



ТРАДИЦИИ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ

*Разработала преподаватель МОУ ДО ХШНП
«Артель» Кашина Олеся Николаевна
г. Железногорск, Курская область
2015г.*

ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ ВЫПОЛНЯЕТСЯ В ТРИ ЭТАПА



ПОДМАЛЕВКА



ТЕНЕВКА



ОЖИВКА

ПРАВИЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА РУКИ



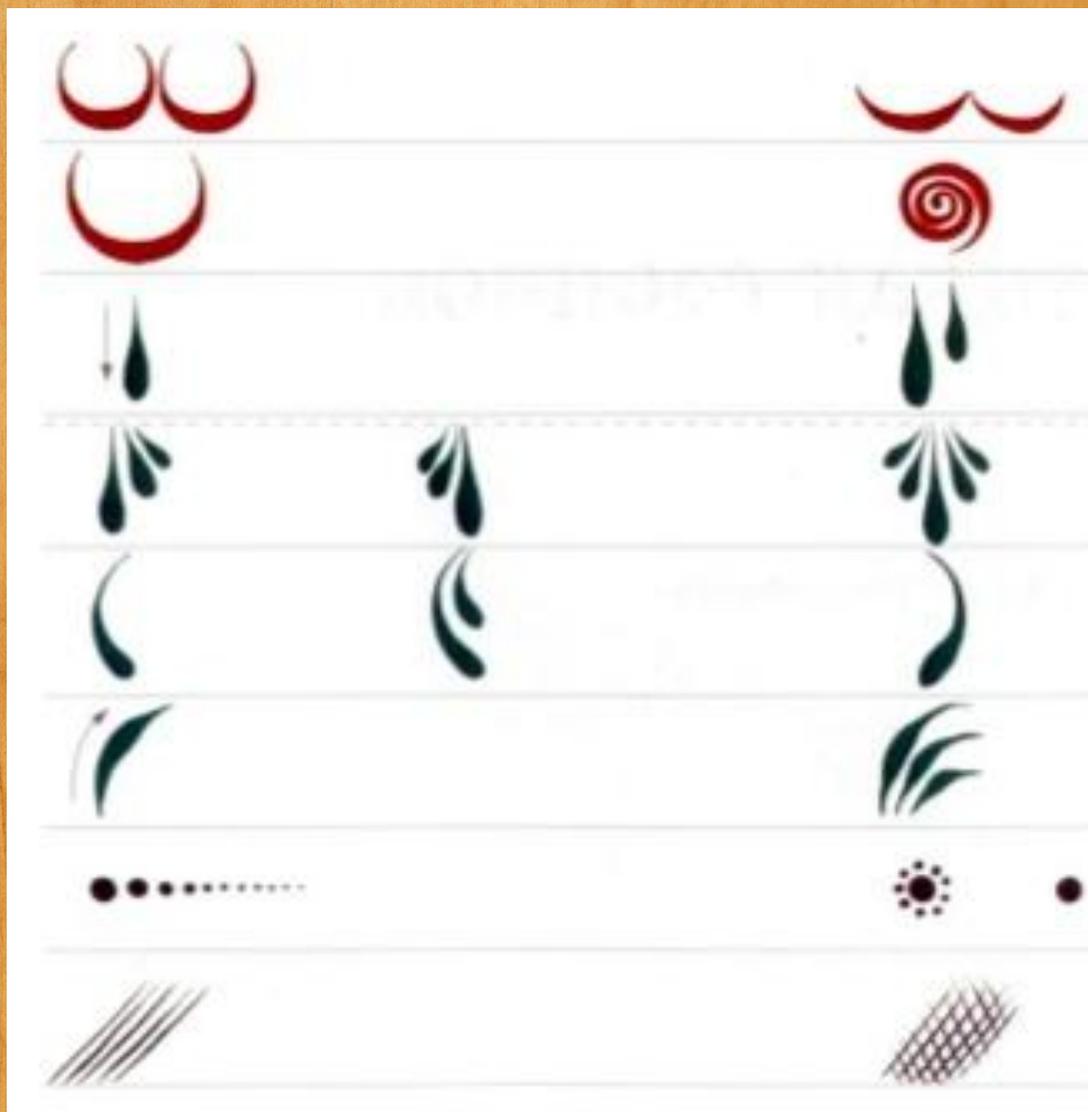
КОМПОЗИЦИЯ «ГИРЛЯНДА»



