



# Архитектурные элементы зданий

- Для каждой эпохи характерны свои города, свои здания. Они различны по видам и материалам, из которых они созданы. Но во всех зданиях можно выделить *важнейшие конструктивные элементы*, назначение которых одинаково во все времена.

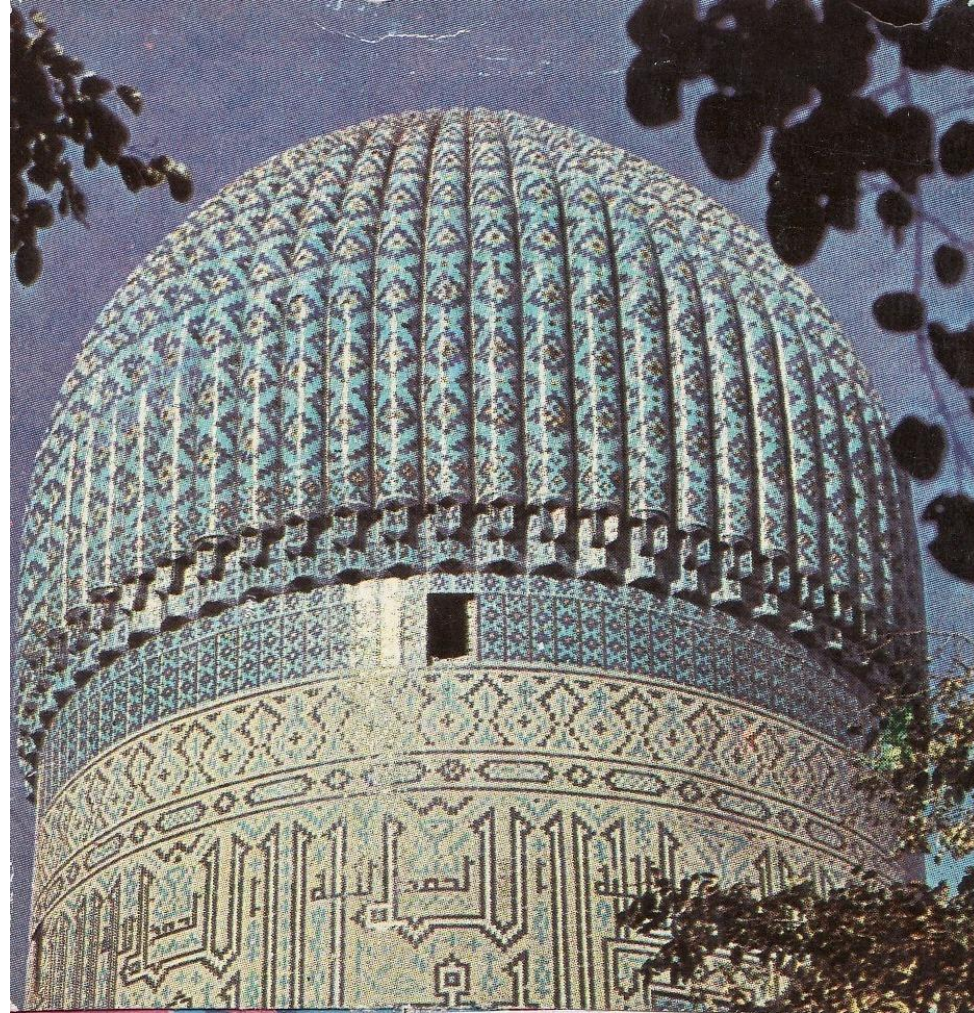


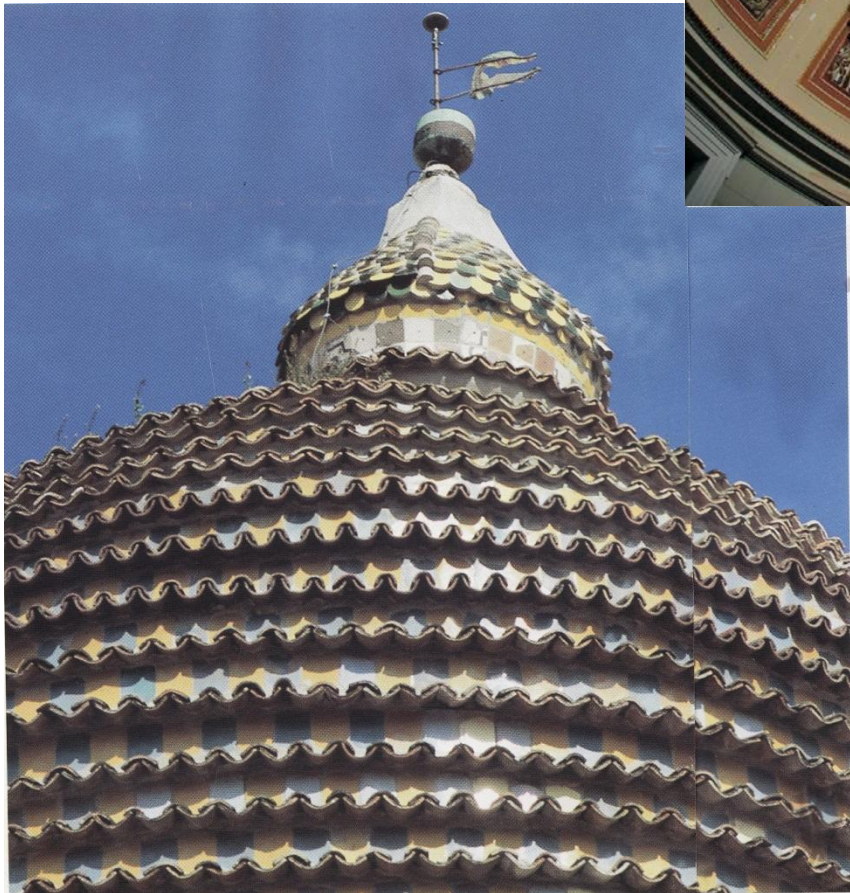
- Основу конструкции дома составляют вертикальные части, несущие всю тяжесть сооружения – это опоры, столбы, колонны. Иногда роль опор выполняют стены. На вертикалях покоятся горизонтальные части конструкции здания – балки и перекрытия, а также первоэлемент дома - крыша. Сверху перекрытие выполняет роль потолка, снизу - пола. Соединение разных этажей, переход с одного уровня на другой осуществляется благодаря сходам – лестницам.





