

«Художники Кемерово и Кемеровской области»

Создание сборника

Целью : выяснить, какие известные художники жили и работали в Кемерово и Кемеровской области.

Поставленные задачи:

1. Найти и изучить в интернете и в литературе информацию о художниках Кемерово и Кемеровской области;
2. Найти и изучить биографию и работы художников Кемерово и Кемеровской области;
3. Провести анкетирование на тему: «Знаете ли вы художников Кемерово и Кемеровской области» с помощью социальных сетей;
4. Найти и изучить в интернете и в литературе информацию о создании сборников и альбомов работ художников;
5. Проанализировать собранную информацию.
6. Создать сборник «Художники Кемерово и Кемеровской области»

Художники – это уникальные люди, они умеют передавать свои впечатления и эмоции с помощью рисунка. А известные художники, это те, кто смог впечатлить своей работой не одного, а много людей. Те, чьи работы врезались в память.

В наше время известность человека определяется тем, насколько люди знают его имя, как часто показывают по телевидению или пишут в интернете. И конечно всем известны выдающиеся художники, такие как Винсент ван Гог или Сальвадор Дали, Казимир Малевич и Валентин Серов (Приложение №1), так как о них говорят в разных передачах и их работы выставляются в разных музеях мира. Эти люди проявили себя, создав картины, которые будоражат воображение.

Работы известных художников



В. Ван Гог «Звездная
ночь»



В. Серов «Девочка с
персиками»



К. Малевич
«Плотник»



С. Дали «Постоянство
памяти»

Профессия художника – это творческий труд, требующий хорошей фантазии, вдохновения и владения техниками рисования. Направлений художественной деятельности очень много, поэтому в профессии выделяют целый ряд более узких специализаций:

Художник-иллюстратор. Специалист, создающий картины, описывающие текст.

Художник-график. Мастер, работающий в одном контрастном цвете. Чаще всего это черный. Для рисунков используется карандаш, тушь и т.д.

Художник-карикатурист. Это специалист, который создает смешные портреты или пародии на происходящие события.

Живописец. Название данной отрасли самое древнее и оно характеризуется рисованием с натуры.

Художник-модельер. Данный специалист специализируется на создании эскизов новых коллекций одежды. Художник, придумывающий наряд, законодатель моды.

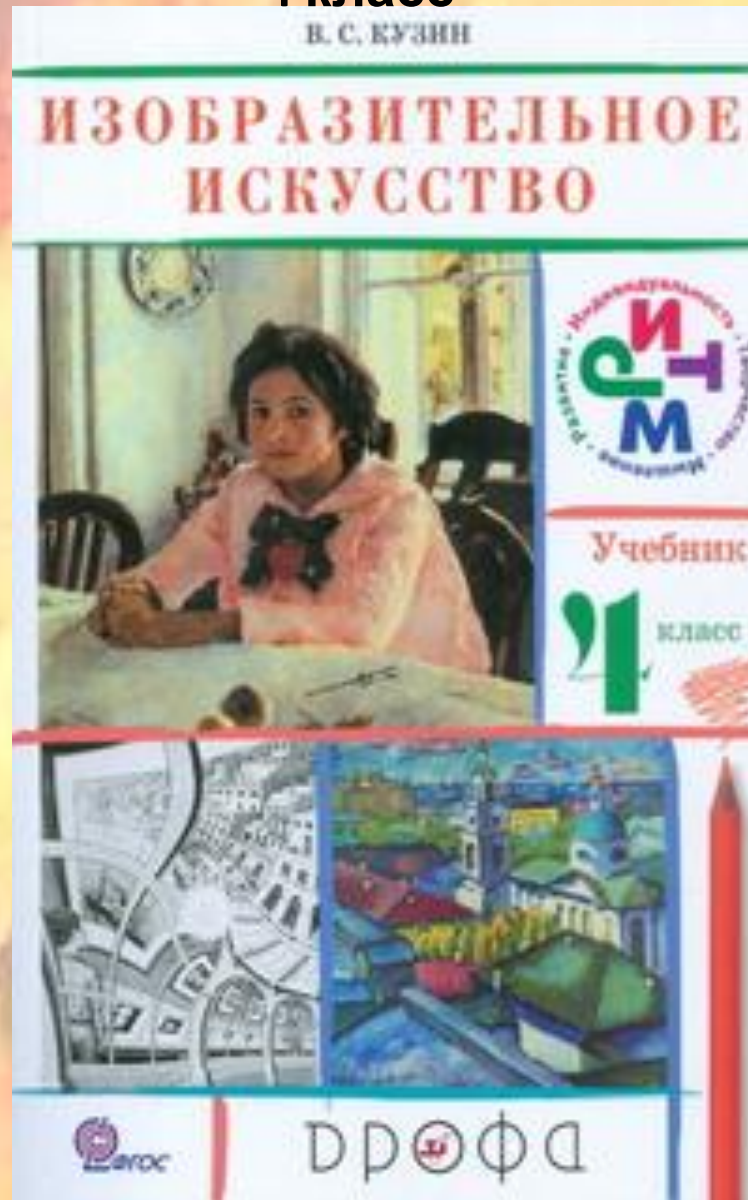
Художник-копиист. Специалист, создающий копии картин, репродукции.

