

Древнее городище «Великие Булгары» г. Болгар Татарстан



Работу выполни:
Гильфанова Карина

► Цель :

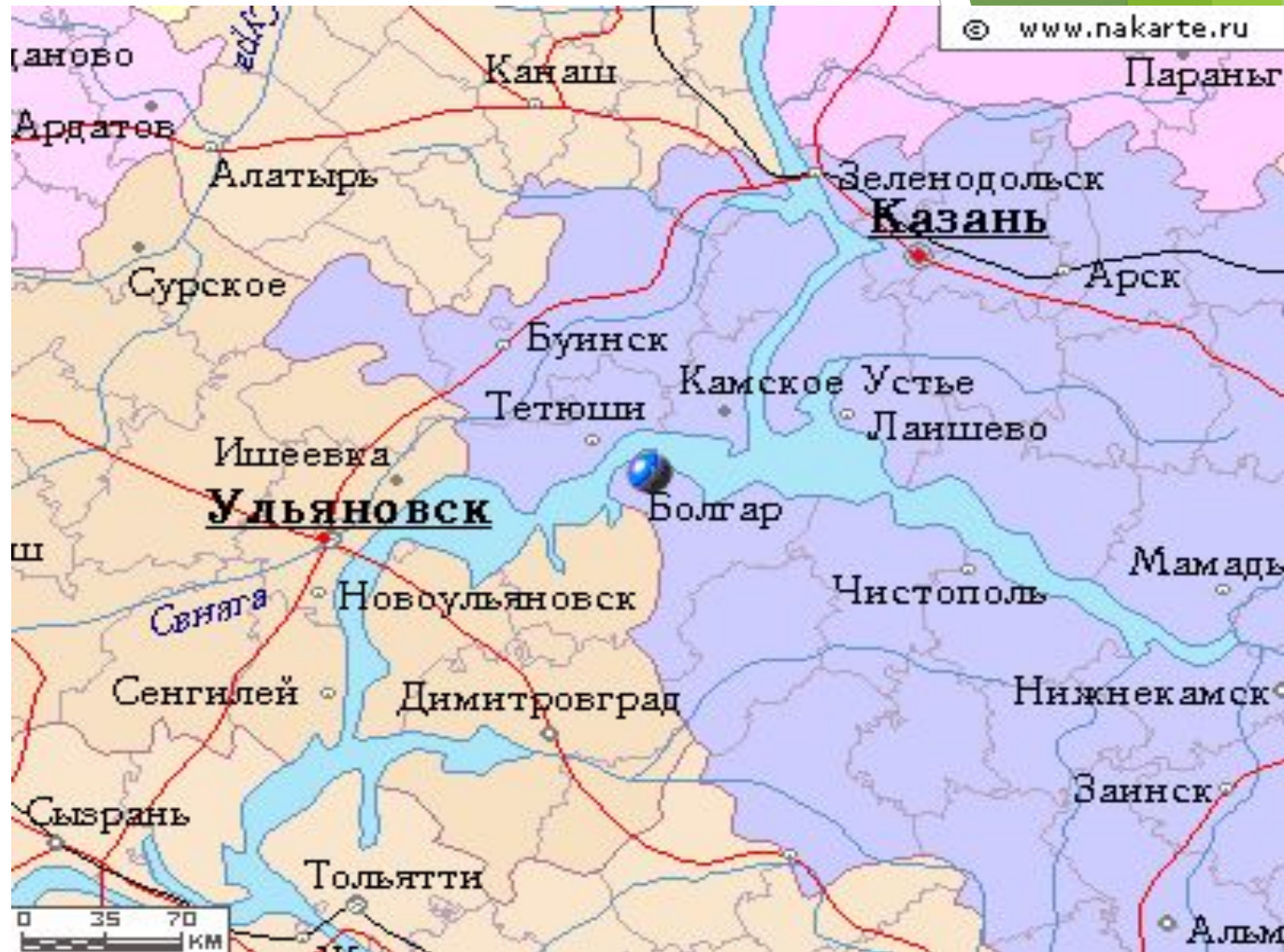
Изучение прошлого родного края для понимания задач, предложенных правительством юношеству Татарстана в целях реализации проекта «Культурное наследие Республики Татарстан: древний город Болгар».