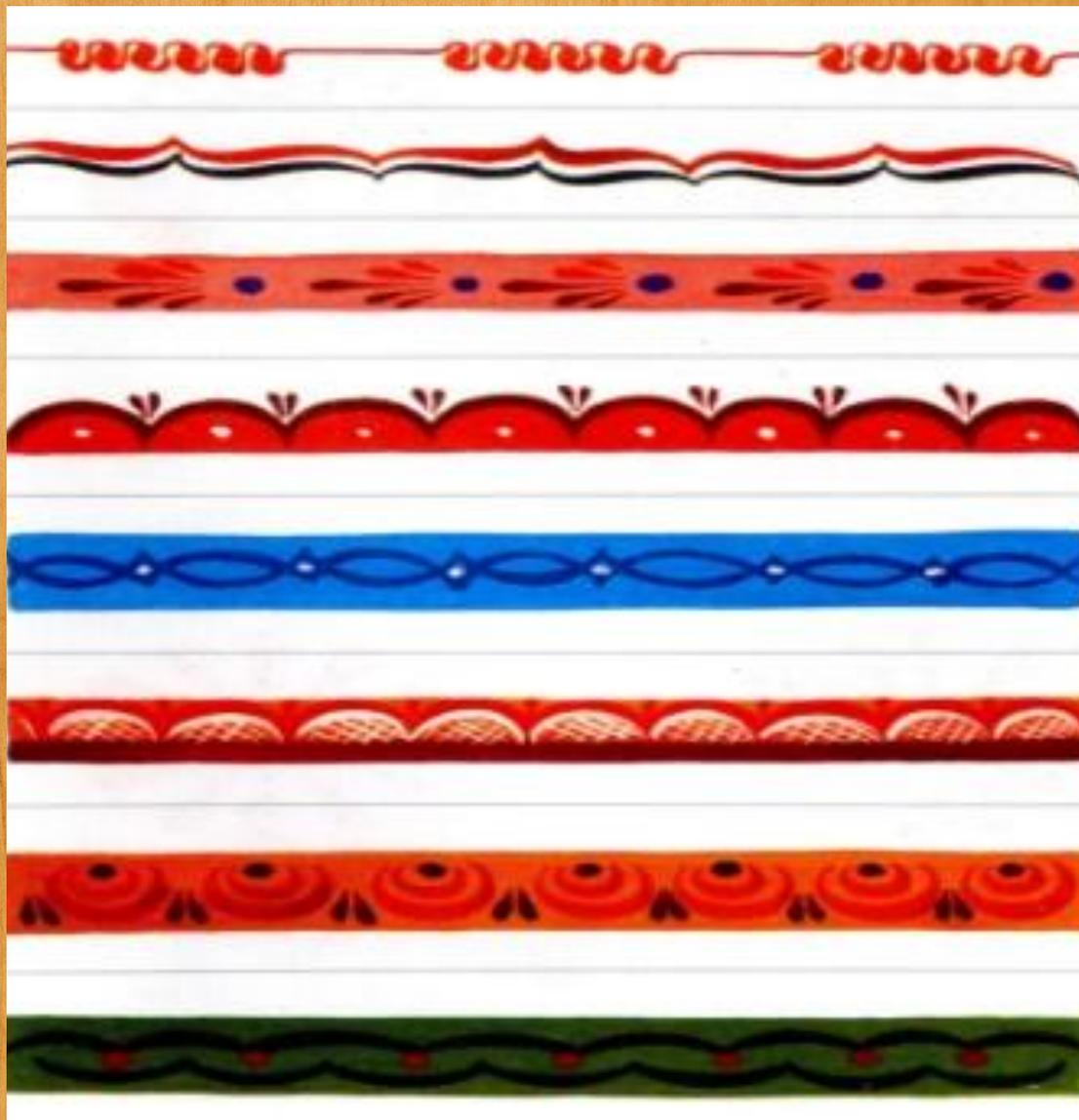
СХЕМЫ УЗОРОВ



ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ



УКРАЕШКИ И РАМКИ

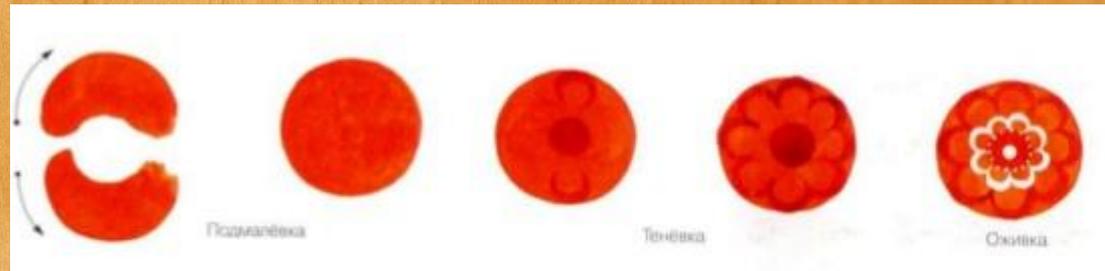


ЛИСТЬЯ И КУСТИКИ

