

Дворянские усадыбы России



Урок ИЗО
6 класс

Подготовил: Сидорова Е.В.
Учитель изобразительного искусства

Русская усадьба — отдельное поселение, архитектурный комплекс жилых, хозяйственных, садово-парковых и иных построек, а также, усадебный парк.



Усадьба Кусково, принадлежавшая графам Шереметевым



Усадьба Марфино

Как правило, усадьбу строили в живописном месте, часто на берегу реки или пруда. Вокруг простиралась поля, луга, леса, деревни.



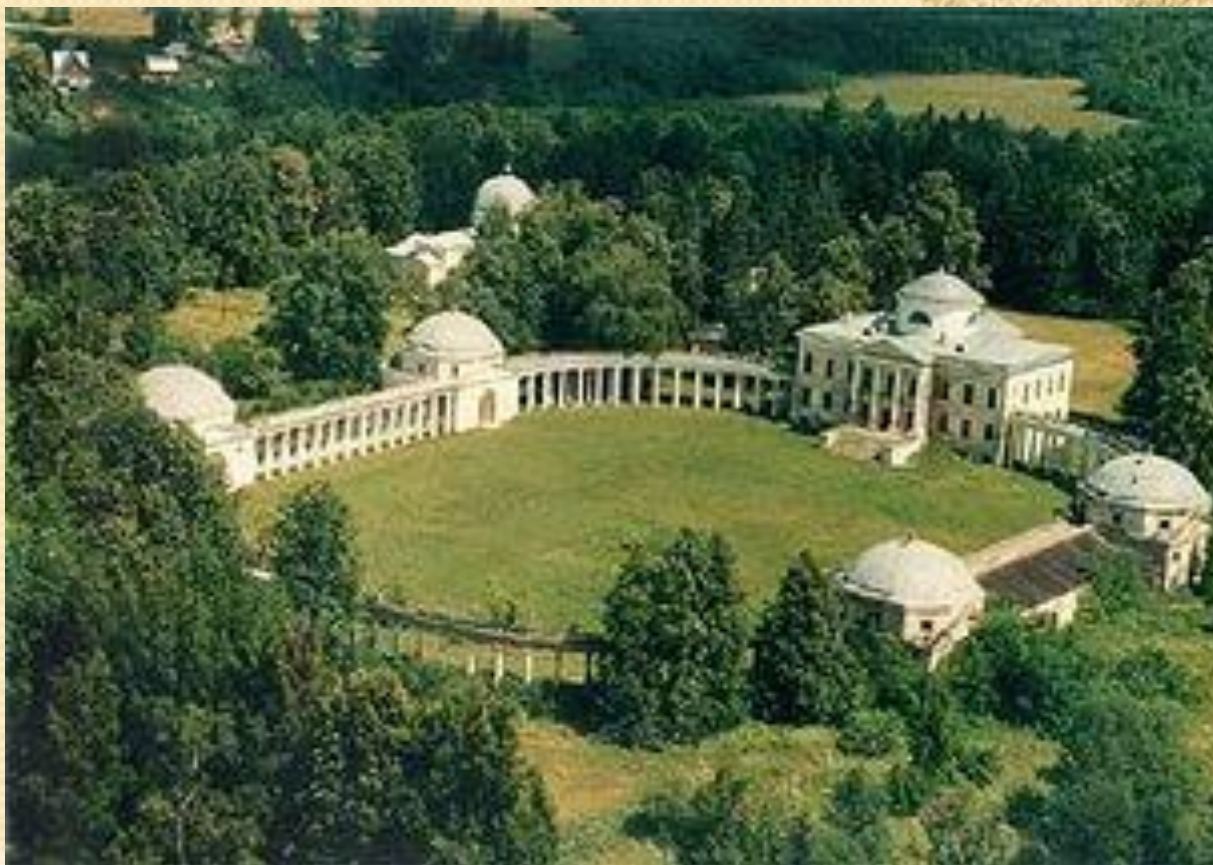
Ансамбль русской усадьбы



***Усадьба Середниково
- вид с парaplана.***

К главному зданию вела аллея, обычно липовая, которая завершалась парадным двором с роскошными цветниками и стриженными газонами. Сады пейзажного типа включали обычно каскадные разделенные дамбами пруды с живописными островками, китайские чайные домики, множество прогулочных дорожек, гротов, оригинальных оранжерей и павильонов.

