

**Современное
мировое искусство
Contemporary Art**

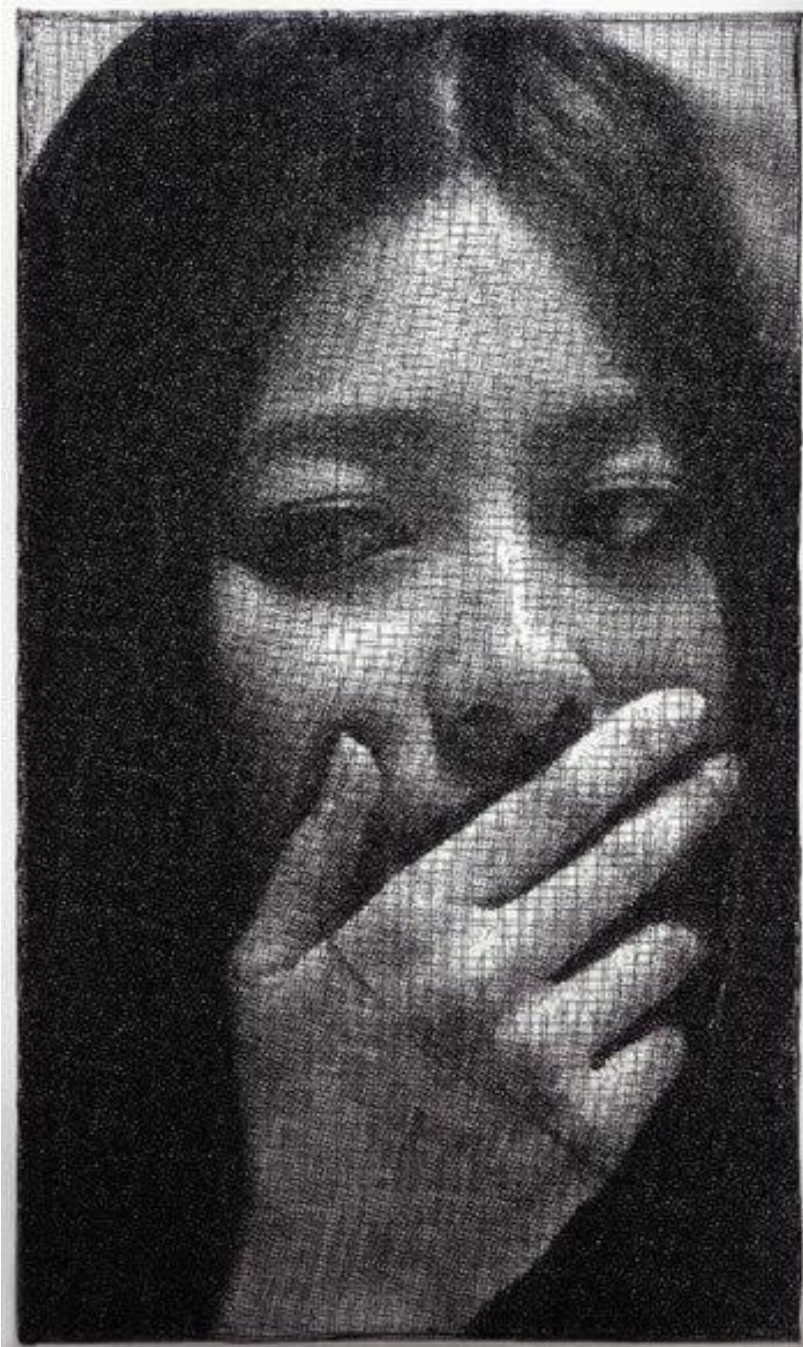
Инсталляции, ДШИ

Подготовила
Преподаватель ЯКСиД
Муштукова И.В.



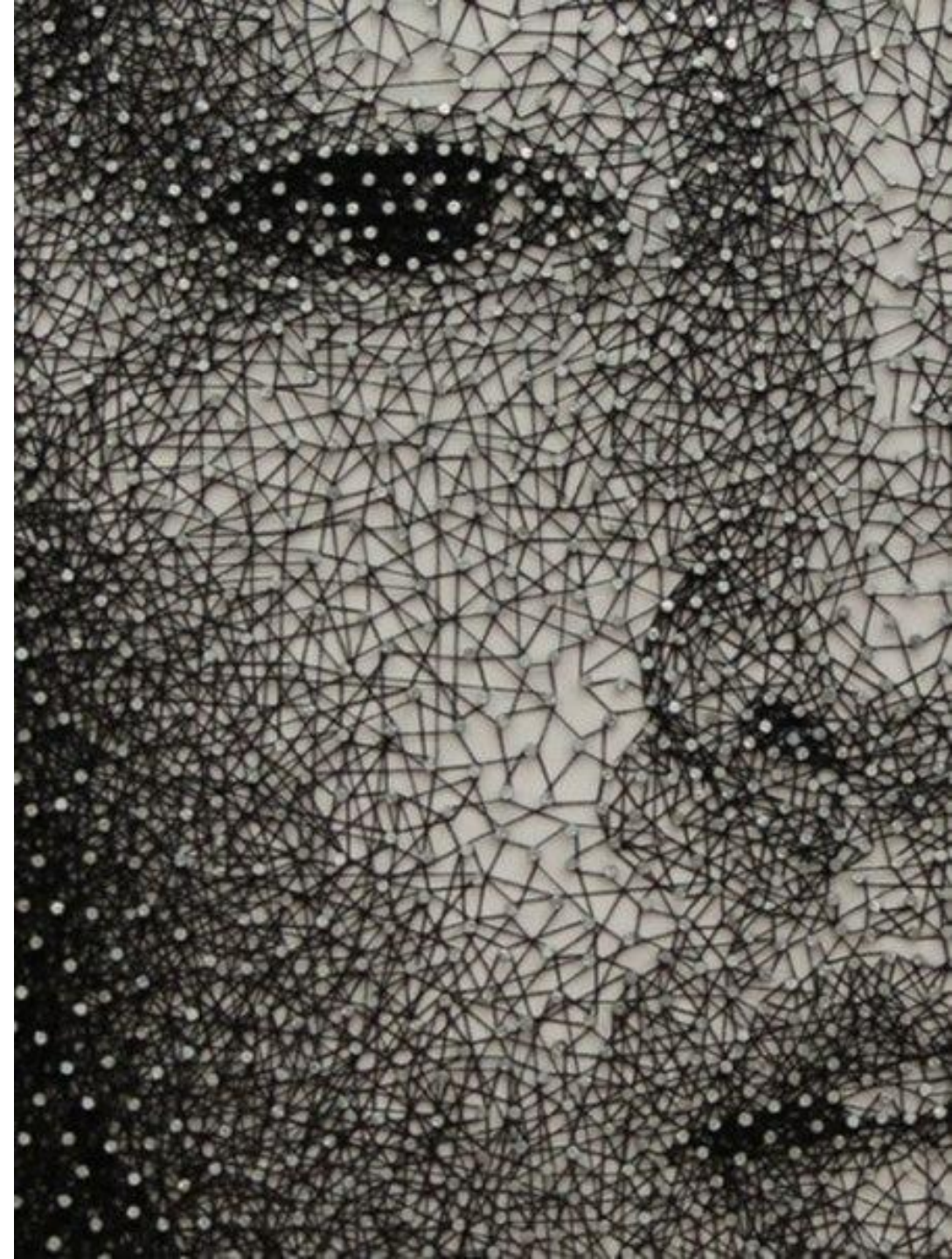
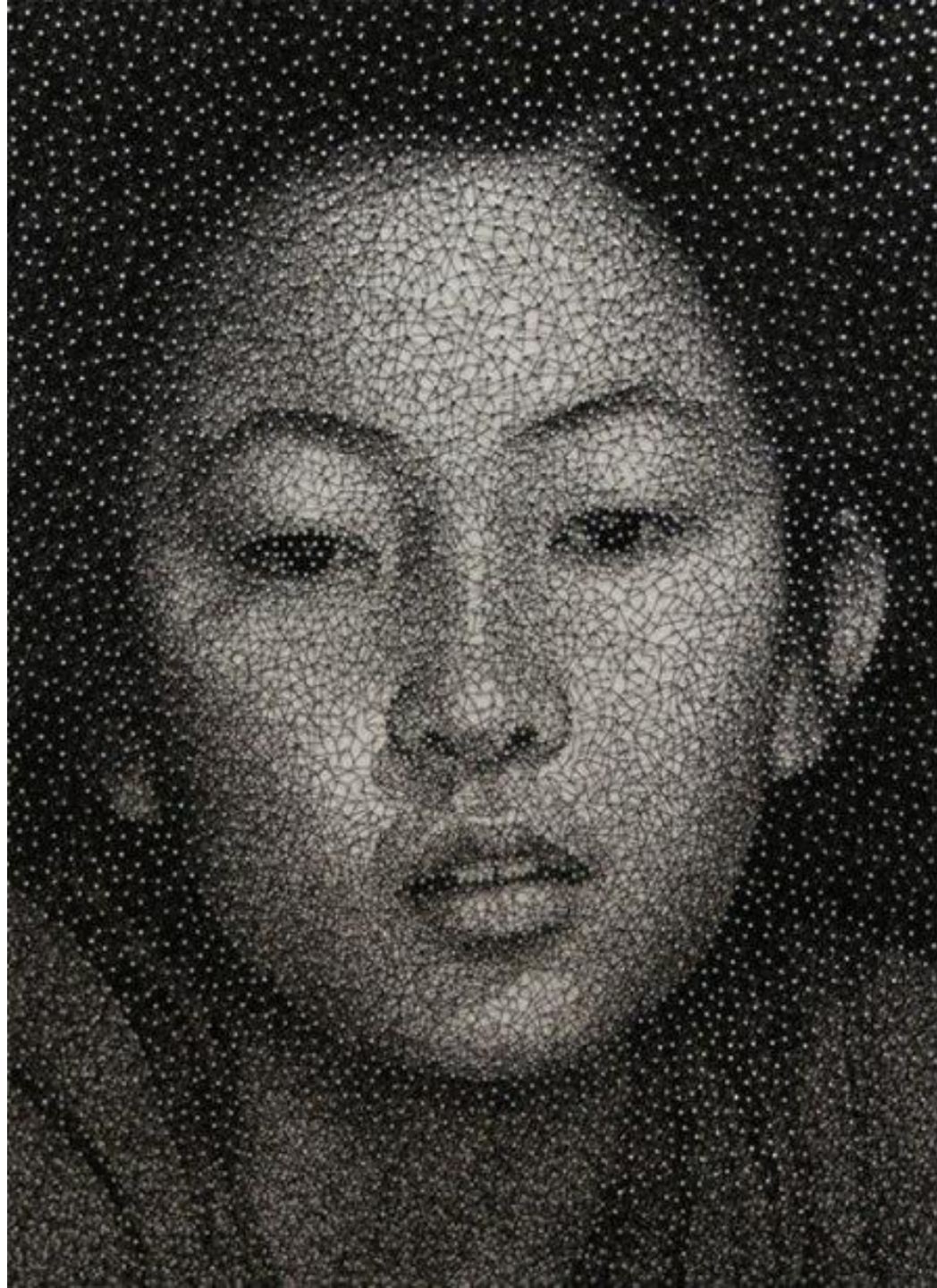
Ажурные портреты
из проволоки от
Сон Мо Пака
(Seung Mo Park)