► Задачи:

- Исследовать архивные материалы, материалы новых археологических экспедиций, начатых в рамках проекта «Культурное наследие Республики Татарстан».
- Посетить Древнее городище «Великие Булгары»
- Составить общее представление о городе высокоразвитого государства Волжская Булгария.

- ▶ Более 700 лет назад на месте современного города Болгара находился древний город Великие Булгары, который был столицей Волжской Булгарии, а с XIII века — первой столицей Золотой Орды. Этот город издревле был политическим, экономическим и культурном центром.

Однако в 1431 году войско Василия II Тёмного его полностью разрушило, и пальма первенства перешла к Казани. Теперь это небольшой городок, названный так в 1991 году в честь своего знаменитого предшественника.



ВОЛЖСКАЯ БУЛГАРИЯ



Булгарское же государство, существовавшее в X – XIII веках по Рождеству Христову в Среднем Поволжье и бассейне Камы, было для своего времени весьма грозным, богатым, влиятельным и авторитетным.



► Официальной датой образования государства Волжская Болгария считается 922 год, когда багдадский халиф прислал в столицу большое посольство, в составе которого были мусульманские проповедники и строители. По свидетельству секретаря посольства, знаменитого Ахмеда ибн Фадлана, йалтавар (царь) Алмуш, тогдашний правитель Волжской Булгарии, принял ислам и сделался вассалом халифа.





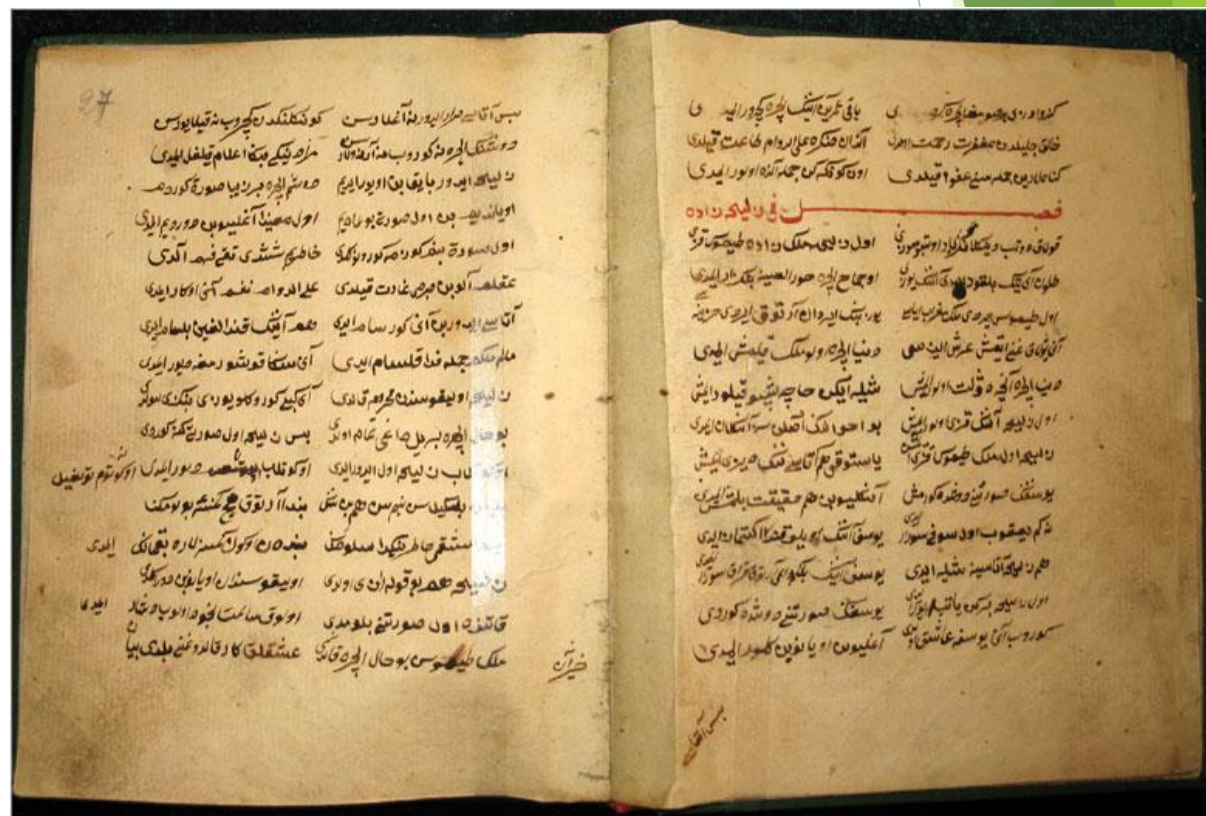
В столичном городе Булгар находилась ставка правителя, чеканилась монета, развивались ремёсла, в том числе чёрная и цветная металлургия, металлообработка, гончарное, ювелирное, кожевенное дело, резьба по кости и камню. Булгарские изделия в большом количестве вывозились за границу. Искусно обработанная кожа среди тюркоязычных народов нашей страны до сегодняшнего времени известна под названием «болгари». О достижениях в области металлургии говорит тот факт, что болгары первыми в Европе начали выплавлять чугун.

