



ДОСТИЖЕНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА И ТЕХНОЛОГИИ

Подготовила: учитель Грачева С.Ф.

Результаты

Личностные

Метапредметные

Предметные

УУД

Личностные

Познавательные

Регулятивные

Коммуникативные



MyShared

Результаты обучения: личностные, метапредметные, предметные

Личностные результаты – система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Метапредметные результаты – обобщенные способы деятельности, освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов необходимые для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций.

Предметные – освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета.



Результаты освоения образовательной программы

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
= «УМЕНИЕ УЧИТЬСЯ» (совокупность способов, приемов овладения уч. материалом)

ПРЕДМЕТНЫЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

КОММУНИКАТИВНЫЕ



Метапредметные результаты

результаты	формируемые умения	средства формирования
регулятивные	<ul style="list-style-type: none">• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;	<ul style="list-style-type: none">• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;• преобразовывать практическую задачу в познавательную;• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	<ul style="list-style-type: none">• умение учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации.• добывать необходимые знания и с их помощью выполнять конкретную работу.• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;• основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	<ul style="list-style-type: none">• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов электронных библиотек и Интернета;

Личностные результаты обучения изобразительному искусству:

в ценностно-ориентационной сфере:

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров;
- принятие мультикультурной картины современного мира;

в трудовой сфере:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

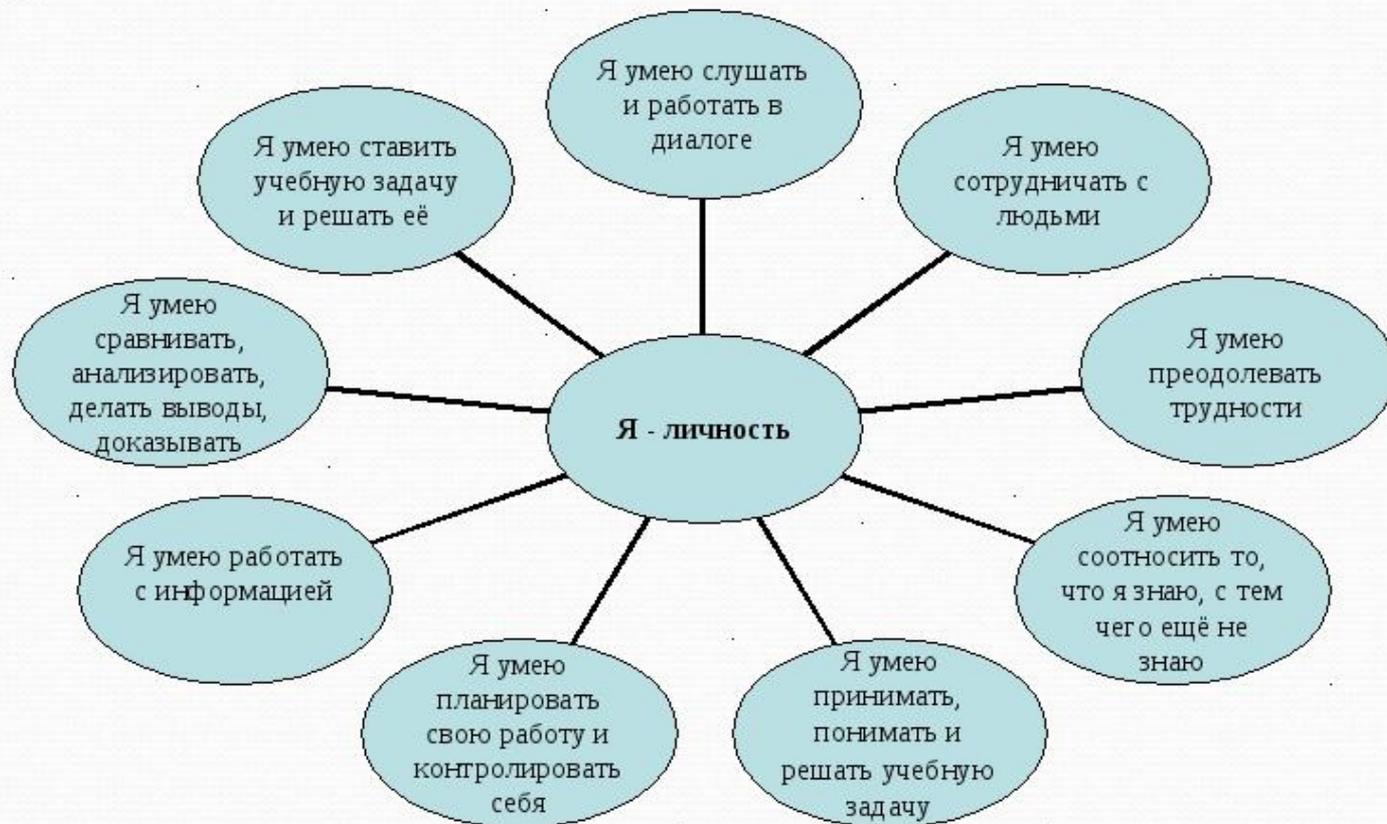
в познавательной сфере:

- умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства.

*(примерная программа
по изобразительному искусству)*

Метапредметные планируемые результаты

включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (**познавательные, регулятивные и коммуникативные**), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.



Метапредметные результаты отражаются в развивающих задачах



*Личностные результаты проявляются в авторском стиле учащегося, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов.



УРОК ТЕХНОЛОГИИ: «СОСТАВЛЕНИЕ ЭКИБАНЫ»





СЕГОДНЯ НА УРОКЕ ПИШИ И ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО

1кг = 1000г	1т = 1000кг
1ц = 100кг	1т = 10ц

ОПАСНЫЙ
ВКУСНЫЙ
ПРЕКРАСНЫЙ
ЧУДЕСНЫЙ
УЖАСНЫЙ
ИНТЕРЕСНЫЙ
ЯСНЫЙ

3+2=5 СУММА
СЛОГОВОВ СЛОГОВОВ
7-1=6 РАЗНОСТЬ
СЛОЖИТВОРОВ ВЫЧУТОВОВ

А О У Ы Э И М Л Р И О В Г Д Ж З
Я Ё Ю И Е П Ф Н Т Ш С Х Ц Ч

Икебана

По легенде, родоначальником школы стал монах, который возманился в хижине (обиталище) и решил рядом с хижинкой сделать садик.

Расс и учр 25 Р.Г.
учр 13
Мотив Р.Г. 234, 58, 22

Вспомнить пять стихов.
4
Классная работа.

ЛЕПКА ИЗ СОЛЁНОГО ТЕСТА