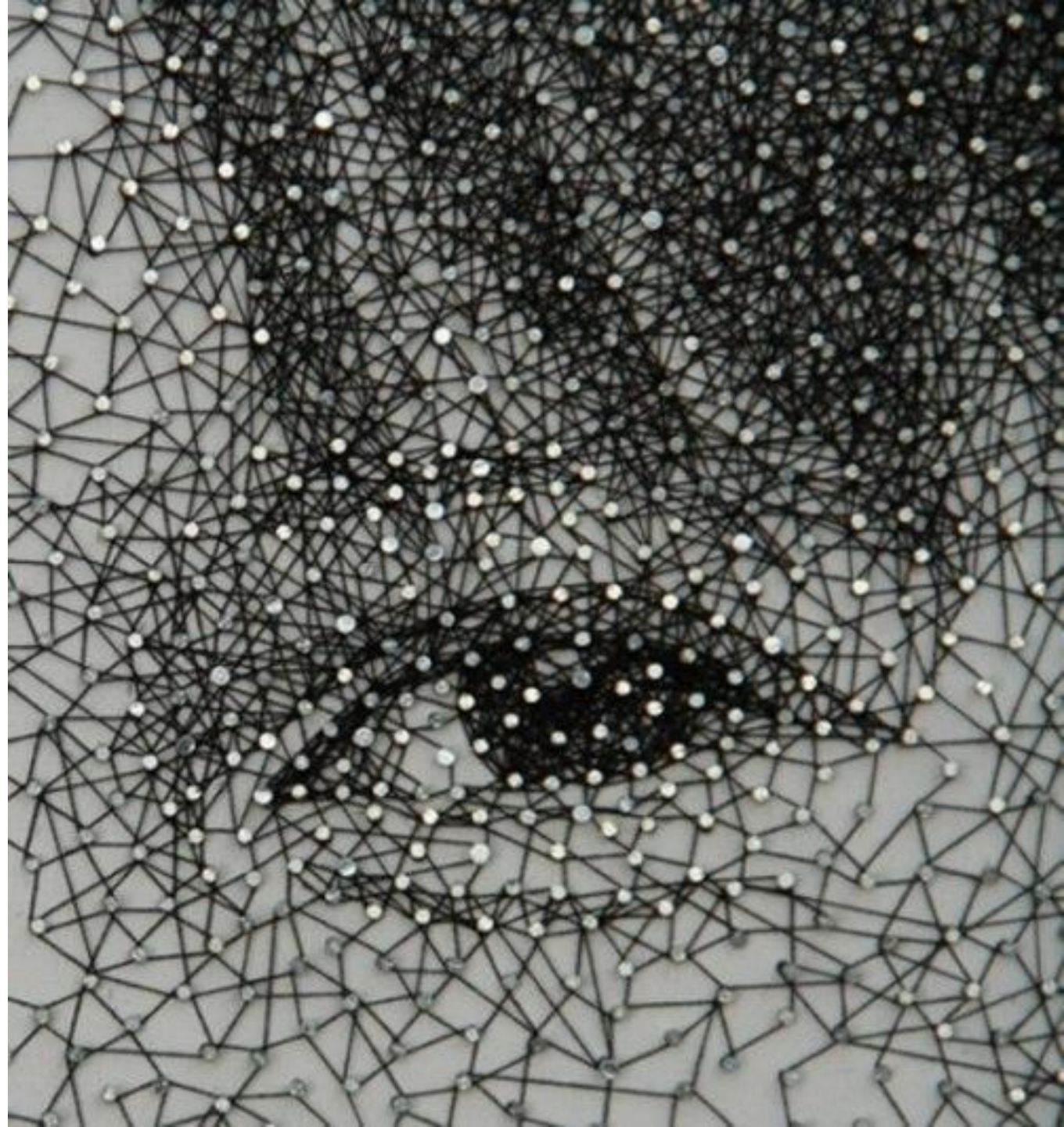






Портреты
из гвоздей,
ниток и
простыни
японской
художницы
**Куми
Ямашита**







Открытый разум (Open Mind)
Автор - Johnson Tsang





Анна Тереза Барбоса соединяет воедино, то, что далеко не всегда можно увидеть на различных выставках. Это именно тот случай, когда вместе соединяются несколько, казалось бы, несовместимых видов искусства – фотография, рисунок и вышивка.





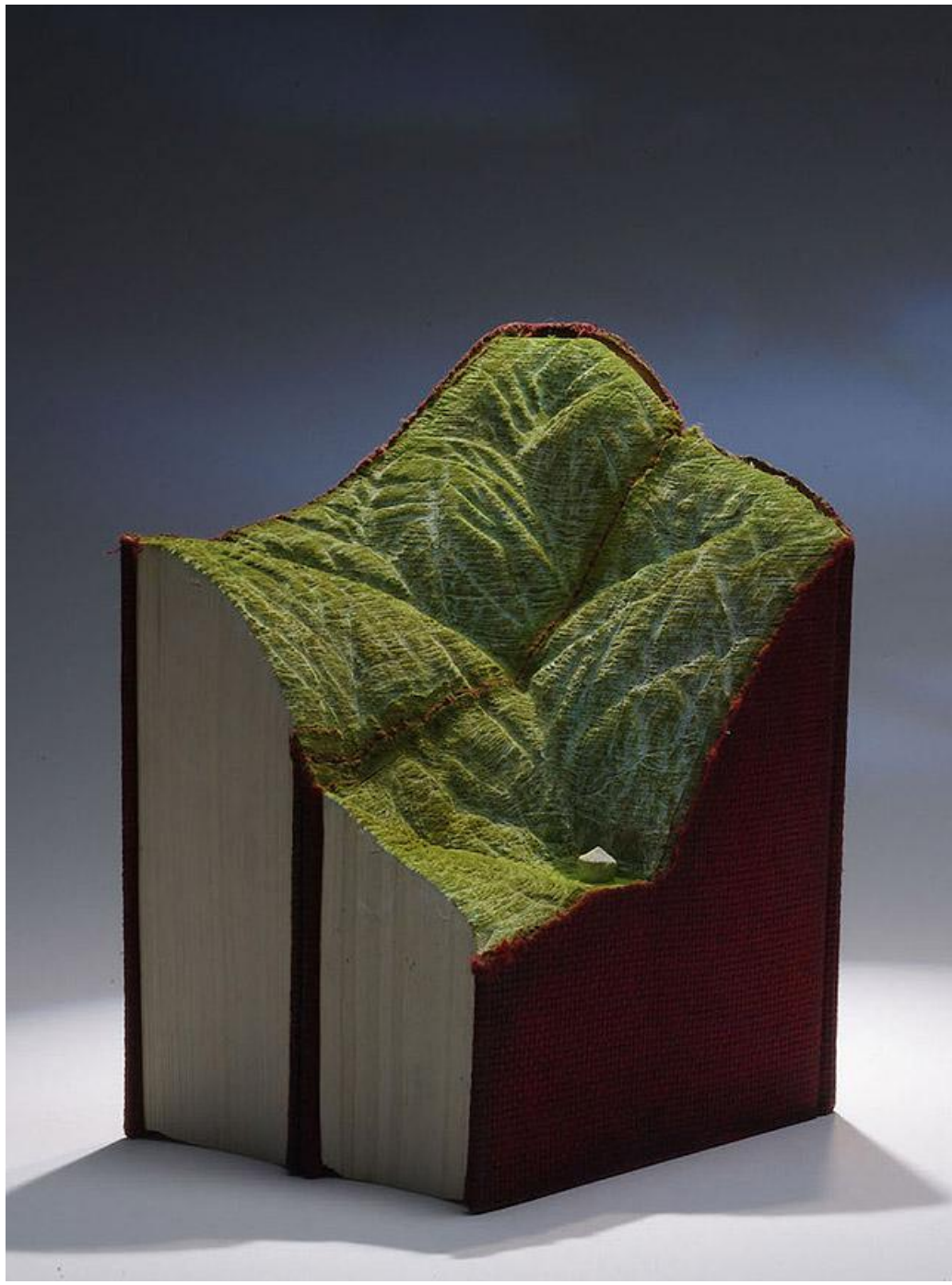
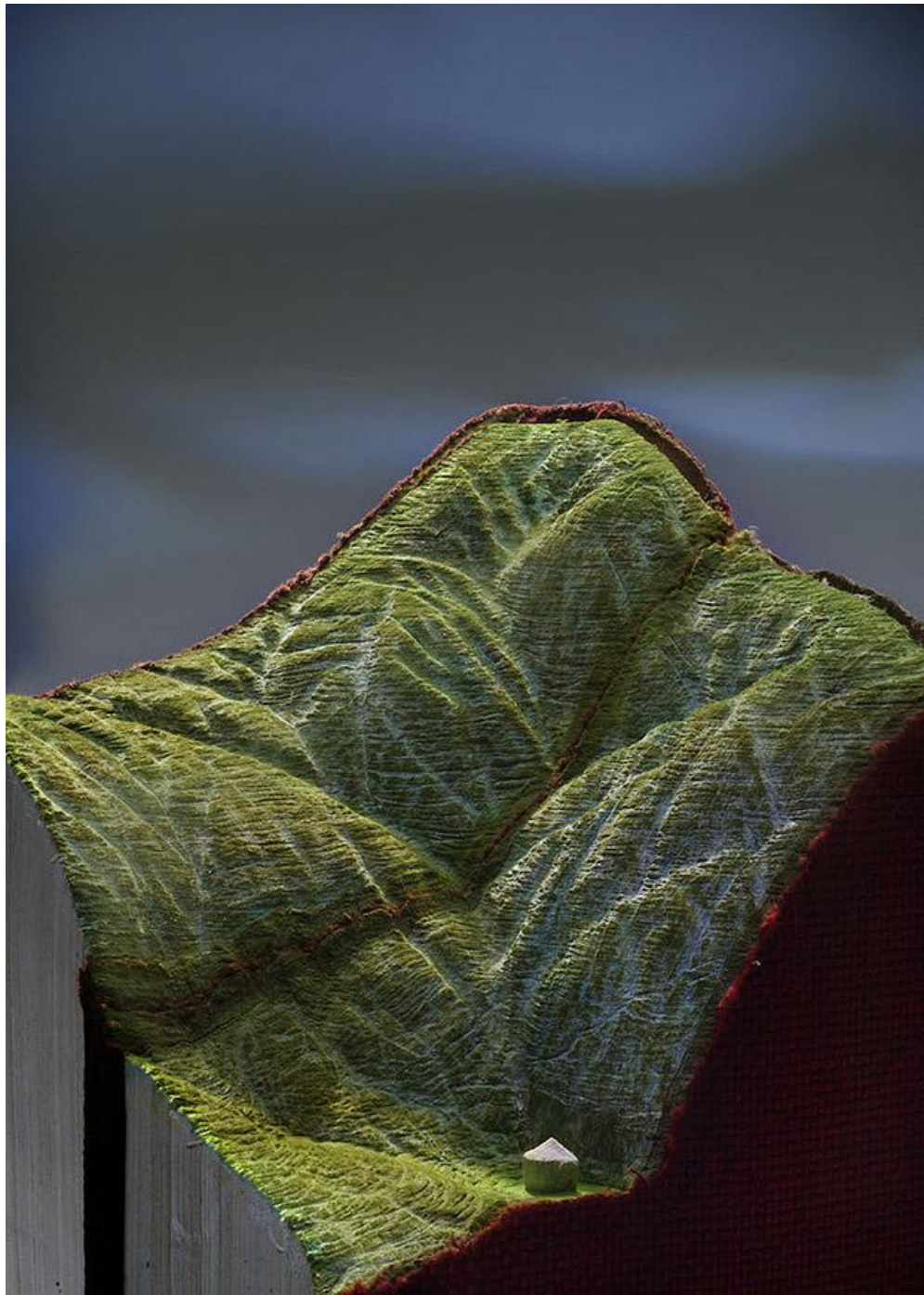