Город же Булгар, благодаря своему удобному географическому положению, быстро превращается в международный центр торговли.

Здесь функционирует центральный торговый комплекс Ага-Базар, куда съезжаются негоданты со всех концов света. Столица быстро застраивается и хорошеет. В центре города возвышаются царский дворец и Соборная мечеть



- В Българии творят поëты и учëные. История сохранила имена поëта Кул Гали, чья поэма «Юсуф и Зулейха» включена в сокровищницу мировой культуры, учëного историка Якуба ибн Нугмана, философа Хамида аль-Болгари. Многочисленные надписи на керамике, на ювелирных изделиях, особенно на камне, показывают широкое распространение грамотности среди населения.



Однако мирное развитие болгарского народа, достигшее на рубеже XII – XIII столетий своего расцвета, было прервано нашествием степных кочевников. В, покорив всю Среднюю Азию, одолели Кавказский хребет и вышли в половецкие степи. Здесь произошла битва на реке Калка, в которой были разгромлены объединенные русско-половецкие дружины. В сентябре того же года монголы подошли к Волжской Булгарии.



► Булгары хорошо подготовились к встрече незваных гостей. Они возвели специальные фортификационные сооружения, куда заманили врага и дали бой. Летопись пишет, что немногие спаслись бегством. Булгары взяли в плен до четырёх тысяч степняков, причём не убили и не продали в рабство, как тогда практиковалось сплошь и рядом, а обменяли на... баранов – одного барана за одного воина. Битву ту по сей день в народе помнят как «баранью», и столь великий позор молва называет главной причиной скорой смерти Чингисхана.



