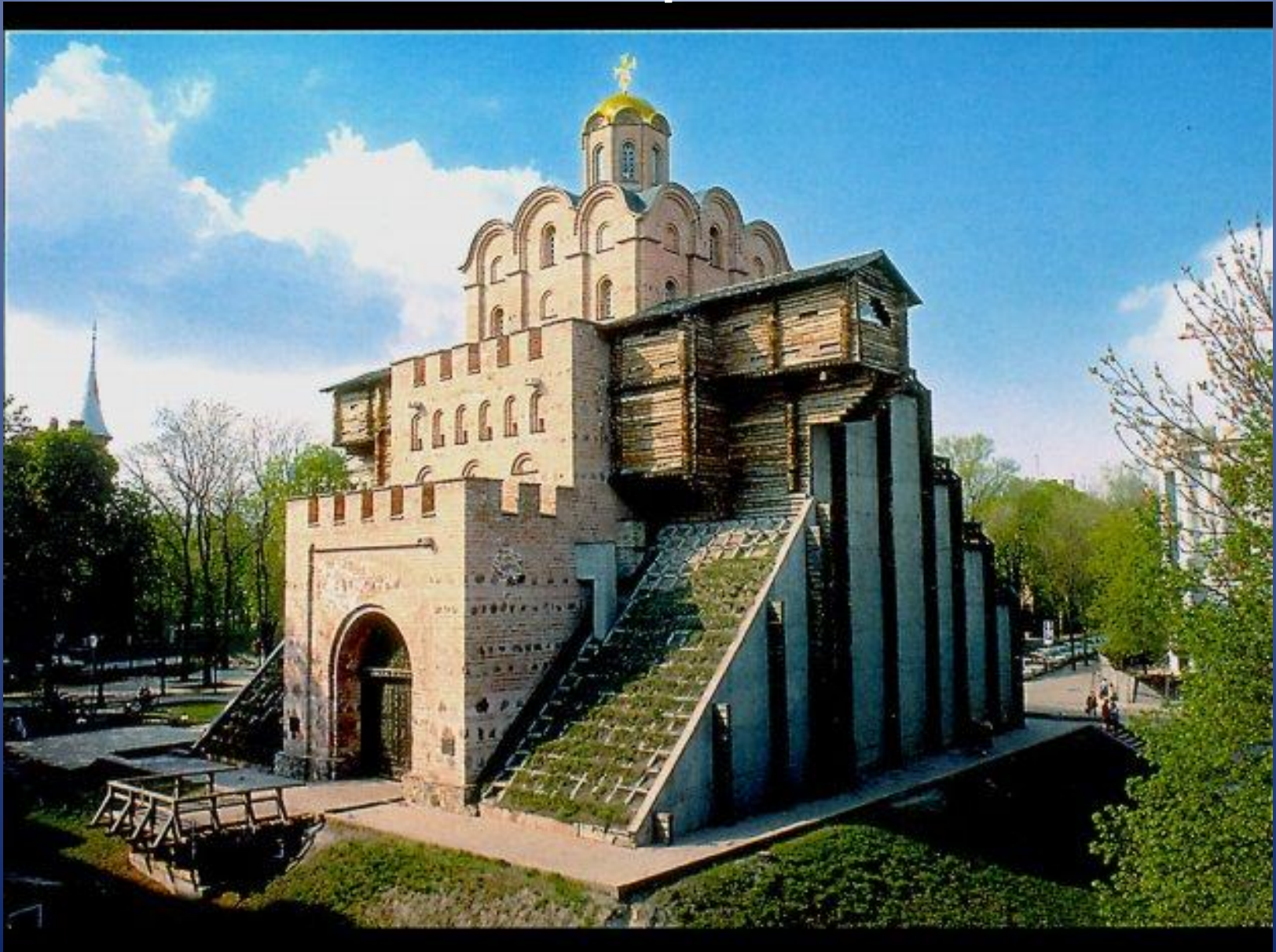
реконструкция Ю.С.Асеева

Софія Київська 1019-1037



Золоті ворота