- Не перечислить многообразия конструкций и форм перекрытий от простейших одно- или двухскатных крыш, до сложнейших сводов и куполов. Купола украшали дворцы и храмы в разных странах мира, придавая им интересный выразительный силуэт.





Морской собор повторяет своими формами храм Святой Софии в Стамбуле





- В современных постройках сводчатые перекрытия применяются в спортивных сооружениях, цирках, вокзалах, крытых рынках и др. Основу современных сводчатых перекрытий составляет *металлоконструкция*.





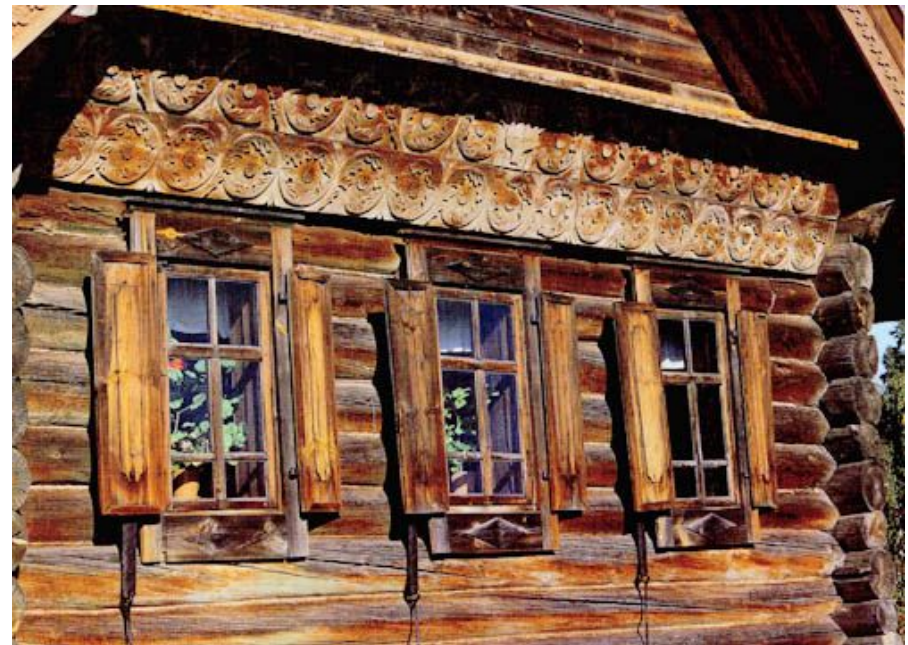
# Пекинский оперный театр

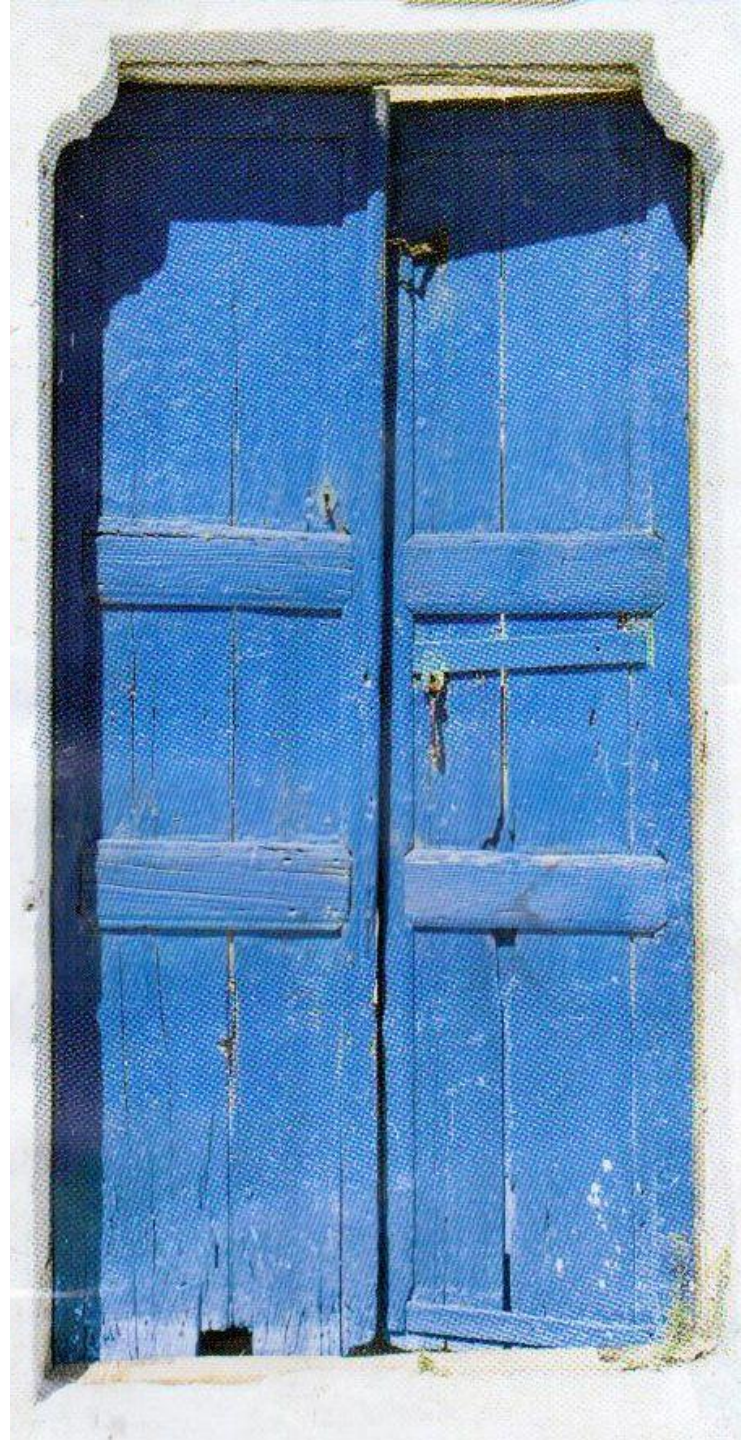


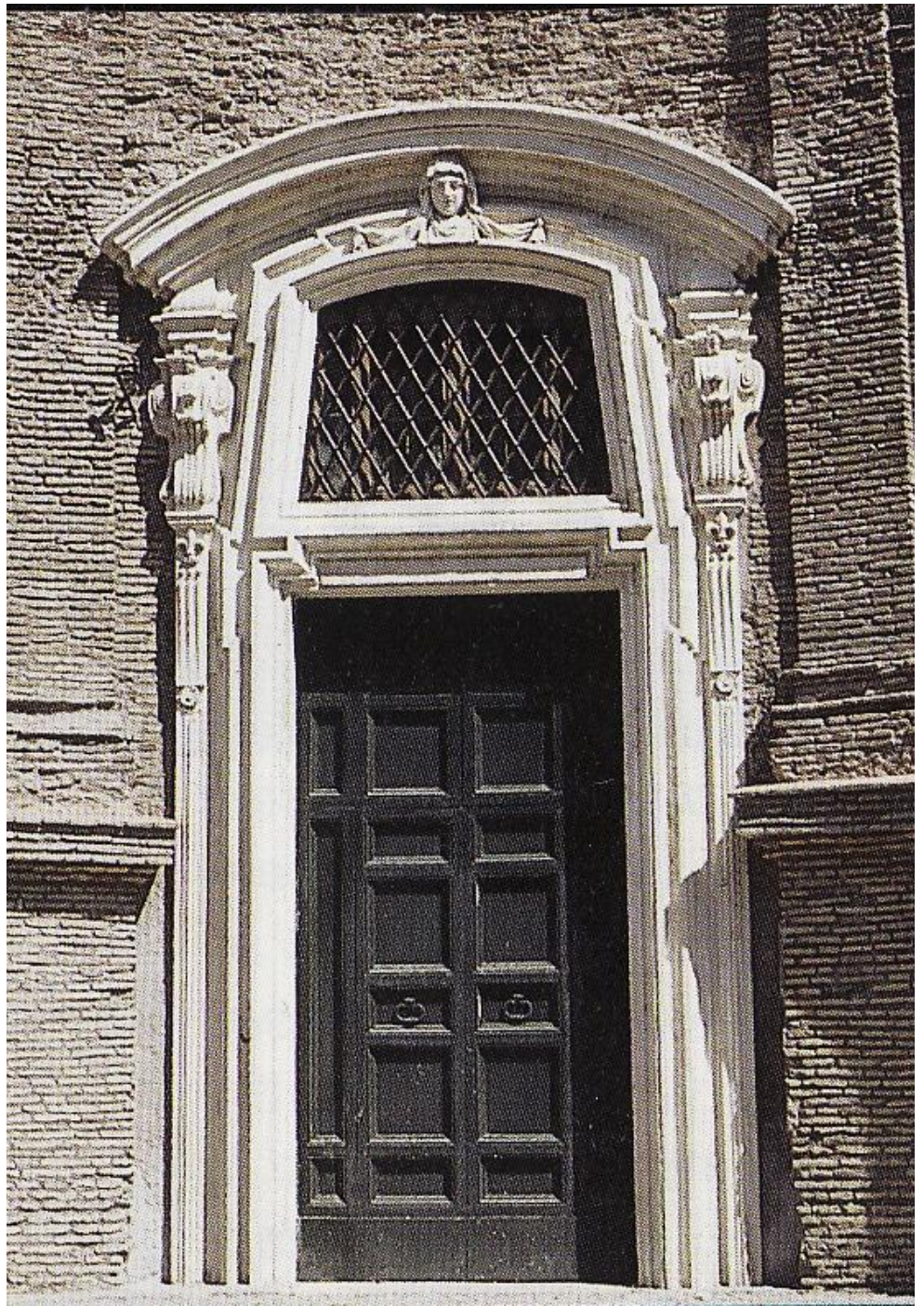
# Челябинский торговый центр



- Дом невозможен без окон и дверей. Даже если здание – секретный завод или усыпальница фараона, оно имеет проемы для света и воздуха, входа и выхода. Их архитектура претерпела в течение веков стилевые и даже функциональные изменения.