Зачастую на территории усадьбы располагался миниатюрный театральный флигель или «зеленый театр» под открытым небом. Пьесы для постановки выбирались, как правило, с комическим сюжетом, иногда их заменяли домашний балет или опера.





Усадьба Вороново

Центром любой усадьбы служил барский дом, обычно деревянный, но отделанный под камень. Он был виден с дороги, задолго до подъезда к имению.

Длинная тенистая аллея, обрамлённая высокими деревьями, вела к нарядным воротам — въезду на территорию усадьбы.

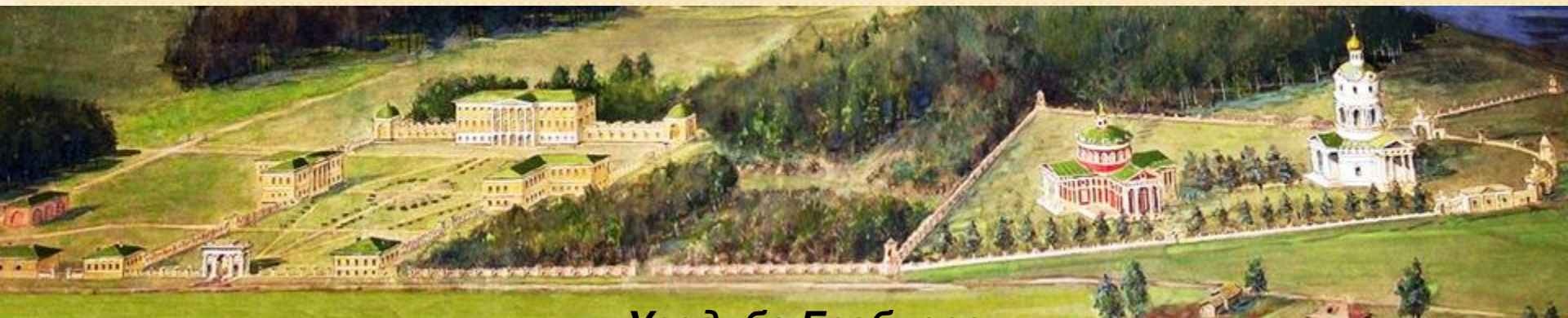


Дворянская усадьба

Дом состоятельного помещика походил на дворец, украшенный снаружи колоннами, пилястрами, скульптурами, декоративной лепниной.



Как правило, в отдалении от жилья располагались многочисленные хозяйственные строения: конюшни, скотные дворы, мастерские, погреба, псарни, а иногда и дворянские мануфактуры. На территории усадьбы находилась и церковь.



Усадьба Гребнево

Парадное лицо дворянского дома – это гостиная.



Центральное место в доме занимал парадный зал для званных обедов, балов и торжественных церемоний. В интерьере зала преобладали два цвета — белый и золотой, что придавало помещению благородный вид и создавало выгодный фон для пестрых костюмов гостей.

Комнаты особняка обставляли дорогой мебелью, увешивали зеркалами, украшали вазами, картинами, скульптурой. Некоторые образцы мебели того времени представляют собой настоящие шедевры прикладного искусства.



Особое место в украшении залов усадебного дома занимали произведения живописи и скульптуры. Предметы искусства развешивали и расставляли в жилых комнатах и гостиных. Многие богатые вельможи — Шереметевы, Юсуповы, Шуваловы, Строгановы — имели превосходные коллекции шедевров западноевропейского искусства.



В дворянских домах появились неведомые ранее специальные помещения: кабинеты, парадные столовые, карточные комнаты, бильярдные, парадные спальни.



ИСТОЧНИКИ:



- <http://www.luxurnet.ru/architecture/10741.html>
- <http://www.tsvetnik.info/landscape/27.htm>
- <http://lit.1september.ru/article.php?id=200402307>