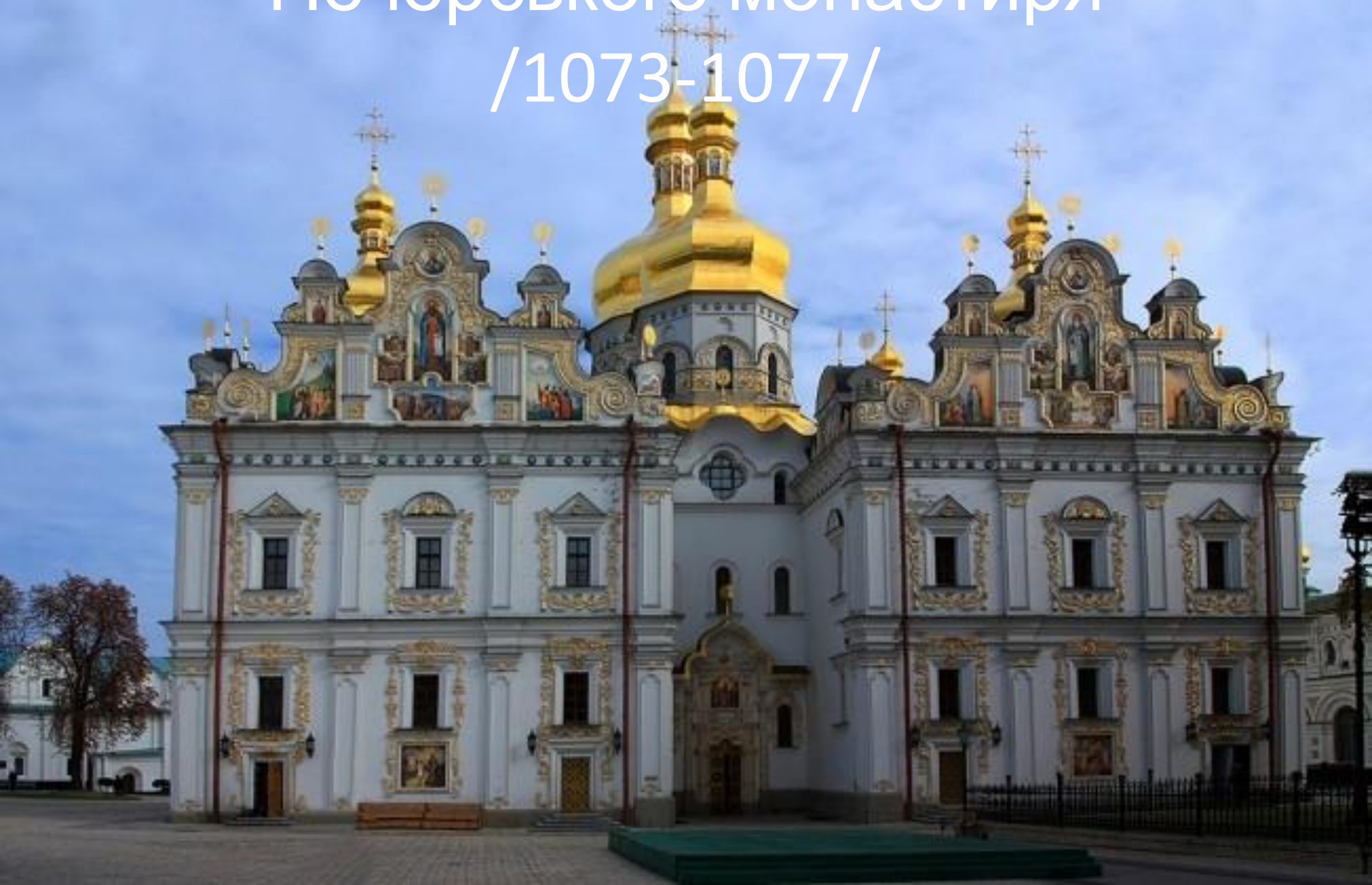
1019-1037



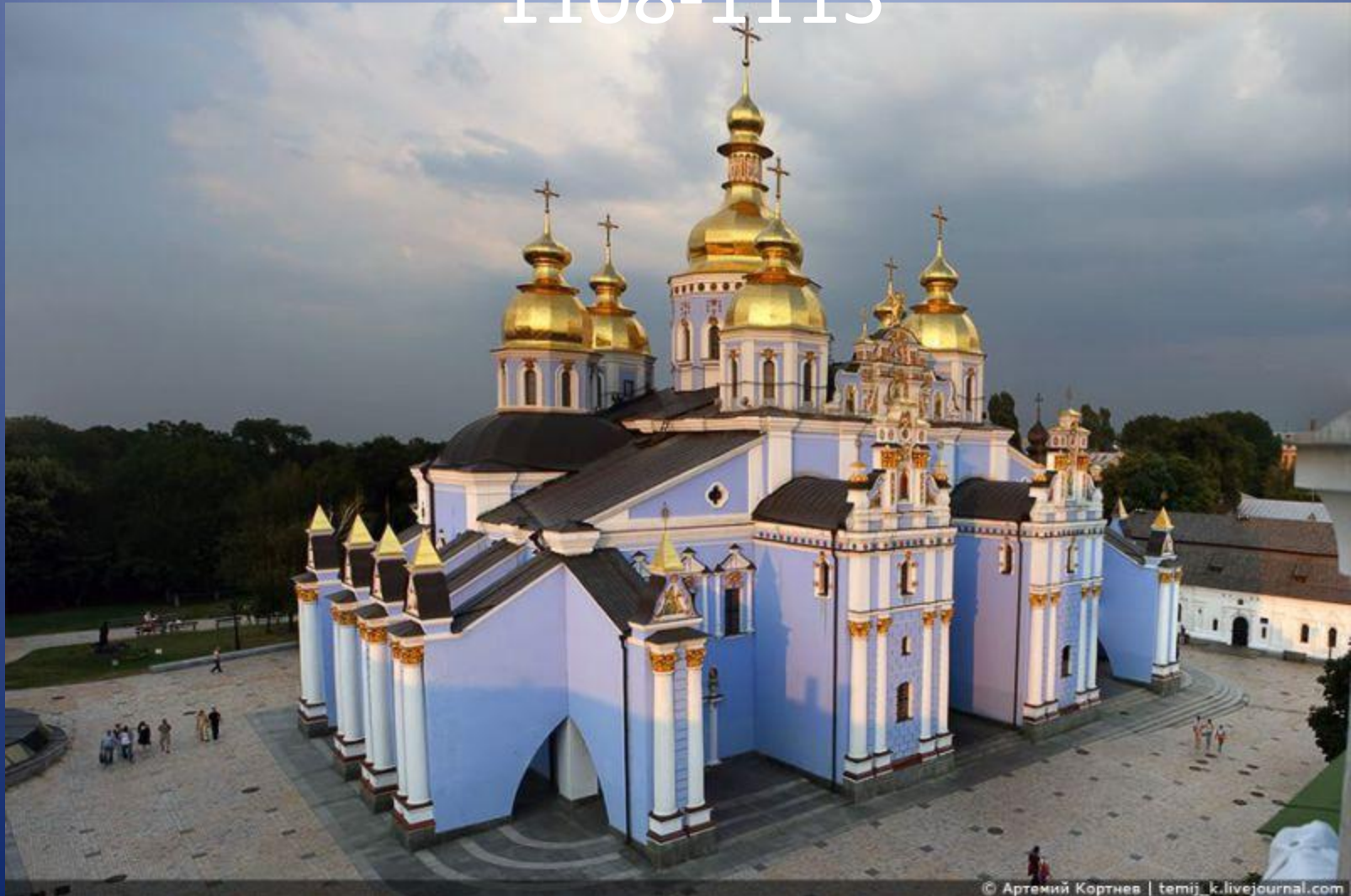
Спасо-Преображенський собор у Чернігові /1036/