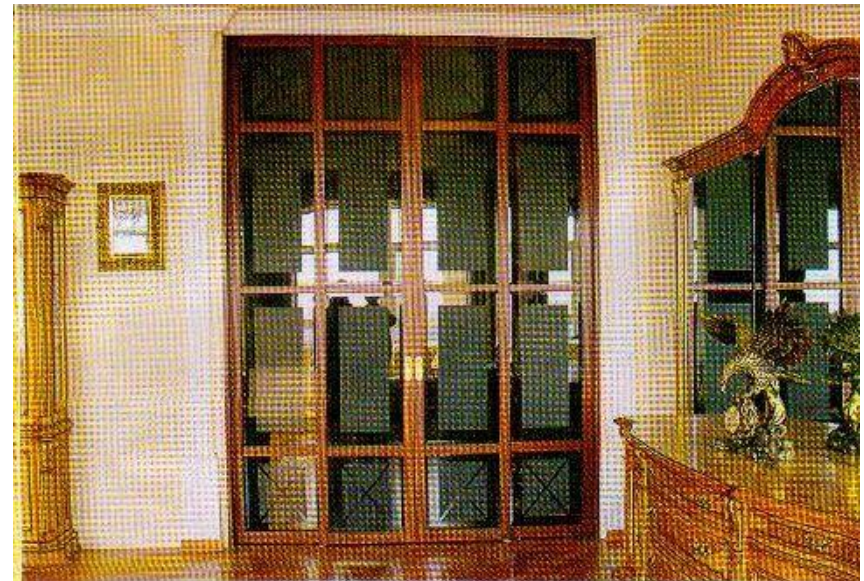




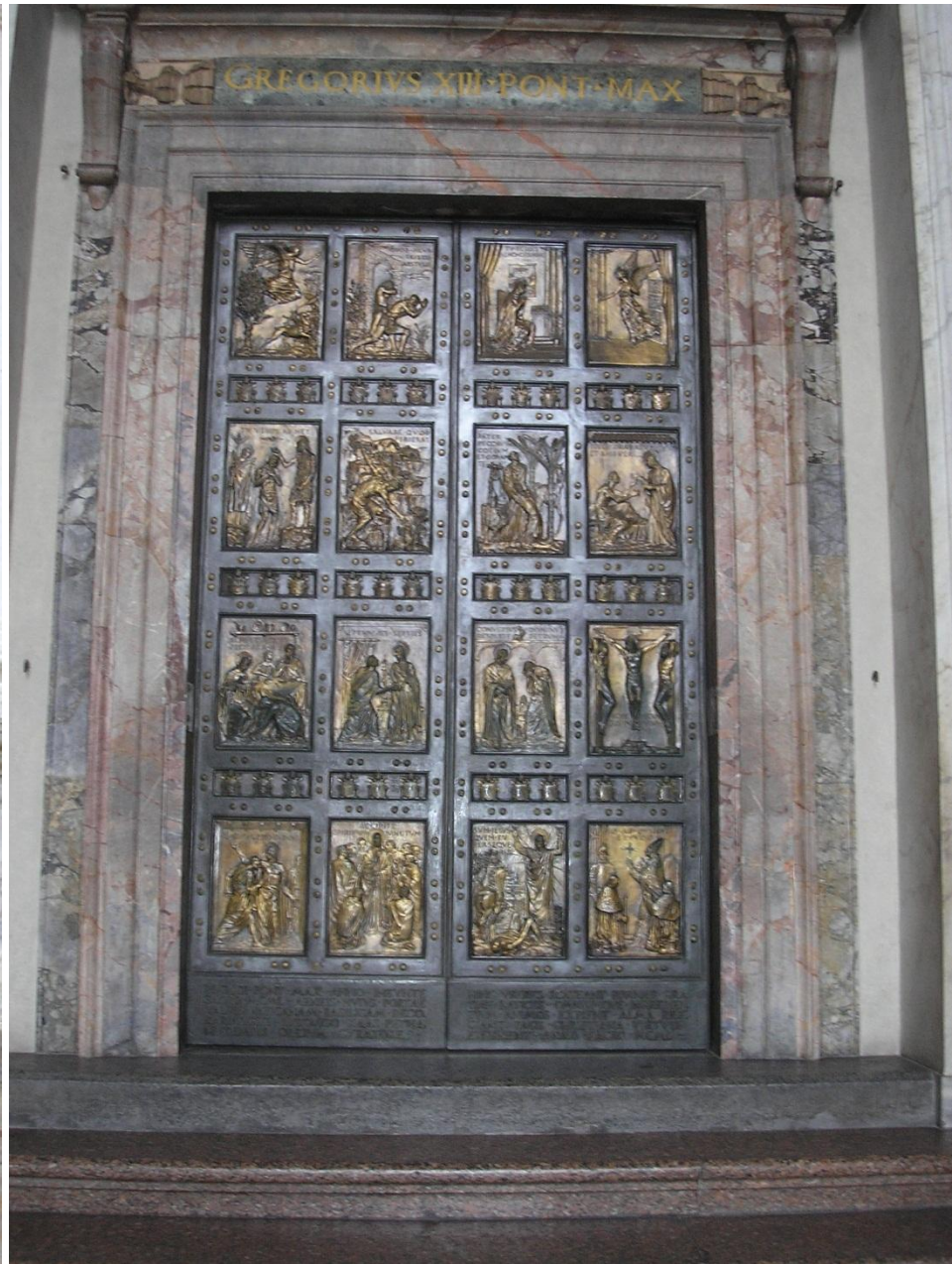




- Так, двери со временем преобразились из дубовых крепостных ворот замка с тяжеленными засовами в автоматически раздвигающиеся при нашем появлении прозрачные двери магазинов и офисов.





