

Технологическая карта изучения темы

<i>Учебный предмет</i>	Изобразительное искусство
<i>Класс</i>	5
<i>Тип урока</i>	Урок-проект, урок введения нового знания
<i>Технология построения урока</i>	Творческо-поисковая
<i>Тема урока</i>	Русский народный костюм
<i>Цель урока</i>	Познакомить детей с народным костюмом
<i>Основные термины, понятия</i>	Орнамент, знаки- символы, солярные знаки, кичка, сарафан, рубаха, понева.

Планируемый результат

Предметные умения

-знания о русском народном
костюме,
о значении орнамента и цвета в нем.

Личностные УУД:

- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- оценивать усваиваемое содержание учебного материала (исходя из личностных ценностей);
- устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- формулировать учебные задачи;
- работать по предложенному плану, инструкции;
- высказывать свое предположение на основе учебного материала;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- осуществлять самоконтроль;
- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике;
- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой жизненный опыт;
- проводить анализ учебного материала;
- проводить сравнение, объясняя критерии сравнения
- уметь определять уровень усвоения учебного материала.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- определять общие для всех правила поведения;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли ;
- владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Организация пространства

Формы работы

Ресурсы

Фронтальная
Работа в парах
Индивидуальная

Книгопечатная продукция:

Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Изобразительное искусство: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (под ред. Неменского Б. М.) Изд. 6-е

Дополнительные средства:

знаки-символы, рисунки (2 сундука, мальчик, девочка, спортивный костюм, бальное платье, современный костюм, рисунки с изображением детей в русских народных костюмах)

Мультимедийная презентация

«Русский народный костюм»



Г.Г. Мясоедов "Косцы"



**Константин Маковский.
«Портрет княгини Зинаиды Николаевны Юсуповой»**



**Венецианов Алексей Гаврилович.
«Портрет М.А.Венециановой в русском костюме»**



А.Г. Венецанов. «На пашне. Весна.»



Девичий и женский костюмы. Архангельская губерния

**Девичий и женский
костюм.
Архангельская губерния.**



Вологодская девушка



Женские костюмы. Рязанская губерния

**Женские костюмы.
Рязанская губерния**

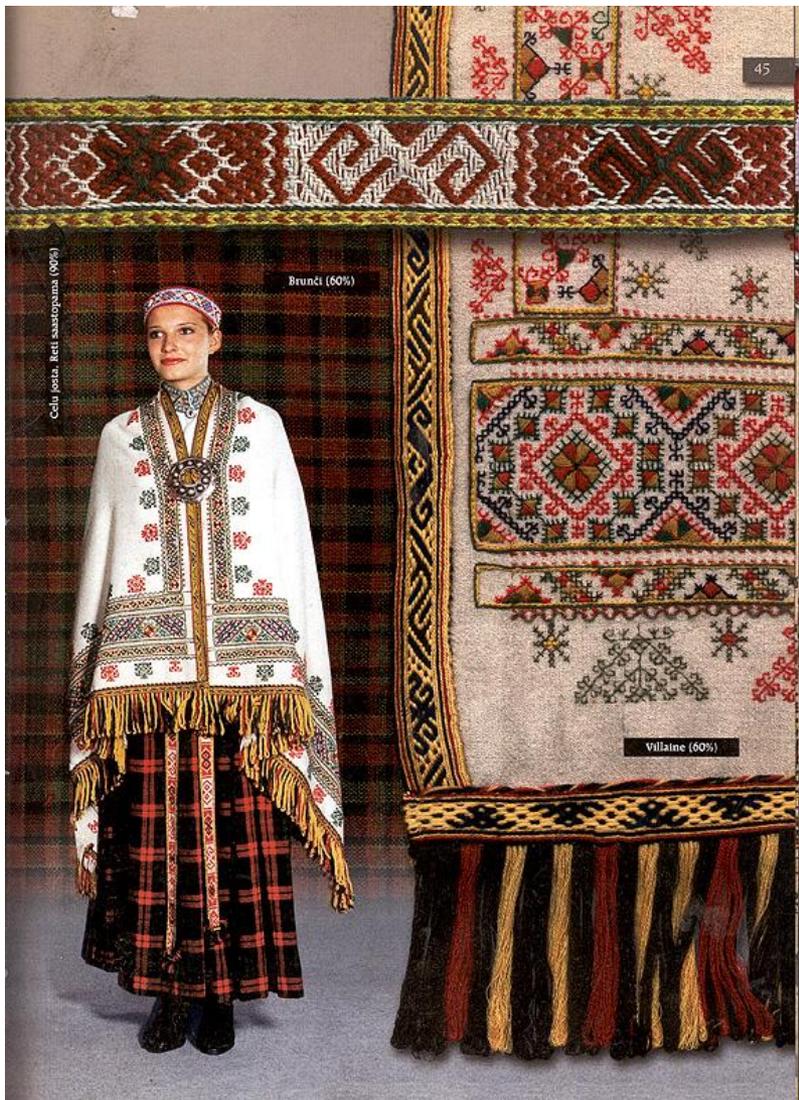


МУЖСКОЙ КОСТЮМ

Составим план урока.

