Министерство образования РСО – Алания Государственное образовательное учреждение Прогимназия Интеллект»





учитель ИЗО

1 категория стаж работы 13 лет

г. Владикавказ





Цель в жизни Я предпочитаю верить в лучшее

в людях... Р.

Киплинг. <mark>Девиз</mark> талантлив

Каждый ребёнок

Кредо педагога Стараться всегда увидеть в душе

то зёрнышко, которое не

проросло

На уроках изобразительного искусства я использую программу» Концепция национального образования», разработанную кафедрой ЮНЕСКО под руководством

Т.Т. Камболова, авторов Л.В.Бязровой и Н.Н. Королёвой.

Цель программы:



Мои достижения

□Грамота Министерства Образования и науки РСО - Алания

□Благодарственное письмо избирательная комиссия

□Благодарственное письмо СОРИПКРО

ПБлагодарность СОГПИ









□Благодарность от прогимназии «Интеллект»

□Благодарственное письмо от родителей

ПБлагодарственное письмо от учеников

Благодарственное Письмо

Уважаемая Шатьяна Ахсаровна!

Коллектив учащихся прогимназии «Интеллект» обращается к Вам со словами благодарности за Ваш нелегкий, но такой благородный труд. Сердечное спасибо Вам за интересные, яркие и эмоциональные уроки, за тепло Вашего сердца, за умение видеть личность в каждом из нас.

3 «Б» класс.



Достижения учеников



Рейтинговая карта

Участие в конкурсах, олимпиадах, мероприятиях.

Nº	Название мероприятия	Год	Место	Фамилия
1	«День Знаний»- школьное мероприятие	2008		Уч-ся с 1-4 классы
2	«Моя семья»- городской конкурс рисунков	2008	участие	2-3 классы
3	«Выборы глазами детей»- республиканский конкурс	2008	участие	3 классы
4	«День Коста»-ежегодное школьное мероприятие	2008	участие	Уч-ся с 1-4 классы
5	«Посвящение в гимназисты»- ежегодное школьное мероприятие	2008	участие	Уч-ся 1-х классов
6	«Новый год»- ежегодные школьные мероприятия	2008	участие	Уч-ся с 1-4 классы
7	«День Защитника Отечества»- школьное мероприятие	2009	участие	Уч-ся с 1-4 классы
8	«Басни Крылова»- выставка рисунков	2009	участие	Уч-ся 4»б» класса
9	«Ярмарка- чудес»- школьное мероприятие	2009	участие	Уч-ся с 1-4 классы

10	«Пусть всегда будет солнце»- международный конкурс	2009	1 ступень участие	Бадтиева Мадина 2-е классы
11	«День осетинского языка»- школьное мероприятие	2009	участие	Уч-ся с 1-4 классы
12	«Ожерелье здоровья»- 1 фестиваль детского творчества «Родник талантов»	2009	3 номинации	Уч-ся с 1-4 классы
13	«Дети против войны»- международный конкурс	2009	участие	4 классы
14	Выпуск 2009 года- школьные мероприятия	2009	участие	4 классы
15	«День Знаний»- школьное мероприятие	2009	участие	Уч-ся с 1-4 классы
16	«Посвящение в гимназисты»- ежегодное школьное мероприятие	2009	участие ———————————————————————————————————	Уч-ся 1-х классов

Tema: «Роль и место интегрированных уроков изобразительного искусства и музыки в рамках поликультурного развития творческих способностей учащихся в прогимназии.

«Творить – жить дважды» А. Камю

Актуальность. Если ученики 3-4 классов достаточно свободно ориентируются в материалах гуманитарного цикла, то их знания в области искусства и музыки поверхностны.

Как показала практика одной из причин такого положения дел является недостаточное развитие творческого мышления учащихся.

Цель интегрированного урока - дать учащимся всестороннее

(углубленные и расширенные) знания о предмете изучения, его целостную картину.

Объект: учебно-воспитательный процесс прогимназии.

Предмет: процесс формирования творческих способностей учащихся 1-4 классов посредством интегрированных уроков изобразительного искусства и музыки.