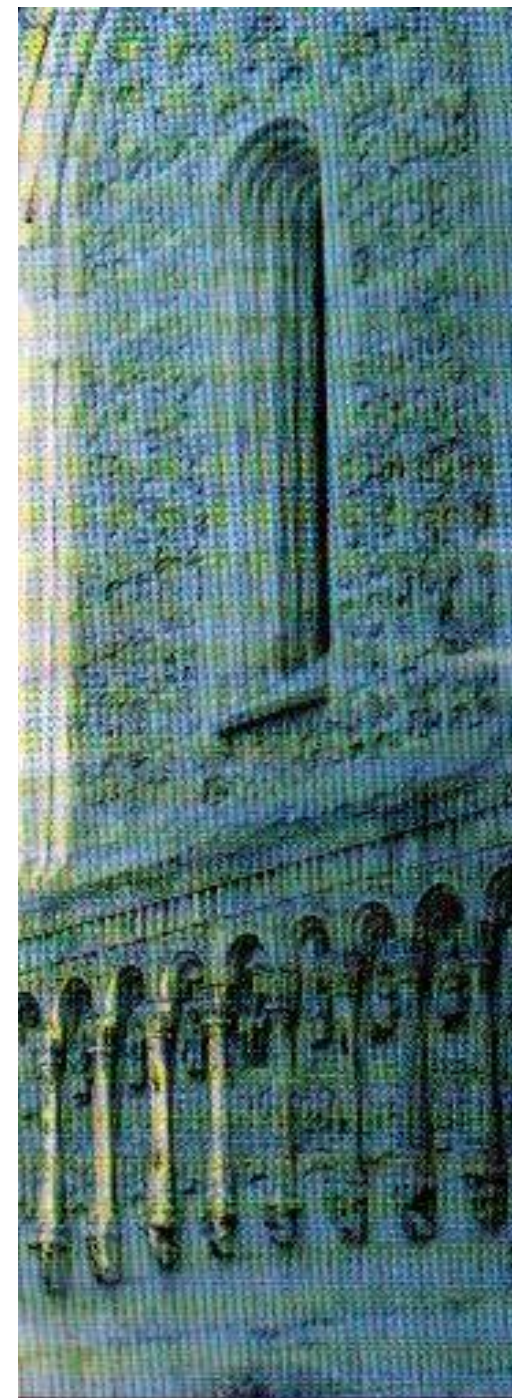


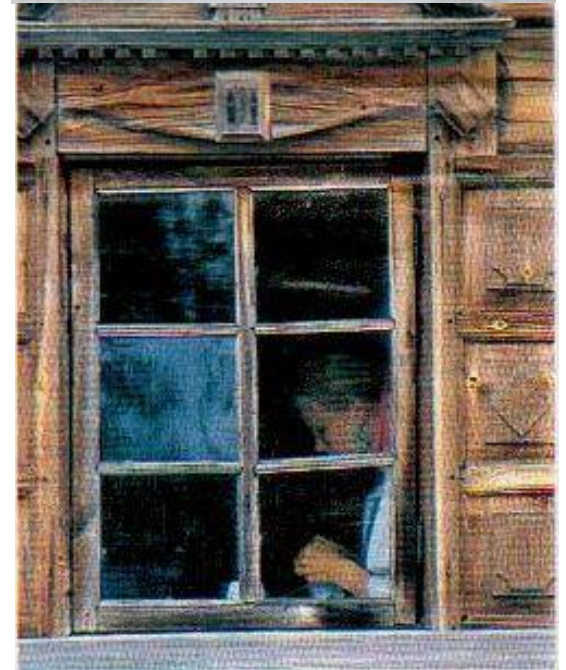
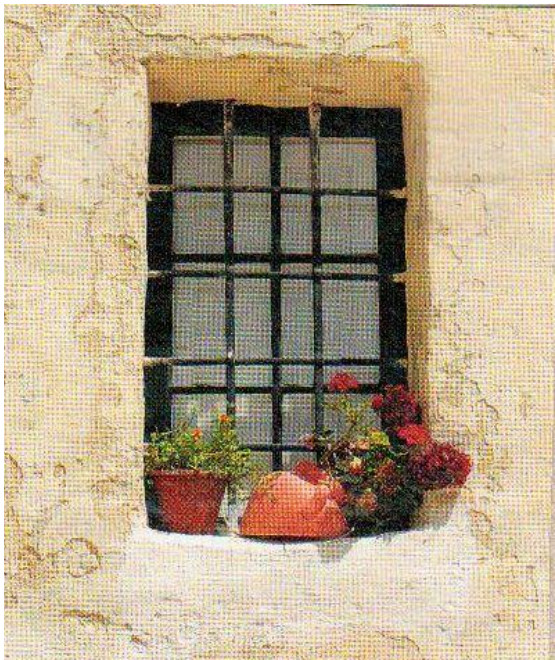