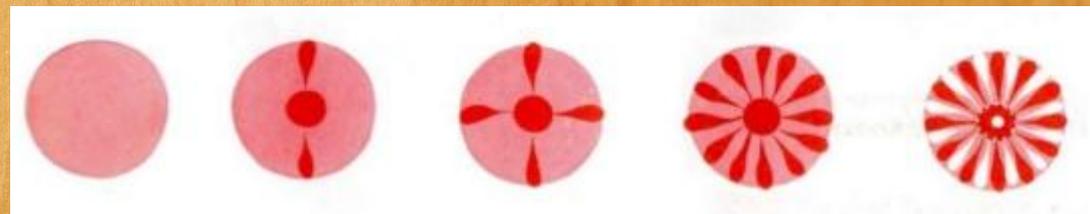


РОЗАН И РОМАШКА

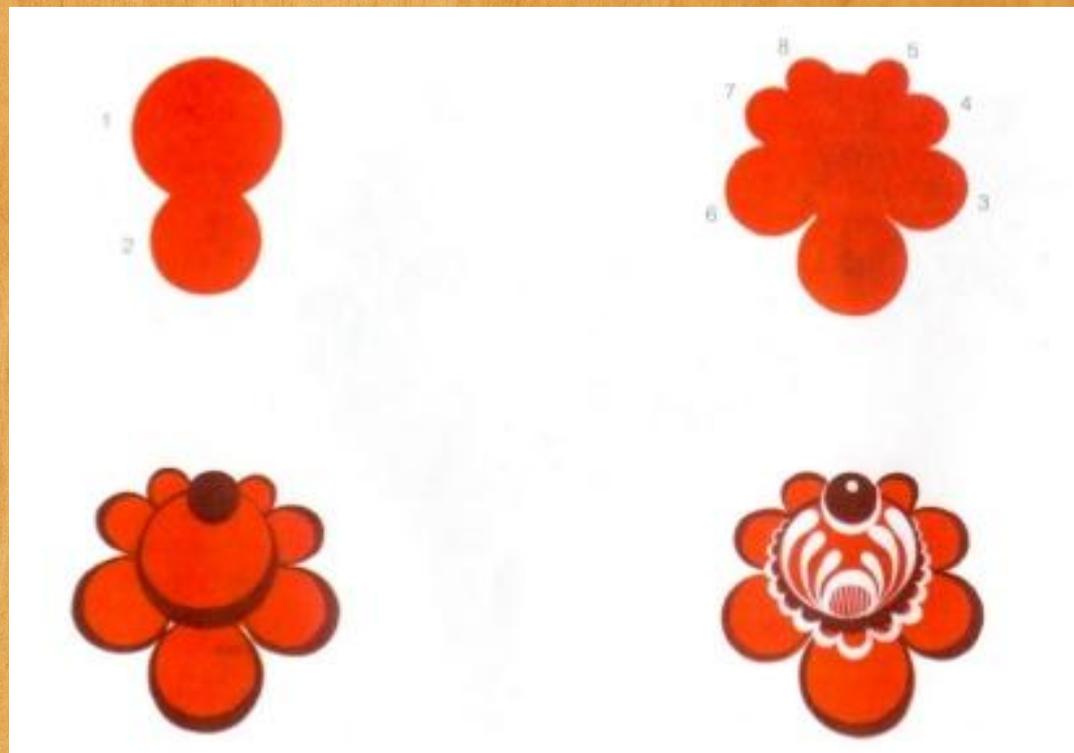
РОЗАН



РОМАШКА



ГОРОДЕЦКАЯ РОЗА



ГОРОДЕЦКИЕ ПТИЦЫ



Петух



Павлин