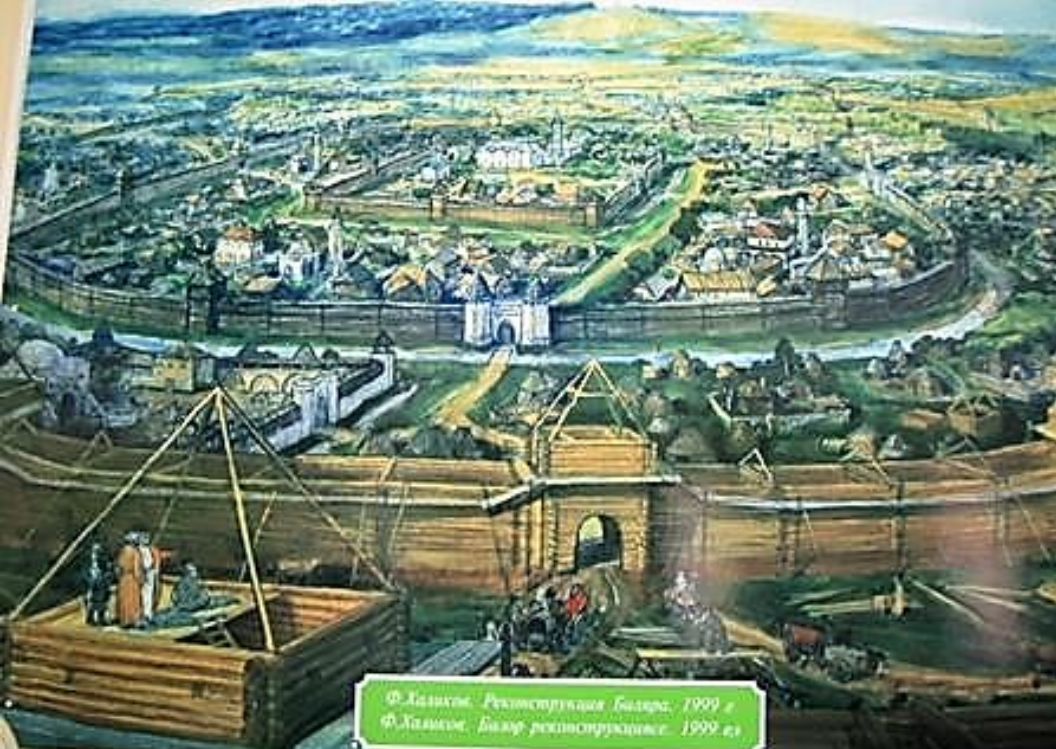


Тринадцать лет после этого чингизиды штурмовали Волжскую Булгарию. Известны большие походы 1229, 1232 и 1235 годов, но всякий раз степняки были биты. Только в 1236 году, собрав несметные полчища, хан Батый сумел одолеть булгар.

Ордынцы прорвались через Волгу на запад, в земли соседней Руси. «Взяша славный Великий город Болгарский и избиша оружием от старца и до унаго и до сущаго младенца, и взяша товара множество, а город их пожгоша и всю землю их плениша», - говорится в русской летописи о событиях того трагического года.



Надо признать, что стихийное сопротивление болгар захватчикам не прекращалось ещё многие десятилетия, однако местные правители вынуждены были пойти под вассальную зависимость от Золотой Орды.



В отличие от других болгарских городов, столичный Болгар скоро оправился от разрушения и в первой половине XIV веков достиг своего второго расцвета. Русские хроники именуют его Великим Булгаром, а восточные – «Золотым треном». В 1360-е годы Булгар был окружен земляным валом и мощными дубовыми стенами. Он превратился в один из крупнейших городов Европы, с населением более пятидесяти тысяч человек.



Однако наступил 1396 год. Грозный Тамерлан под предлогом искоренения ереси предпринимает опустошительный поход в земли волжских болгар. Столица разрушена до основания, йалтавар Абдулла убит. Спасённых сыновей его Галим-бека и Алтын-бека верные люди увозят на север и прячут в маленьком болгарском городе под названием Казань.