Задачи:

- 1. Выявить теоретические предпосылки интеграции знаний учащихся в преподавании художественно-эстетических дисциплин.
- 2. Определить роль уроков изобразительного искусства и музыки в развитии поликультурного стиля мышления, как необходимого качества личности для интегрирования разносторонних знаний.
- 3. Разработать систему средств и методов интегрирования знаний на уроках изобразительного искусства и музыки.
- 4. Раскрыть педагогические условия интегрированных уроков

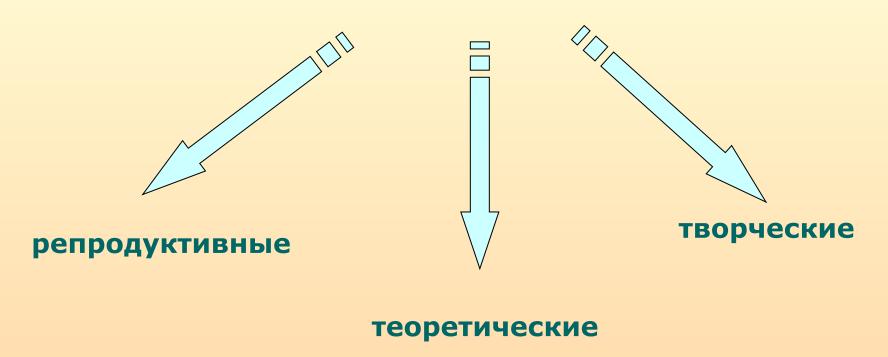
Опытно-экспериментальная работа осуществлялась с 2006-2009 г. на базе прогимназии «Интеллект» в 1 - 4 классах.

Научная новизна Теоретическая значимость работы, заключается в следующем: выявлены теоретические предпосылки интеграции знаний учащихся в преподавании художественно-эстетических дисциплин; разработана и апробирована система средств и методов интегрирования знаний и развития творческих способностей учащихся 1-4 классов на уроках изобразительного искусства и музыки; раскрыты педагогические условия развития творческих способностей школьников.

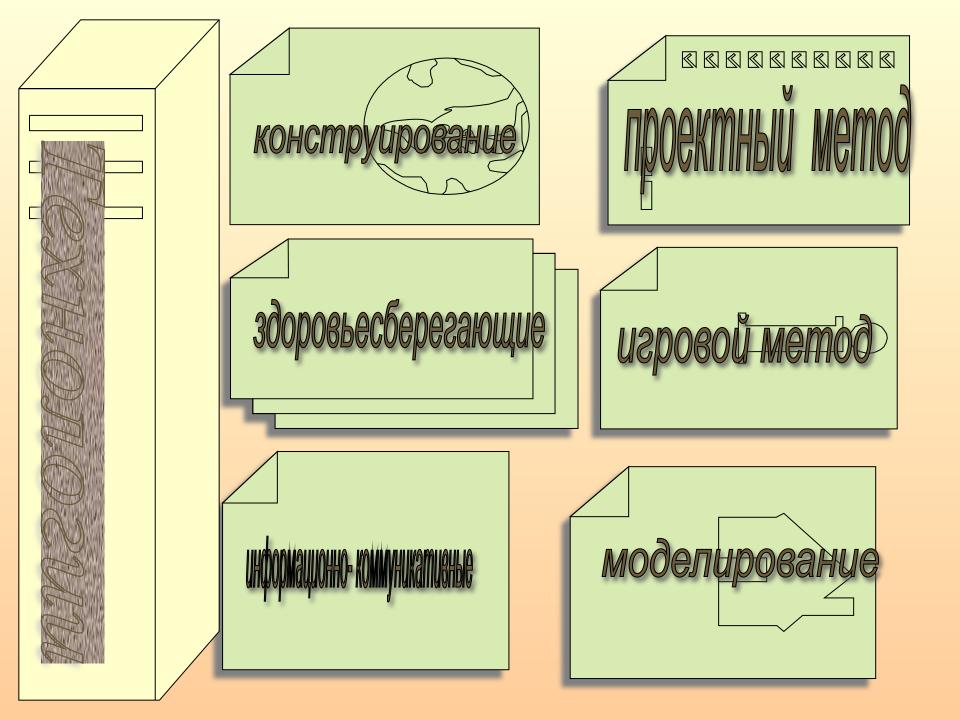
Практическая значимость исследования выражается в том, что экспериментально подтверждена целесообразность проведения интегрированных уроков изобразительного искусства и музыки по планированию и проведению таких уроков.

