

# Ты – архитектор!

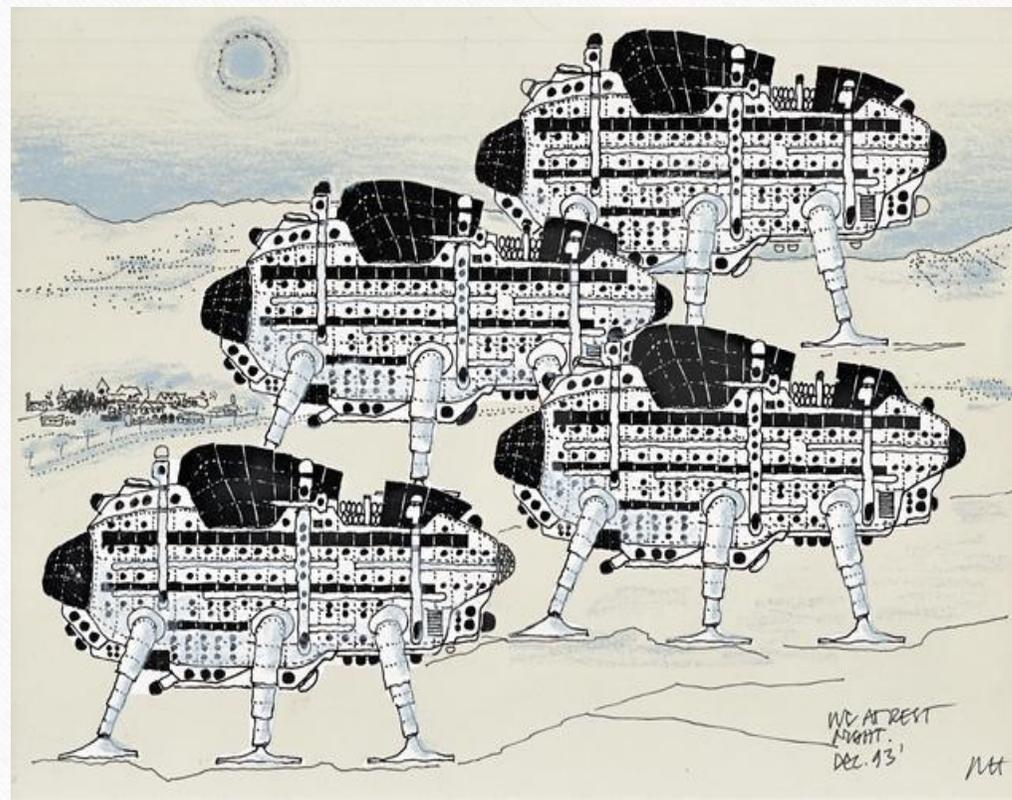
Замысел архитектурного проекта  
и его осуществление

Выполнила: Ахмедова Раисат Гаруновна  
учитель изобразительного искусства  
МБОУ СОШ с. Горячие Ключи



Человеку свойственно мечтать! С течением времени многое из того, что казалось мечтой, превращается в реальность.

Но рождаются новые, смелые фантастические идеи. Дома-шары, изгибающиеся стены, шагающие города...



Их замысел необычен и интересен...

Но важнее его воплощение - и не повторять ошибок  
прошлого

К примеру, когда дома громоздились друг на друга, будто  
запирая нас в каменный мешок, из которого виден лишь  
краешек голубого неба с плывущими облаками, а фабрики и  
заводы отравляли природу дымом и шумами



## Становятся реальностью смелые мечты об:

- Экологически чистых домах,
- Подводных тоннелях между континентами
- Монорельсовые дороги и транспорт – работающие на солнечных батареях