Свято-Успенський собор Києво- Печерського монастиря /1073-1077/

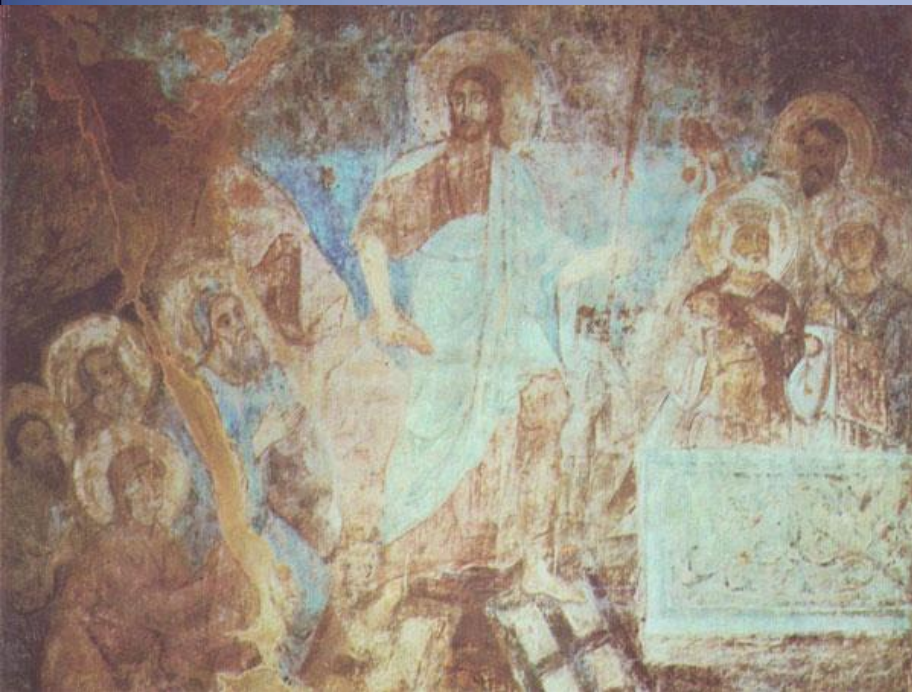


Михайлівський Золотоверхий собор 1108-1113

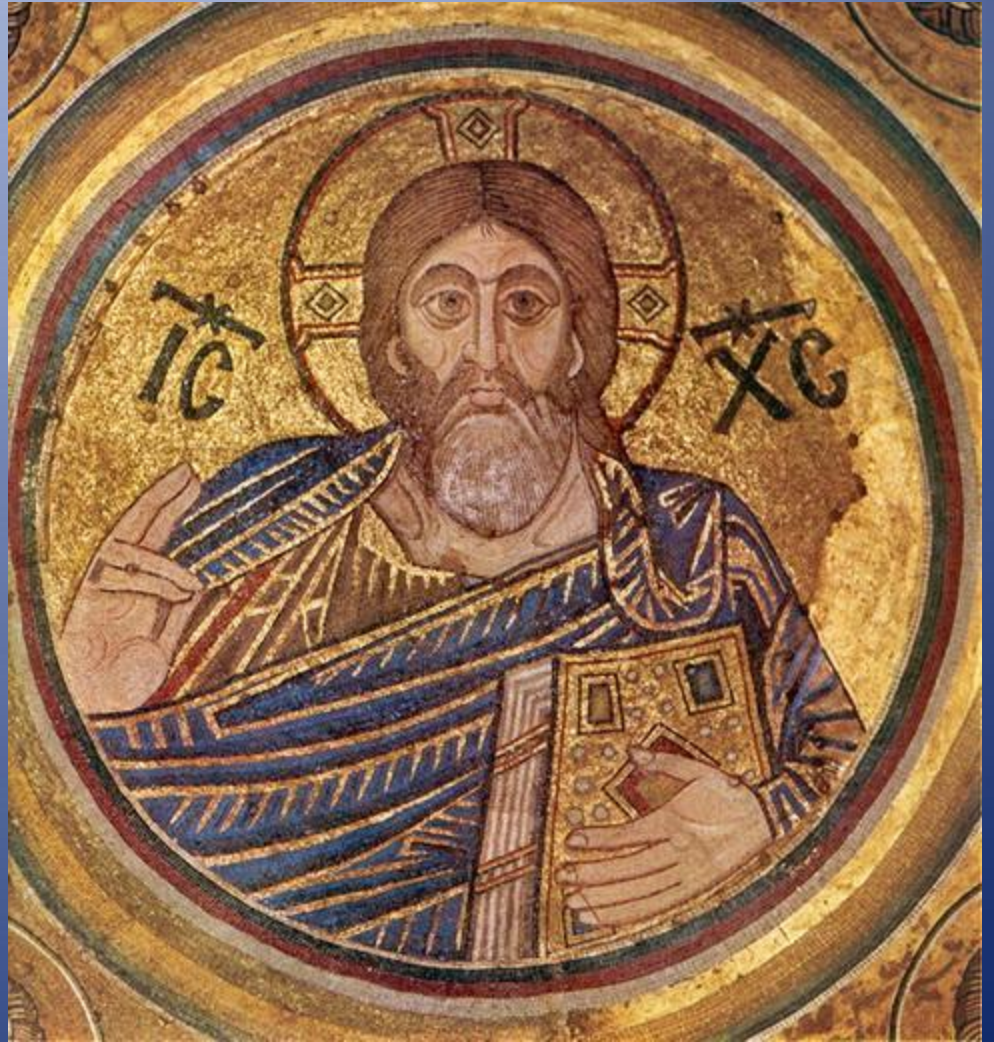


ЖИВОПИС

Мозаїки та фрески Софії



Марія Оранта Христос Вседержитель



ІКОНОПИС

Володимирська
Богоматір



Печерська Богородиця з
предтечами Антонієм і
Феодосієм



Ярославська Оранта



Георгій воїн 11 ст.

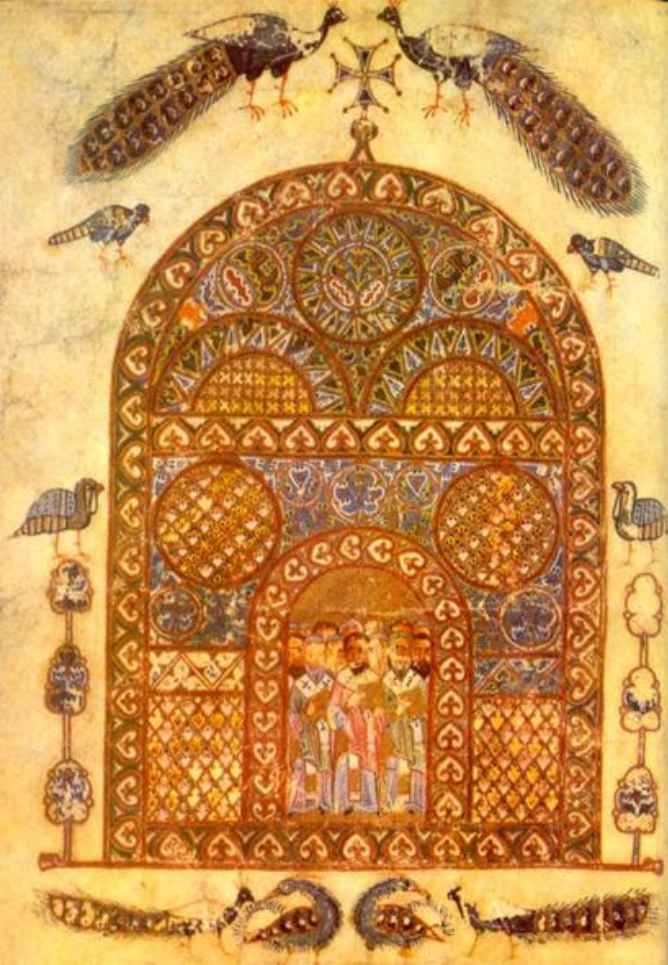


Дмитро Солунський
мозаїка



Архангел Гавриїл золоте
волосся





пть. слыша володимира. иако
востыдѣло:



