

**ТОВАРИЩЕСТВО
ПЕРЕДВИЖНЫХ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ВЫСТАВОК**

- ◎ **Товарищество передвижных художественных выставок (Передви́жники)** — творческое объединение российских художников, существовавшее в последней трети XIX века. В эстетическом плане участники Товарищества, или *передвижники*, целенаправленно противопоставляли себя представителям официального академизма. Основателями общества были И. Н. Крамской, Г. Г. Мясоедов, Н. Н. Ге и В. Г. Перов. В своей деятельности передвижники вдохновлялись идеями народничества. Передвижники вели активную просветительскую деятельность, в частности, организуя передвижные выставки; жизнь *Товарищества* строилась на кооперативных началах.

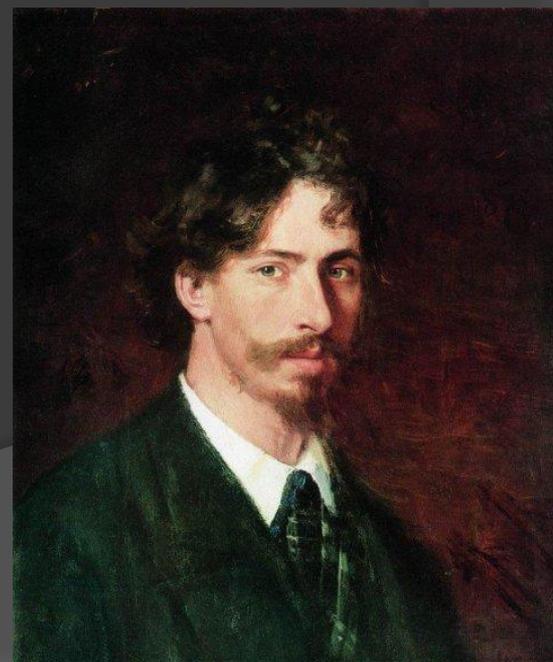
- 9 ноября 1863 года 14 самых выдающихся учеников императорской Академии художеств, допущенных до соревнования за первую золотую медаль, обратились в Совет Академии с просьбой заменить конкурсное задание (написание картины по заданному сюжету из скандинавской мифологии «Пир бога Одина в Валгалле») на свободное задание, написание картины на избранную самим художником тему. На отказ Совета все 14 человек покинули Академию. Это событие вошло в историю как «Бунт четырнадцати». Именно они организовали «Санкт-Петербургскую артель художников» позже, в 1870 году она была преобразована в «Товарищество передвижных художественных выставок»



Группа членов Товарищества передвижных художественных выставок.

- Для картин передвижников были характерны обострённый психологизм, социальная и классовая направленность, высокое мастерство типизации, реализм, граничащий с натурализмом, трагический в целом взгляд на действительность. Ведущими стилями в искусстве передвижников были импрессионизм и реализм.