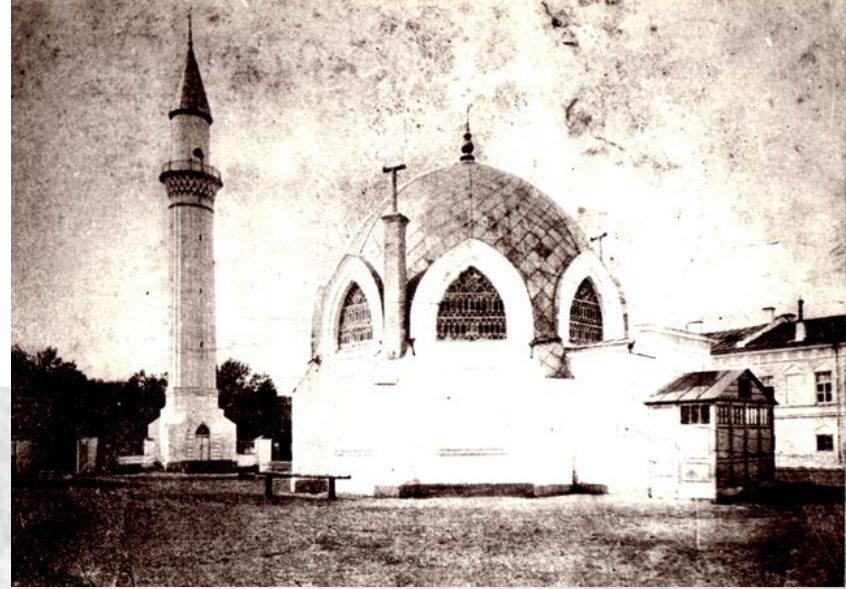
Со временем Казань, в народе называемая Булгар аль-джадид (Новый Булгар) становится столицей Волжской Болгарии. Прежний же Булгар навсегда теряет своё политическое значение.

