

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЯПОНИИ



**Страна находится на самом  
Востоке - стороне света,  
где встаёт солнце.  
Японцы первыми видят  
восход солнца.**



Если пролетая над Японией, посмотреть вниз из иллюминатора, можно увидеть множество островов: и больших, и малых, всего их около 4000. Самые большие: Хоккайдо, Хонсю, Сикоку, Кюсю



# СТОЛИЦА ЯПОНИИ - ГОРОД ТОКИО.

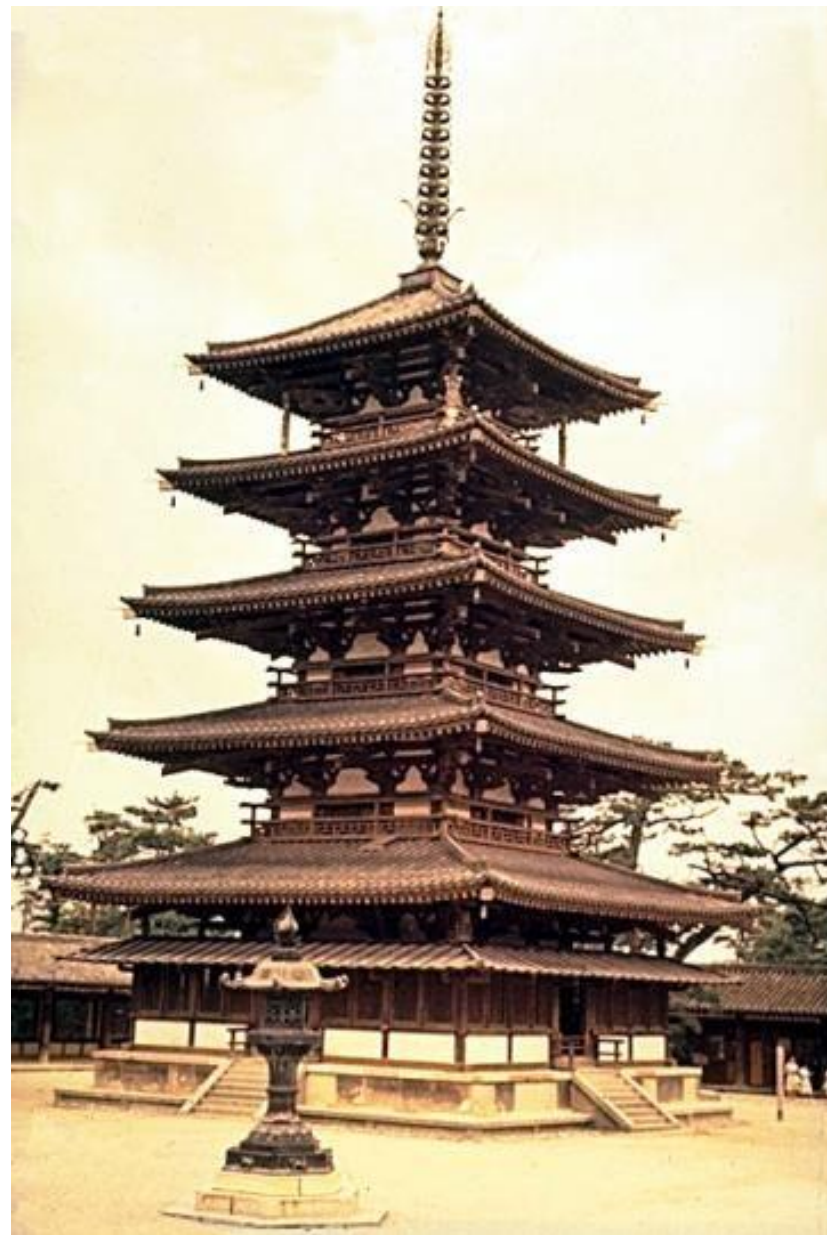


**здесь соседствуют памятники  
старины (замок, где расположена  
императорская резиденция)**



**и современные здания высотой в  
40-60 этажей.**

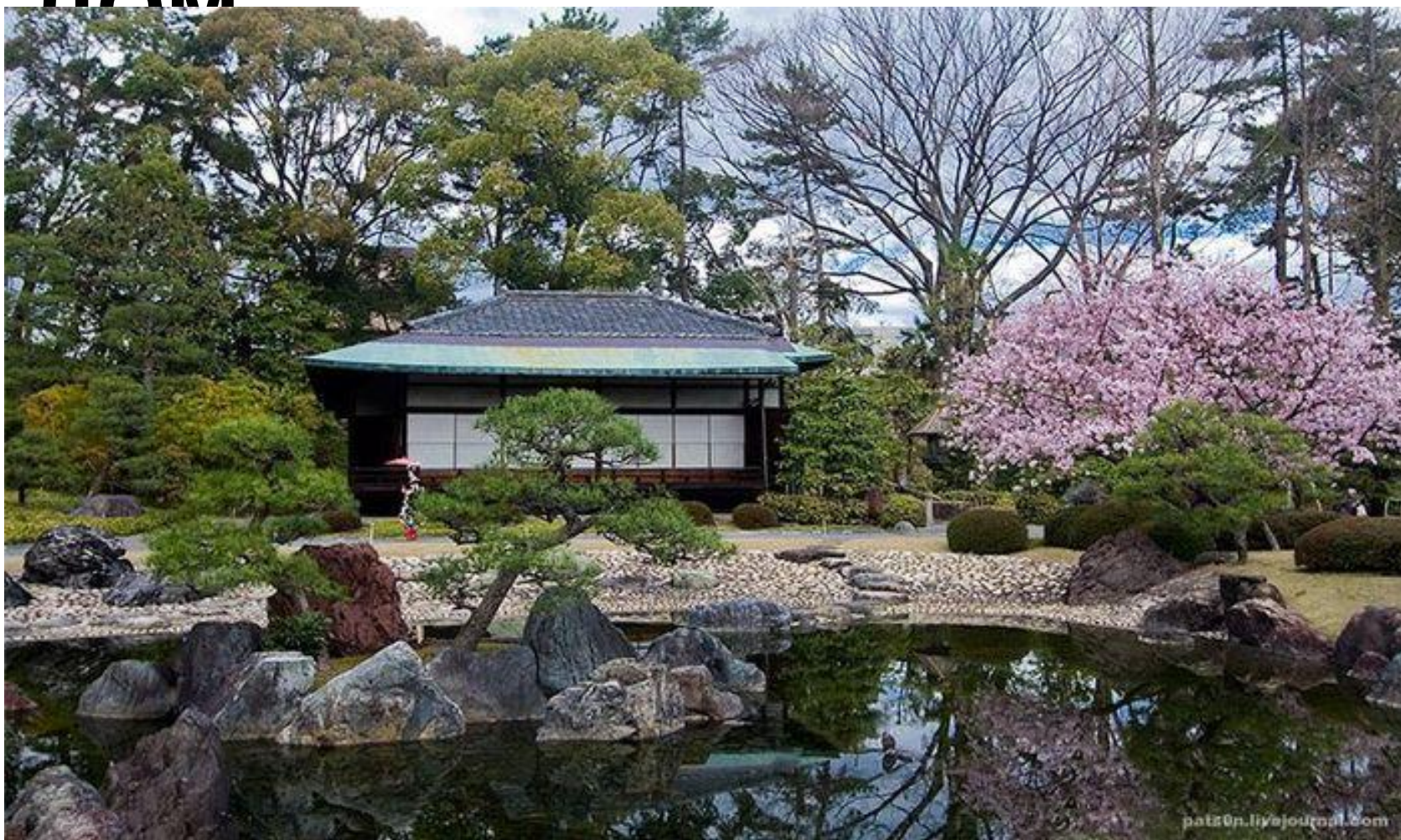
**Пагода** – буддийский храм.  
Многоярусное сооружение. Через всё сооружение проходит мощная центральная колонна, закреплённая в каменном основании, для устойчивости в случае землетрясения. Краешки крыш причудливо загнуты вверх на углах.