Илья Ефимович Репин





Крестный ход в Курской губернии, 1880-1883



Бурлаки на Волге, 1870-1873



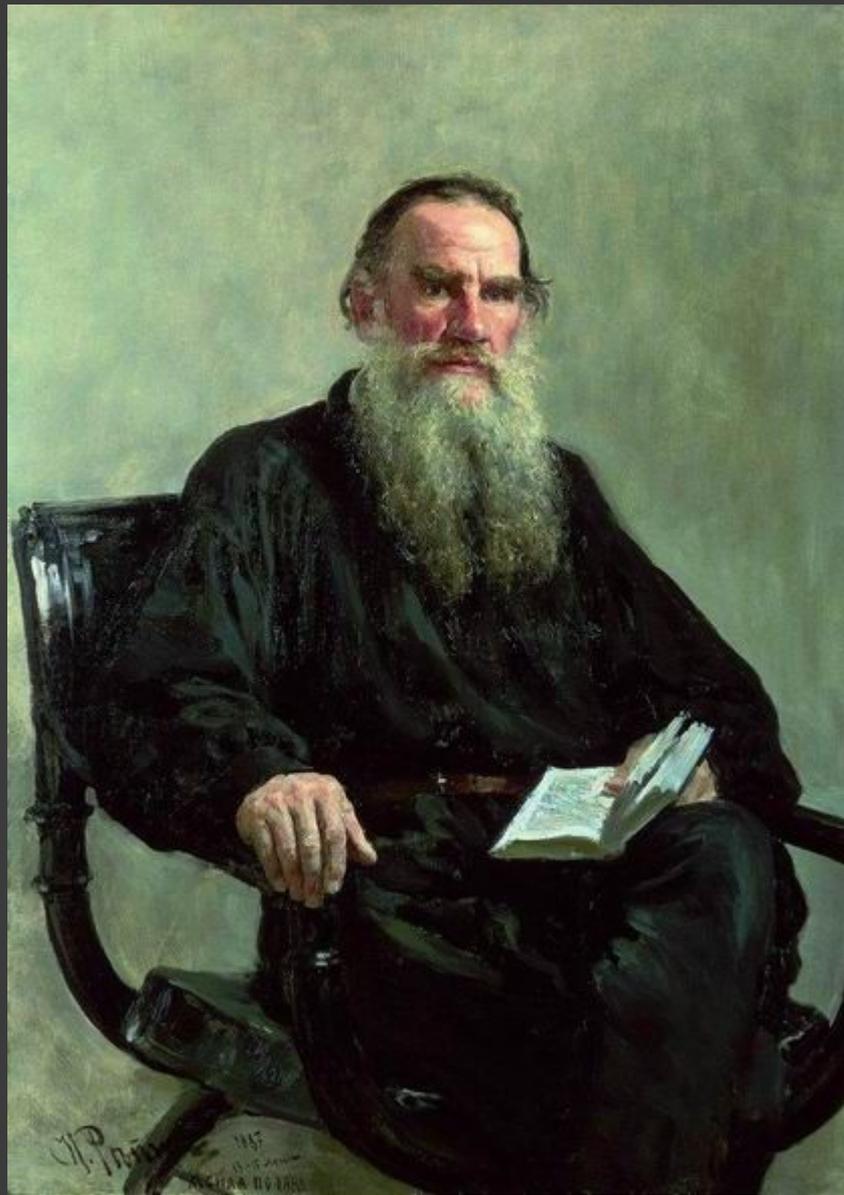
Запорожцы пишут письмо турецкому султану, 1880-1891



