

# Календарь народных праздников

## • МАСЛЕНИЦА



У восточных славян- предков русского, белорусского и украинского народов- последним зимним и одновременно первым весенним праздником является МАСЛЕНИЦА.

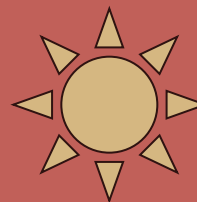
Конец зимы, солнце разворачивалось на весну и копило силы, чтобы разогнать лютые морозы, растопить мёртвые снега, пробудить землю и возродить её для нового урожая, новой жизни-и веселье да удаль людская в помощь ему.

Издравле наши предки любили МАСЛЕНИЦУ и величали различными ласковыми словами.

Какими?

*Честная,*

*весёлая,*



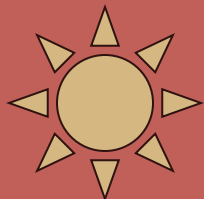
*объедуха,*

*широкая,*

*сырная,*

*касаточка,*

*перепёлочка.*



# СИМВОЛ МАСЛЕНИЦЫ.



Символом МАСЛЕНИЦЫ были блины. Давайте подумаем - почему?

Блин, круглый, поджаристый, снятый «с пылу», напоминал солнце. Он и был символом вновь набирающего яркость и жар весеннего солнца. А солнцу всегда поклонялись и славили его все народы мира.

И наши далёкие предки, древние славяне, особо почитали **ЯРИЛУ – бога солнца.**

А с МАСЛЕНИЦЫ начиналась весна. под солнечными лучами пробуждалась новая жизнь в природе, солнце управляло ветрами и водами. Наполняло энергией всё живое и плодоносящее и давало пищу, свет и тепло человеку.