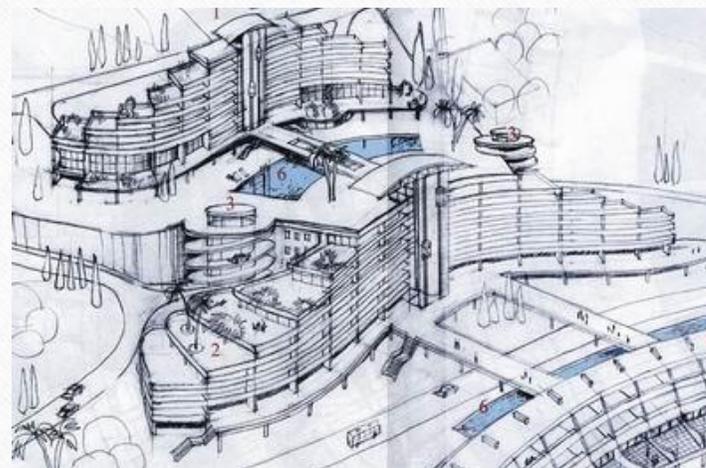
**Монорельс** — разновидность рельсового транспорта, особенностью которого является движение состава по единственному рельсу, в отличие от традиционного транспорта, где движение осуществляется по паре рельсов.





# Над всем этим работает архитектор. Кто такой архитектор?

**Архите́ктор** (от др.-греч. ἀρχι- (*главный, старший*) и др.-греч. τέκτων (*плотник, строитель*) — «главный строитель»<sup>[1]</sup>) — квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет архитектурное проектирование (организацию архитектурной среды), включая проектирование зданий, в том числе разработку объёмно-планировочных и интерьерных решений.



Каковы бы не были технические строительные возможности, **процесс архитектурного творчества** остается неизменным:

С чего и как начинается процесс архитектурного творчества?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Работа с текстом с. 134



1. Видение общего
2. Фиксация замысла в набросках, чертежах, макетах
3. Пробы
4. Технические расчеты
5. Обсуждения

Таков путь движения от замысла к проекту, который воплощается в материале строителями и является в образе архитектурного сооружения.





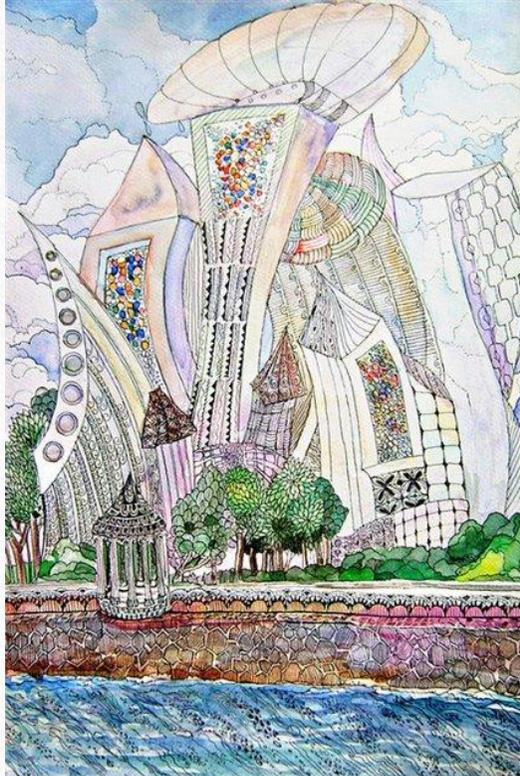
Градостроительство – не дело одиночек.  
Архитекторы, объединенные в  
творческую мастерскую, работают в  
содружестве со строителями,  
инженерами, дизайнерами



Профессия архитектора требует множества глубоких  
специальностей.

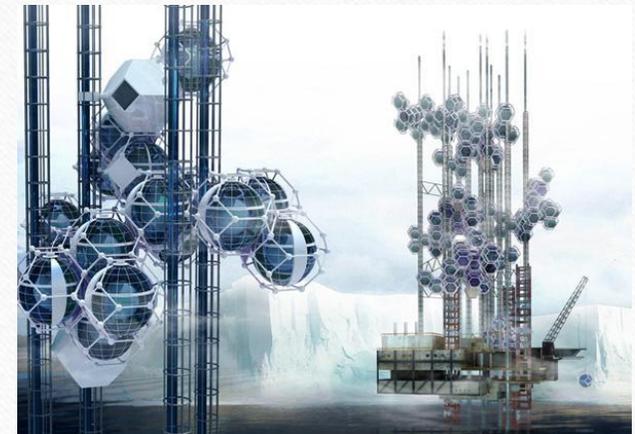
Как мы начали - Человеку свойственно мечтать!