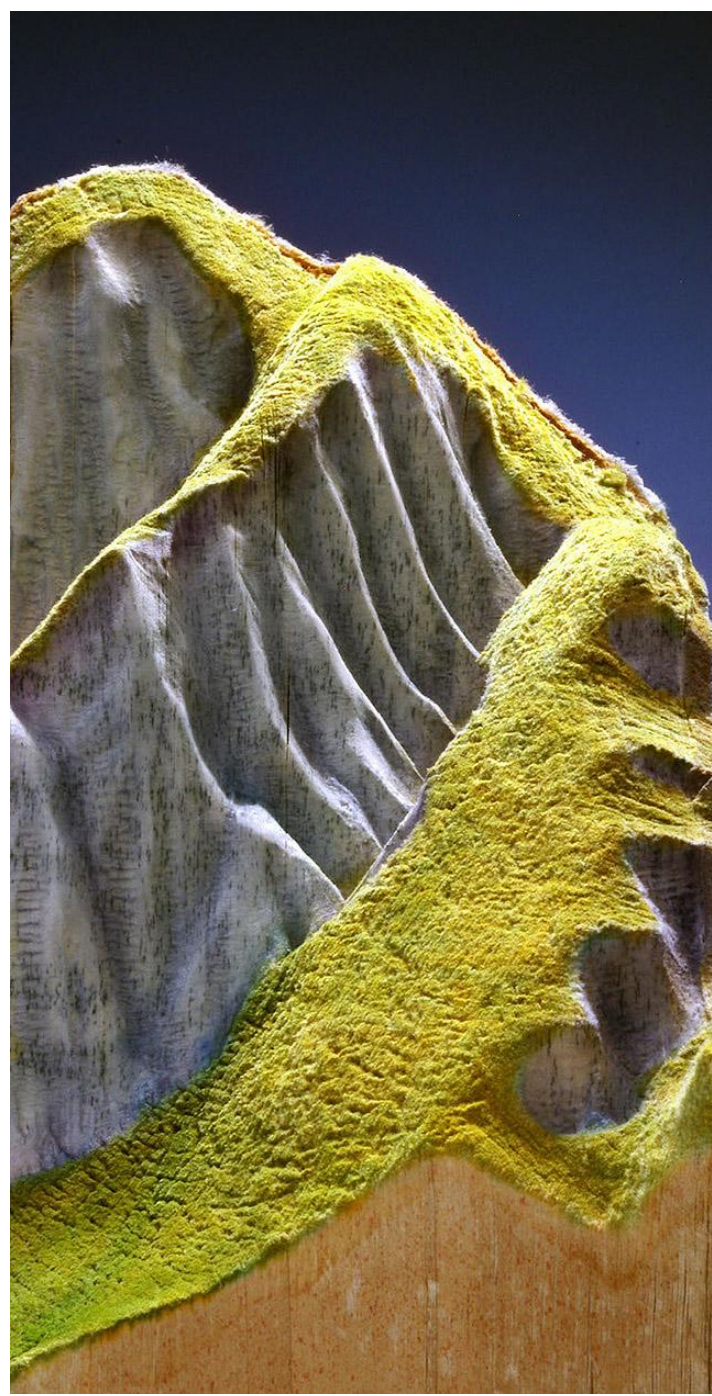




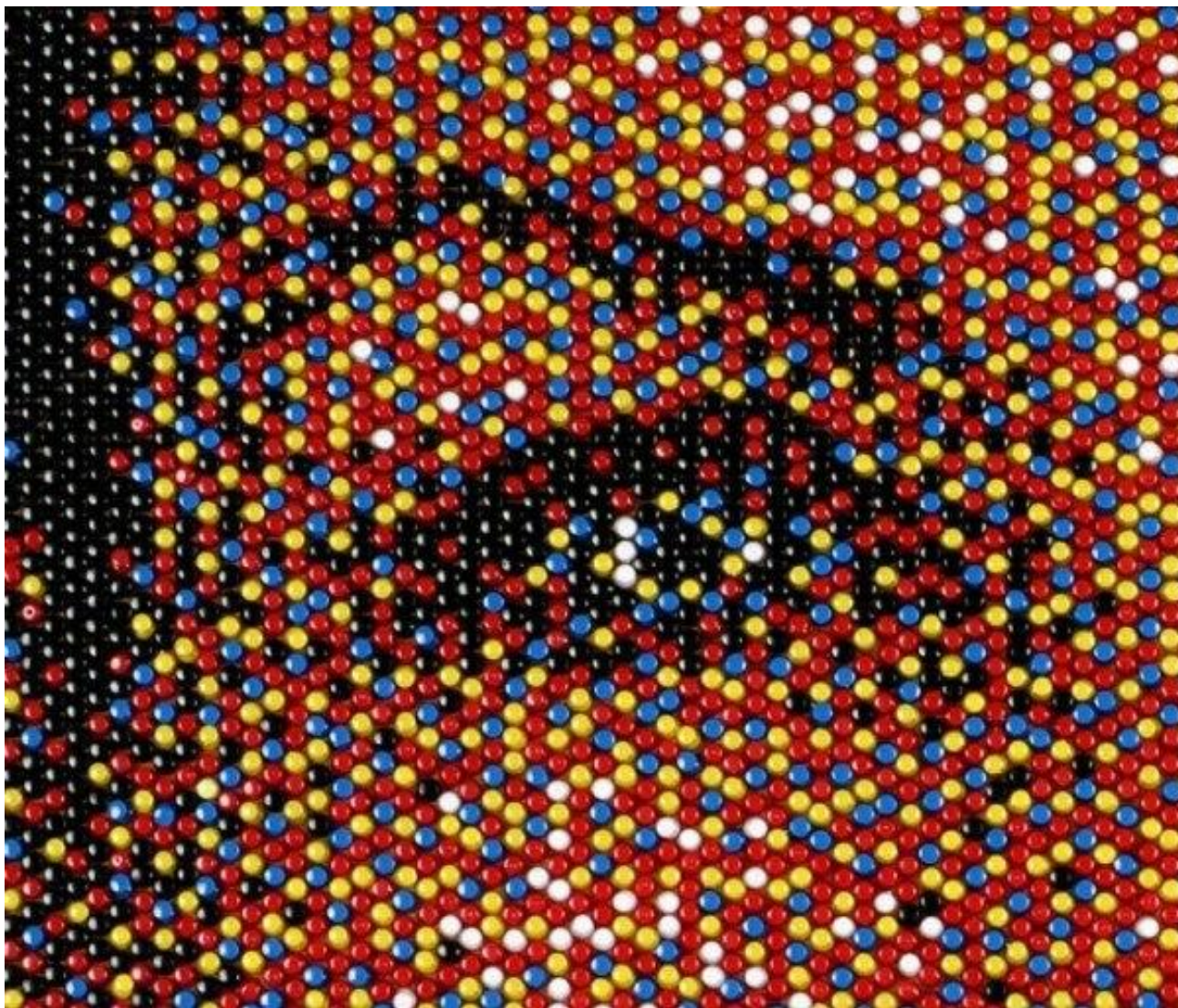
Гай Ларами (Guy Laramee) из Канады создает скульптуры из книг. Вернее, материалом для работ Гая становятся старые словари и энциклопедии. Из них он вырезает настоящие горные ландшафты и плато, затем раскрашивает в природные цвета. По словам автора, ненужные книги со временем превращаются в горы, он только помогает принять им настоящий облик.





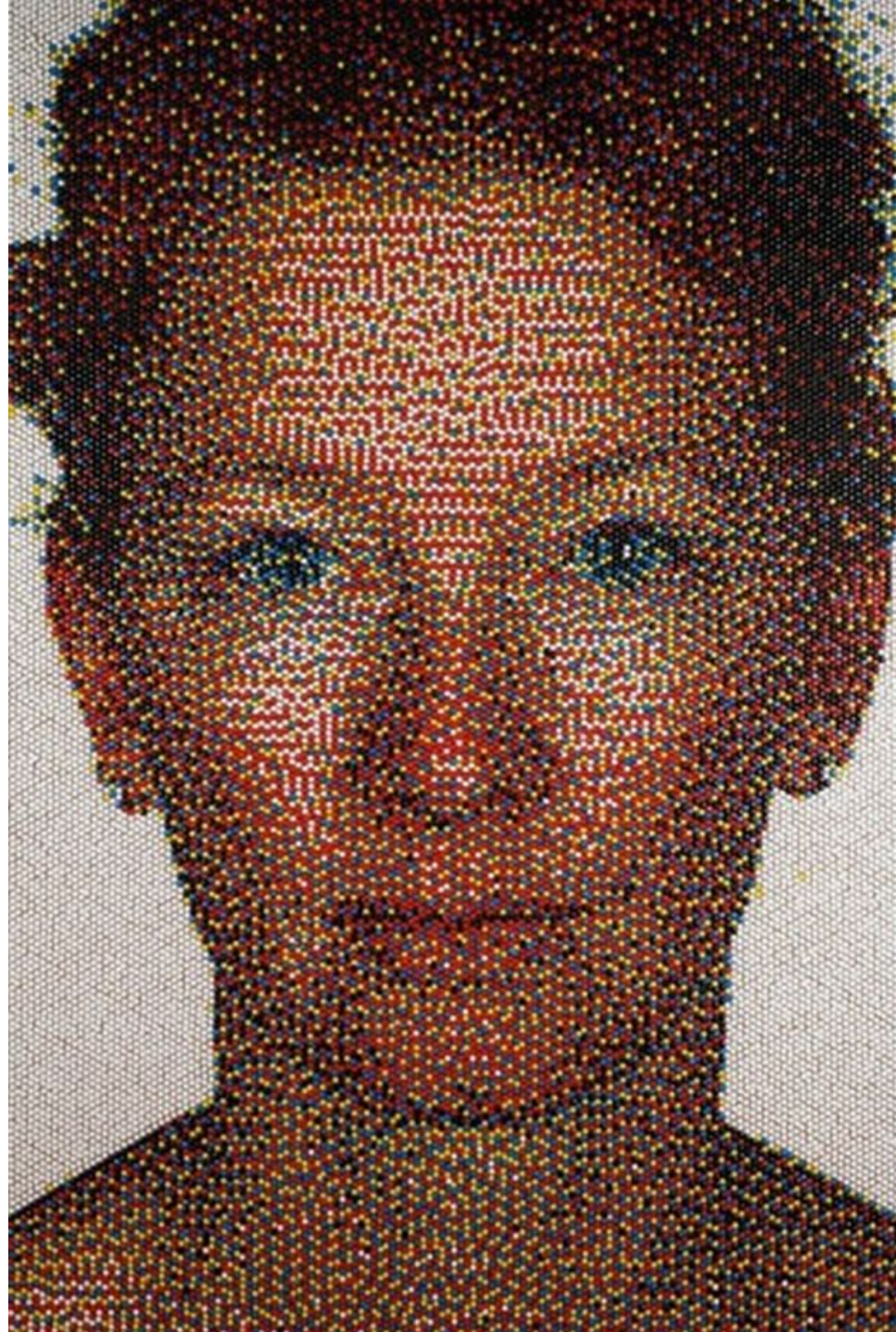






Художник
Эрик Даг
создает
портреты из
разноцветных
канцелярских
кнопок





**Motoi Yamamoto -
ИНСТАЛЛЯЦИЯ СОЛЬЮ**





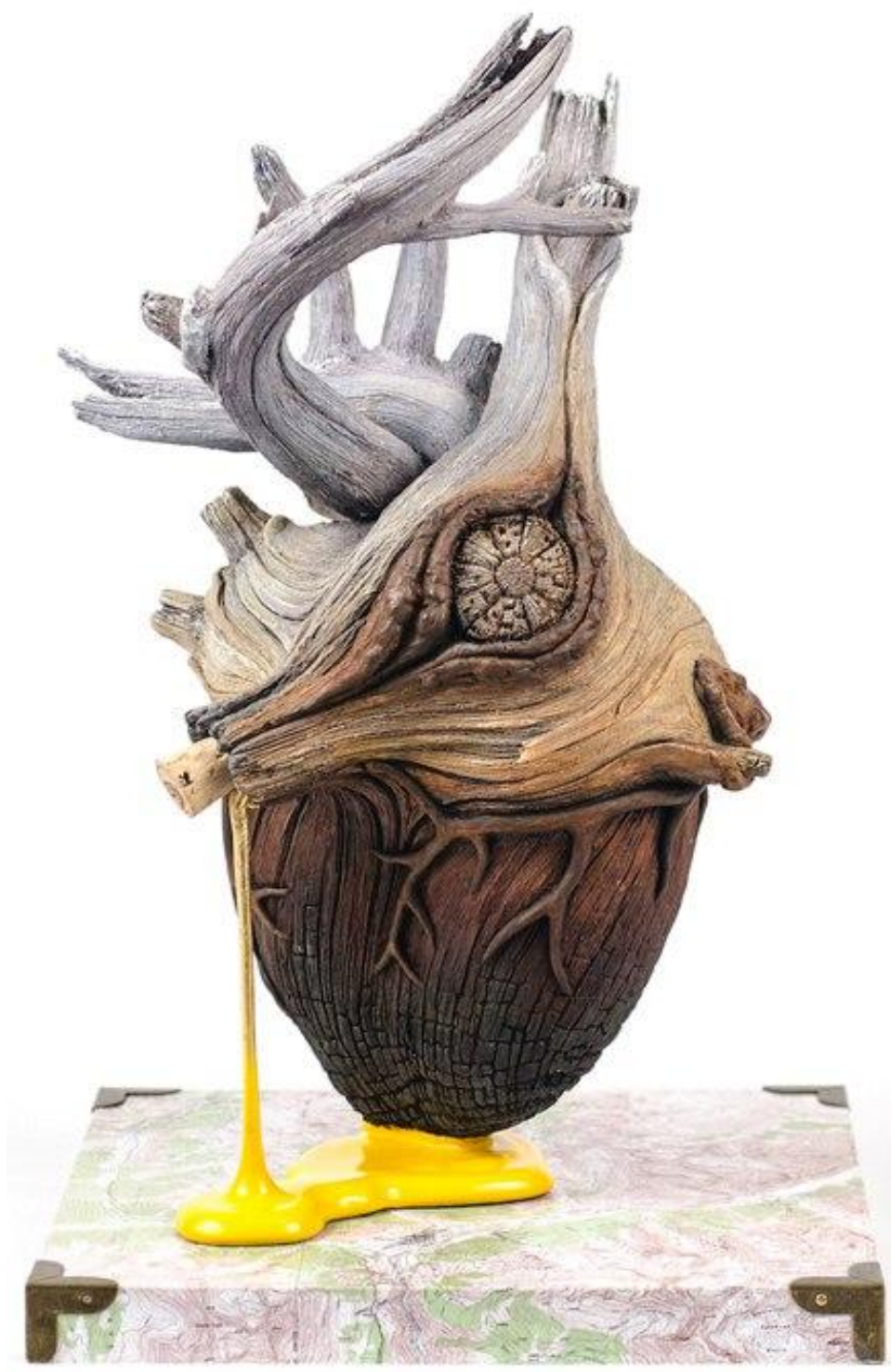






Скульптуры
Кристофера Давида
Уайта так похожи на
дерево, что трудно
поверить, что это
может быть что-то
другое. Неровные
волокна древесины,
обгоревшие деревяшки,
веточки, мох - все это
сделано из
специальной глины.







Чи Хитосуяма создает
скульптуры животных с
помощью маленьких
свернутых в трубочки
кусочков мокрой газеты.













Креативный проект
дизайнера из Франции
Anastassia Elias.
Используя в качестве
материала обычные
картонные рулоны
туалетной бумаги,
девушка создает внутри
них бумажные
скульптуры.







На первый взгляд, арт работы **Ли Хунбо** – это обычные фарфоровые или гипсовые скульптуры, но это только на первый взгляд, пока вам не демонстрируют насколько гибкими они могут быть. Художник и дизайнер создает свои скульптуры вручную – тысячи слоев оберточной бумаги необходимо вырезать, сложить и склеить, и только после этого он придает им заданную форму.









Британская художница
Michelle McKinney создает
свои творения из металла;
меди, латуни и сделанной
вручную стальной сетки.
Это невероятно воздушные,
легкие, изящные работы,
где хрупкость природы и её
реалистичные формы
гармонично сочетаются с
прочностью металла.