**Большая часть суши покрыта горами, есть в горах и действующие вулканы. Случаются и извержения, и землетрясения. Это серьезные стихийные бедствия.**



# ЯПОНСКИЙ ДОМ







**В традиционных японских домах очень мало мебели. Весь пол покрыт циновками из рисовой соломки. На полу сидят, когда обедают, на полу спят, подстелив специальные матрасы.**





# ОДНО ИЗ ДРЕВНЕЙШИХ ИСКУССТВ ЯПОНИИ - ЭТО ИКЕБАНА



**В ИКЕБАНАЕ ТРИ ВАЖНЕЙШИХ ВЕТКИ  
ОНИ СИМВОЛИЗИРУЮТ 3 НАЧАЛА:  
НЕБО, ЗЕМЛЮ И ЧЕЛОВЕКА.**



# В КАЖДОМ ДОМЕ МОЖНО УВИДЕТЬ ИКЕБАНУ



**Сакура – это японское название декоративной вишни и её цветов.**

**Сакура является символом Японии. цветы вишни для японцев означают быстротечность и хрупкость жизни: человек проживает свою жизнь так же, как падает лепесток сакуры – крас**



***Япония просто утопает в бело-розовой пене цветков сакуры.  
Это невероятно красивая***



***Цвета и оттенки лепестков сакуры самые разные: белые, розовые, сиреневатые, красные, фиолетовые.***



**Во время цветения сакуры сады и парки стоят невероятно нарядные и торжественные. Деревья окутаны нежнейшей пеной лепестков, в воздухе витает тонкий аромат.**



