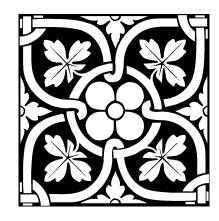
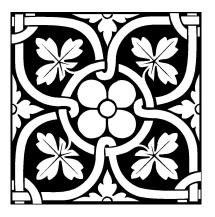




# ГОЛУБЫЕ КУПОЛА САМАРКАНДА





### Восточная сказка - Самарканд-Ташкент



### История Самарканда

• Самарканд — зеркало Мира, Сад души, Драгоценный камень Ислама, Жемчужина Востока, Центр Вселенной. Располагаясь в долине реки Зарафшан и будучи окруженным пиками Памир-Алайских гор, этот сказочный оазис на границе с пустыней Кызылкум никогда не испытывал недостатка во внимании. Другое название, Город Знаменитых Теней, указывает на Самарканд, как на свидетеля смены исторических периодов. Приблизительно 40,000 лет назад щедрая природа привела в этот район первобытного человека. Город полноправно считают ровесником Рима и Вавилона, исходя из того, что археологи датируют первые поселения в этом районе 6-ым веком до н. э.

До 16-го века Самарканд был всегда первым городом объединения Траноксиана по численности населения, торговли, культуры, а плодородная земля награждала своими плодами фермеров и торговые пути на запад к Персии, на восток к Китаю и на юг к Индии, которые переплетались здесь и формировали перекрестки большого Шелкового Пути и торговый центр. Среди завоевателей вписавших своё имя в историю – македонец Александр Великий, монгол Чингисхан, и стоящий выше всех, Тамерлан, чья столица желобчатых сооружений и небесной мозаики поражает путешественников и посей день.

## Сердце Самарканда – площадь Регистан



# Площадь Регистан ансамбль величественных медресе

• Мечеть Биби Ханум огромная мечеть на севере Регистана <u>Шах-и-Зинда</u> название, обозначающее Гробница Живущего Царя Обсерватория Улугбека лучшая по оснащению обсерватория тех времен **Мавзолей Гур-Эмир** современный мавзолей крытый желобчатой лазурной кровлей



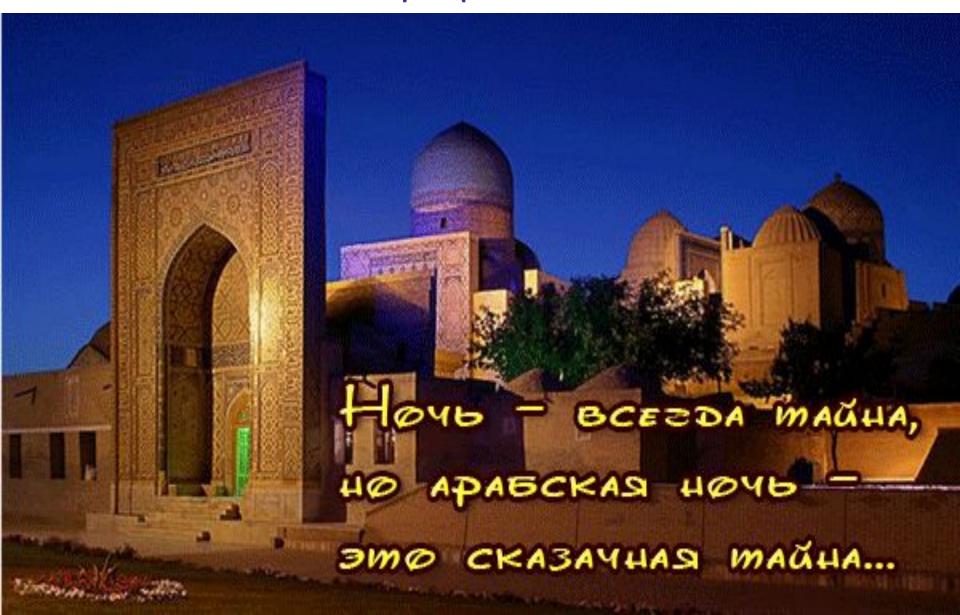
www.samarkand-foto.ru







# МЕДРЕСЕ





WWW.FOTOBANK.COM FB08-8783 Fotobank

Архитектурный шедевр Центральной Азии, Медресе Улугбека - одно из древнейших построек Самарканда. Много веков назад там располагалась мусульманская школа, а теперь это одна из главных достопримачательностей. Медресе украшено разноцветной майоликовой и терракотовой мозаикой, образующей геометрические и растительные орнаменты, а также каллиграфические надписи. Громадное мозаичное панно над входной аркой отражает стилизованное звездное небо в сочетании пяти- и десятиконечных звезд, Самарканд, Узбекистан, апрель 2006. На фото - внутренний двор Медресе Улугбека.



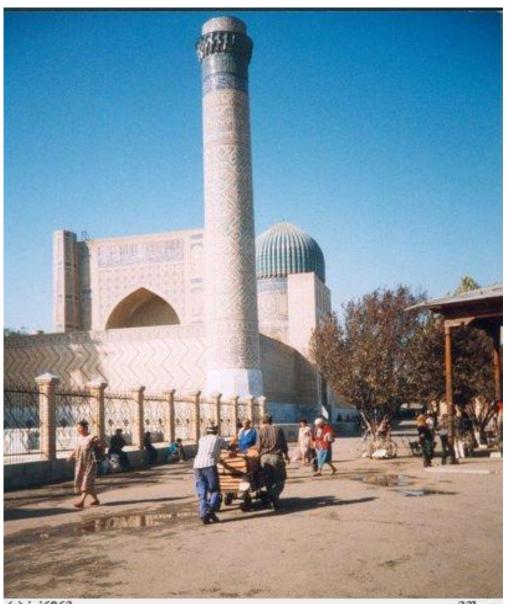


## МЕЧЕТЬ





# МИНАРЕТ



(c) iri6963 33b.ru



## Узоры Самарканда