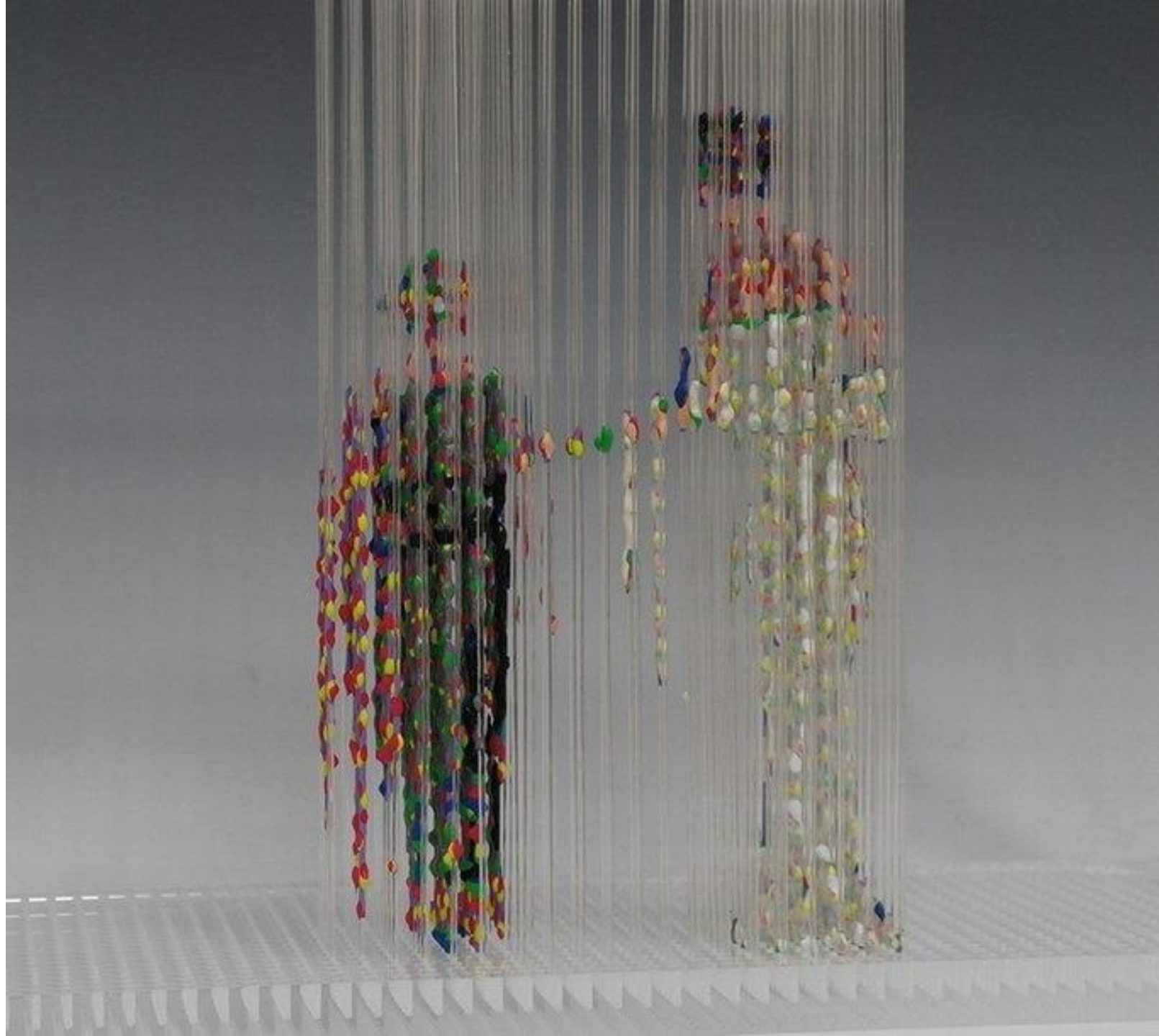




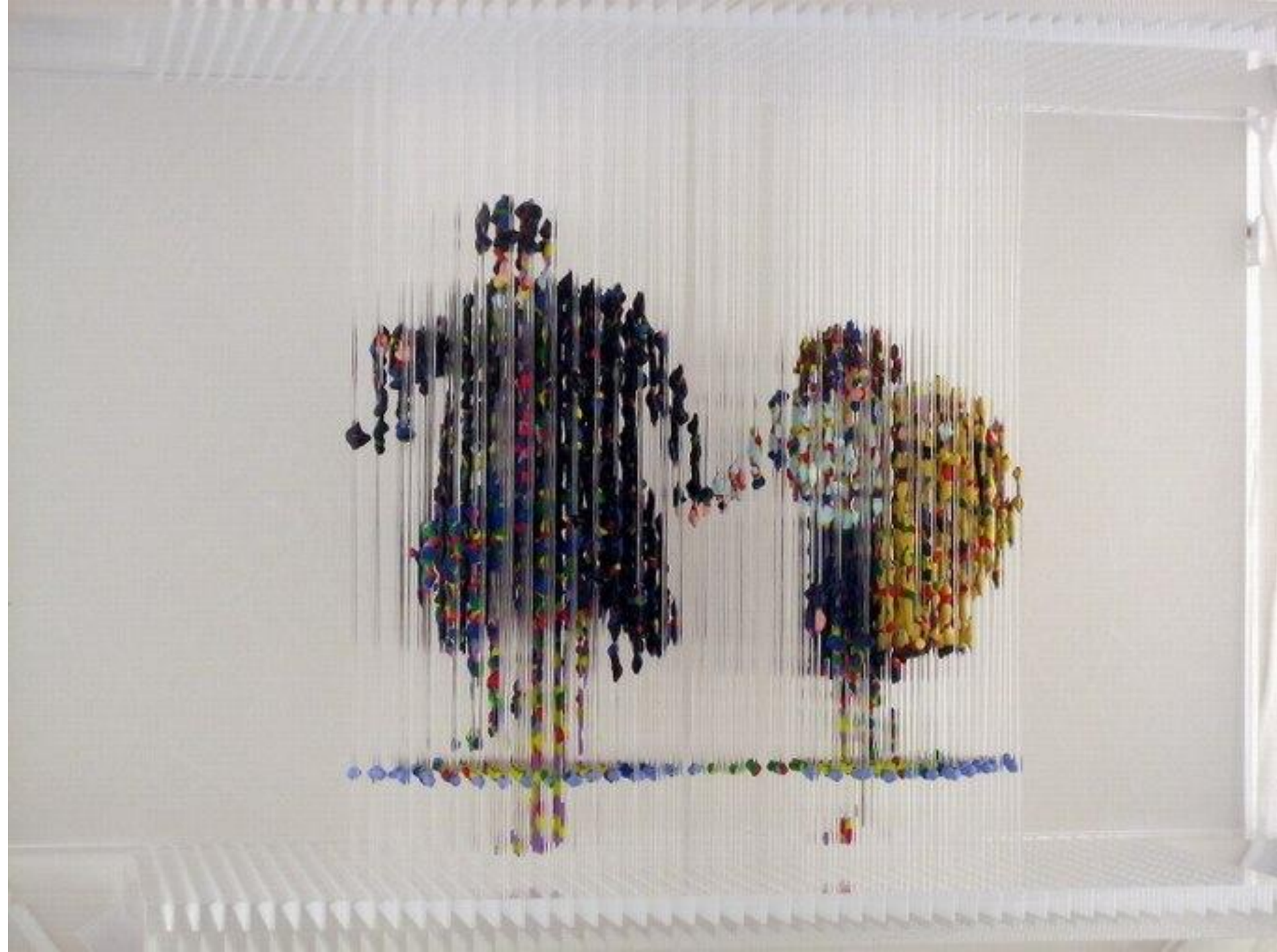


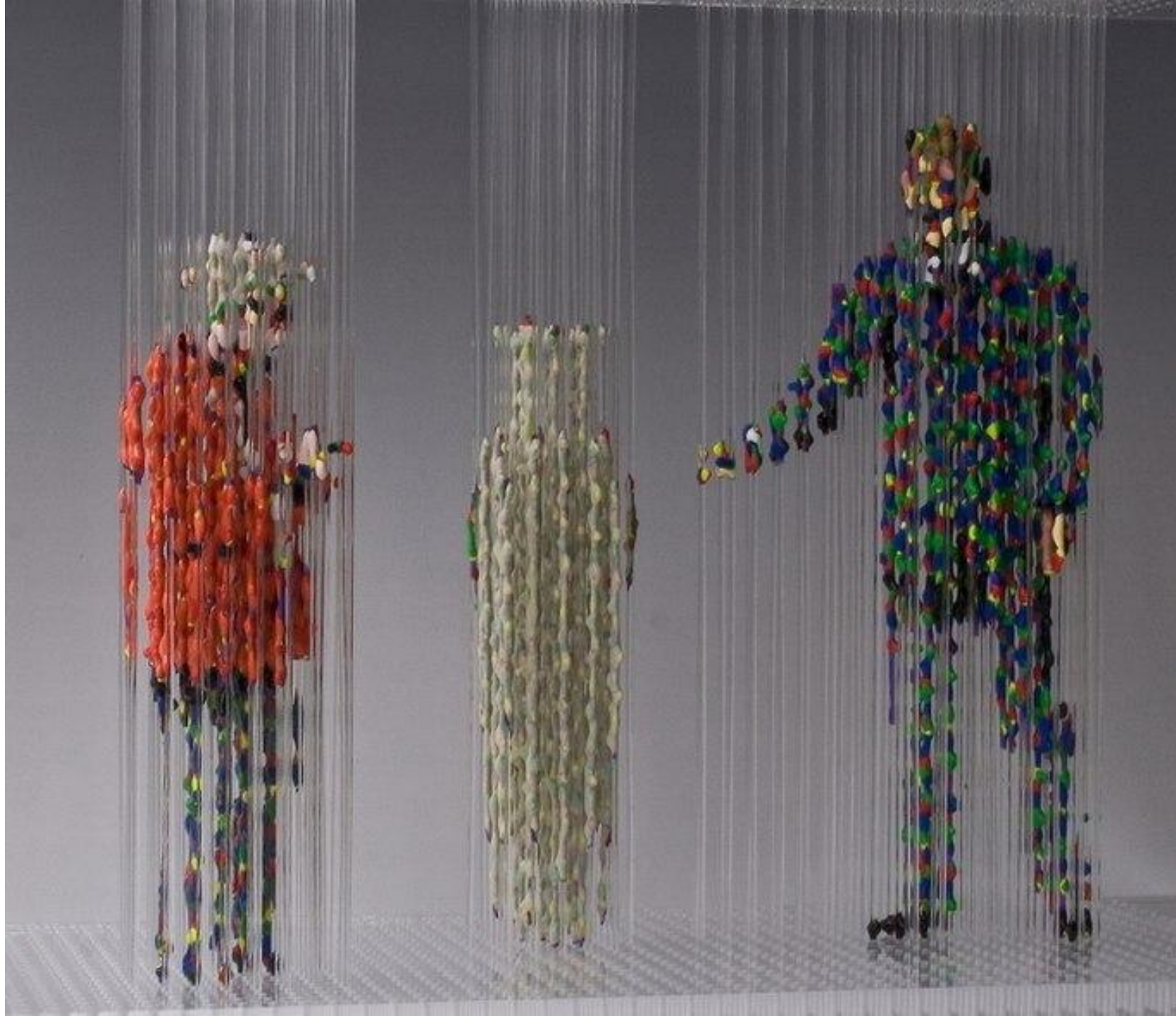


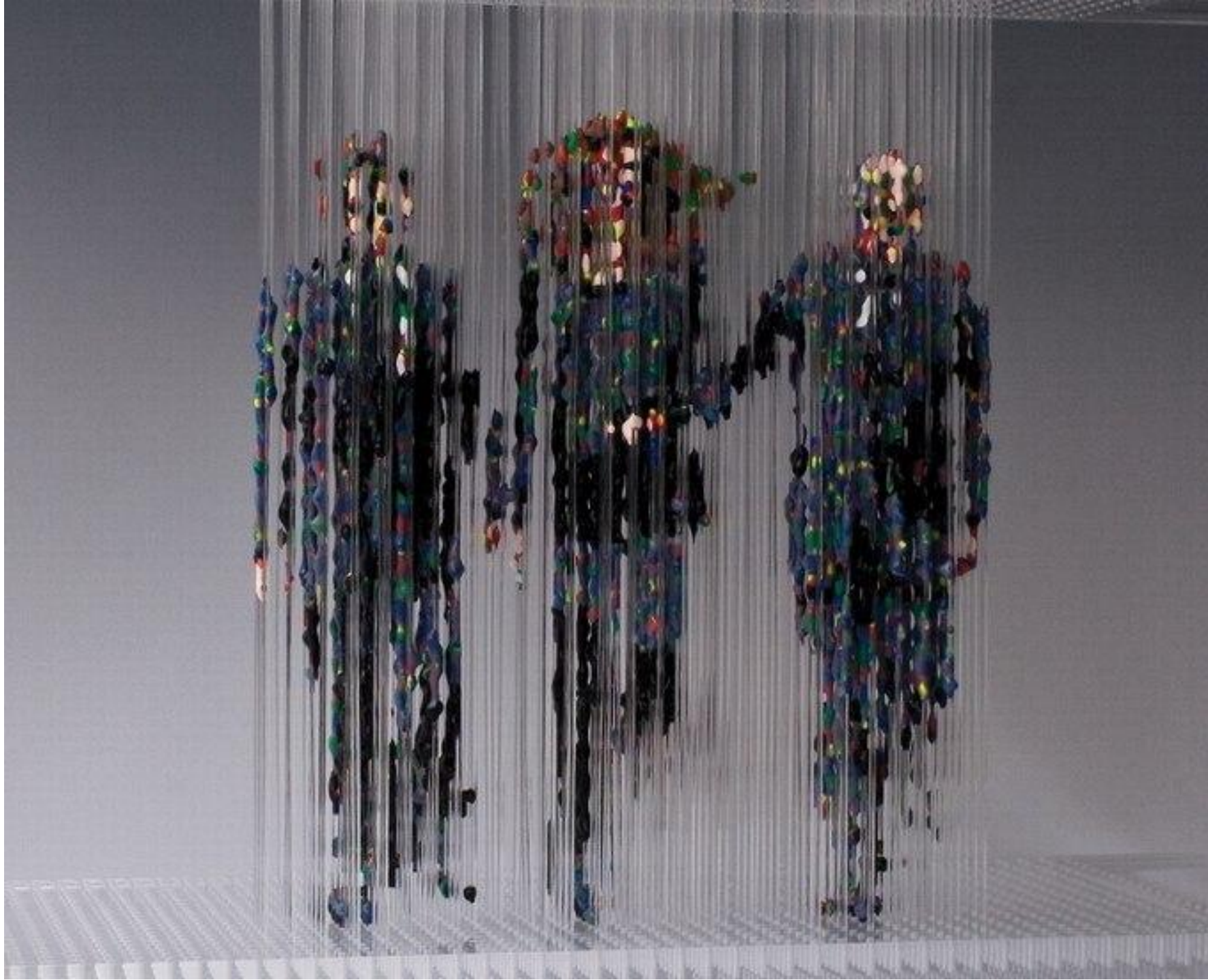
Скульптурные
инсталляции из
натянутых нитей и
разноцветного
акрила
автор **Chris Dorosz**











Сон Мо Пак – неординарный корейский художник (ныне проживающий в Бруклине), работы которого завораживают, удивляют и дарят зрителю истинное эстетическое наслаждение. Проект «Human» («Человек») – это серия женских скульптур, выполненных из алюминиевой проволоки.





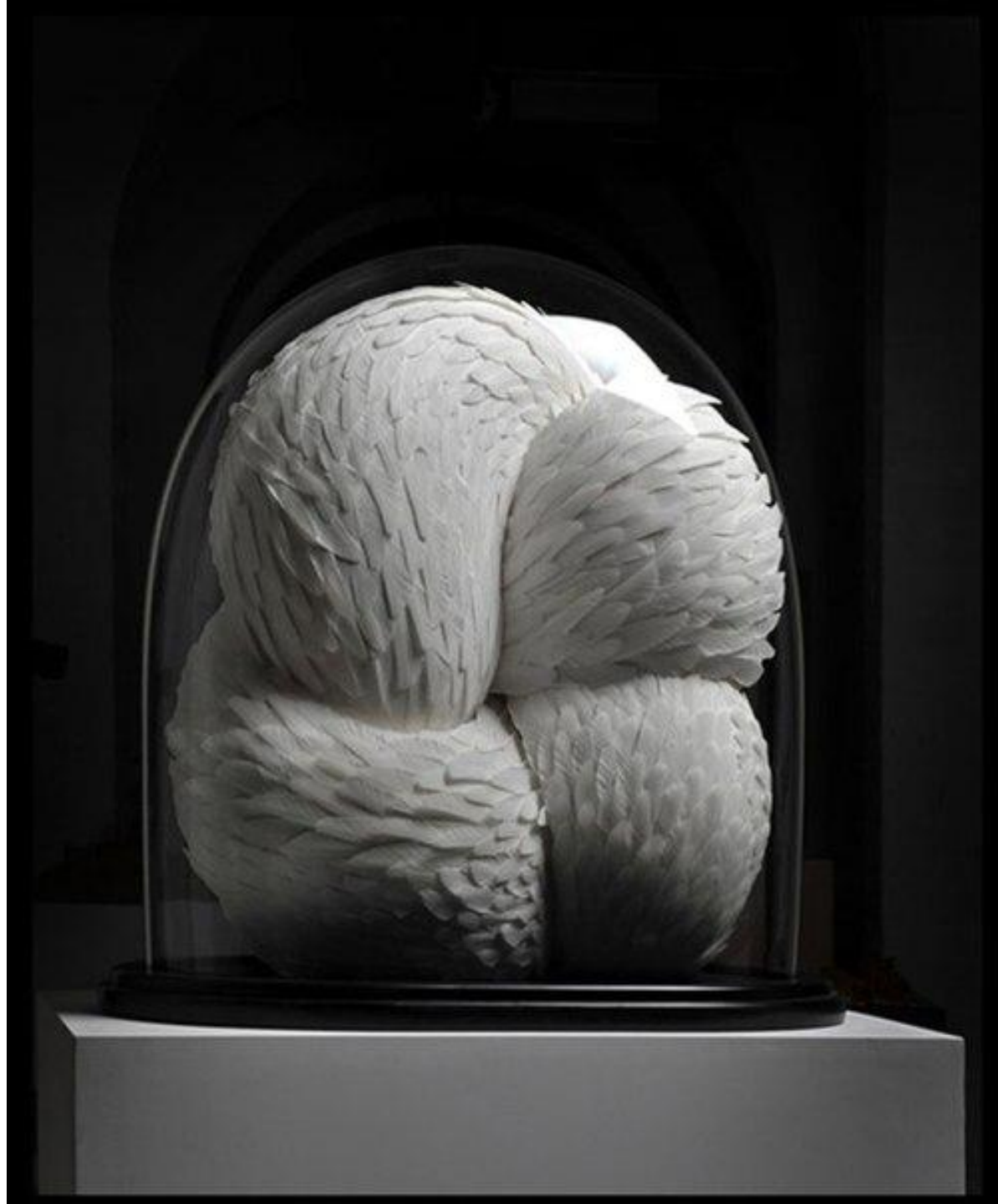




Необычные творения британского скульптора **Кэйт Макгуаер** одновременно привлекают внимание и пугают зрителей. Свои работы художница создает из тщательно подобранных и выровненных перьев птиц, что придает скульптурам фантастический внеземной вид.