На дерновой скамье. Красное село,
1876

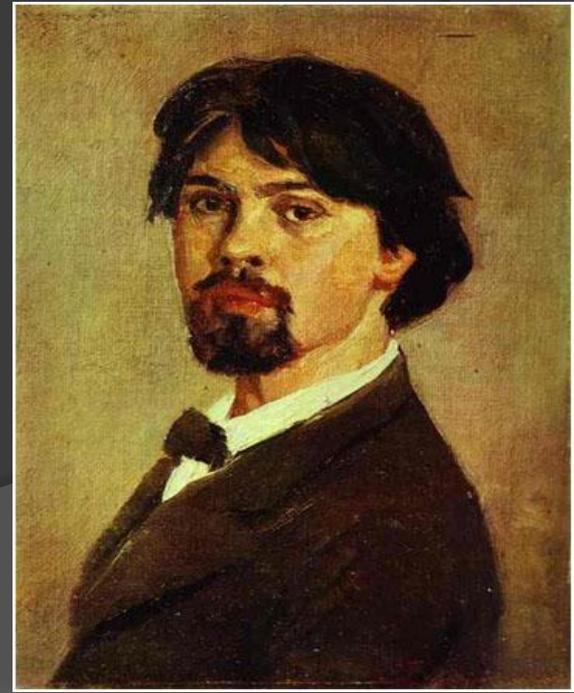


Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября
1581 года, 1885



Портрет писателя Льва Толстого, 1887

Василий Иванович Суриков





Боярыня Морозова, 1887



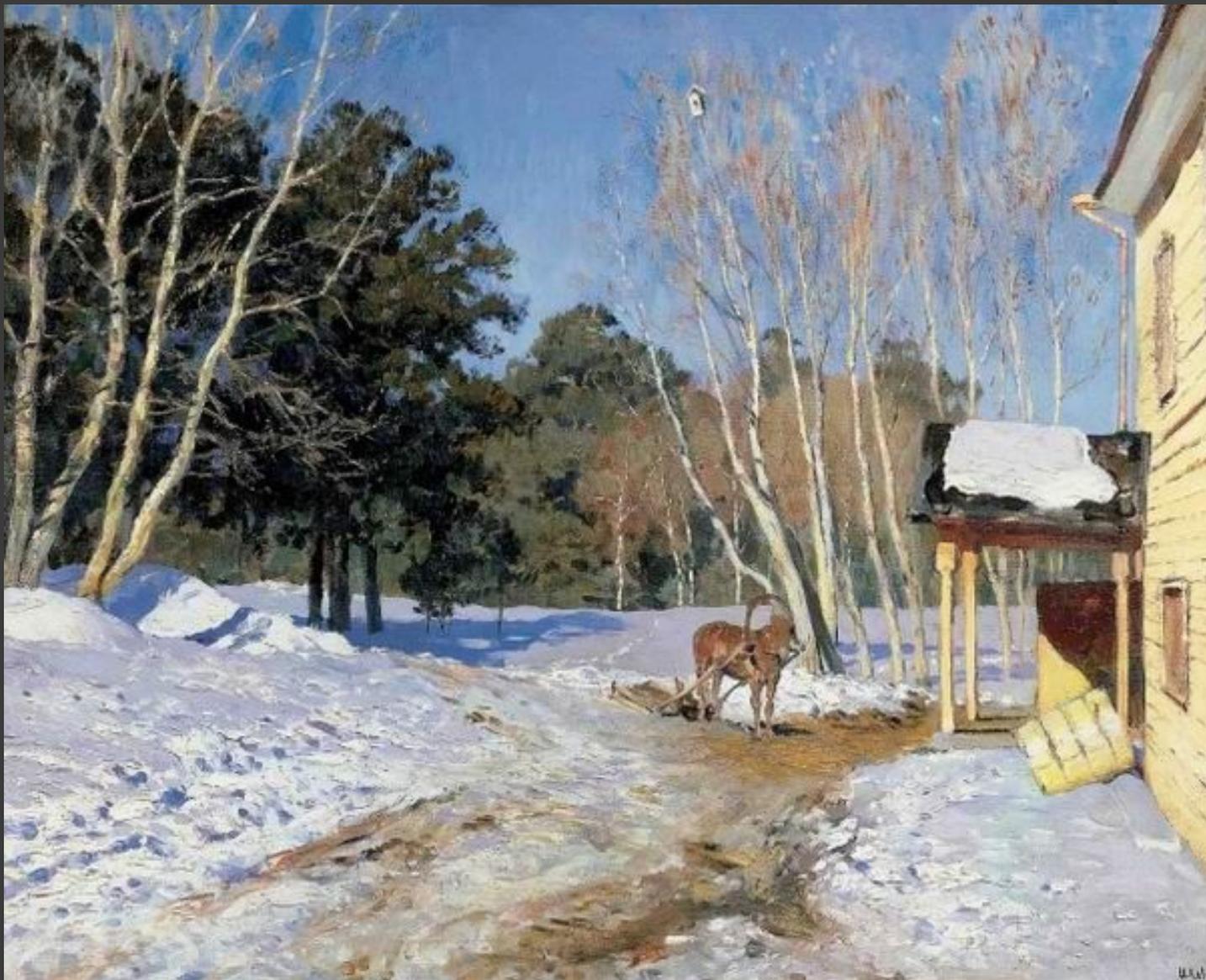
Взятие снежного городка, 1891



Утро стрелецкой казни, 1881

Исаак Ильич Левитан





Март, 1895



Золотая осень, 1895



Вечерний звон, 1892

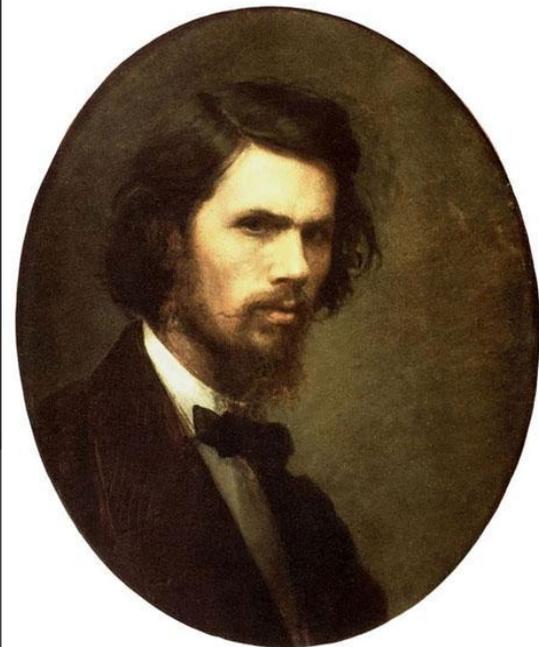


Весна. Большая вода, 1897



Тихая обитель, 1891

Иван Николаевич Крамской



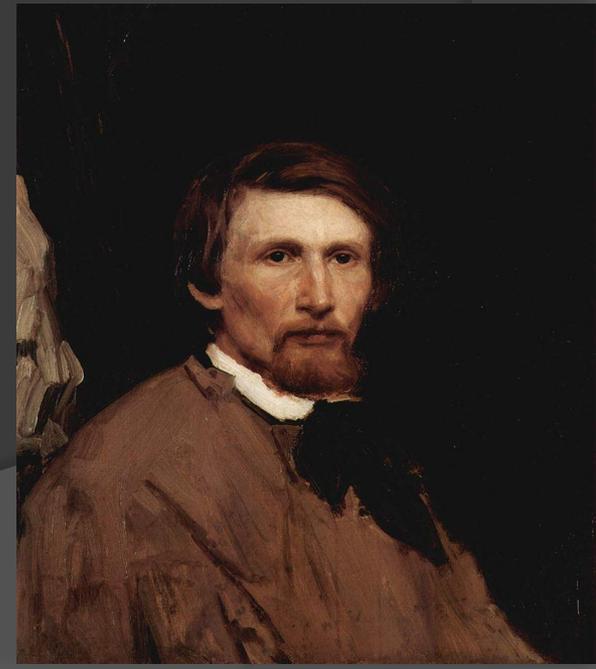