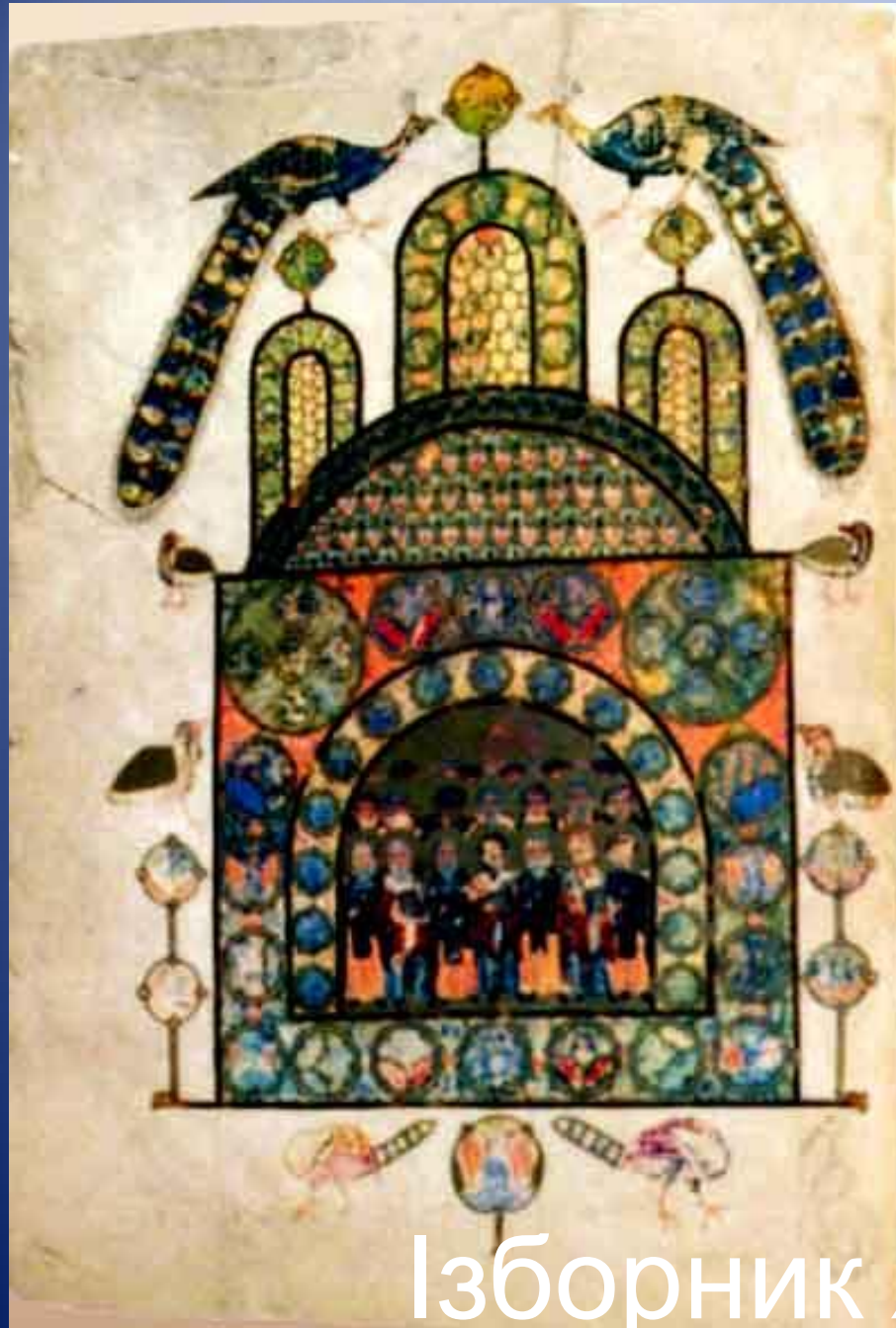
ЖАЛНИА СЪДЦА АНТОНИО ПРЪТЪРЪНЪ ВЪ
ЧННЪ ВЕРА И ИОАН АУГЪНЪ:

ГЛАГОЛА: "БЛАГО РОМАНЪ КАРСКОЕ КРАТЪ ИА"



Книжкова мініатюра

- “Остромирове Євангеліє” /1056-1057/
- “Радзивилівський літопис” 99987 /XV ст./
- “Трірський псалтир” або “Кодекс Гертруди” /1078-1087/
- “Юр’ївське Євангеліє” /1120-112/
- “Добрилове Євангеліє /1164/
- “Ізборник Святослава” /1073/



Ізборник Ярослава

**Культура польсько-
литовської доби
XIV- I половина XV ст.**