**Сакура цветёт недолго. Скоро её нежные лепестки покроют землю вокруг словно снег, и каждый порыв ветерка будет поднимать белую метель...**

# ЖИВОПИСЬ ЯПОНИИ







# ЯПОНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА «КИМОНО».



# Традиционная японская обувь



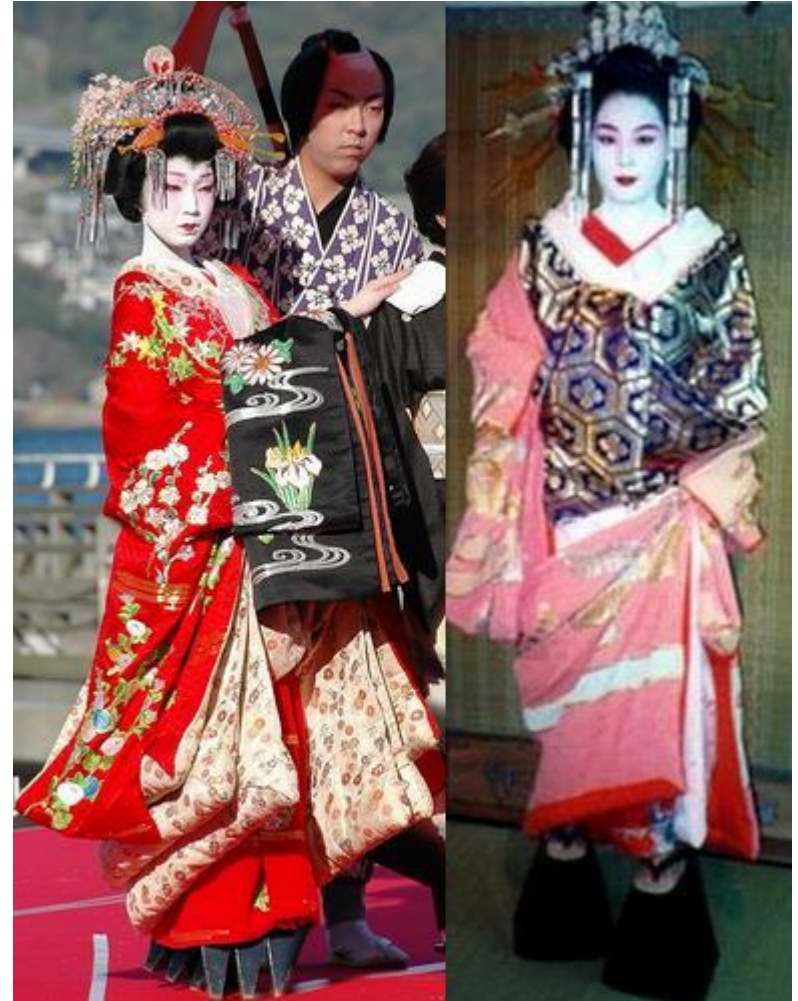
Гэта



Сэтта  
а



Поккур  
и



# ЯПОНСКИЙ BEER

Веер – (от глагола «веять» - дуть, обдавать потоком воздуха) – опахало, первоначально плоский предмет – лист пальмы или лотоса, служивший для защиты от солнца в странах с жарким климатом



**Ввезенные когда-то из Китая и Кореи, веера стали неотъемлемой принадлежностью сначала традиционного японского костюма, а затем и просто популярным предметом обихода, удобным и ным аксессуаром.**



**Утива (или дансен)** -  
жёсткий, как правило, округлый  
веер с продолговатой ручкой.



**Оги (или сэнсү)** - складной  
веер, по форме напоминающий  
сектор диска.













## **АЛГОРИТМ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

- **Изготовим заготовку для веера. Складываем лист пополам и разрезаем.**
- **Склеиваем внахлест по горизонтали.**
- **На полученной полосе делаем живописный рисунок гуашевыми красками в японском стиле.**
- **Подсушиваем работу.**
- **Сгибаем веер гармошкой.**
- **Вырезаем и приклеиваем ручки.**
- **Складываем веер.**

## ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ:

1. Изготовим заготовку для веера. Складываем лист пополам и разрезаем.
2. Склеиваем внахлёт по горизонтали.



3. На полученной полосе делаем живописный рисунок гуашевыми красками в японском стиле.
4. Подсушиваем работу.
5. Сгибаем веер гармошкой.
6. Вырезаем и приклеиваем ручки.



## 7. Складываем веер.



# ДЕТСКИЕ РАБОТЫ





## САМООЦЕНКА

- Что тебе нужно было сделать?
- Какие типы веера ты узнал?
- Чем украшали веера?
- Удалось ли тебе сделать работу?
- Что бы ты хотел изменить в своей работе?
- Как бы ты оценил свою работу?