Неизвестная, 1883



Христос в пустыне, 1872

Виктор Михайлович Васнецов





Богатыри, 1881-1898



Аленушка, 1881



Витязь на распутье, 1882

Валентин Александрович Серов





Девочка с персиками (Портрет Мамонтовой), 1887

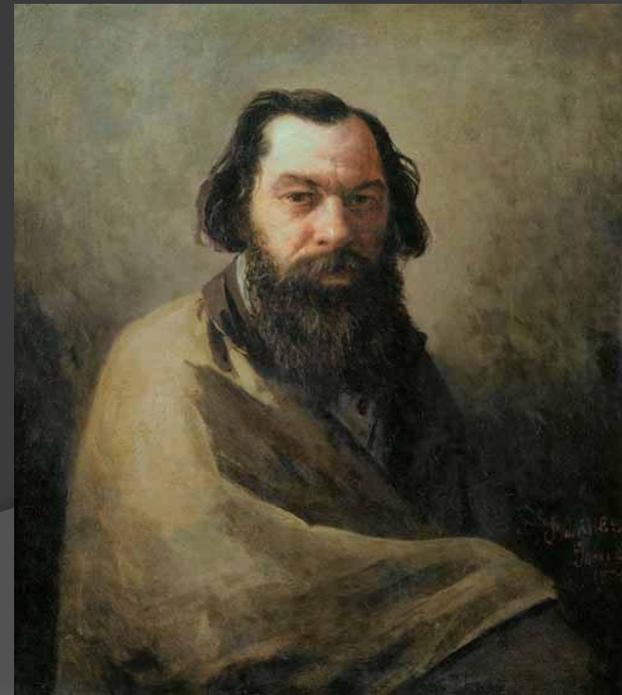


Портрет княгини З.Н.Юсуповой, 1902



Портрет Гиршман, 1907

Алексей Кондратьевич Саврасов





Грачи прилетели, 1871

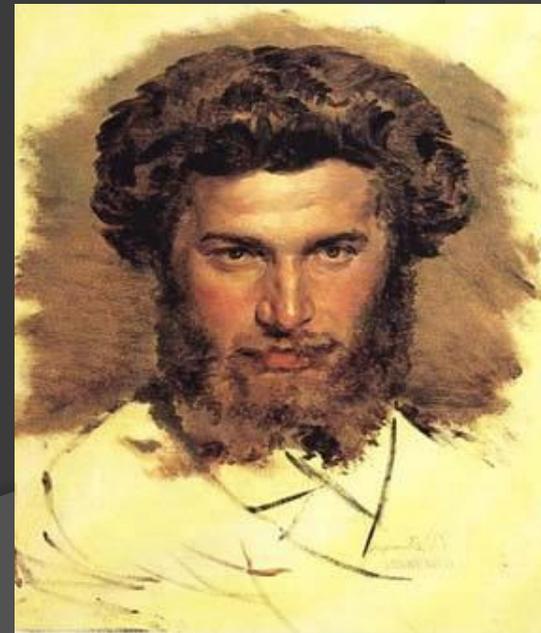


Лосиный остров в Сокольниках, 1869



Распутица, 1894

Архип Иванович Куинджи



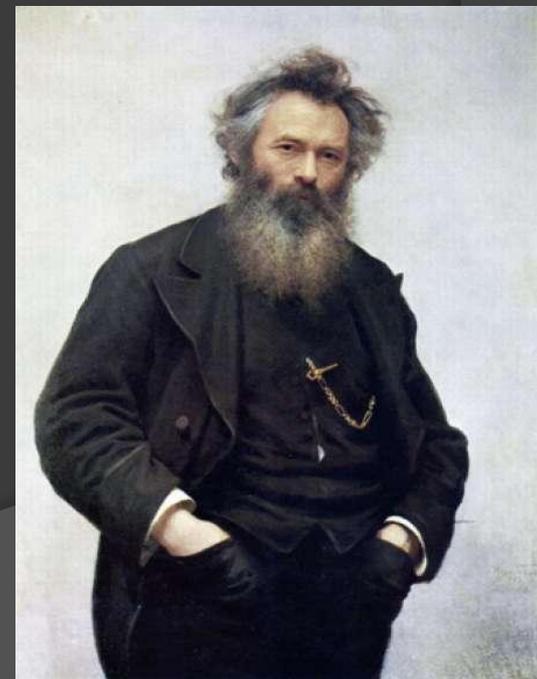
Украинская ночь, 1876





Дарьяльское ущелье. Лунная ночь, 1890-1895

Иван Иванович Шишкин





Утро в сосновом лесу, 1889



На севере диком1891



Дождь в дубовом лесу, 1891

Григорий Григорьевич Мясоедов





Чтение Положения 19 февраля 1861 года, 1873



Страдная пора (Косцы), 1887

ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

«Утро в сосновом лесу» 1889

1



И.И. Шишкин или А.И. Куинджи?

2

«Грачи прилетели» 1871



В.М. Васнецов или А.К. Саврасов?

3



«Девочка с персиками»

В.А Серов или В. И. Суриков?

4

Бурлаки на Волге, 1870-1873



И. Е. Репин или В. М. Васнецов ?