Художник-реставратор. Данные специалисты точно знают, как вернуть шедеврам первоначальный вид.

Специалист в области миниатюрной живописи.

Художник-портретист. Это работа с людьми с целью полной передачи их внешних особенностей. Передача может быть и частичной, все зависит от стиля, в котором работает мастер.

Обложка учебника по изобразительному искусству за
4 класс



Различают следующие сборники:

определённого автора, исполнителя, актёра и тому подобное.

определённого жанра и/или времени.

Распространены ретроспективные сборники лучших произведений, которые нередко называют «*Лучшее*» или «*Избранное*» .

Сборником может быть:

сборник рассказов, стихов, прочих литературных
произведений (ср. антология, альманах)

сборник научных статей, докладов или тезисов (ср. хрестоматия)

музыкальный альбом, в который входят песни одного или нескольких исполнителей. В отличие от студийных музыкальных альбомов, в сборники, как правило, входят ранее опубликованные композиции.

сборник фильмов, мультфильмов, других видео-материалов.

сборник компьютерных игр, как правило — уже выпущенных ранее.

Различаются сборники, в которых выражается человеческое творчество и сборники без оного (базы данных). Сборники, в которых материалы выбраны, согласованы или организованы таким образом, что получается новая творческая работа защищаются авторским правом составителей сборников и других составных произведений.

Художник и его инструменты



Дом художников города Кемерово

Главным в деятельности учреждения является поддержка творческих замыслов профессиональных и не профессиональных художников.

Деятельность «Дом художников» основана на стремление показать культурную жизнь Кузбасса во всем ее многообразии, поддержать современных художников. В течение года проводится более 50 художественных выставок — это персональные и групповые выставки произведений художников Кемеровской области. Особое место занимают выставки профессиональных художников, Кемеровского отделения Союза художников России. Дружеские отношения, сложившиеся с различными региональными галереями и музеями, позволяют не только систематически экспонировать выставки произведений художников Томска, Алтая, Красноярска, но и принимать участие нашим художникам в региональных и Всероссийских выставках, Международных проектах.