Этапы работы.

1. Виды орнамента.
2. Элементы русского костюма.
3. Выбор костюма.
4. Вырезание полосы орнамента из цветной бумаги.
5. Наклеивание в определенные участки листа для рубахи и листа для сарафана.
6. Складывание листов бумаги «гармошкой».
7. Моделирование костюма на листе.
8. Наклеивание деталей.



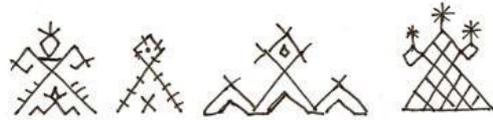
**Орнамент
в русском народном
костюме.**



Орнамент- это повторяющийся узор из знаков- символов.



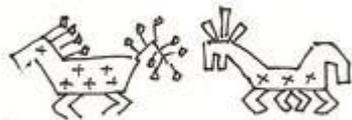
Солнце – источник жизни,
обладающий живительной силой.



Земля – изображение женской
фигуры, матери-Земли. Берегиня



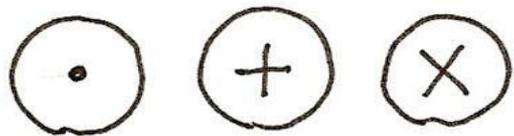
Птицы – спутники солнца, символ
добра, любви, мира, согласия в
доме.



Конь – оберег домашнего очага,
символ крепкого крестьянского
хозяйства.



Древо – символ жизни, единства рода.



Вода – живительная сила



Огонь – очистительная сила.

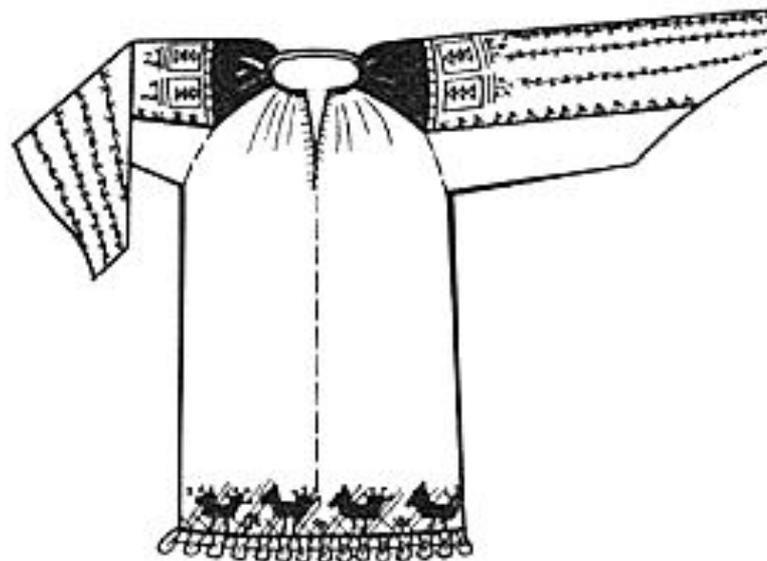
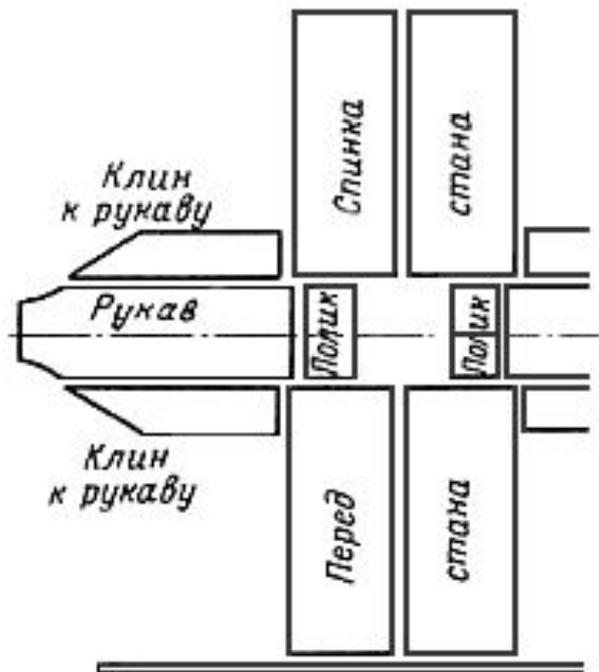
**Человек, постоянно живший среди природы,
был привязан к ней.**

Поэтому и цвета в одежде не случайны.