Форест Роджерс — большая поклонница преданий, мифов, сказок и поэзии. Её работы, как правило, сделаны из полимерной глины с элементами из натуральных волос и тканей, для большего реализма. Справедливо считать их фигурками, хотя сама автор именует свои детища куклами, являясь, к тому же, членом Национального Института Американских Художников по Куклам.







Современная художница **Жанет Эхельман** создала красивую и эффектную инсталляцию, посвященную центру Бостона.



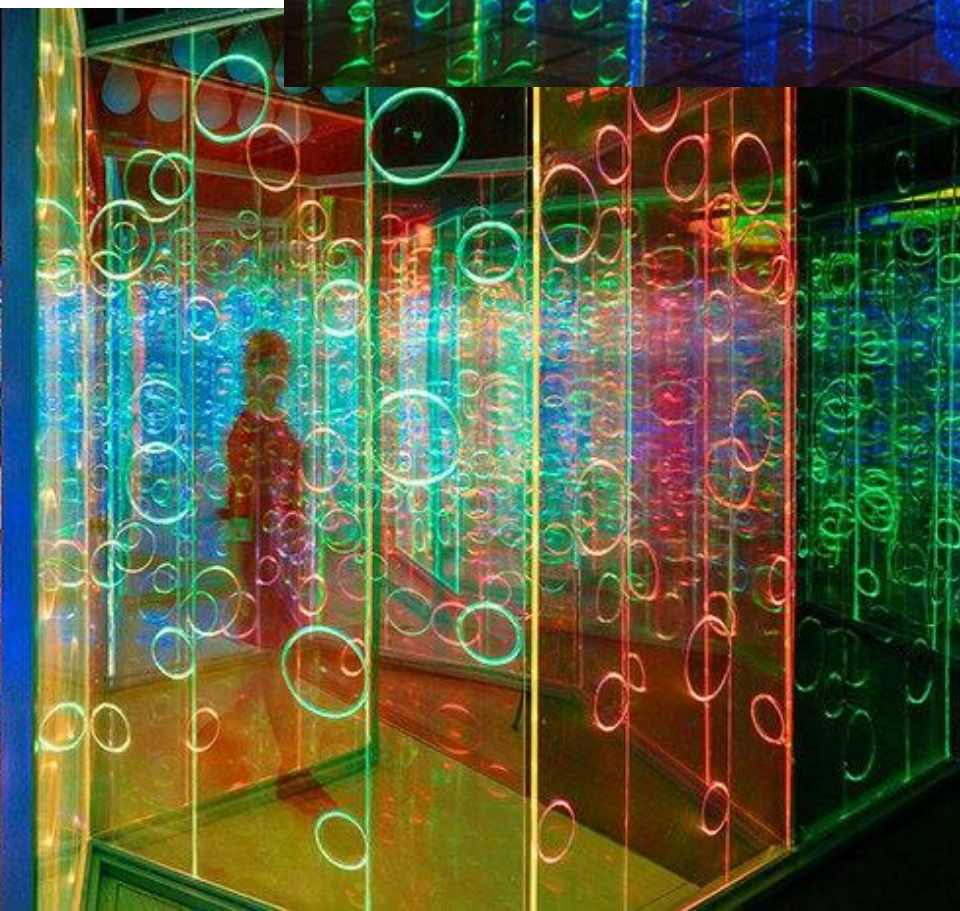




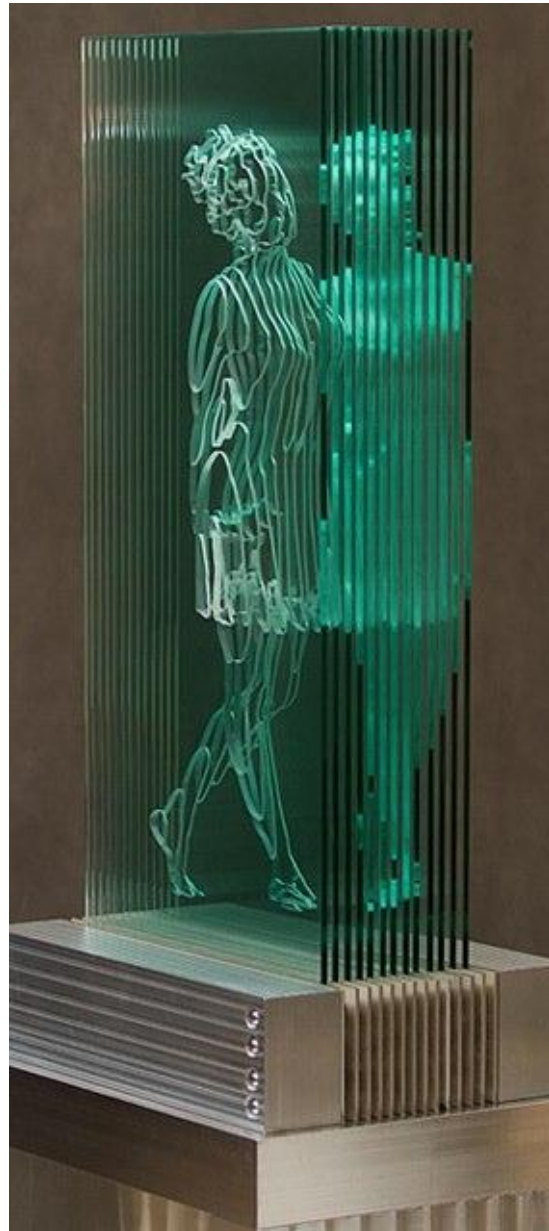
Международная студия Brut Deluxe для китайского арт-фестиваля Хайнане разработали красочный лабиринт. Конструкция выполнена из прозрачных панелей из акрила с гравировкой в виде множества кругов. Кроме этого, одна сторона стен обклеена пленкой, изменяющая спектр цвета.

