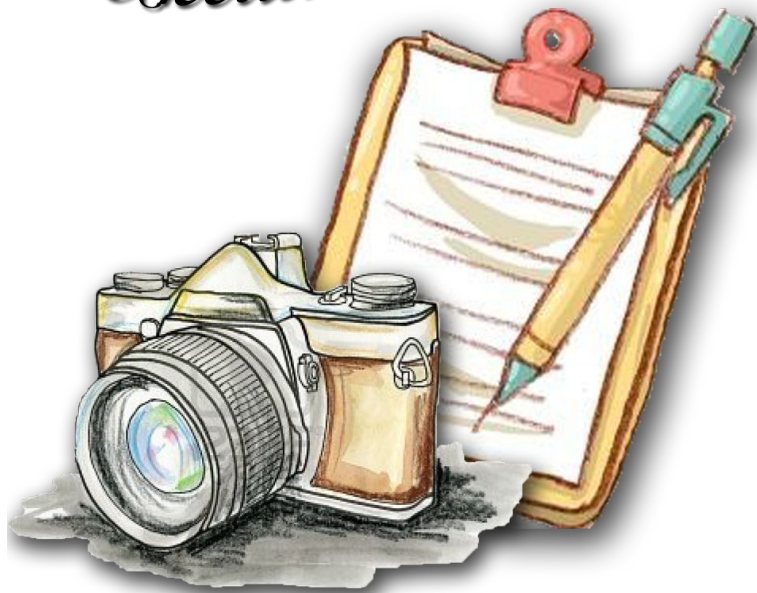


Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная  
школа № 17 имени А.А.Герасимова