- 1. Теоретическое обоснование принципов и условий формирования творческих способностей учащихся посредством интегрированных уроков изобразительного искусства и музыки.
- 2. Система средств и методов целенаправленного интегрирования знаний на уроках изобразительного искусства и музыки.
- 3. Организационно-педагогические условия формирования творческих способностей учащихся.
- 4.Формы организации внеклассной работы по эстетическому воспитанию.

Формы и методы



Благодаря поликультурному подходу, такие уроки эффективны в плане возможности интегрировать знания.



Игровая

Игровые технологии являются ценным элементом - особенно в начальной школе.









атрибуты

кроссворды

Здоровьесберегающие



релаксация



Гимнастика для глаз



•Организационный момент



•Физминутки

Моделирование



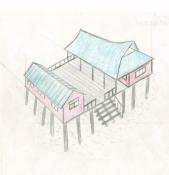
Проектный метод





Эти забавные лоскутки!





PYCCKAS U35A

У каледае, егавил, ест уам бълит вовыет разыя и глупот ме, из розеные мотупачев. Узготодо объему ме никогуя ме гоутал и грусской мубей.

Узва-сти дравний буд посилить, когранившийх до помаге фильме. Сейчес изва-сельний два, не сщё в XIII ком пубя выш и процемыми записнувии.

чания, в соблимия. Эт экономического посрещ (положен) Доско в череж выш сначала наменяния в высому едине днова, и дамунерамие измущи дункачиени экономического Ваши снач положения в посов. Я ч

White impresses (pipulame) renge kene un gebra (pienome redenst) gipulad relainen reprej (seem, sud genese 7-9 singuel deg squa'i speusid keydinasia semenadasania gipul, nisan in seen, isa (regundum, ten semenjasan f. gipula senen, is singunad seen bene sinan fin singunan « speen bin disec conservation)

ощи стен ктодважно укрепляние навын. В "крачки учеу" (по зраченам ст немочика.

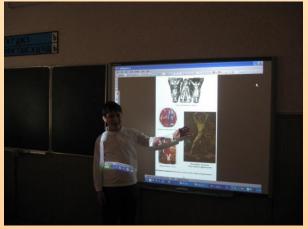
Споручен изба у медей набелам спидандания здиванним разреним упраняениями.



Информационно-коммуникативные









□с 1-4 классы использую слайд-шоу на каждом уроке ;