Красный цвет- символ огня, крови, долголетия,
плодородия.

Чёрный цвет- символ земли и покоя.

Белый цвет символ чистоты в помыслах и делах,
милосердие к людям.



Рубаха



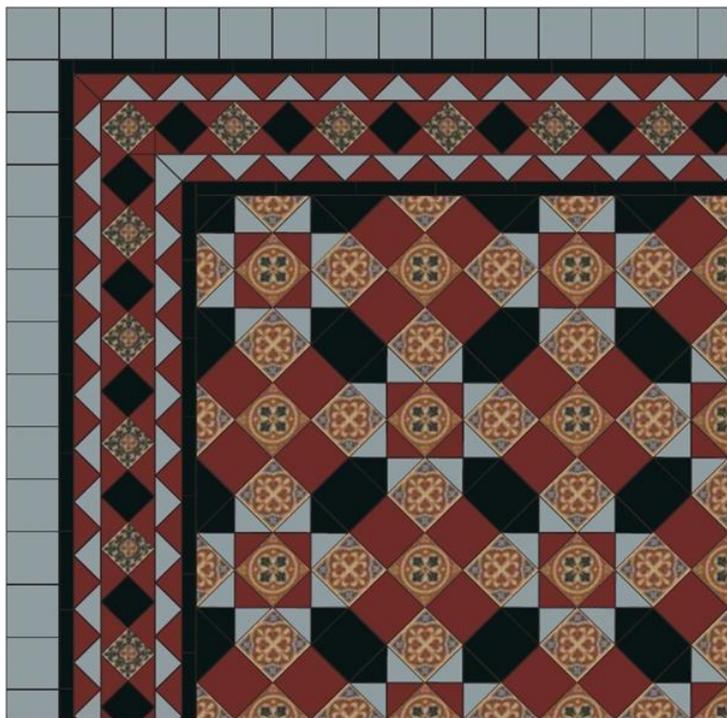
Сарафан



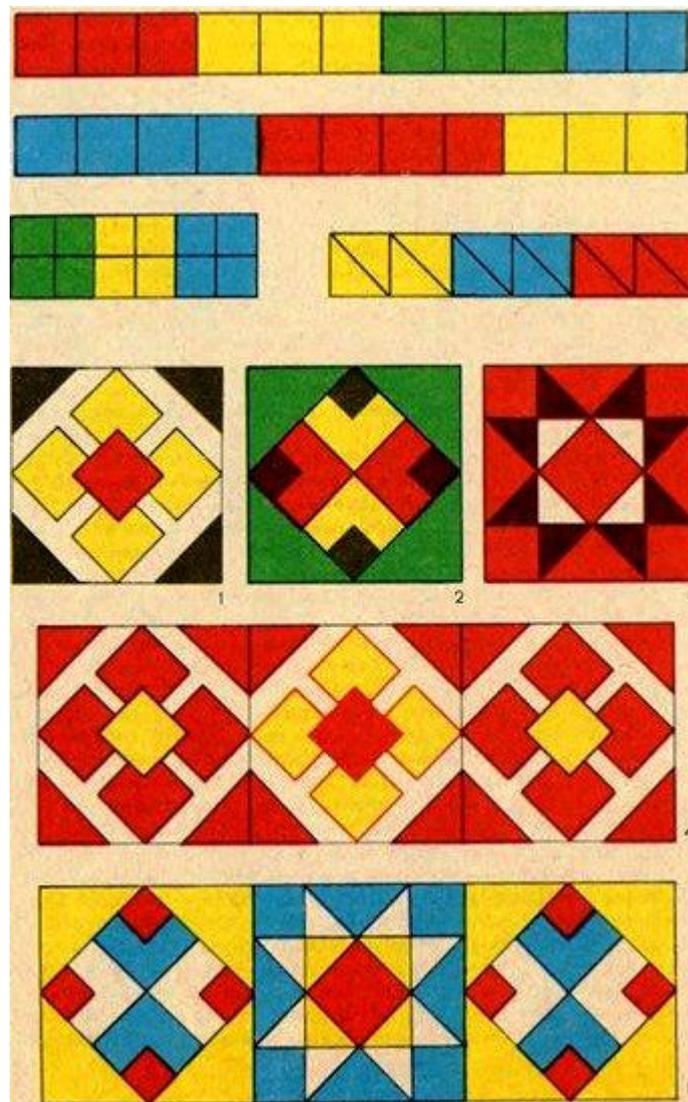
Понева



Кокешник, сорока.



Составьте из геометрических фигур свой орнамент.



Практическая работа

аппликация «Красный сарафан»