**Масленица была праздником весеннего животворного солнца!**



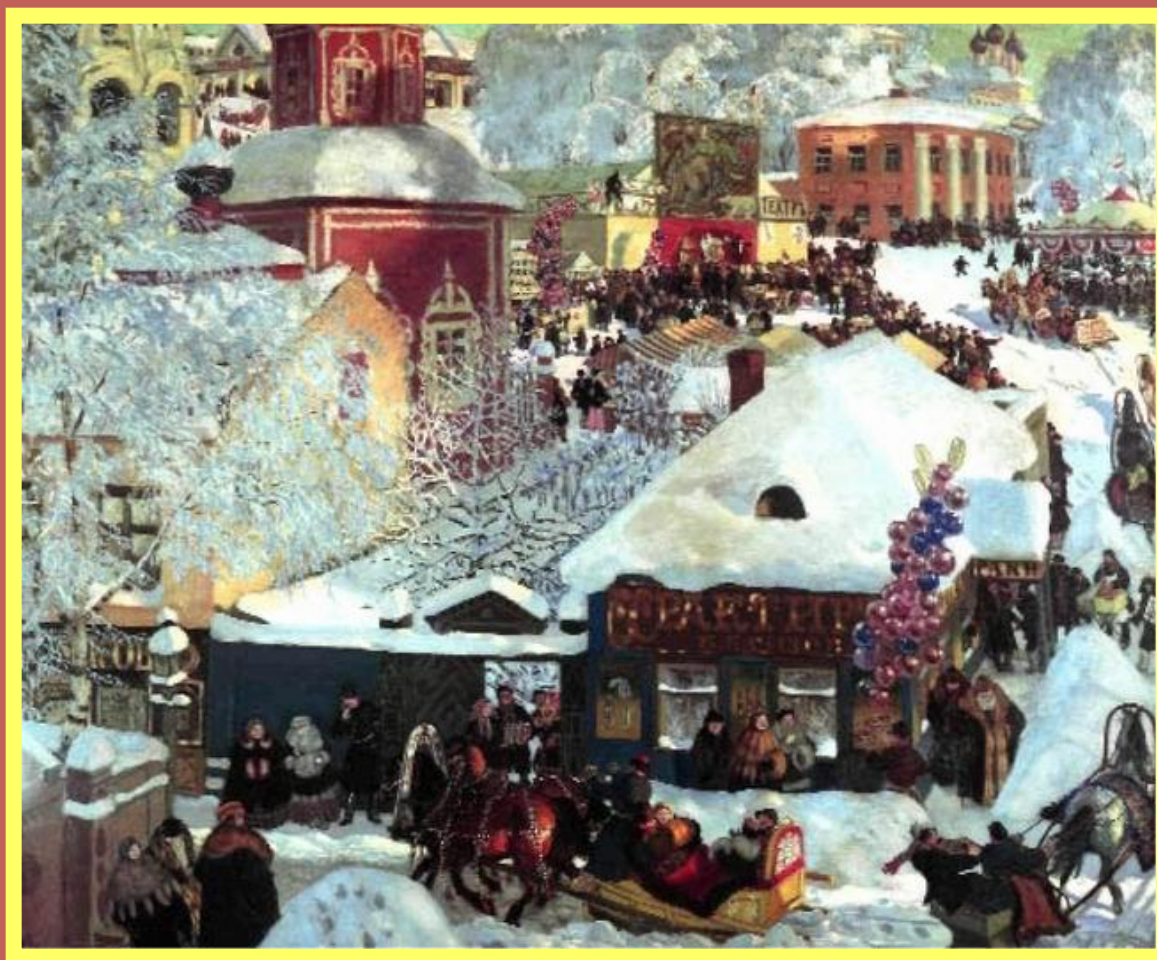
# МАСЛЕНИЦА – СЫРНАЯ НЕДЕЛЯ

Каждый день масленицы имел своё значение.

- **ПОНЕДЕЛЬНИК** – **ВСТРЕЧА**, гостей встречали. И застолье посвящалось началу масленицы.
- **ВТОРНИК** – **ЗАИГРЫШИ**, начинались катания на санках.
- **СРЕДА** - **ЛАКОМКА**, стряпали блины с разными изысканными и вкусными приправами.
- **ЧЕТВЕРГ** – **«РАЗГУЛЯЙ - ЧЕТВЕРОК»**, этот день сам за себя говорит. В этот день всем миром, в качестве зрителей и участников, выходили на кулачные бои.
- **ПЯТНИЦА** – **«ТЁЩИНЫ ВЕЧЁРКИ»**, ходили к тёще на блины.
- **СУББОТА** – **«ЗОЛВКИНЫ ПОСИДЕЛКИ»**, в этот день навещали сестёр мужа.
- **ВОСКРЕСЕНЬЕ**- **«ПРОЩЁННЫЙ ДЕНЬ»**, этим днём завершалась масленая неделя



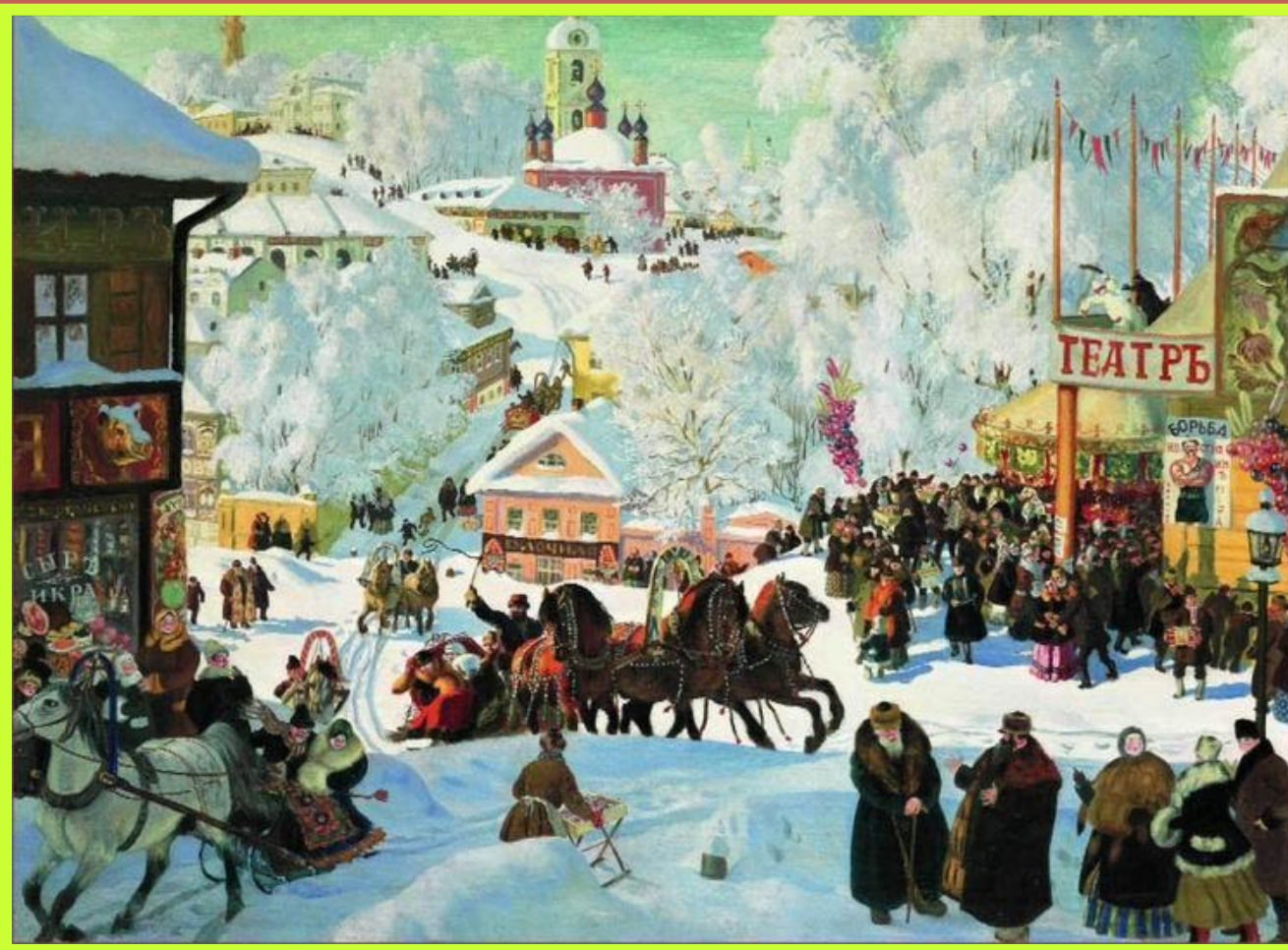
**Всенародная любовь к МАСЛЕНИЦЕ нашла отражение в творчестве известных русских художников.**