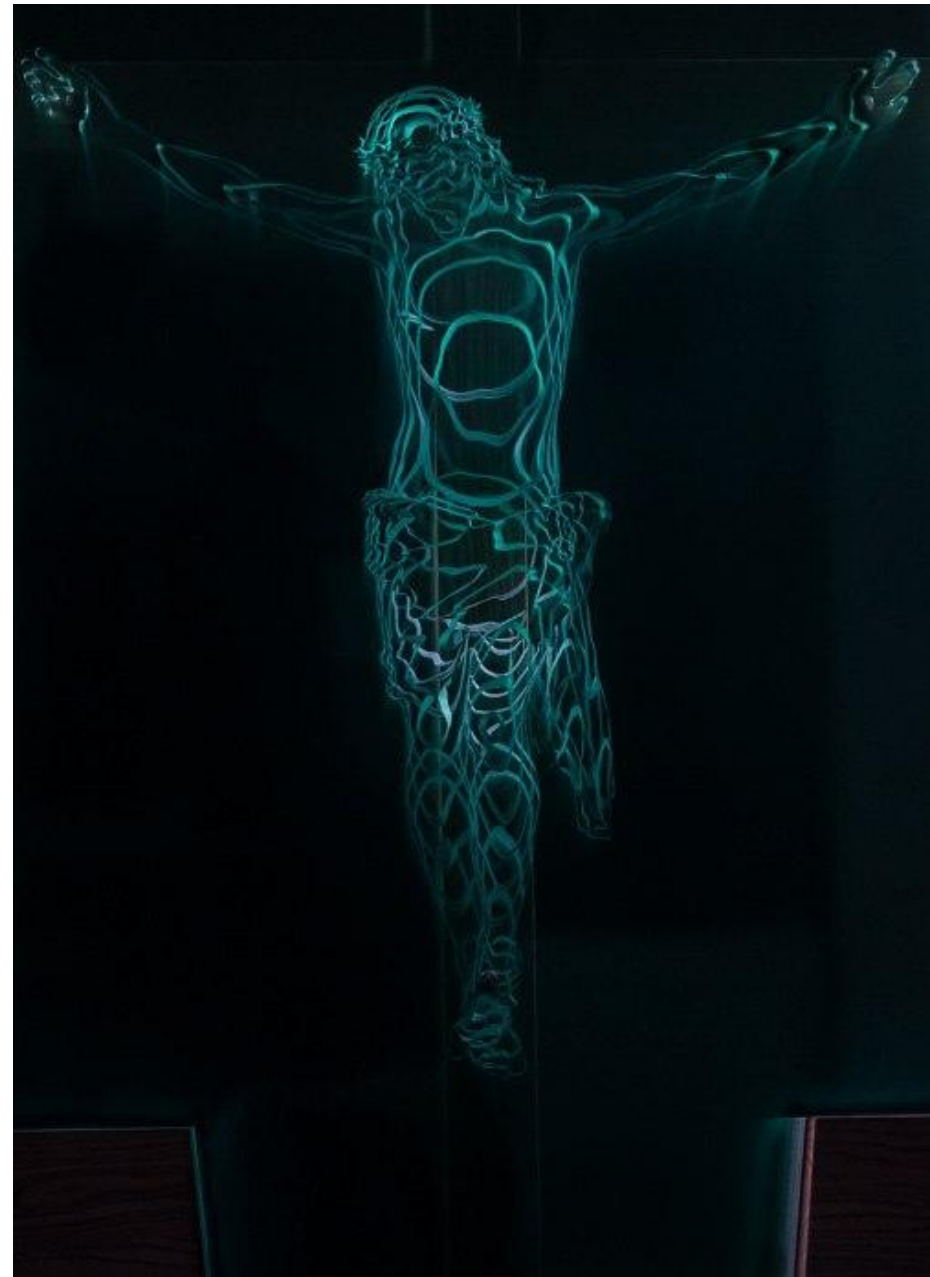
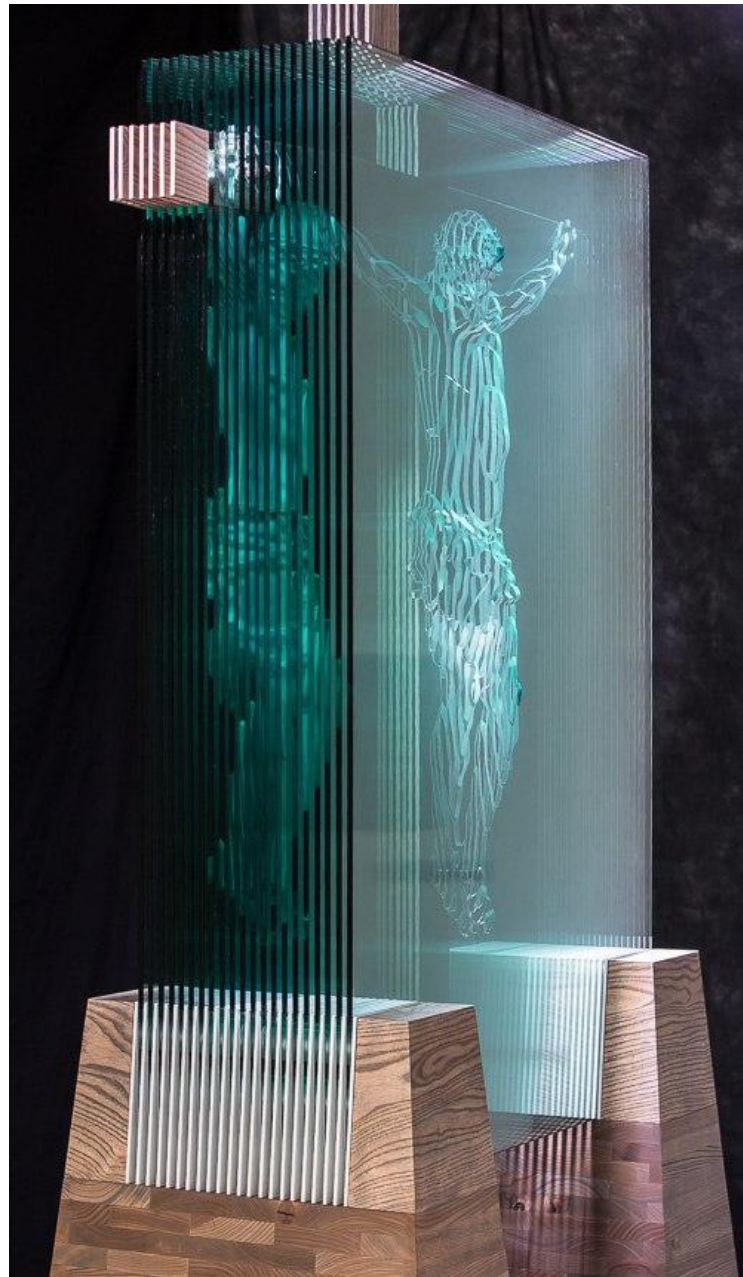






Художник из Нового Орлеана **Джед Малитц** создает оригинальные скульптуры из нескольких слоев стекла, которые сам называет 4D-скульптурами.





Японская художница **Риса Фукуи** выбрала для себя необычное направление в искусстве — киригами. Оно является японским изобретением, равно как и оригами, только в изготовлении моделей допускается использование ножниц.

Для своей серии работ под названием «В натуральную величину» («Life-sized») Риса создала десять портретов, которые расположила на светопроницаемых панелях. Эти работы нужно оценивать на расстоянии, ведь только таким образом можно увидеть, что изображено на самом деле. Если посетитель подойдет вплотную к произведению, все, что он увидит, — хаотичное переплетение линий.









Внутри инсталляции под названием «Melodrama», созданной шведским художником Urs Fischer, идёт разноцветный дождь. Экспозиция состоит из 3000 разноцветных гипсовых капель разного размера, которые свисают с потолка на едва заметных ниточках. Кажется, что комната наполнена розовыми, сиреневыми, оранжевыми, жёлтыми и светло-голубыми лужами. На полу, в качестве контраста с радужными каплями, Урс разместил несколько глиняных безголовых скульптур, олицетворяющих земные желания в противовес духовности.



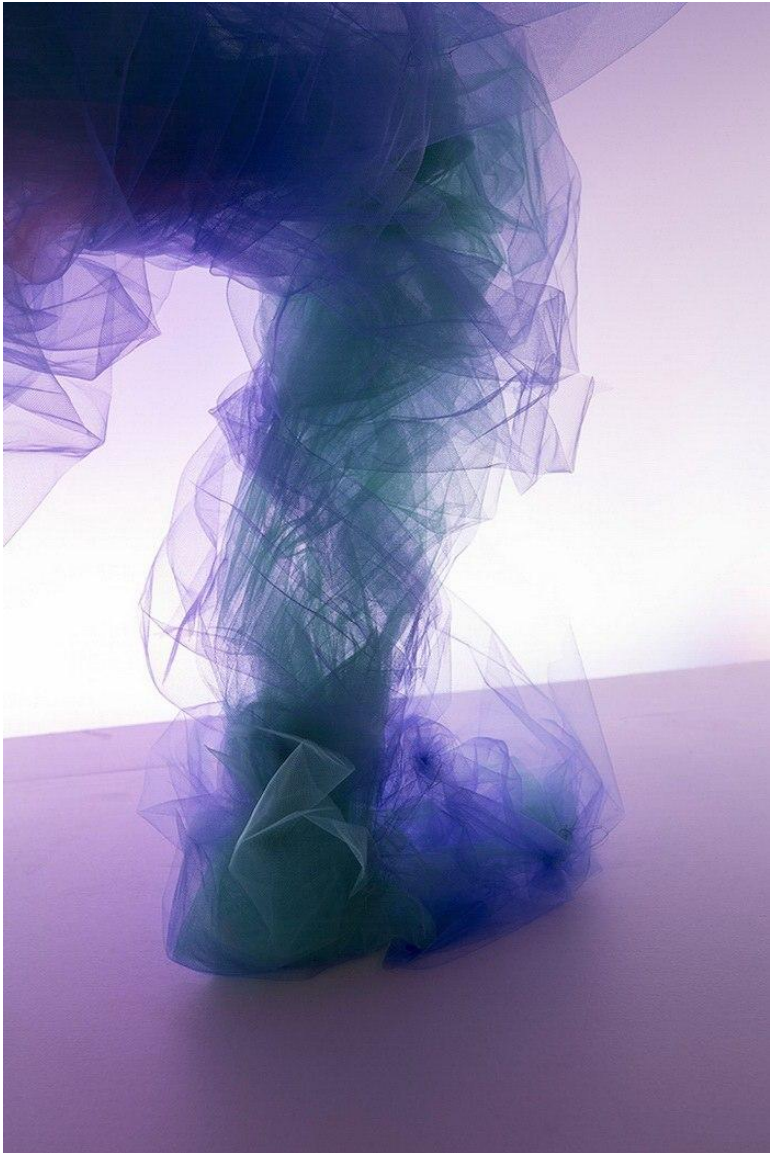


Инсталляция «Танец», созданная британским художником **Бенджамином Шайном**, представляет собой 2000 метров полупрозрачного тюля, развешенного особым способом так, чтобы получились лица людей и фигуры танцоров.









Скульптуры Mobile
Mirrors от Lilibeth Cuenca
Rasmussen созданы на
основе манекенов,
которых полным-полно в
магазинах, занимающейся
продажей одежды. Вот
только каждая из этих
фигур покрыта
небольшими зеркальными
осколками по всей своей
поверхности,
превратившись в итоге в
подобие диско-шара из
ночного клуба.







Японский художник
Шинтаро Охата создает
картины с
выглядывающими из
них скульптурами.
Работы Шинтаро
выставляются в
Сингапуре и других
странах Азии.