Информационный проект

## «Школа юнкоров. Я фотограф школьной газеты»

*Школа Юнкоров*

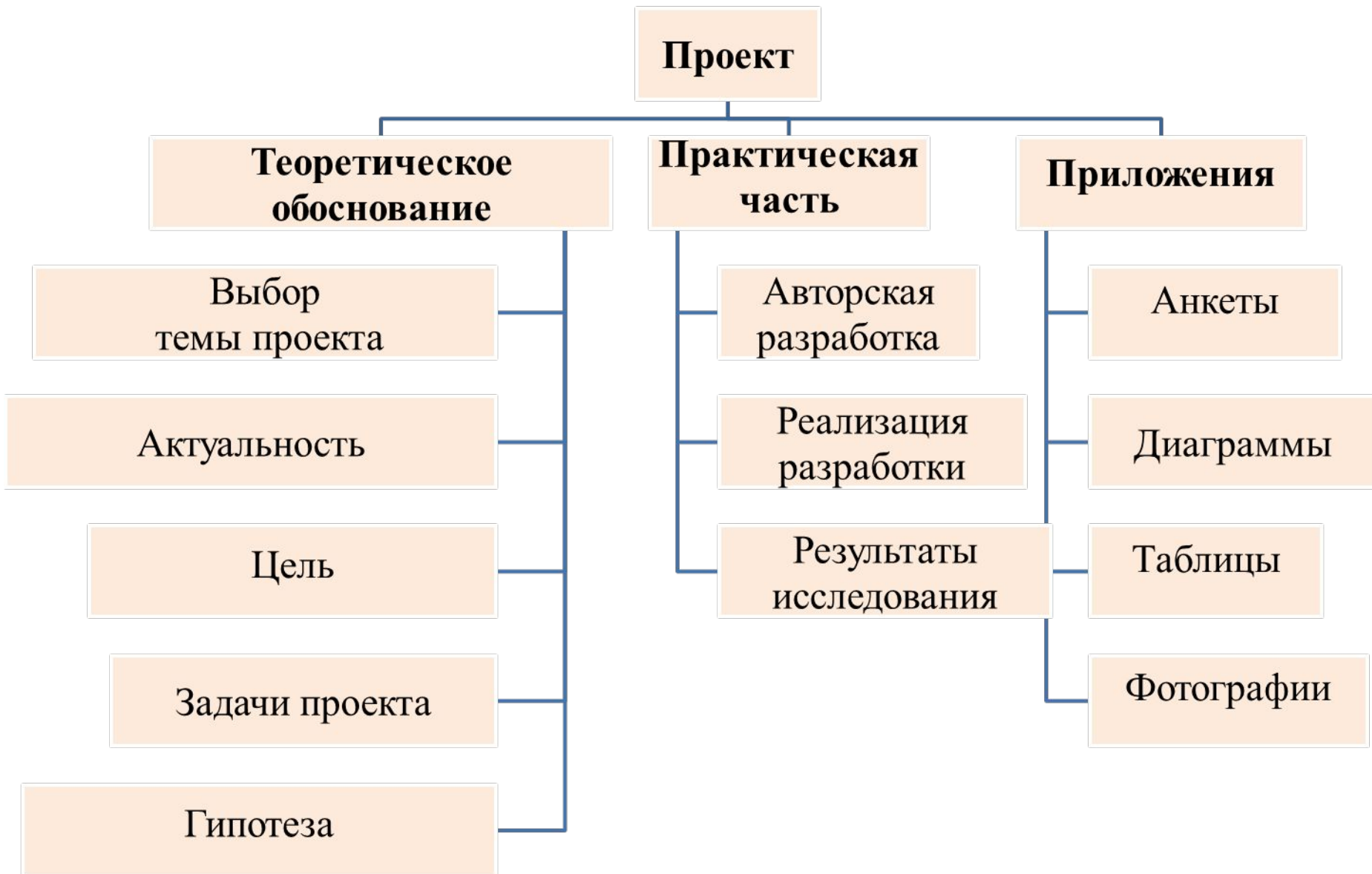


Выполнила: Кушназарова Анастасия,  
ученица 6 «б» класса МОУ СОШ № 17

Руководитель: Измайлов А.Н.,  
учитель русского языка и литературы

Рыбинск  
2018-2019

# Структура проекта



**Цель:**

**Познакомиться с профессией фотографа.**

**Во время исследования я решала следующие задачи:**

Найти и изучить материал в библиотеке и интернете по выбранной теме.

Систематизировать подготовленный материал.

Подготовить презентацию и продукт по теме проекта.

Выступить с подготовленным материалом.

**Методы:**

анкетирование, изучение теоретических основ темы проекта, описание, анализ.

Фотограф — человек, создающий фотографии при помощи фотоаппарата.



## Что должны знать и уметь фотографы:

1. Изучить виды композиций, способы влияния света и тени;
2. Узнать, что такое перспектива, контраст, цвет, свет и форма.



## Что должны знать и уметь фотографы:

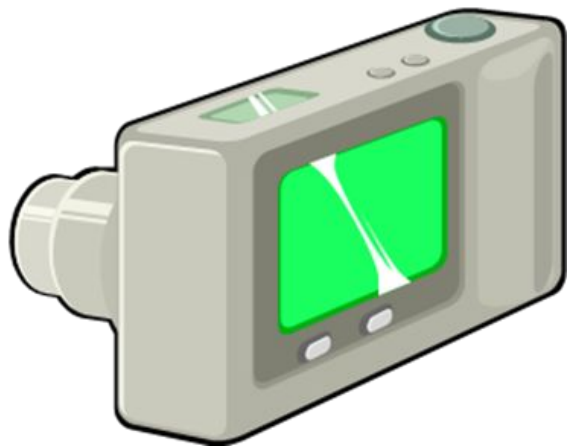
3. Основы фотографии и фотооптики.
4. Назначение и устройство фотоаппаратуры.
5. Эстетические свойства фотосъемки.
6. Цифровую обработку изображений.





## Фотограф должен уметь:

1. Выставлять необходимое для фотосъемки освещение.
2. Регулировать фотоаппаратуру в зависимости от ракурса..
3. Производить фотосъемку в различное время суток и года.
4. Уметь обращаться с компьютером и знать профпрограммы.



## Виды деятельности:

1. Осуществление съемок в различных условиях.
2. Разработка креативных идей для съемок.
3. Обработка, оформление, печать снимков.