Боярыня Морозова, 1887

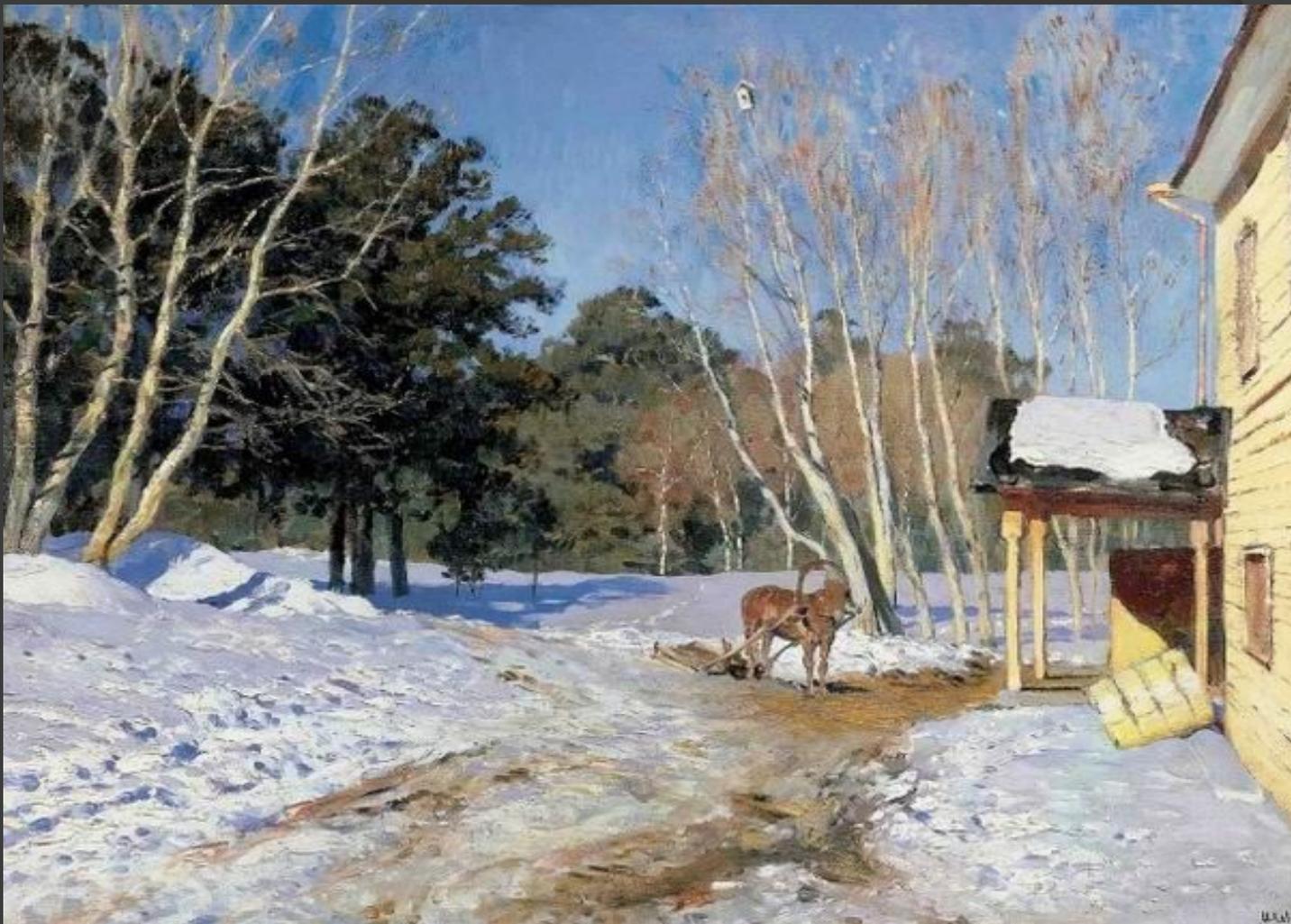
5



И.Н. Крамской или В. И. Суриков ?

Март, 1895

6



И.И. Шишкин или И. И. Левитан ?

Неизвестная, 1883

7



И. Н. Крамской или Г.Г. Мясоедов ?

Запорожцы пишут письмо турецкому султану, 1880-1891

8



В. М. Васнецов или И. Е. Репин ?



А.К. Саврасов или Г.Г. Мясоедов?



И. Е. Репин или В. М. Васнецов ?

11

Украинская ночь, 1876



А. И. Куинджи или И. Н. Крамской ?



«Март» или «Весна. Большая вода» ?

13



**И.И. Шишкин «На севере диком» или
А.И. Куинджи «Дарьяльское ущелье.
Лунная ночь» ?**

14



Автор? Название картины?

15



Автор? Название картины?

ОТВЕТЫ:

1. И.И. Шишкин
2. А.К Саврасов
3. В. А. Серов
4. И.Е. Репин
5. В.И. Суриков
6. И.И. Левитан
7. И.Н. Крамской
8. И.Е. Репин
9. Г.Г. Мясоедов
10. В.М. Васнецов
11. А.И. Куинджи
12. «Весна. Большая вода»
13. И. И. Шишкин «На севере диком»
14. В.И. Суриков «Утро стрелецкой казни»
15. В.М. Васнецов «Витязь на распутье»

15 из 15!

Поздравляю!

Вы отлично разбираетесь в искусстве!