Голубь



Лебедь

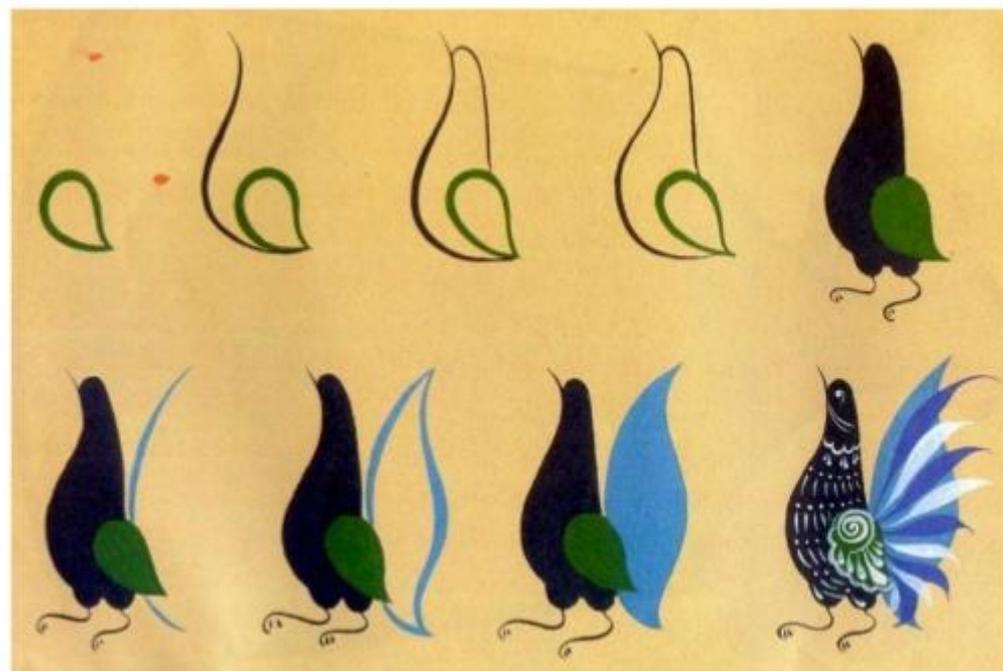


Кукушка

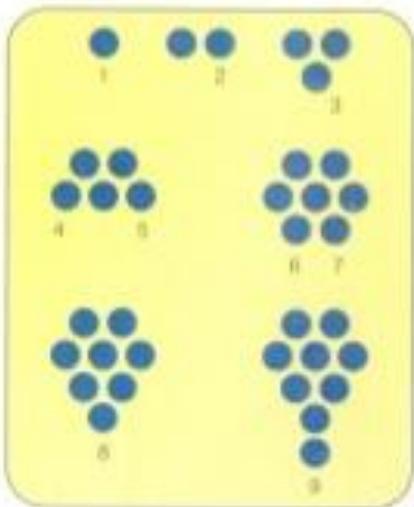
ГОРОДЕЦКИЙ КОНЬ ПОЭТАПНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ



ГОРОДЕЦКИЙ ФАЗАН ПОЭТАПНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ



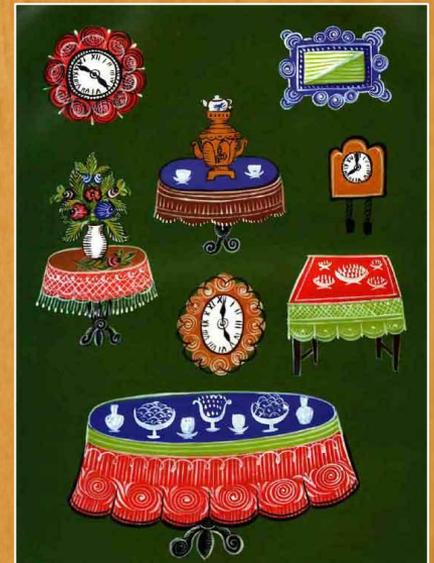
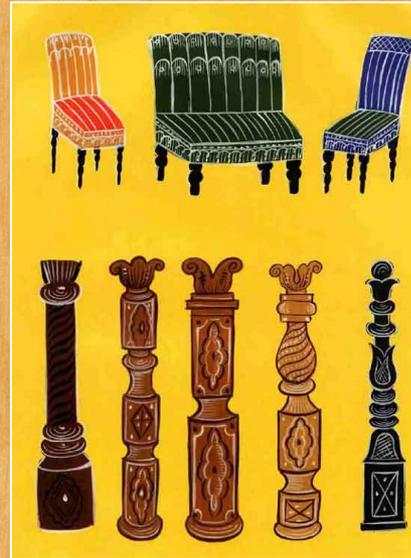
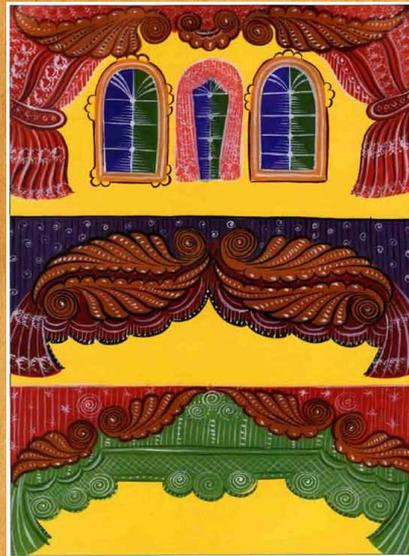
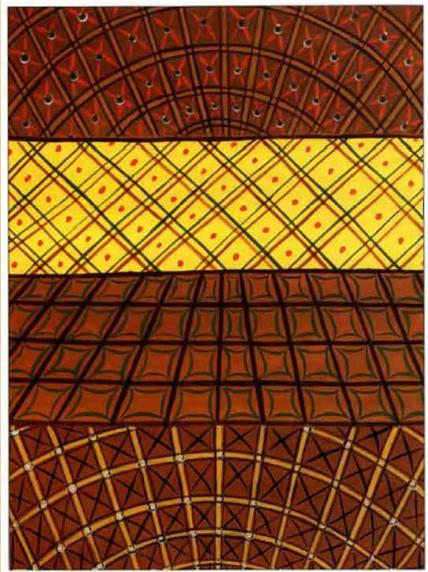
ГРОЗДЬ ВИНОГРАДА



ИЗОБРАЖЕНИЕ ЛЮДЕЙ (ДАМА, КАВАЛЕР, ВСАДНИК)



ГОРОДЕЦКИЙ ИНТЕРЬЕР



ВИДЫ КОМПОЗИЦИЙ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ

- **цветочная роспись**
- **цветочная роспись с включением мотива «конь» и «птица»**
- **сюжетная роспись**

ТИПЫ ОРНАМЕНТА ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ

«букет»

«гирлянда»

«ромб»

«цветочная полоса»

«венок»