«Дом художников» в городе Кемерово



Ул.Дзержинского, д6

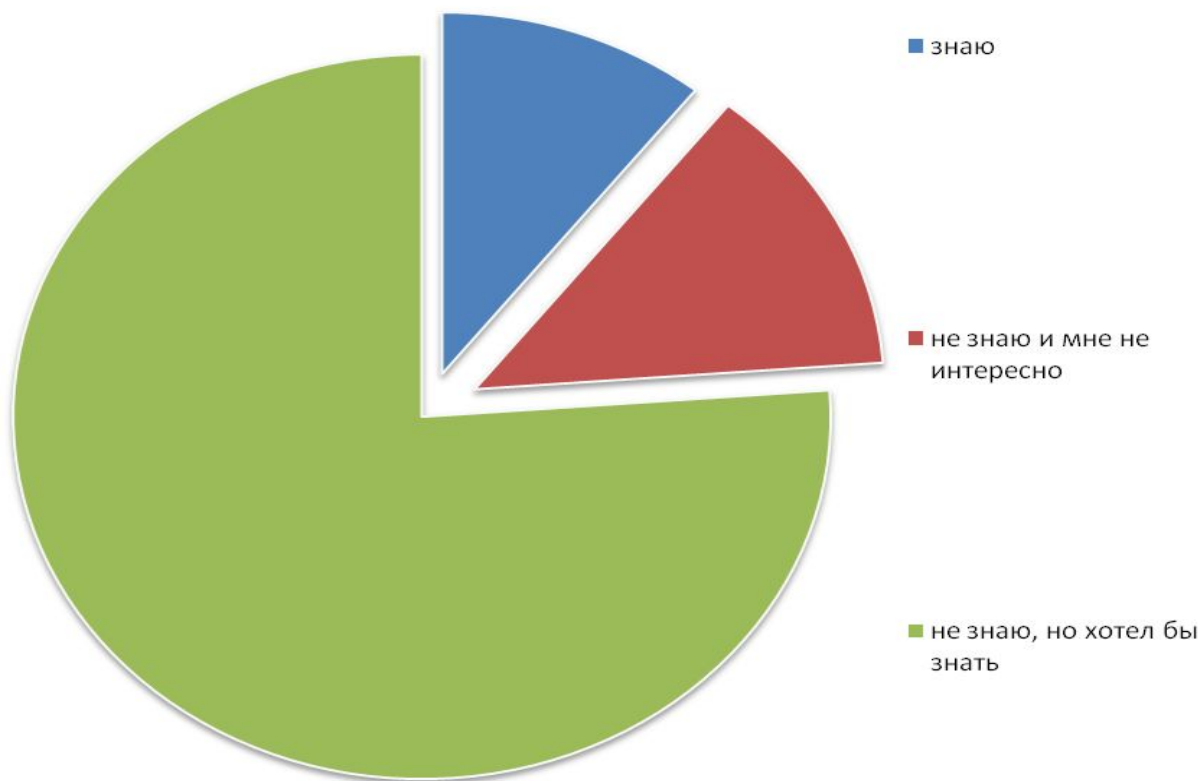


Список художников которые вошли в сборник

1. Акимова Инна Петровна
2. Акцынов Аркадий Всеволодович
3. Акцынова Людмила Михайловна
4. Ананьин Александр Михайлович
5. Аристов Степан Никанорович
6. Бессонов Игорь Борисович
7. Брагин Александр Иванович
8. Вагин Андрей Григорьевич
9. Гордеев Алексей Семенович
10. Дверин Константин Генрихович
11. Дрозд Андрей Николаевич
12. Зевакин Виктор Сергеевич
13. Капорушкин Александр Федорович
14. Кирчанов Александр Николаевич
15. Кравчук Василий Петрович
16. Рещиков Пётр Павлович
17. Ротко Николай Алексеевич
18. Селиванов Василий Андреевич
19. Селиванов Иван Егорович
20. Селиванов Михаил Григорьевич

Результат опроса

Знаете ли вы художников города
Кемерово?



Различные сборники



Этапы создания сборника и альбома:

Идея – основная мысль, то из чего будет состоять сборник, название.

Материал – перечень, фотографии, исторические справки, биография, направления деятельности и репродукции.

Оформление – выбор формата, расположение информации на листе, расположение изображений, при необходимости цветовой решение самого листа.

Издание- печать сборника.

Первый этап это конечно же – идея.

И конечно прежде чем воплощать идею в жизнь, необходимо изучить разные виды сборников, чтобы определить какой лучше выбрать именно мне. Было решено, что биография должна быть дополнена фото художника и несколькими репродукциями.