Архітектура

Живопис

Іконопис

Книжкова мініатюра

Декоративне мистецтво

Особливості розвитку архітектури

:

- Базувалась на давньоруських традиціях.
- Формується стиль дерев'яних церков.
- Західна Україна – поєднання стилів: візантійського з готичним і романським.
- Схід – дерев'яні будівлі укріплюються валами, ровами, земляними насипами.

Генуезька фортеця в м.Судак (кам'яне будівництво). 14 ст.

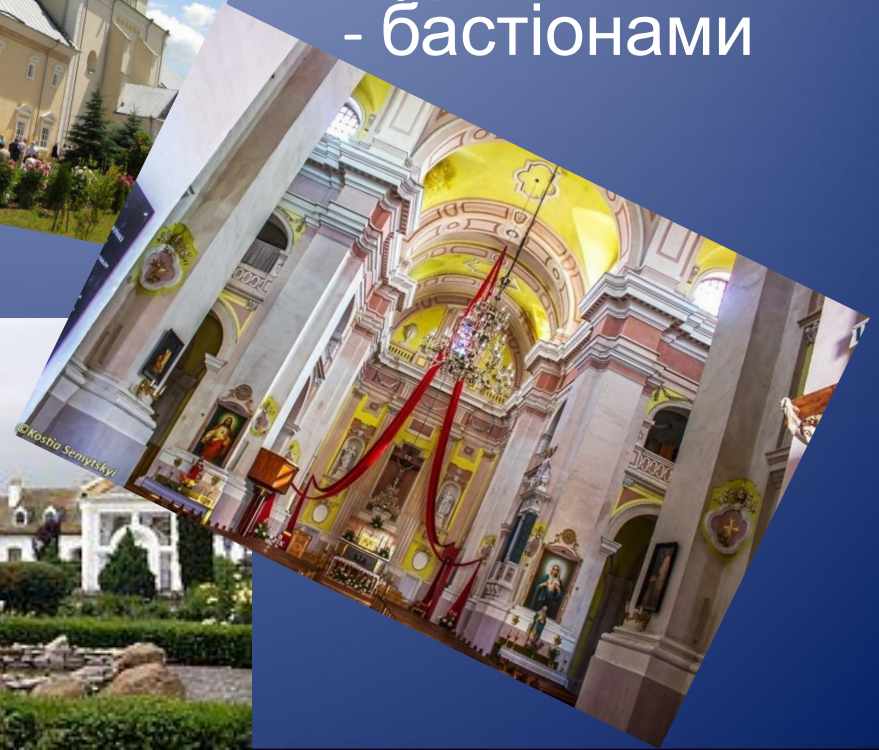
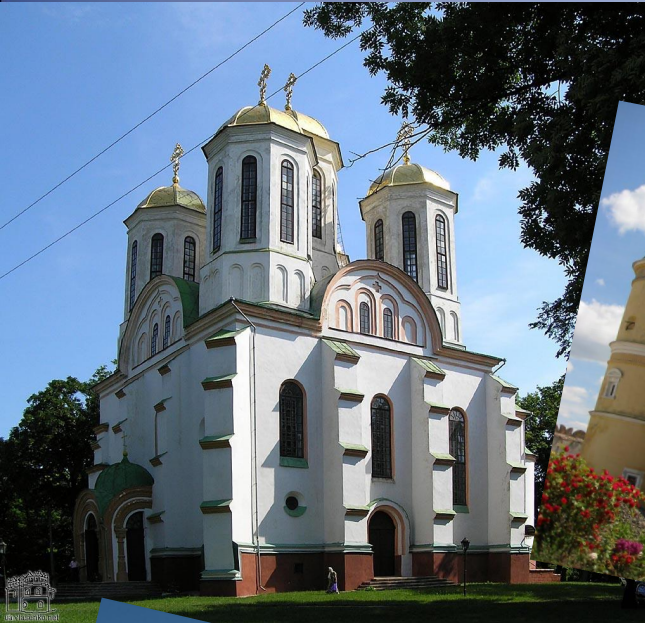