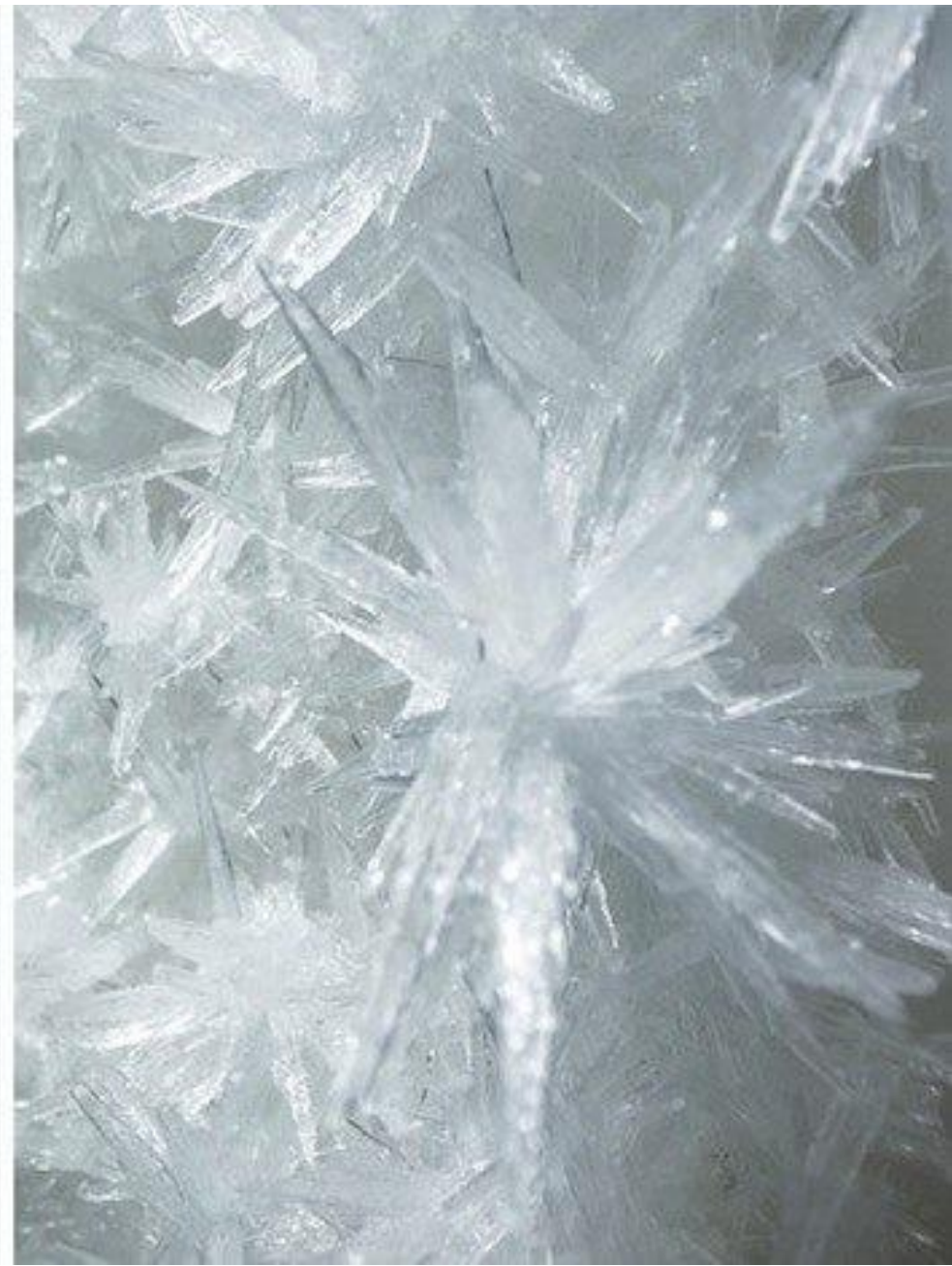




Токуджин Йошиока (Tokujin Yoshioka) и его кристаллы









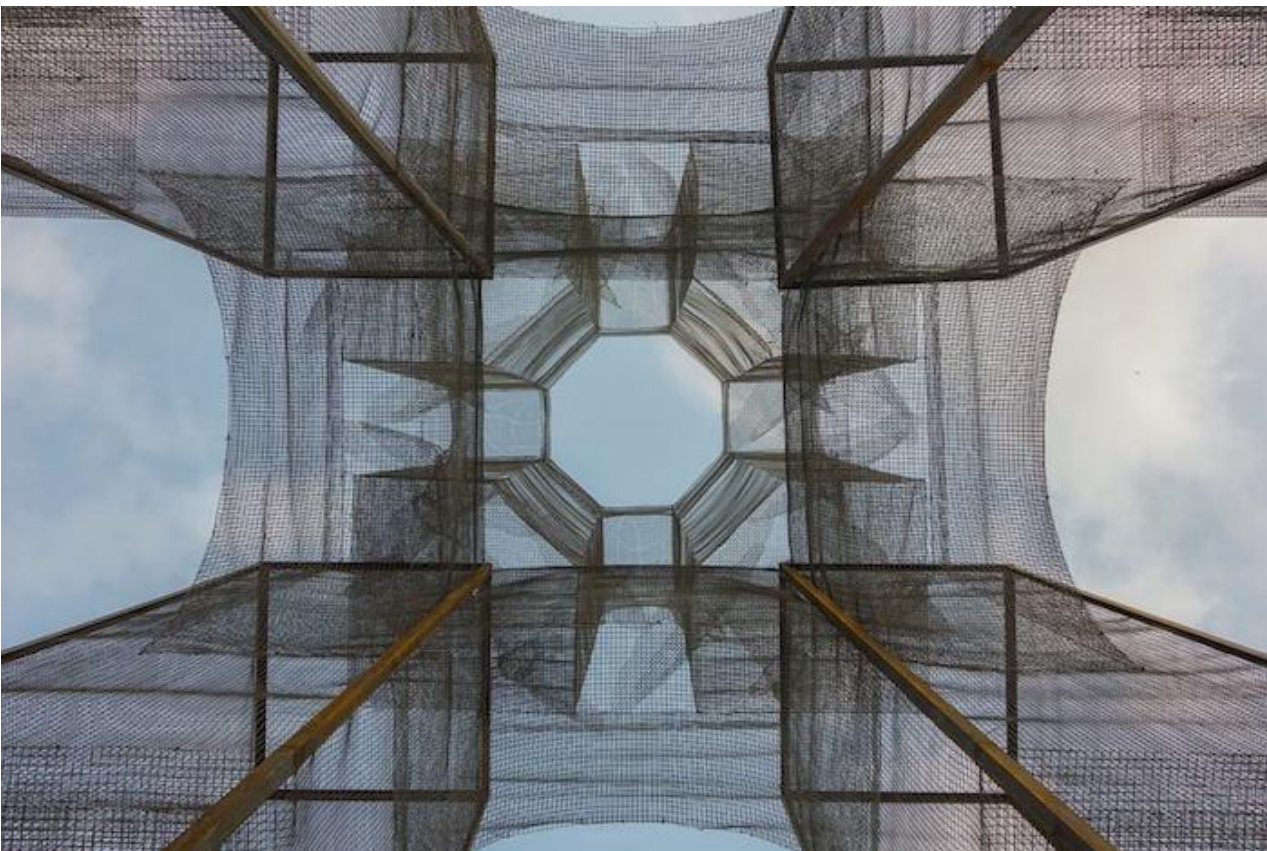


Палящие прызрачныя збудаванні для італьянскага фестывалю Meeting del Mare
Аўтар - Edoardo Tresoldi