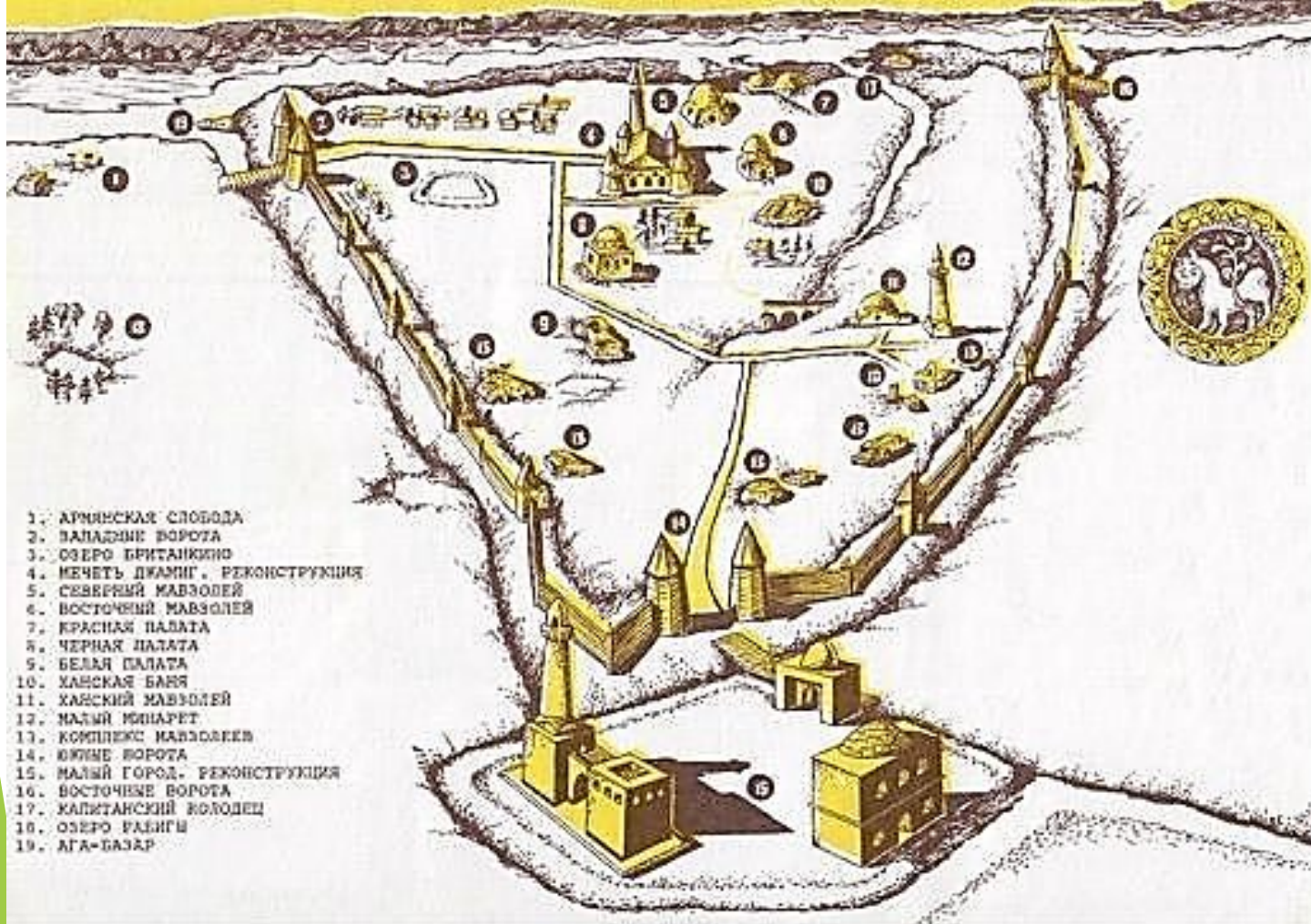




- ▶ Интерес к истории Болгар и Булгарскому городищу как к памятнику прошлого впервые был проявлен еще при царе Федоре Алексеевиче, в 17 веке. Тогда был дан приказ описать развалины древнего города. С тех пор внимание к Булгарам не ослабевает. Здесь проводятся исследования, сюда заезжают путешественники, архитекторы и художники, поэты и писатели наведываются сюда за вдохновением, иностранцы – из любопытства.

В 1722 году, направляясь по Волге на завоевание Азова, Пётр I обратил внимание на старинный заброшенный город, в котором насчитал не более 70 зданий. Он повелел описать все объекты и издал Указ, предписывающий главе Казанской губернии починить и беречь их. Первым указ об охране памятников Болгарского городища издал Петр I. В 1722 году он побывал в этом удивительном месте, а после повелел создать здесь музей. Можно сказать, что это был один из первых архитектурно-исторических памятников России, который государство взяло под свою опеку.





- ▶ Неблагодарные потомки не выполнили его воли. До сегодняшнего дня не дошла и половина того комплекса зданий и сооружений, которым любовался Пётр.
- ▶ Однако История проявила милость: сохранилось обширное городище, окруженное валом и рвом длиной более семи километров. Сегодня Болгарский историко-архитектурный комплекс включен в предварительный список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.



Древнее городище «Великие Булгары», площадью 550 га. открыто для экскурсий, можно побродить меж белокаменных останков древних зданий, представив, как много веков назад здесь кипела жизнь...



- ▶ В начале июня (с 10 по 12 июня) Болгар, точнее Болгарское городище, превращается в место массового паломничества мусульман. В эти дни отмечается годовщина принятия ислама Волжской Булгарией.

У мусульман считается, что троекратное посещение Великого Булгара равнозначно хаджу в Мекку.





20 июня 2013 г. мы со школьной экскурсией посетили Булгар. Ощущения были очень интересные: как будто прикоснулся к чему-то очень старому и вечному. Любопытно посмотреть, как жили наши предки в X веке

- ▶ Мы с большим интересом ознакомились с историей Волжской Булгарии в Памятном знаке, построенном в 2012 году и посвященном принятию исламского вероисповедания Булгарами и с историческими памятниками древнего города которые мы посетили в данной поездке.





По предположениям археологов, центр древнего города Болгар располагался у берега Волги. Сегодня здесь можно увидеть Соборную мечеть, сохранившуюся на уровне фундамента и угловых башен. Одна из колонн мечети восстановлена – ее называют Колонной Желаний, не упустите возможности загадать свое самое сокровенное, поверьте, оно сбудется. Мечеть являлась частью большого благоустроенного комплекса и служила главной столичной мечетью Болгарского улуса Золотой Орды. Первое и единственное сохранившееся архитектурное сооружение раннезолотоордынского периода.