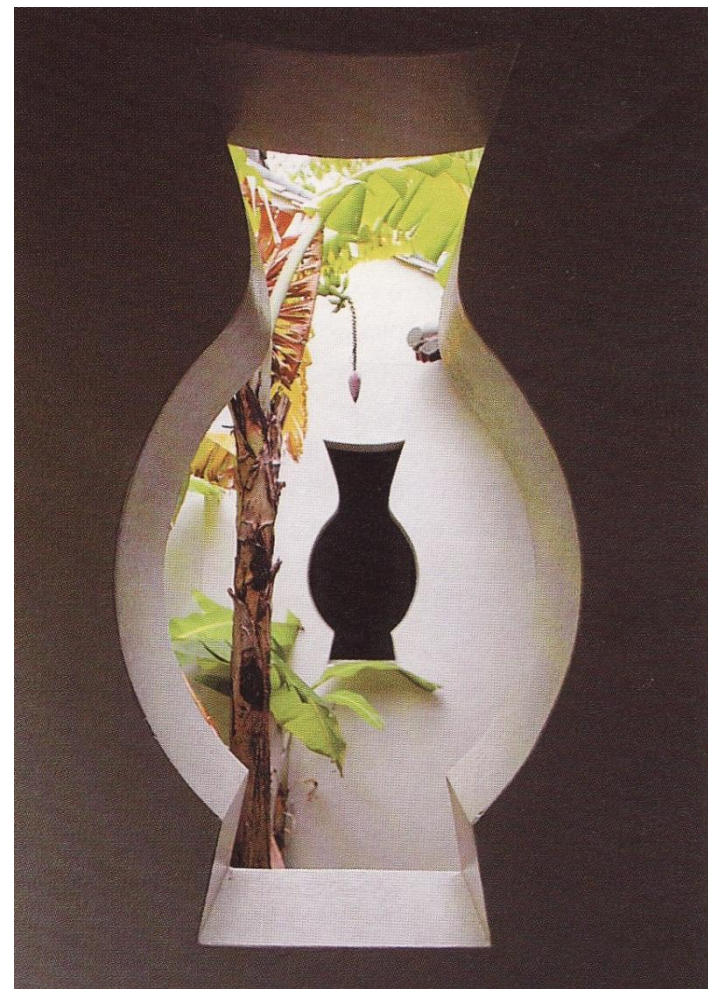
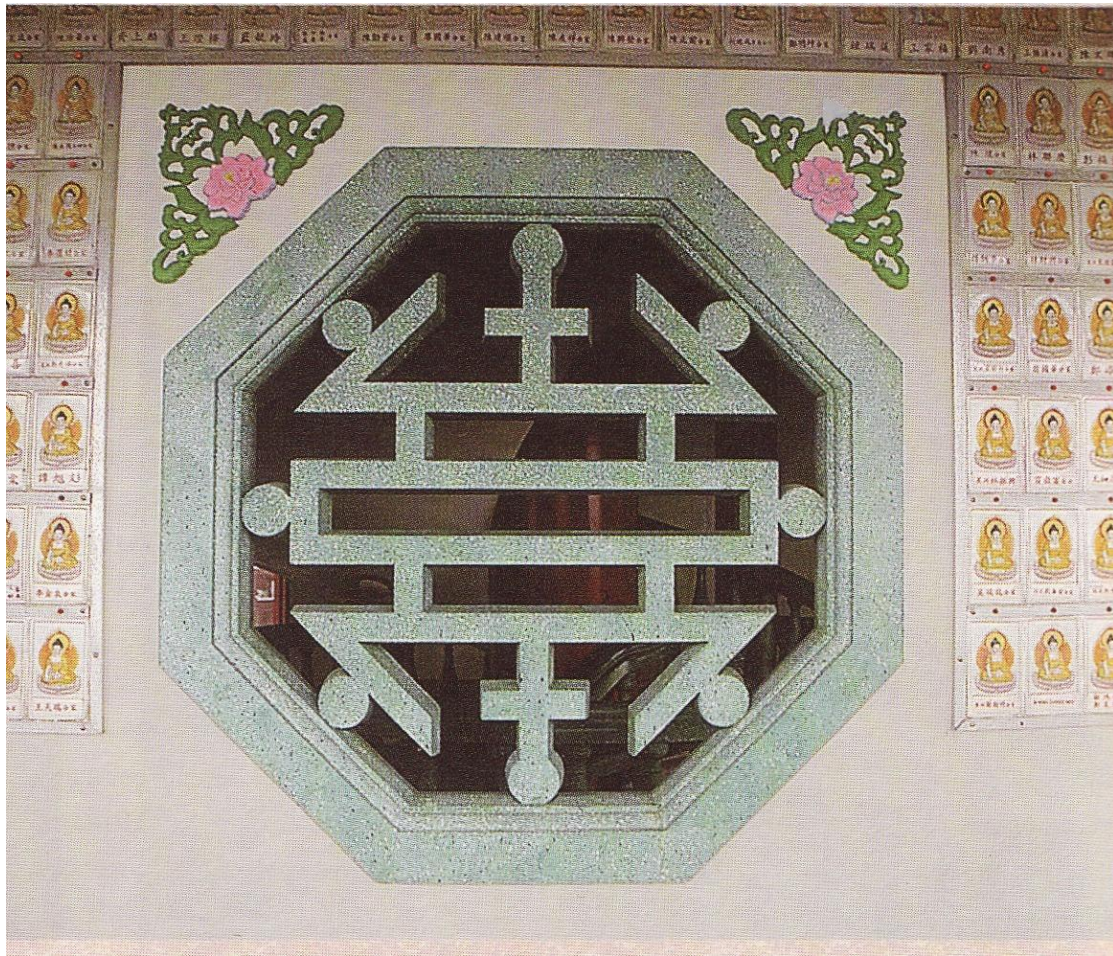