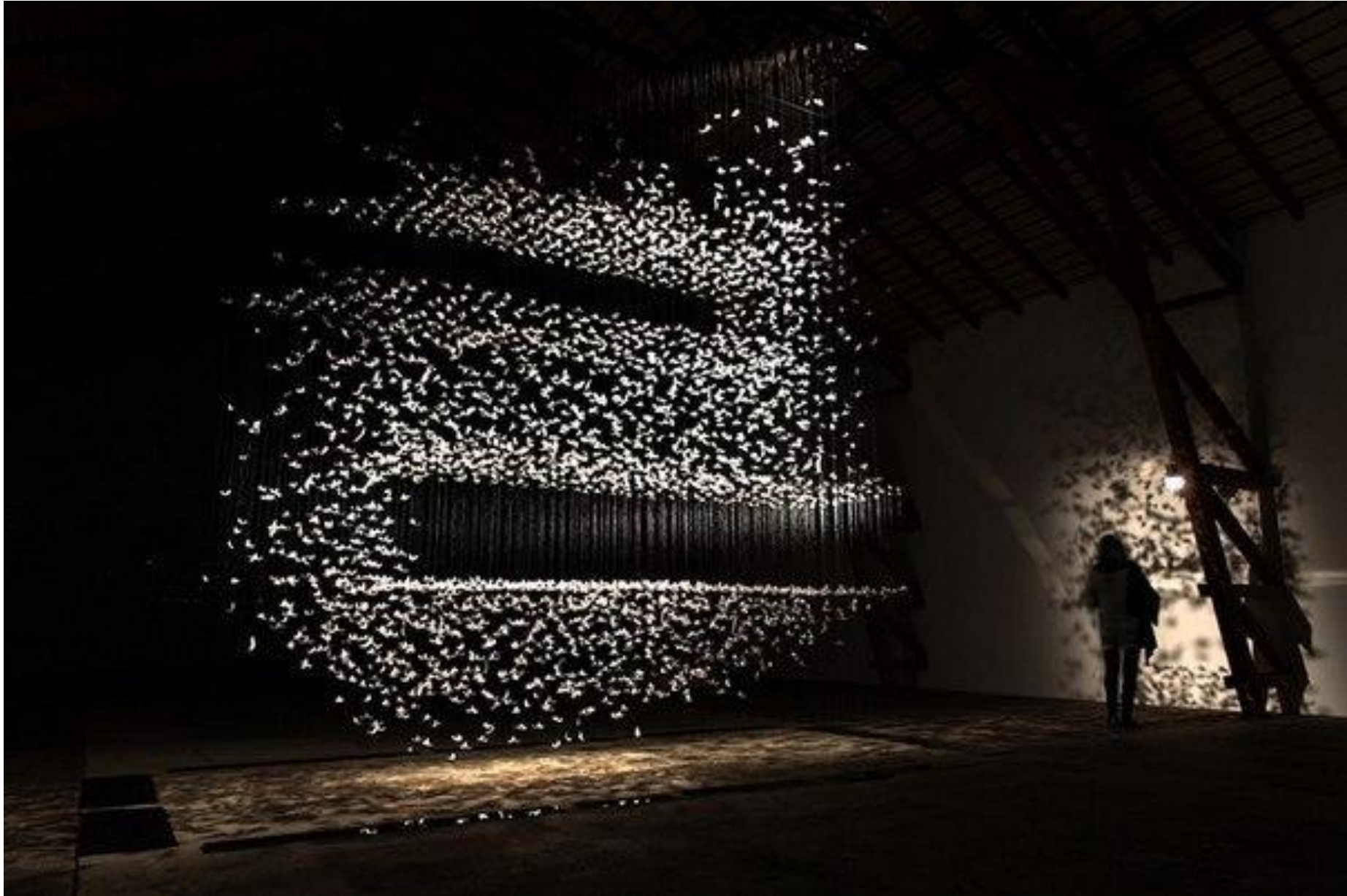


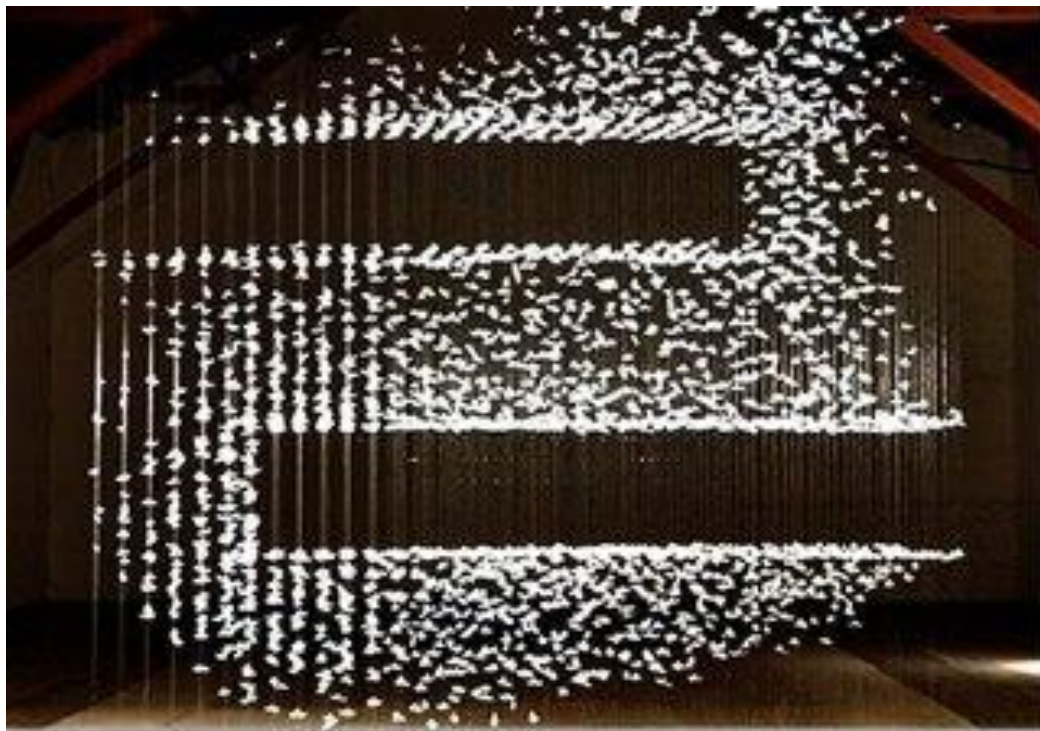


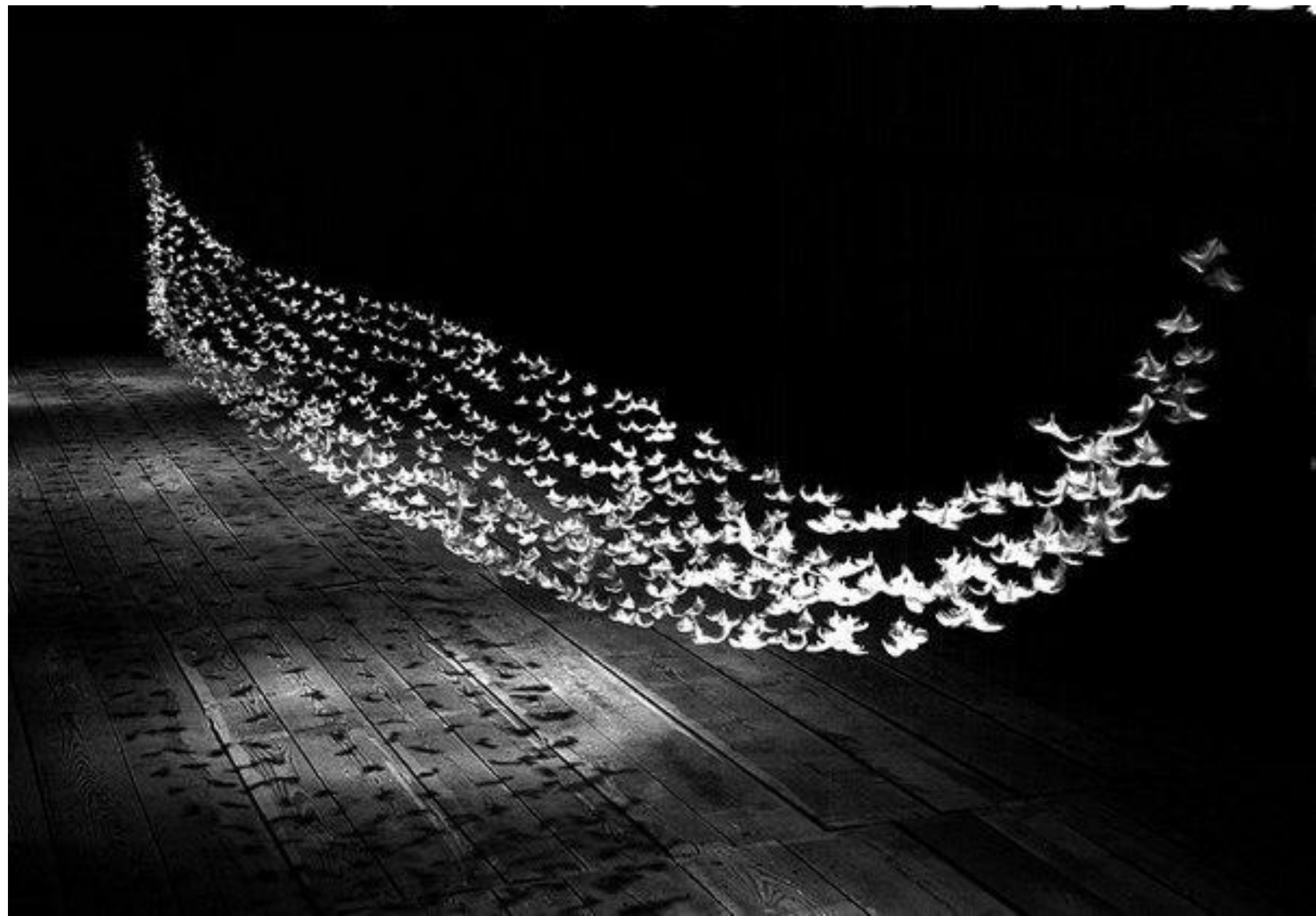


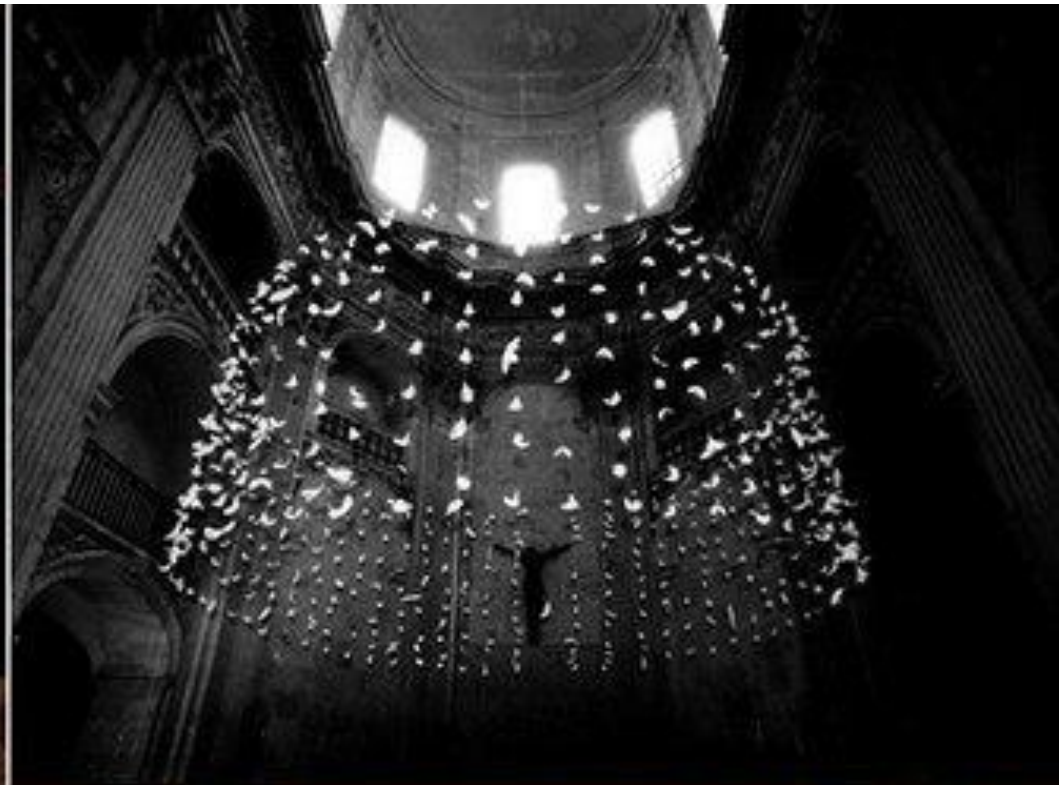


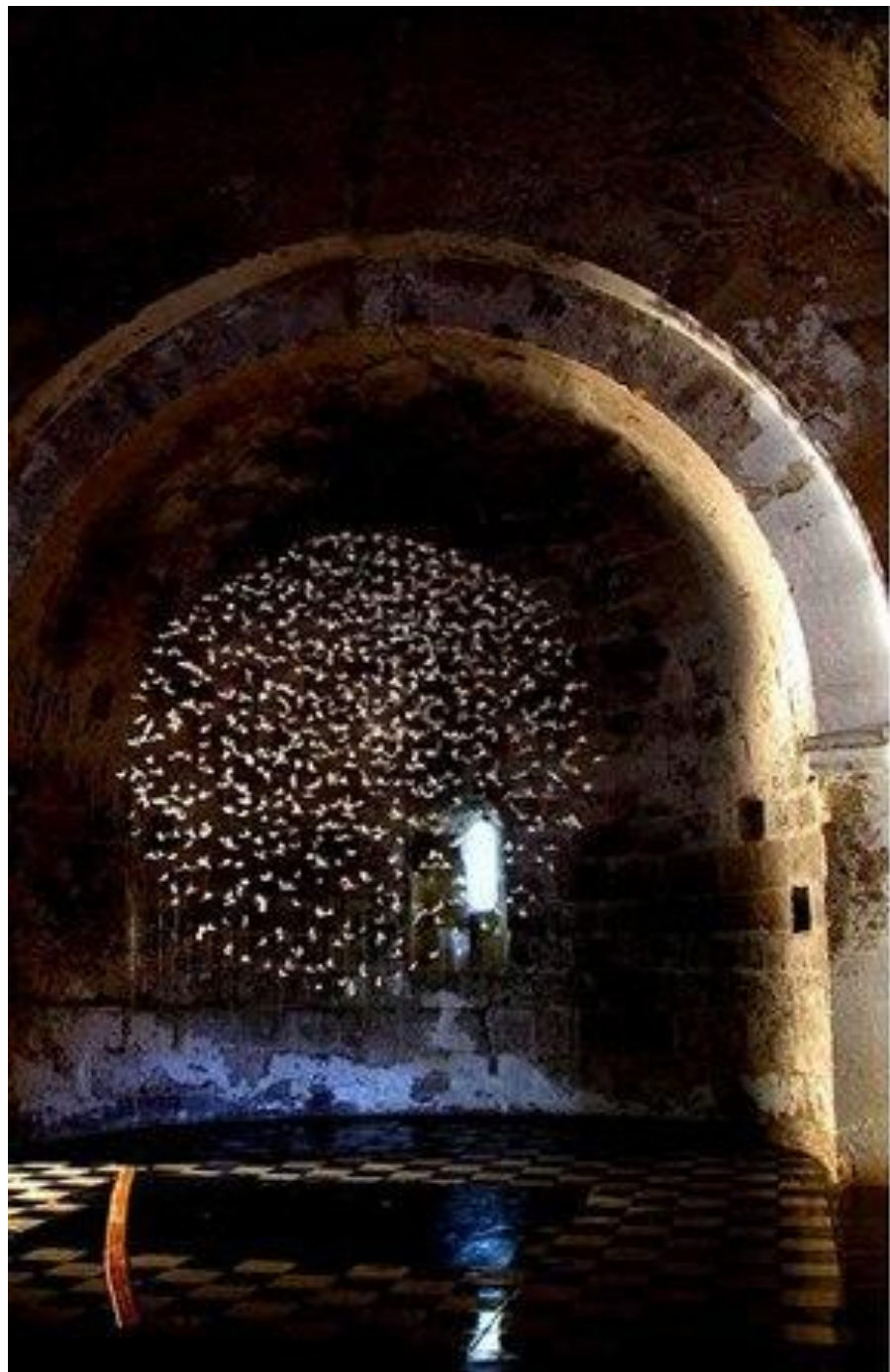
Инсталляции из перьев от Исы Барбье (Isa Barbier)











Итальянский мастер коллажа, известный под псевдонимом No Curves, получил широкую популярность благодаря своей любви к скотчу. Он создает выразительные портреты, используя разноцветную клейкую ленту. Экспериментируя с альтернативными формами живописи, No Curves попробовал столь необычный способ создания картин, и он явно пришелся мастеру по душе.







Облака из пены: инсталляция «Foam» от
известного японского художника и
скульптора Кохей Нава (Kohei Nawa)







Палестинский скульптор и художник Ияд Саббах (Iyad Sabbah) создал серию изваяний из глины, изображающих небольшое семейство, которое было вынуждено покинуть свои дома из-за бесконечной войны. Эти фигурки «блуждают» по пляжу в полной безысходности. Скульптуры кажутся очень «изношенными», почти мумифицированными, будто они отождествляются с той опустошенной и разрушенной землей, окружающей их.





Инсталляция Luzinterruptus,
под названием "Карманная
река", состоящая из 2000
пакетов с водой, в которой
плавают рыба.

Это еще один призыв беречь
окружающую среду, с которым,
как обычно, выступает эта
группа художников.











Дэмиен Херст – один из наиболее эпатажных современных британских художников. Вот уже порядка двух десятилетий он удивляет нас своими неординарными работами, для которых характерно изображение действительности буквально с анатомической четкостью. Одна из работ Дэмиена Херста, шокировавшая британцев. 25-тонная скульптура обнаженной беременной женщины, которая в левой руке держит меч, а в правой – весы правосудия. Однако главная особенность осовремененной Фемиды в том, что ее тело лишено не только одежды, но (частично) и кожи.







Украинская
художница **Ольга
Каменецкая**
смывает с кукол
заводской макияж
и рисует на их
лицах новый, более
натуральный.



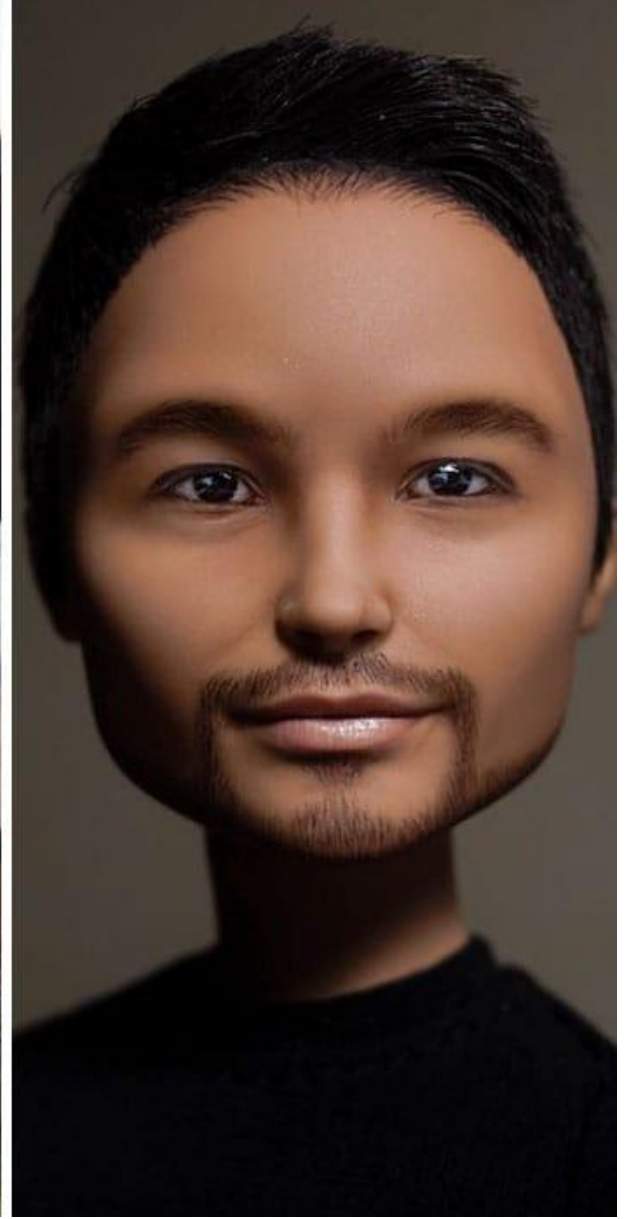












СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