Рядом с мечетью – Большой минарет. Тридцатидвухметровая постройка является стилизацией стоявшего здесь ранее минарета. Настоящий минарет XIII века был ниже – 24 метра, и был погублен в 1841 году из-за страсти людей к поискам кладов. Прорытый под минаретом подземный ход привел к тому, что древняя постройка рухнула. Поднимитесь по винтовой лестнице на самый верх минарета, ведь, по преданию, с каждой ступенькой прощается совершенный грех.





Наверное, самым интересным и таинственным объектом на территории городища Болгары в Татарстане является кубовидное сооружение с полукруглым куполом – Черная палата. Известна дата ее постройки – середина XIV века, а вот точное назначение не установлено. Существуют различные мнения на этот счет: то ли это мечеть, то ли судная палата. А название «Черная» дана этому сооружению по потемневшим от гари стенам. Существует легенда, что здание подожгли воины Булак-Тимура. Внутри укрывались от нашествия хан Абдуллах со своей семьей. Дочь хана отказалась выти замуж за завоевателя Тимура, погубившего ее народ и захватившего в плен ее братьев. Тимур в ярости поджег здание. А гордая красавица, вместе с дымом пожарища, вознеслась на небо...



Есть в городище и Белая палата (предположительно – баня), вернее ее фундамент. Зато внутри него расположен лабиринт из стен и перегородок, по которому можно побродить, прислушиваясь к голосу камней, проснувшегося от вековой спячки под вашими шагами...

▶ Белая палата - образец болгарских зданий XIV в., построенных по типу восточных бань, распространенных в средние века в Средней Азии, Крыму и Закавказье; она свидетельствует о хорошо развитой строительной технике болгар и высоком уровне благоустройства города.



Малый минарет был построен в XIV веке по образу и подобию Большого минарета, но в два раза меньше по высоте – будто уменьшенная его копия. Его уникальность в том, что до наших времен это едва ли не единственный сохранившийся в России минарет ордынской эпохи. По его темной, покрытой вековой пылью лестнице можно и сейчас совершить восхождение, чтобы полюбоваться великолепной панорамой на мертвое царство старинного города. Малый минарет - единственный сохранившийся до наших дней в первозданном виде средневековый архитектурный болгарский памятник.





▶ Ханский дворец или Дом с башнями – это вновь выявленный архитектурно-археологический памятник Болгарского городища. Раскопками выявлено, что здание было построено на месте более древнего оборонительного рва, который проходит под зданием вдоль западной стены с севера на юг. Первоначально здание построено как мечеть, размеры, ориентация по сторонам света ее схожа с Соборной мечетью. В настоящее время над Ханским дворцом построено защитное сооружение из поликарбоната, оно сделано в соответствии с требованиями Юнеско по современным технологиям для защиты этого уникального памятника архитектуры от влияния погодных условий.

Мавзолеи.

Среди монументальных каменных построек Болгарского историко-архитектурного комплекса особое место принадлежит ритуальным сооружениям – мавзолеям.



Руины комплекса Ханской усыпальницы в процессе выявления из-под культурного слоя

Ханская усыпальница расположена в 15 метрах к северу от Малого минарета на территории бывшего кладбища. В усыпальнице вскрыто 8 погребений в ящиках-табутах, некоторые из них лежали под кирпичными надгробиями. Ханская усыпальница является образцом центрально-купольного типа кубических мавзолеев, распространенных в странах мусульманского Востока.



Хорошо сохранившийся Северный мавзолей (XIV век) хранит многочисленные надгробия с древних кладбищ – помеченные арабской вязью и даже тюркскими рунами они еще полны тайн, которые ученым предстоит открыть...



Строительство мавзолея связано с завершением второй реконструкции Соборной мечети и благоустройством центральной площади города Болгара.

Мавзолей являлся семейной усыпальницей болгарского знатного рода.

► Восточный мавзолей ("Церковь св.Николая").

Сооружен в 30-х годах XIV века, в начале XVIII века превращен в православную церковь Святителя Николая.

Строительство мавзолея связано с завершением второй реконструкции Соборной мечети и благоустройством центральной площади Болгара. Мавзолей являлся семейной усыпальницей болгарского знатного рода.