Замок у Луцьку. (14 ст., Любарт Гедемінович)



Культові споруди

- Монастирі та храми будують у вигляді фортець, захищених мурами з вежами - бастіонами



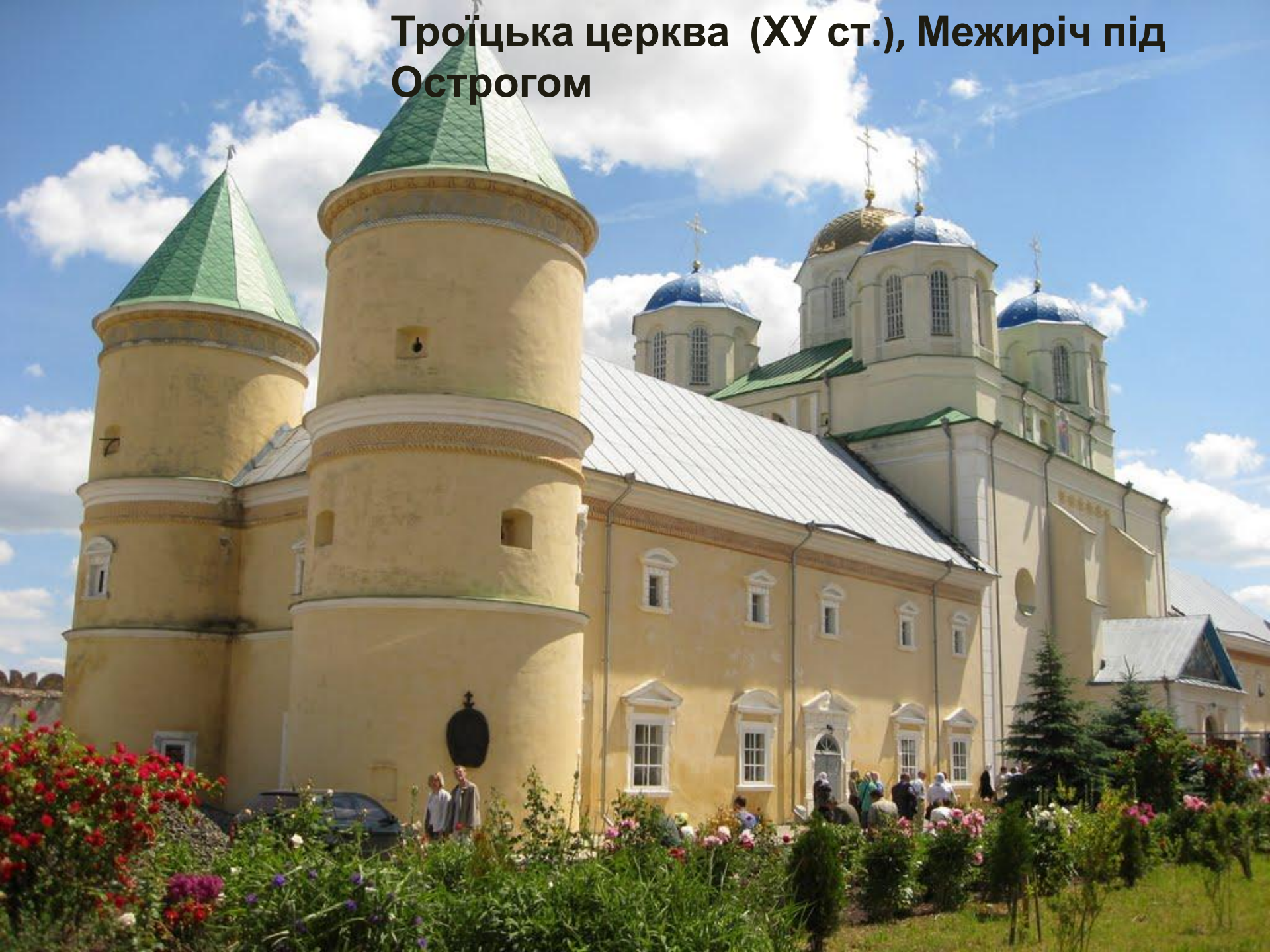
П'ятницька церква, м. Львів



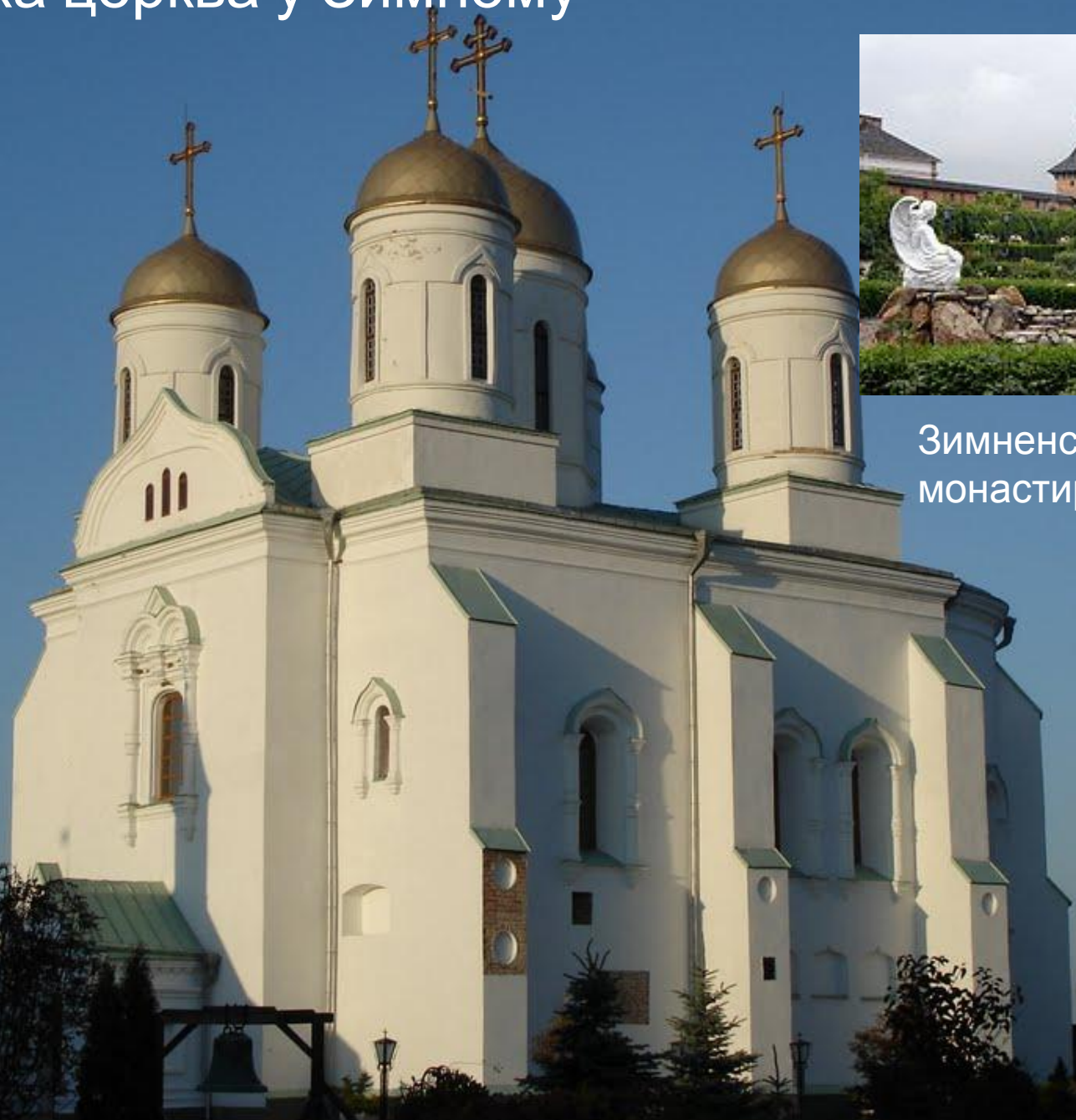


Богоявленська церква (XV ст.), м.
Острог