- Не менее интересна и удивительна конструктивная и стилевая эволюция окон разных стран и времен. В стремлении дать больше света современные архитекторы превратили подслеповатое оконце избушки в широкие полосы окон и целые окна-стены. Но какого бы вида ни были окна, они, они являются важнейшим архитектурным элементом здания.



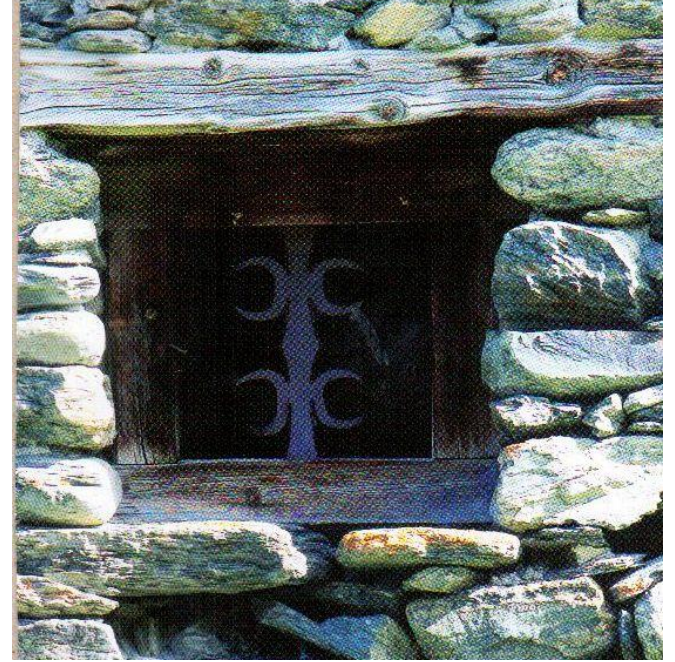
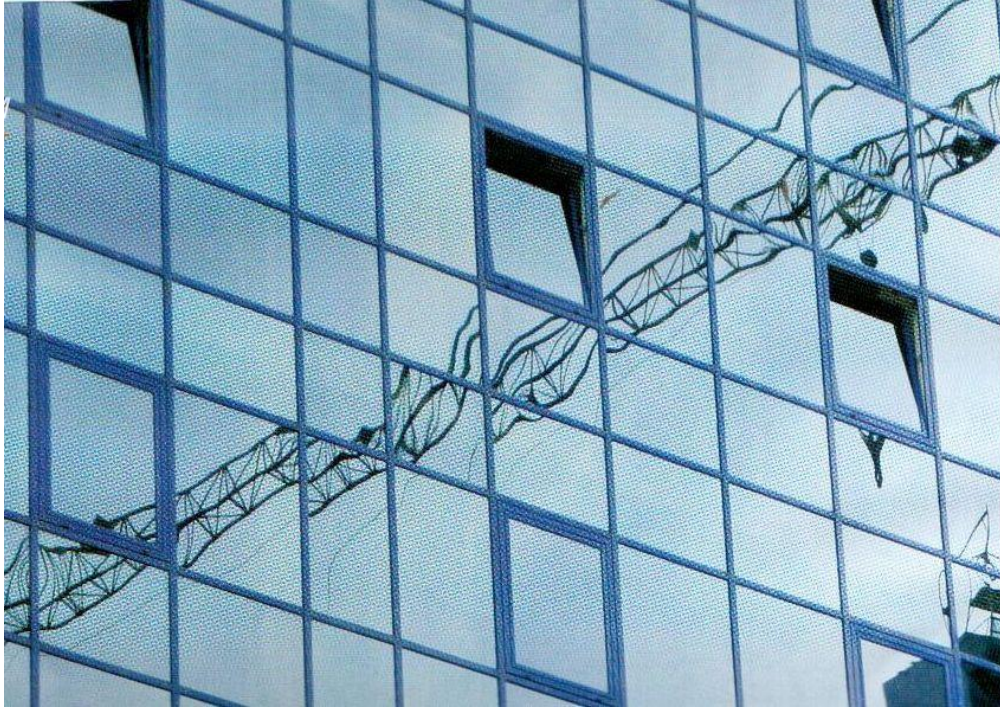






