

*Презентация на тему:*  
**«Образ царицы глазами разных  
художников в сказке А.С. Пушкина  
«Сказка о мертвой царевне и семи  
богатырях»**

Выполнила ученица 3 «А» класса  
МОУ СОШ №18 УИП  
Ерёмина Алина  
Классный руководитель – Ермолаева Ольга  
Владимировна.

# Царица-мачеха.



Тыю мздила она, —  
И откал мой не вина,  
Женихи ей поклонились,  
Попыхону удалились,  
И согласно все опять  
Стади жить да поживать.

Между тем царица злая,  
Про царевну вспоминая,  
Не могла простить её,  
А на зеркальце своё  
Дово дулась и сердилась;  
Наконец об нём заигралась  
И пошла за ним, и, сев  
Перед ним, забыла гнев,  
Красоваться снова стала  
И с улыбкою сказала:  
«Здравствуй, зеркальце! скажи  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
И ей зеркальце в ответ:  
«Ты прекрасна, спору нет;  
Но живёт без искрой сны,  
Средь зелёных дубрава,  
У семи богатырей  
Та, что все ж тебя милей».  
И царица налетела  
На Черняву: «Как ты смела  
Обмануть меня? и в чём?»  
Та призналась во всём:





а девичник собираясь,  
Вот царица, наряжаясь  
Перед зеркальцем своим,  
Перемолвилась с ним:  
«Я ль, скажи мне, всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
Что же зеркальце в ответ?  
«Ты прекрасна, спору нет;  
Но царевна всех милее,  
Всех румяней и белее».





Между тем царица злая,  
Про царевну истопила,  
Не могла простить ее,  
А на зеркальце свое  
Долго дулась и сердилась:  
Навонец об ней хватилась  
И пошла за ним, и, сев  
Перед ним, забыла гнев,  
Красоты слова стала  
И с улыбкой сказала:  
"Здравствуй, зеркальце! скажи,  
Да всю правду доложи:  
Я ли на свете всех милее,  
Всех румяней и белее?"  
И ей зеркальце в ответ:  
"Ты прелесть, спорю нет,  
Но жисть без всякой славы,  
Средь зеленых дубрав,  
У семи богатырей  
Та, что все ж тебя милей".

И царица полетела  
На Черныш: "Как ты смея  
Обмануть меня? и в чем?"  
Та приналась во всем:  
Так и так. Царица злая,  
Ей рогагой угрожа,  
Половила пль не жить,  
Нль царевну погубить.



Ей в приданое дано  
Было зеркальце одно;  
Свойство зеркальце имело  
Говорить оно умело.  
С ним одним она была  
Добродушна, весела,  
С ним приветливо шутила  
И, красуясь, говорила:



Свет мой, зеркальце! скажи,  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее,  
Всех румяней и белее?




Царь с царицею простился,  
В путь-дорогу снарядился,  
И царица у окна  
Села ждать его одна.  
Ждёт-пождёт с утра до ночи,  
Смотрит в поле, инда очи  
Разболелись, глядячи  
С белой зори до ночи;  
Не видать милого друга!  
Только видит: вьётся вьюга,  
Снег валится на поля,  
Вся белёшенька земля,  
Девять месяцев проходит,





Правду молвить, молодица  
Уж и впрямь была царица:  
Высока, стройна, бела,

И умом и всем взяла;  
Но зато горда, ломлива,  
Своенравна и ревнива. 



И царица хохотать,  
И плечами пожимать,  
И подмигивать глазами,  
И прищелкивать перстами,  
И вертеться, подбочась,  
Гордо в зеркальце глядясь.

**Н**о царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась — и расцвела,  
Белолица, чернобровая,  
Нраву кроткого такого.  
И жених сыскался ей,  
Коропевич Елисей.  
Сват приехал, царь дал слово,  
А приданое готово:  
Семь торговых городов  
Да сто сорок теремов.

**Н**а девичику собираюсь,  
Вот царица, наряжаясь  
Перед зеркальцем своим,  
Перемоловила с ним:  
«Я ль, скажи мне, всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
Что же зеркальце в ответ?  
«Ты прекрасна, спору нет;  
Но царевна всех милее,  
Всех румяней и белее» —  
Как царица отпрыгнёт,  
Да как ручку замахнёт,  
Да по зеркальцу как хлопнет,  
Каблучком-то как притопнет!..  
«Ах ты, мерзкое стекло!