## Профессиональные качества:

1. Визуальное и пространственное воображение.
2. Хороший художественный вкус.
3. Креативность и коммуникабельность.
4. Хорошая механическая память.



## Профессиональные качества:

5. Хорошие физические данные и крепкое здоровье.
6. Острота зрения, кинестетическая чувствительность.
7. Точный линейный и плоскостной глазомер.



**Профессиональные фотографы разделяются по сфере деятельности и жанрам фотографии.**



**Событийный фотограф** — фотограф, изготавливающий фото на документы, снимающий портреты на заказ в студии, туристов на фоне достопримечательностей, групповые фотографии в школах и детских садах, корпоративные мероприятия.





**Фотограф-криминалист** — фотограф, снимающий места происшествий, трупы и вещественные доказательства для нужд судебной медицины, органов дознания.





**Семейный фотограф** — фотограф, делающий семейные портреты в интерьере, изготавливающий семейный альбом.





**Фэшнфотограф** — фотограф, специализирующийся на съёмках для журналов моды.



Фотолюбитель — человек, занимающийся фотографией для собственного удовольствия, снимающий для семьи, друзей.



## «Плюсы» профессии

Свободный график работы.

Возможность увидеть мир.

Новые знакомства.

Возможность самовыражения.

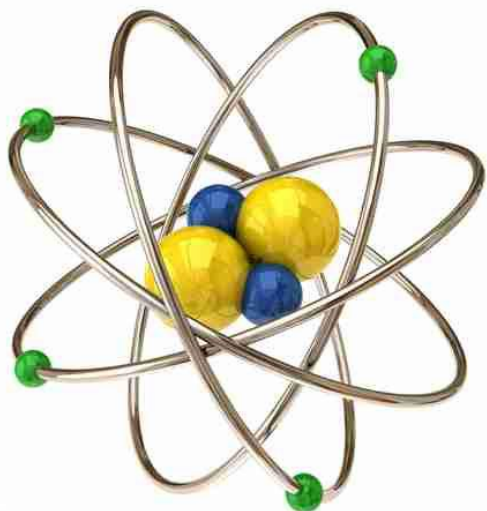




**19 августа - Всемирный день фотографии.**

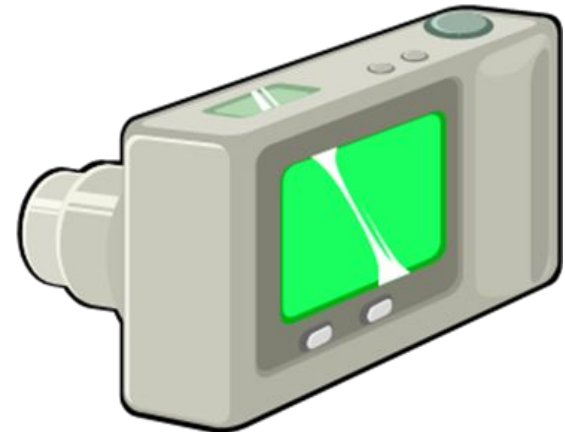


**Основой профессии "Фотограф" выступают школьные знания: физика, химия, изобразительное искусство.**



## Вывод.

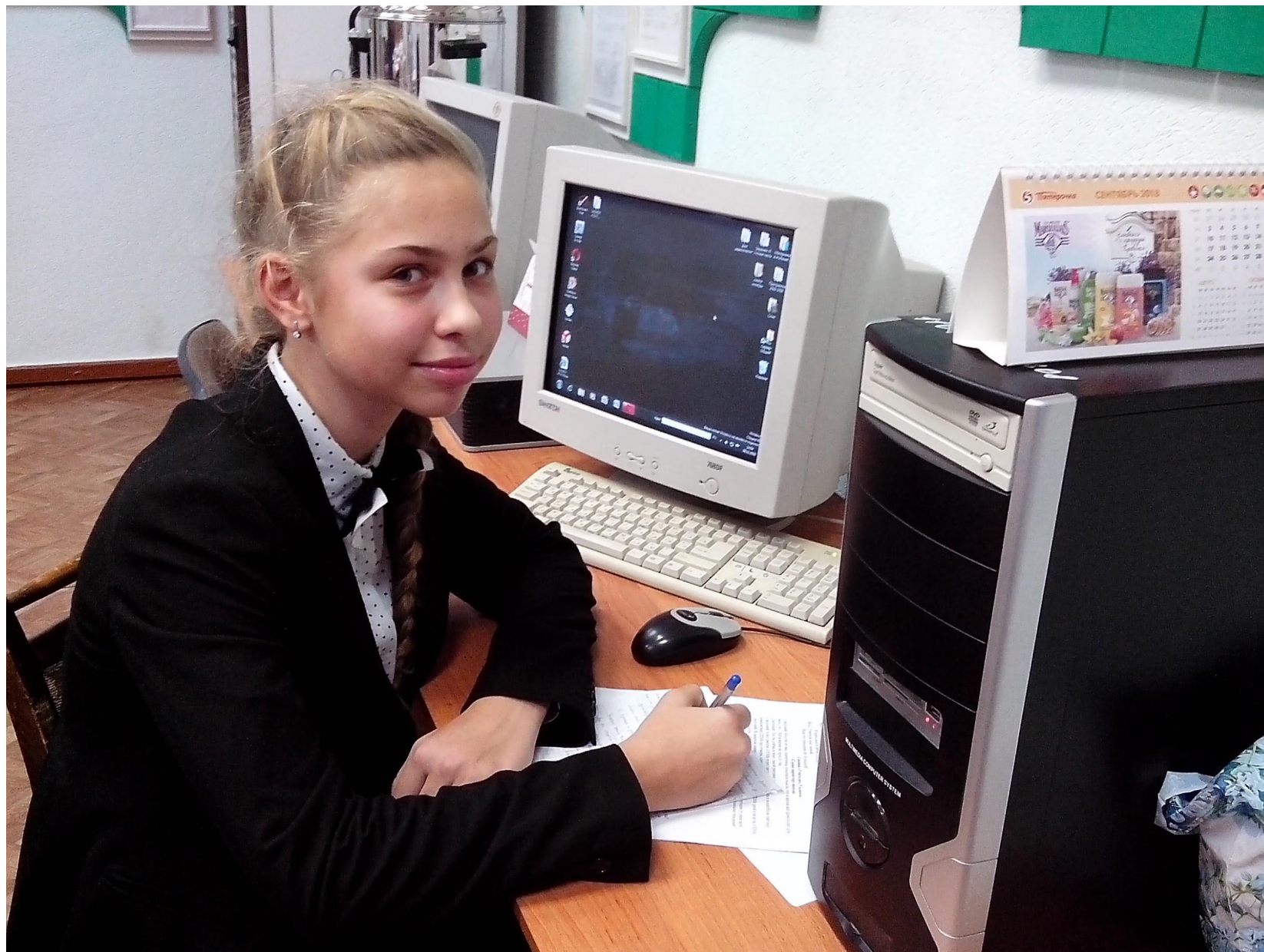
Фотограф прекрасно разбирается в технике фотосъемки, он лучше других знает, как достичь того или иного эффекта на фото, какие атрибуты стоит подобрать под определенные условия приближенности или удаленности снимаемого объекта. Ему известно, под каким ракурсом нажать на кнопку для того, чтобы фото получилось качественным и доставило клиенту радость.





**Продукт проекта.**

# Рефлексия.



## Используемая литература и сайты:

1. Риммер В. Н. «Азы журналистского мастерства» (учебно-методическое пособие), - Волгоград, 1997.
2. Рощина Е. И. Делаем школьную газету. Методические рекомендации, - Орел, 2004.
3. Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения.// Школьный психолог. 2003 - №25-26 – с.20-211.
4. Что такое журналистика? (учебное пособие для старшеклассников).  
<http://www.al-dedov.narod.ru/proryv/что.htm>