- Как и любой другой предмет человеческого обихода, окно может быть простым отверстием подобно природному, а может становиться подлинным произведением искусства. История знает дома без окон и с окнами самой разной формы и размера – от небольшого окна бойницы до огромного окна-стены.







- В конструкции дома для жизни человека важны не только главные архитектурные элементы, но и такие, как лестницы, балконы, лоджии и др.

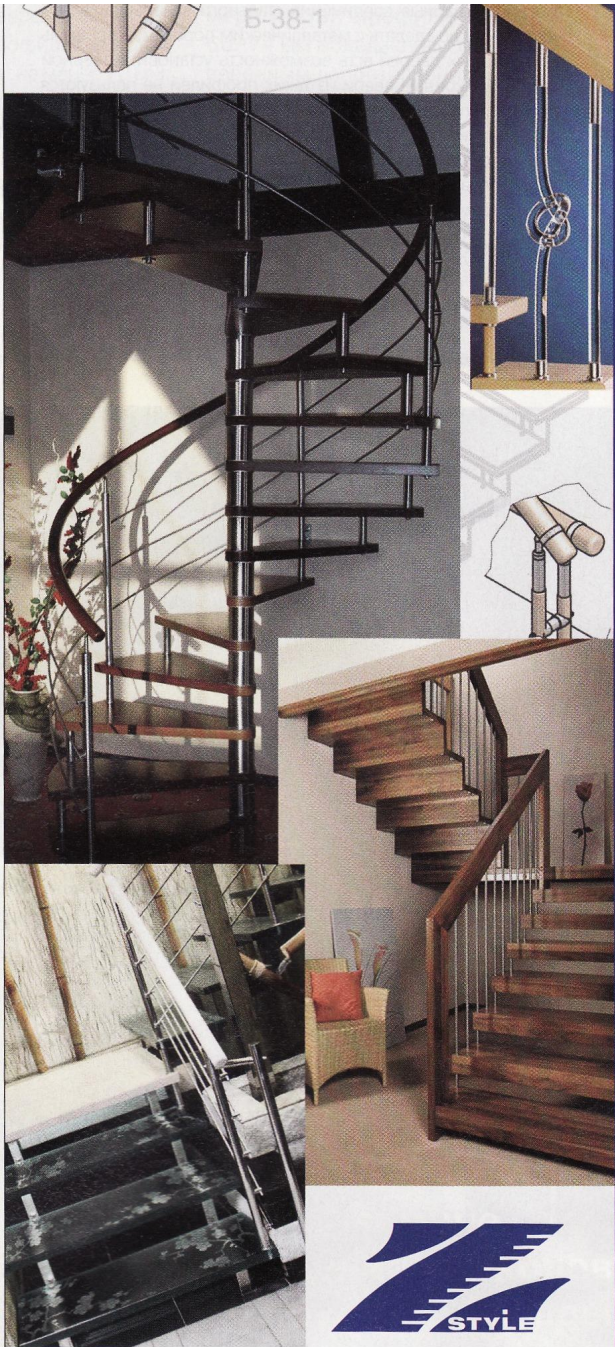




- Эти части здания не только создают дополнительные удобства, но украшают и определяют композиционное решение его пространства и фасада. Они чрезвычайно многообразны по своему назначению и конструкции.



Б-38-1



- Мы можем видеть лестницы снаружи и внутри здания, при входе в три ступеньки и в виде маршей с этажа на этаж. Иногда для компактности лестницы делают винтовыми. В XX веке появились движущиеся лестницы-эскалаторы и ставшие такими привычными лифты.