Троїцька церква (XV ст.), Межиріч під Острогом



Успенська церква у Зимному



Зимненський
монастир

Костьол Луцького замку



П'ятницька церква, м. Львів



ЖИВОПИС

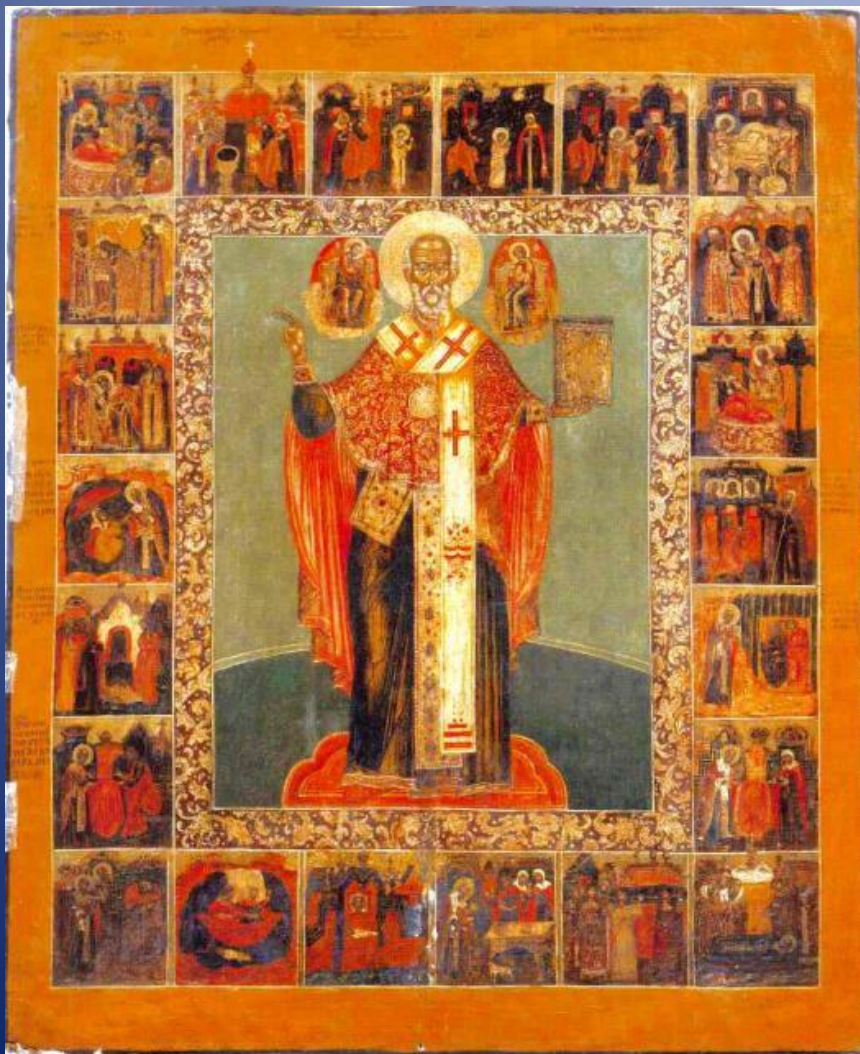
- Розвивається монументальний живопис.
- Нові жанри: портрет, пейзаж, історична, побутова картина, батальний розпис (настінний).