Этапы создания сборника и альбома:

Следующий шаг- подборка материал. Тут конечно сразу возникают трудности, так как найти достоверную и точную информацию, как я считаю можно взять только в библиотеке. А вот электронные версии книг и альбомов, существуют не во всех библиотеках. А я старалась найти именно электронную версию, так как с ней проще работать и в случае необходимости копировать. Ведь не всегда есть время посидеть в библиотеке, а репродукции лучше брать в готовом оцифрованном виде. Вот и пришлось часть материала брать в обычной библиотека, а часть в электронной.


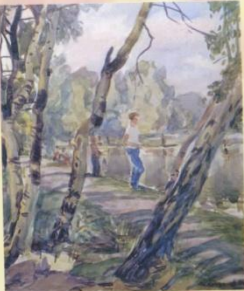



Также проблемы возникали и на этапе поиска репродукций, так как не у всех художников есть качественные, а также не всегда есть названия работ.

Главное было подобрать хотя бы несколько работ для каждого, чтобы показать как творил художник, в каком жанре. Ведь невозможно рассказать о творчестве поэта, не прочитав ни одного его произведения. Так и у художника, пока не увидишь не поймёшь.

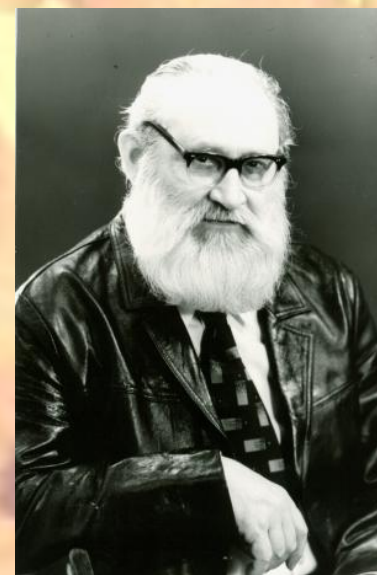
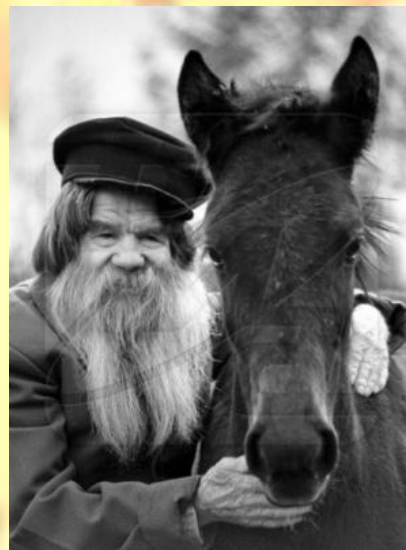
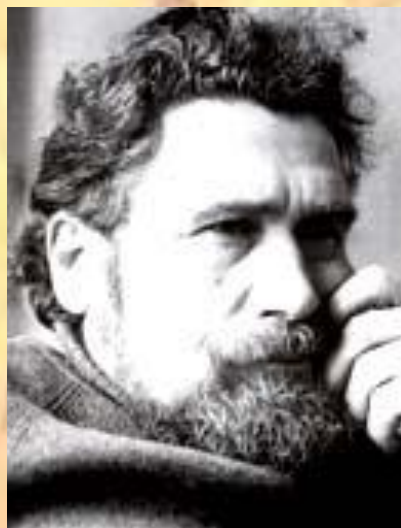
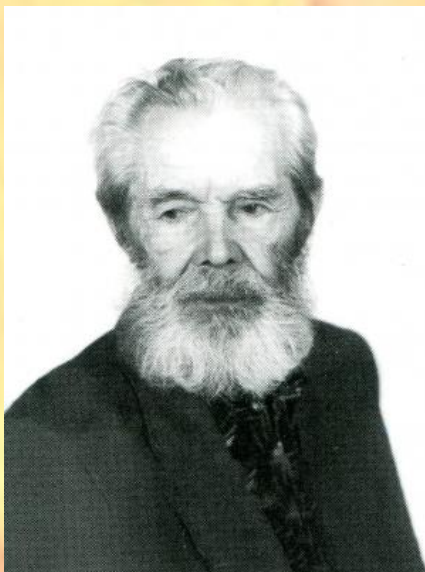
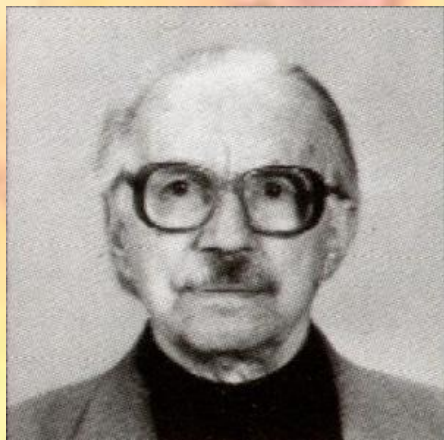
Ну и очень важный этап – оформление. На этом этапе возник вопрос, а как располагать сам сборник, как книгу или альбом.