Основной целью научной концепции музея "Дом лекаря" определено отражение роли Болгара и Волжской Булгарии как одного из центров развития науки, в частности, медицины, естествознания и фармакологии, а также развитых ремесел, связанных с этими отраслями знания.

Центральная тема в экспозиции "Дом лекаря" - сочинения Таджаддина ал-Булгари, средневекового врача из Волжской Булгарии, который был хорошо известен в мусульманском мире. Он наряду с Авиценной является автором одного из 20 трактатов выдающихся целителей Востока.



Археологические находки древнего Болгара собраны в музее, открытом в Успенской церкви, что выстроена на территории городища в XVIII веке на фундаменте ханского дворца на средства казанского купца Михляева.



- ▶ Нет сегодня величественного города, но место по-прежнему хранит следы предков поволжских татар, и потому почитается национальной святыней. Сюда совершаются массовые паломничества мусульман.
- ▶ 10 июня 2012 года, в Булгаре торжественно открыли Белую мечеть Изюминкой этого татарстанского Тадж-Махала (а Белую мечеть туристы часто сравнивают с этим мировым архитектурным памятником) стал искусственный водоем, в котором отражается это красивое своей сдержанной роскошью архитектурное строение. Со временем здесь появится сад из фруктовых деревьев, которые в пору цветения будут отражаться в водном зеркале.



Выводы

•
•



Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник создан в 1969 году и является старейшим в Республике Татарстан.

является самым северным в мире памятником средневекового

мусульманского зодчества, уникальным и единственным образцом болгаро-татарской архитектуры середины XIII-XIV вв. Не имеет аналогов в мире как ценный исторический памятник, свидетельствующий об исчезнувших государствах (Волжская Болгария, Золотая Орда), исчезнувшей культуре, жизненном укладе и как:

оказавший значительное влияние в течении X-XV вв. на развитие культуры, архитектуры.

Территория Болгарского историко-архитектурного комплекса является:

-археологическим свидетельством прошлого, которое демонстрируют человеческое присутствие с середины I тысячелетия н.э., выдающимся примером типа построения, архитектурного и ландшафтного ансамбля, иллюстрирующего несколько значительных периодов в истории человечества, примером обустройства людей и заселения территории. Наиболее ранние памятники относятся к эпохе мезолита. В районе урочища Ага-Базар и бывшего Спепного озера зафиксирована серия памятников эпохи неолита и бронзы. Ряд находок относится к периоду раннего железа. На территории Болгарского городища в разное время найдены поздние римские монеты.



- ▶ -местом официального принятия ислама волжскими болгарами - предками казанских татар в 922 году, -местом культового поклонения, паломничества мусульман к своим святыням с XVI в.



- ▶ -местом расположения в XIII в. первой столицы Золотой Орды (ставка Бату-хана и Улуса Джучи) и чеканки первых золотоордынских монет при Берке в 1250-х гг.,



▶ -местом, связанным с пребыванием здесь выдающихся личностей: в начале XIII в. болгаро-татарского поэта Кул-Гали, в первой половине XIII в. Бату-хана, в XVIII вв. императора Петра I, императрицы Екатерины II, российского поэта Г.Р.Державина, академика Российской Академии наук П.С.Палласа, в XIX в. российского поэта А.С.Пушкина, ученого-востоковеда И.Н.Березина, татарского религиозного и общественного деятеля Ш. Марджани, художников братьев Н.Г. и Г.Г. Чернецовых, И.И. Шишкина, А.К. Саврасова, в XX в. татарского поэта Г.Тукая



- ▶ -одним из первых мест в Российской империи, связанных с вниманием к проблемам сохранения и реставрации памятников на государственном уровне



ВОЛЖСКАЯ

БУЛГАРИЯ



ЖИВА



Замечательно, что государство занимается такими проектами, как «Культурное наследие Республики Татарстан». Ведь благодаря ему мы узнали больше об истории нашего родного края и смогли представить, как жили наши предки много веков назад и поняли, что Волжская Булгария жива пока мы-потомки помним о