

Тема урока
«Страна восходящего
солнца»
4 класс

Зими́на Татьяна Юрьевна
Волховская городская гимназия
№3 им. Героя Советского Союза
Александра Лукьянова

Цели урока

1. Познакомить учащихся с особенностями восприятия природы японцами – «искусством любования», установить связь с традиционной поэзией Японии
2. Создать работу на тему «Пейзаж Японии»

- **Предметные** Раскрыть особенности понятия «искусство любования» через традиционную японскую поэзию
- **Метапредметные** Создать условия для ознакомления с особенностями японских пейзажей
- **Личностные** Создать ситуацию в которой учащиеся раскроют свое восприятие традиционной японской поэзии через рисунок

Изучение нового материала

1. Задание:

Работа с текстом учебника.

На с. 80-81 прочитать текст, рассказывающий о Стране восходящего солнца:

«Представь себе великий бескрайний океан. Со дна океана поднялись высокие островерхие горы. Такие высокие, что их вершины выступили над водой и образовали цепь островов. С течением времени на этих островах поселились люди. Никто точно не помнит, как попали сюда их отважные предки, возможно, и вправду их призвала Аматерасу – лучезарная богиня Солнца. И до сих пор здесь поклоняются ей, с трепетом и восхищением любясь по утрам торжественным восхождением её огненного диска из вод океана. Люди прозвали свою страну Ямато, что переводится как «путь гор».

А сегодня все называют эту страну **Япония**.
Соотнесите понятия, назовите цифру и соответствующую ей букву

1. Аматерасу	А. «Путь гор»
2. Япония	Б. Богиня солнца
3. Ямато	В. Современное название страны

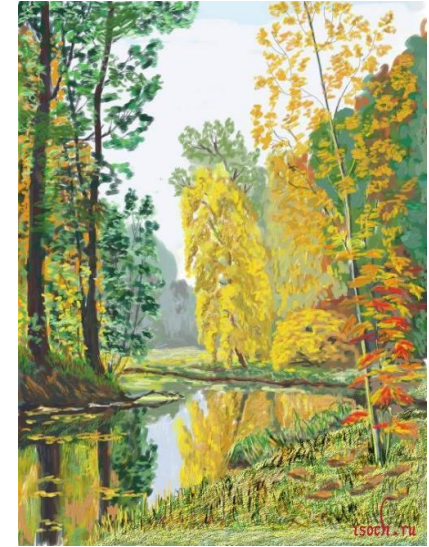
Работа с репродукциями



1.



2.



3.



4.



5.

2. Задание:
Найдите общее и
выявите
различия.

3. Задание: Прочитайте текст на слайде:

- 1. *«Стволы, ветви и корни причудливо извиваются, они корявы, но очень красивы. Там очень влажно. И часто бывают туманы. Вот выйдешь ранним утром или после дождя на улицу, а кругом красота: то, что близко, видно крупно, ясно, а всё, что вдалеке, размыто, серебристо, словно мягкая тень. Вот, вблизи, ветка сакуры с красивыми розовыми цветами, а вдалеке светлые, расплывчатые силуэты гор».*
- 2. *«Весной первая распустилась береза, она же первая начинает желтеть. С каждым днем все больше и больше становится желтых листьев. Еще два-три дня – и трепетная осина стоит вся красная, багровая, золотистая. Но порывистый осенний ветер срывает и это последнее убранство: крутя в воздухе легкие, высохшие листья, устилает ими мокрую землю».*

Установите какой фрагмент соответствует описанию русского пейзажа, какой описанию пейзажа Японии. Ответ обоснуйте.

4.Задание: Работа с текстом учебника, на с. 83 прочитайте текст.

Назовите умения, которым обучают детей в японских школах на особом предмете «**Искусство любования**».



5.Задание: Работа с текстом учебника, на с. 84 прочитайте японские стихотворения и назовите номера репродукций, которые им соответствуют. Ответ обоснуйте.

1.



2.



3.



4.



5.



6.

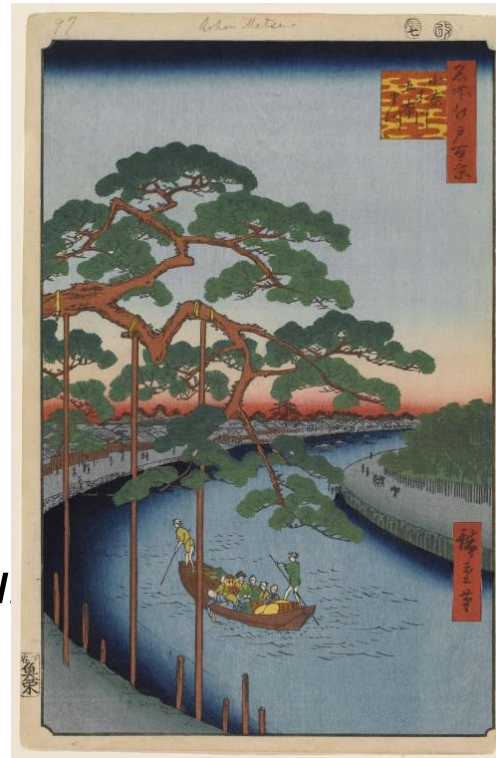


6. Задание: Прочитайте стихотворения, какие чувства они у вас вызывают?:

1. *Один за другим
Опадают лепестки махровой сакуры
Порхая на ветру...*



2. *Сосна на скале
Вдаль грустно гляди
Осыпаются камни.*



7. Задание: Передайте настроение понравившегося стихотворения через рисунок.

Домашнее задание

Принести репродукции с изображения японских построек

