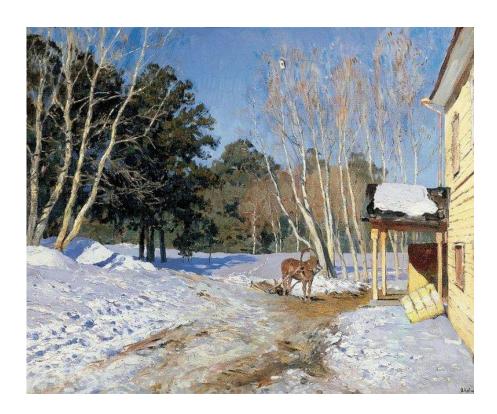
1. Какое слово пропущено?

На подносе
В зеркальной глади лака
Ржаная медь колосьев,
Степной румянец мака,
Багрянец поздних листьев,
Лесной подснежник первый
А тоненькие кисти
Нежнее мягкой вербы.



2. Назовите имя великого художника-пейзажиста, автора этих работ.

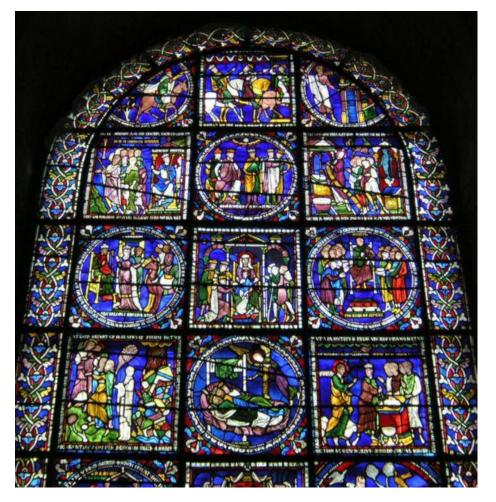






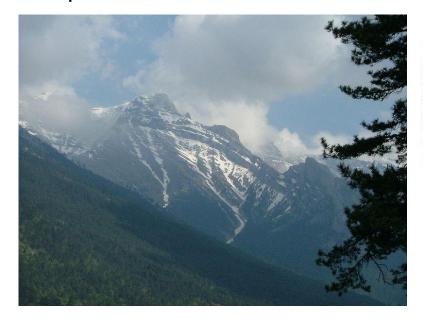
3. Произведение декоративного искусства из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении. С давних пор использовался в храмах.







4. В древнегреческой мифологии — священная гора, место пребывания богов во главе с <u>Зевсом</u>. В связи с этим, греческих богов часто именуют как современных спортсменов.





Картина художника Н. Майкова изображает богов на этой горе.



5. О каком жанре идёт речь в стихотворении Геннадия Гладкова?

Если видишь, что с картины Смотрит кто-нибудь на нас – Или принц в плаще старинном, Или в робе верхолаз, Лётчик или балерина, Или Колька – твой сосед, -Обязательно картина









6. Как можно одним словом назвать рисунок, картину, фотографию, картинку?



7. К какому виду искусства относятся эти произведения?