Конструирование



Бумажная пластика



дома



Весёлые фигуры

Формы работы



индивидуальная



экскурсия



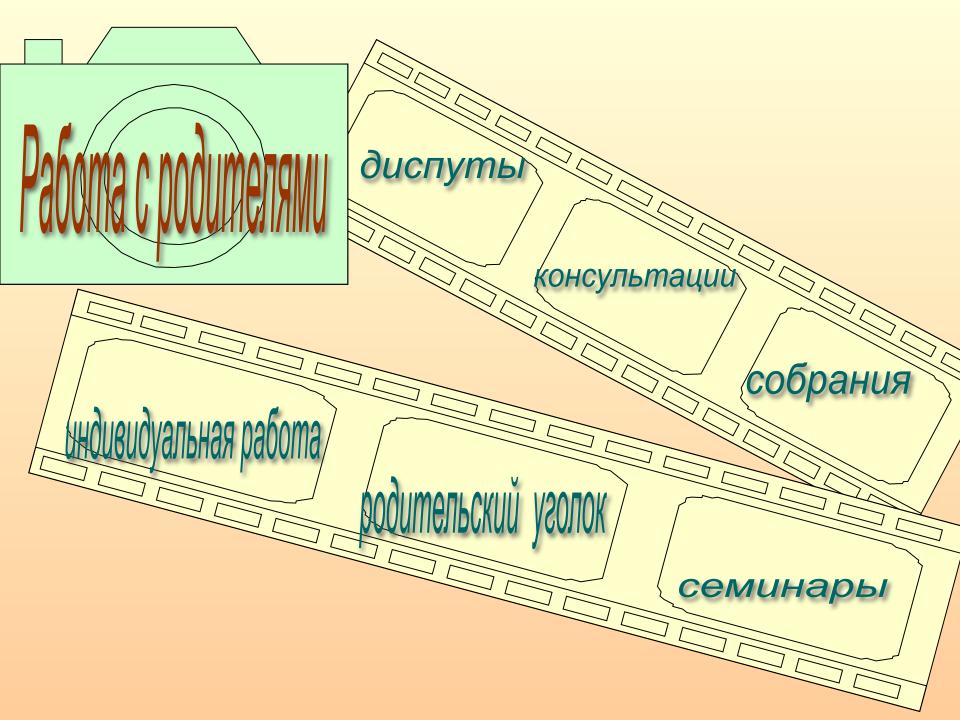
круглый стол



в парах



коллективная



Планирование интегрированных уроков ИЗО и музыки для 1-х классов

Nº	Тема/музыка	Тема/ИЗО	Тема/Интеграция	четверть
1	«Золотая осень в музыке»	«Деревья осенью»	«Краски осени»	1
2	«Музыка Зимы»	«Какого цвета снег»	«Мороз и солнце. День чудесный!»	2
3	«Музыкальная весна»	«Какого цвета небо»	«Весенняя капель»	3
4	«Песня моя - Иристон»	«Мой город»	«Осетия моя»	4

Планирование интегрированных уроков ИЗО и музыки для 2-х классов

Nº	Тема/музыка	Тема/ИЗО	Тема/Интеграция	четверть
1	«Певец земли родной»	«Осенний пейзаж»	«О, как ты богата, Родная страна!» К,Л. Хетагуров	1
2	«Опера - сказка»	«Сказочная птица»	«Лукоморье»	2
3	«Музыка весны»	«Я помогаю маме»	«Весенняя капель»	3
4	«Музыка военных лет»	«Праздничный феейверк»	«Этот День Победы»	4

Планирование интегрированных уроков ИЗО и музыки для 3-х классов

Nº	Тема/музыка	Тема/ИЗО	Тема/Интеграция	четверть
1	«Песенность, танцевальность, маршевость»	«Осенний ковёр»	«Праздник осени»	1
2	«Сказочные интонации»	«Хоровод снежинок»	«Зимушка - Зима»	2
3	«Средства музыкальной выразительности»	«Букет для мамы»	«Цветик-семицветик»	3
4	«Музыкальная форма»	«Пейзаж»	«Весна в искусстве»	4

Планирование интегрированных уроков ИЗО и музыки для 4-х классов

Тема/музыка	Тема/ИЗО	Тема/Интеграция	четверть
«Былины»	«Состязания»	«Богатыри»	1
«Праздничные истории»	«Художник и театр»	«Праздничный калейдоскоп»	2
«Встреча весны»	«Праздничный букет»	«Весна-красна»	3
«Сказители»	«Сказание о нартах»	«Традиции»	3
	«Былины» «Праздничные истории» «Встреча весны»	«Былины» «Состязания» «Праздничные истории» «Встреча весны» «Праздничный букет»	«Былины» «Состязания» «Богатыри» «Праздничные истории» «Художник и театр» «Праздничный калейдоскоп» «Встреча весны» «Праздничный букет» «Весна-красна»

Внеклассная работа Планирование «Неделя искусств»



творческое

развивающее

теоретическое

общешкольный праздник

выставка рисунков

□беседы

□кроссворды

□блиц-олимпиады

□тренинги

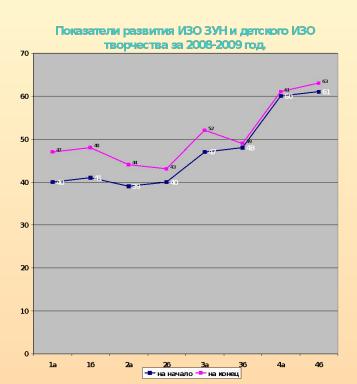
- Больше экспериментируйте, больше удастся сделать то, чего не удавалось до вас никому.
- Будьте наблюдательны и терпеливы, и вы увидите то, что
- ускользало от внимания ваших предшественников.
- Наши юные Художники, наши будущие Композиторы, приглашаем
- вас в прогимназию «Интеллект», где вы сможете вместе с нами
- начать исследования окружающего вас мира!



Мои публикации



Качество знаний



Показатели развития ИЗО ЗУН и детского ИЗО творчества за 2009-2010 учебный год (на начало)



Внеурочная деятельность







конкурсы



Дзиовой

Патьоне Акишаровые,
учителю ГОУ пропизназии, Инталият,
за отштую перитовыу учащиеся
к оргетивалю затемие тапральных
каметивов. Дорши тапиштов ВПК и в
выпольных меня Л. Я.
выпольных меня

фестивали





форум







Выставки



Праздник (оформление)





Кружковая деятельность

Работы учеников.













Мои работы.