Итог работы. Дизайн сборника (обложка, страницы)

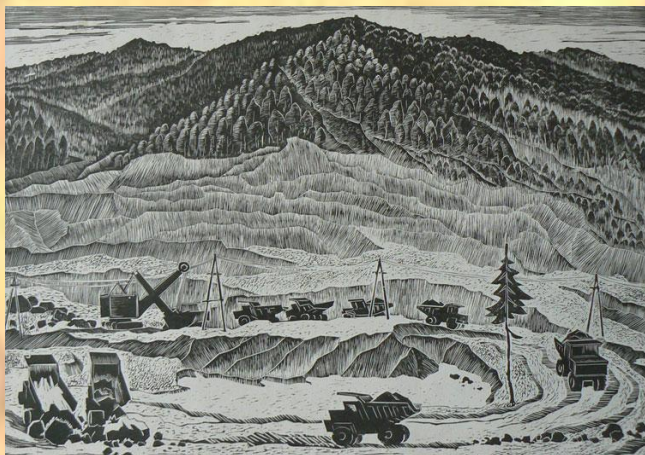


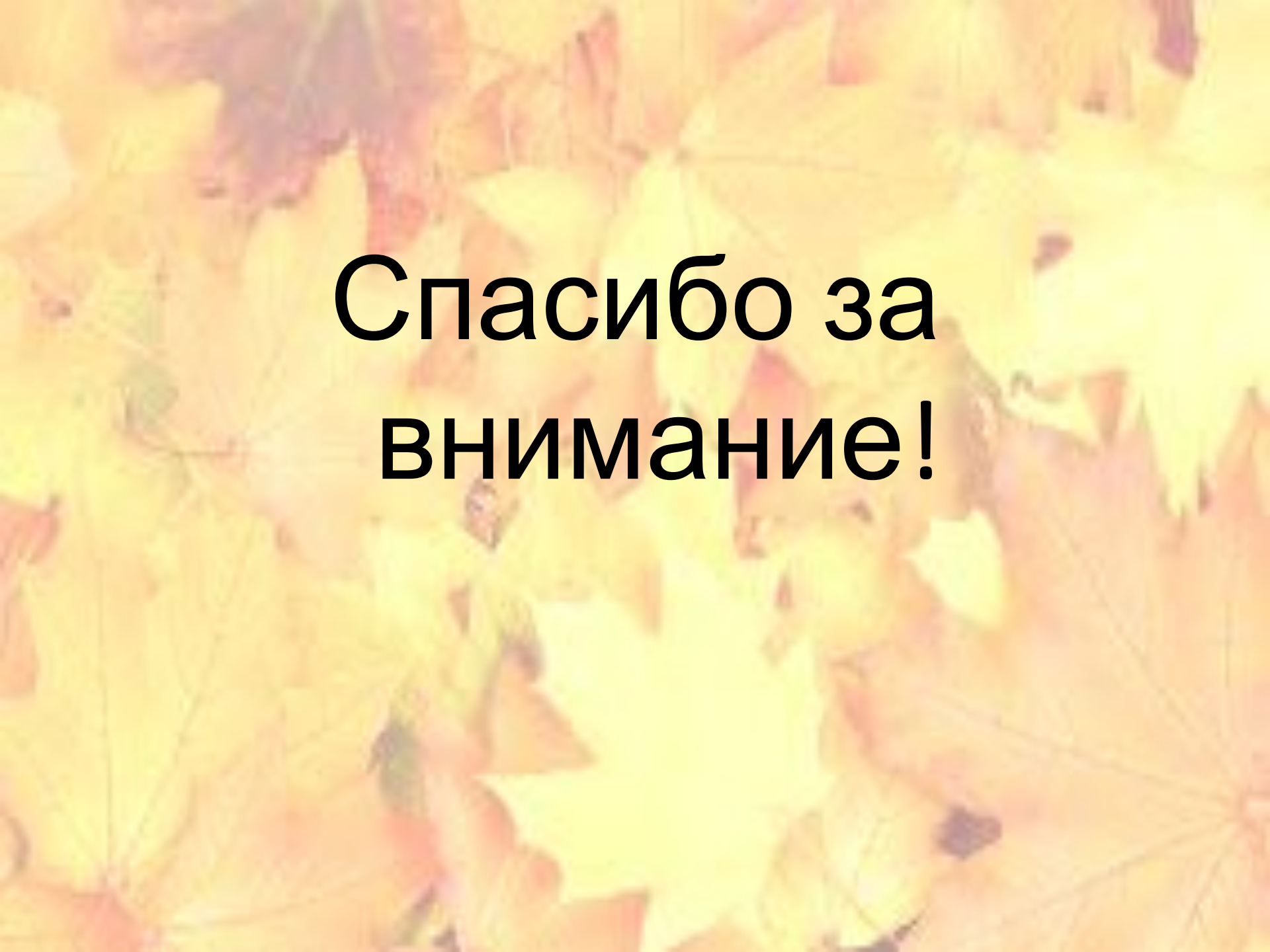
<p>Селиванов Василий Андреевич (20.03.1926-1.04.2000)</p>  <p>Населенный пункт: Кемерово Биография Василий Андреевич Селиванов родился учёт Пензенском художественном училище им. К. Савицкого (1944-1950) у А. С. Шурмилова. В Кемере с 1950 года. Работал учителем черчения и рисования в Кемеровской областной образовательной школе № 8 (1950-1953), директором Кемеровского областного Дома молодёжи (1953-1956), руководителем Народной студии самодеятельных художников при ДК строителей (1969), исполнял обязанности главного художника города (1972-1974), возглавлял Кемеровское отделение Художественного фонда РСФСР. Участвовал в выставках с 1957 года (областная, Кемерово). В 1970-е годы выступал как дизайнер, член творческого союза с В. А. Алексеевым. Выставка в творчестве «Синема» участвовал в семинарах учебно-экспериментальной студии при Кемеровском государственном университете (1967-1975). Член СХ РСФСР (Россия) с 1973 года. В 1980-1990-е годы предпочитал станковую графику; в середине 1990-х годов возобновил живописную практику, оставленную в 1950-х. В 1998 году выступил одним из инициаторов создания творческой группы кемеровских художников «Сборный плавник». В 2000 году присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР», в 1998 году звание «Почётный гражданин города Кемерово».</p> <p>Творческие поездки: в составе республиканской творческой группы авангардистов по городам Кубасска Кемерово - Таштагол - Прокопьевск - Таштагол (1960); в составе творческой группы «Сборный плавник» по Кубасске Бердичев (1998), пос. Макара (1998), окрестности Писаных скал (1999), урочище «Белая гора» (1999), ст. Кунгур (1996).</p> <p>Его работы находятся в собраниях Кемеровского областного музея изобразительных искусств, Кемеровского областного краеведческого музея Кемеровского муниципального музея-заповедника «Ванька Горка», в творческой администрации г. Кемерово, в муниципальном учреждении культуры «Культурный центр», управлении Кубасского ОАО «Кубассанерго».</p>	 	 
---	--	--

Художники Города Кемерово И Кемеровской области



Работы Художников Города Кемерово И Кемеровской области





**Спасибо за
внимание!**