## Проект «Город будущего»

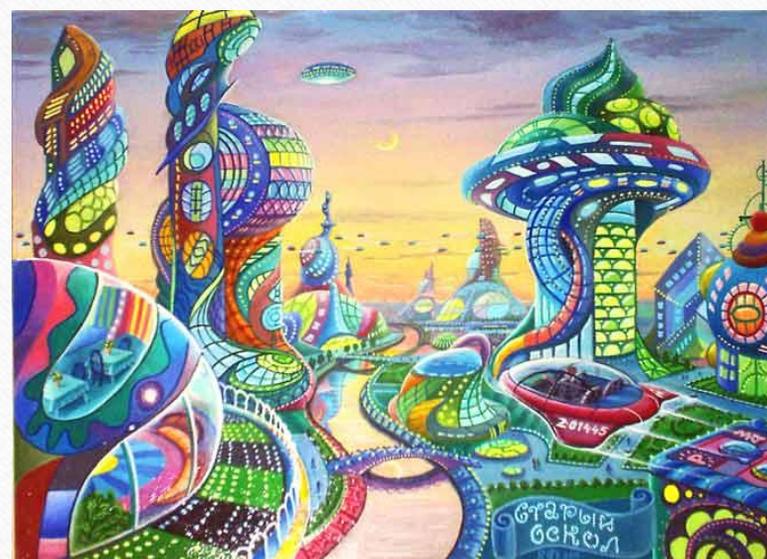
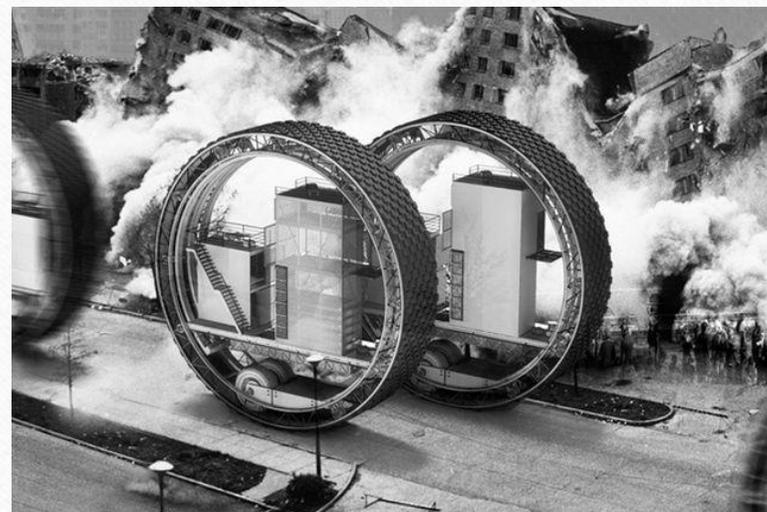


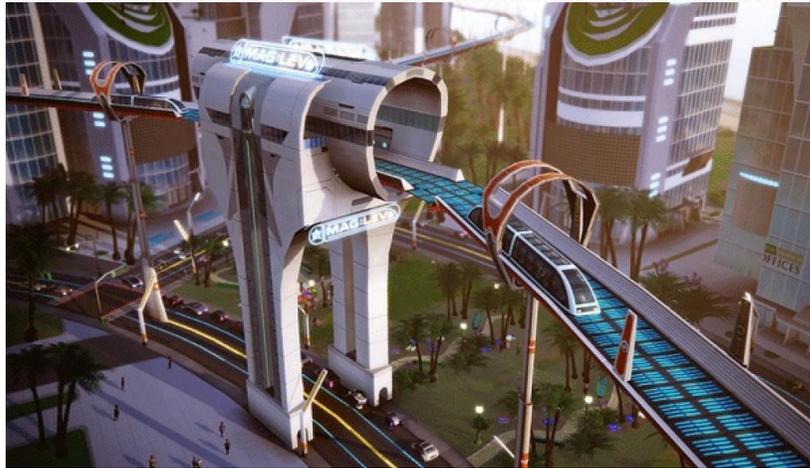
### Обращаем внимание:

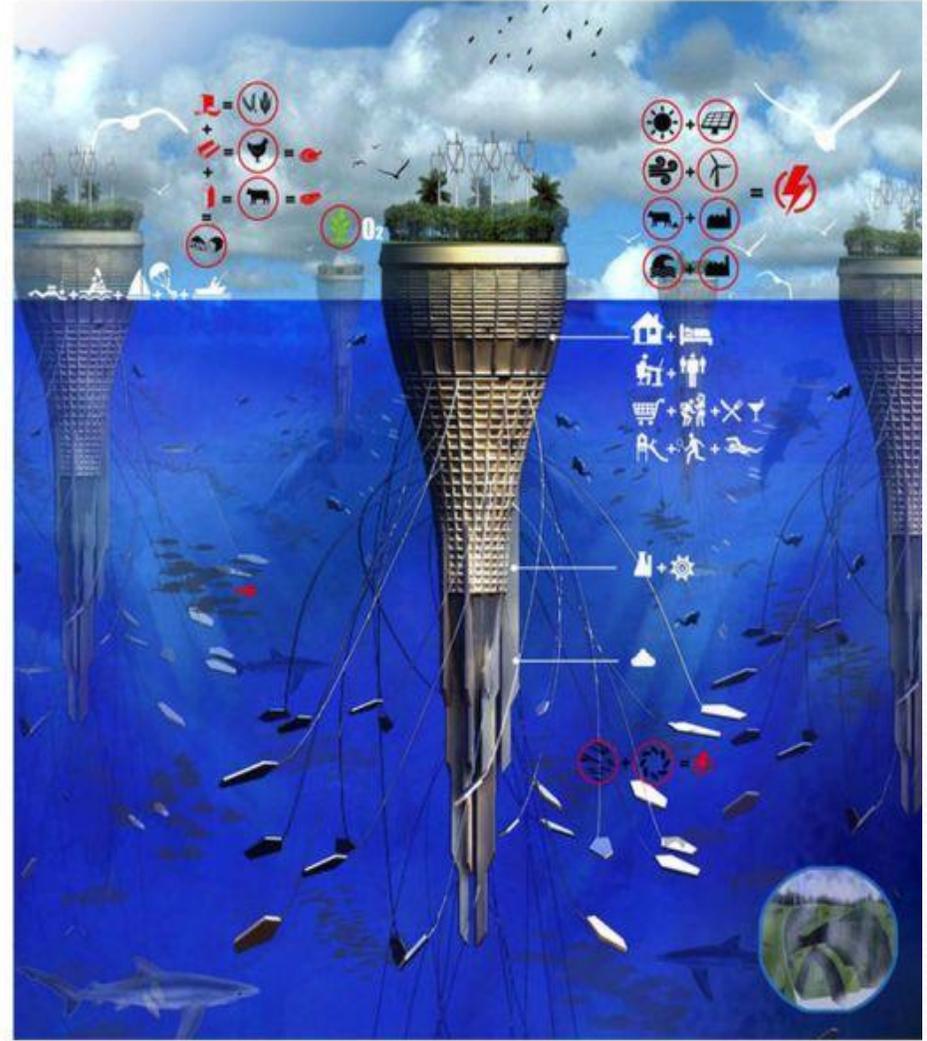
1. При проектировании создать образ города
2. Композиционные правила пространства: выделение главного/доминанта/ и второстепенное – композиция не должна «рассыпаться», а должна быть цельной, элементы соподчиняться главному











# Работы учеников



СПАСИБО!