**В праздничные дни весь московский люд высыпал на улицу. Умел русский народ веселиться широко, от души! Б. Кустодиев. Зима. Масленичное гуляние**

Масленицу величали "широкой", "раздольной", так как перед началом Великого поста народ гулял и веселился с большим размахом.

Б. Кустодиев. Масленица



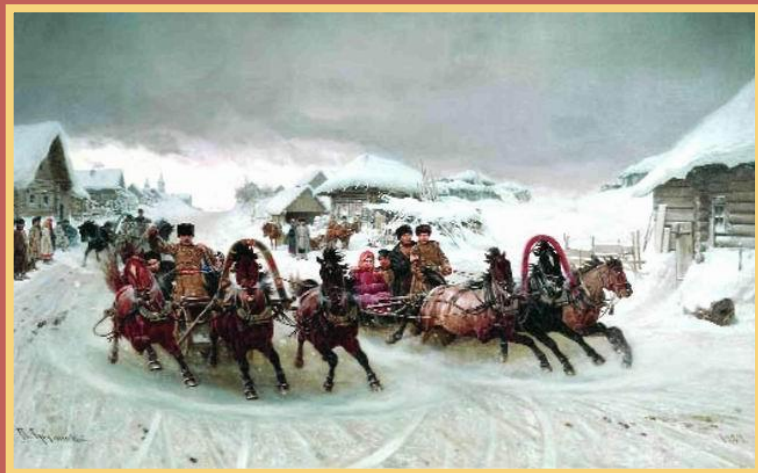
**Катание на санях и игра в снежки на масленичной неделе было любимым занятием не только детей, но и взрослых.**



**Взрослые устраивали на Масленицу целые баталии. Н. Каразин. Снежки**



**Ф. Сычков. Катание с гор**



**Какая Масленица без катания на резвых тройках под молодецкий посвист и веселую песню?! П. Грузинский. Масленица**

**Катание на карусели доставляло радости всем, от мала до велика.**



**Веселая карусель была любимой народной забавой.**

**Глиняная Дымковская игрушка Карусель**

**В деревне карусель могли соорудить просто из больших жердей и старых колес.**

**Удовольствие от катания на такой карусели было ничуть не меньше, чем на настоящей. Ф. Сычков.**

**Деревенская карусель**





**Строительство снежных городков, кулачные бои и взятие снежной крепости- так забавлялись взрослые на МАСЛЕНИЦУ.**



На Сырной неделе часто устраивались кулачные бои. Подобные игрища давали возможность показать свою молодецкую удаль, согреться в лютые морозы и выпустить всю злость и ярость, накопившуюся за год.

**Б. Кустодиев. Кулачный бой**

# Ярмарка



Степенно и важно прохаживались покупатели по торговым рядам, со знанием дела оценивая товар.

Д. Севагин. Ярмарка

Разделившись на конницу и пехоту, молодые парни устраивали штурм снежной крепости.

Всадники атаковали, а пешие, вооружившись метлами, должны были защищать укрепление.

**В. Суриков. Взятие снежного городка**



Центральной фигурой всех праздничных дней была сама **МАСЛЕНИЦА** – кукла из соломы, которая символизировала Зиму-Матрёну, её возили в санных поездах, катали на санках с гор, славили и величали.



Сжигание чучела Масленицы в воскресенье Сырной недели — один из самых ярких языческих обрядов.

Н. Блохин. Масленица



Возможно, эта тряпичная кукла, набитая соломой, была сделана как воспоминание о Масленице

**Жаркое пламя костра пожирало соломенное чучело Масленицы, умирала холодная, надоевшая зима, рождалась огненно-яркая сила весны.**

# Прощание с МАСЛЕНИЦЕЙ.



**Масленица была последним зимним праздником и означала прощание с зимой.**

**Б. Кустодиев. Масленица**