Храм - ротонда св. Миколи в с.Горяни, нині м. Ужгород

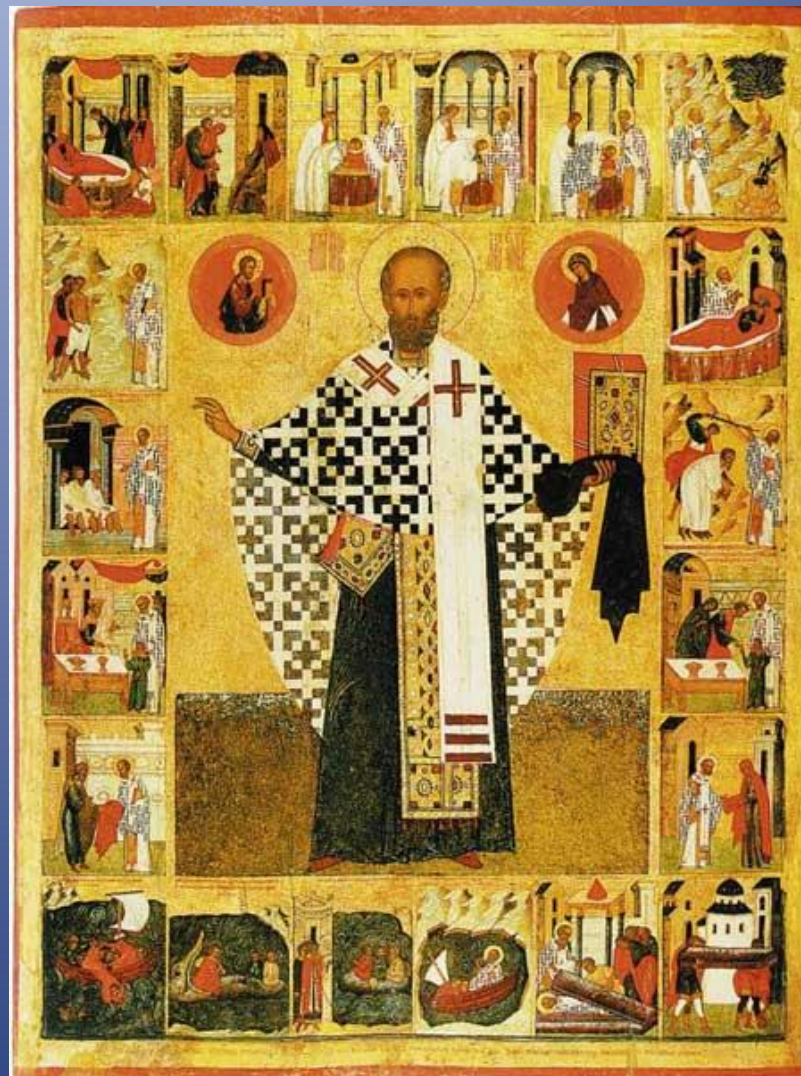


Іконопис. Житійні ікони

Микола Зарайський із житієм.
Росія, Москва, Третьяковська
галерея



Микола Чудотворець з
житієм.



Борис та Гліб із житієм.
Осія, Москва, Третьяковська галерея



Богородиця з дитиною. Ікона з Луцька.
XIV ст.



Богородиця одигірія з Красова. 15
ст.



163. Богородиця-одигірія. Ікона з Красова. Кінець XV ст.

Книжкова мініатюра

- Служебник
- Пересопницьке Євангеліє

Декоративне мистецтво

- Різьба по дереву і каменю.



Богоматір з Антонієм і Феодосієм. Триптих. Близько 1470 р.

(емуровано в стіну Палерської дзеїнші)



СЛОВНА БЫЦКЪИ
КОМУ КЪ ЧИМЪ БЪ БЪИ



СЪЯ БЫ ПЕРКА ПЛЕ ГС
МЪВЪ ОМЪ О АЕКС ПОВ СЪ



СЛОВНА И ПЛЕ А ИКО
Ч И ПЕ ВОТЪ ПЪ И И ПЪ І СЪ