

Николя Легран – французский москвич

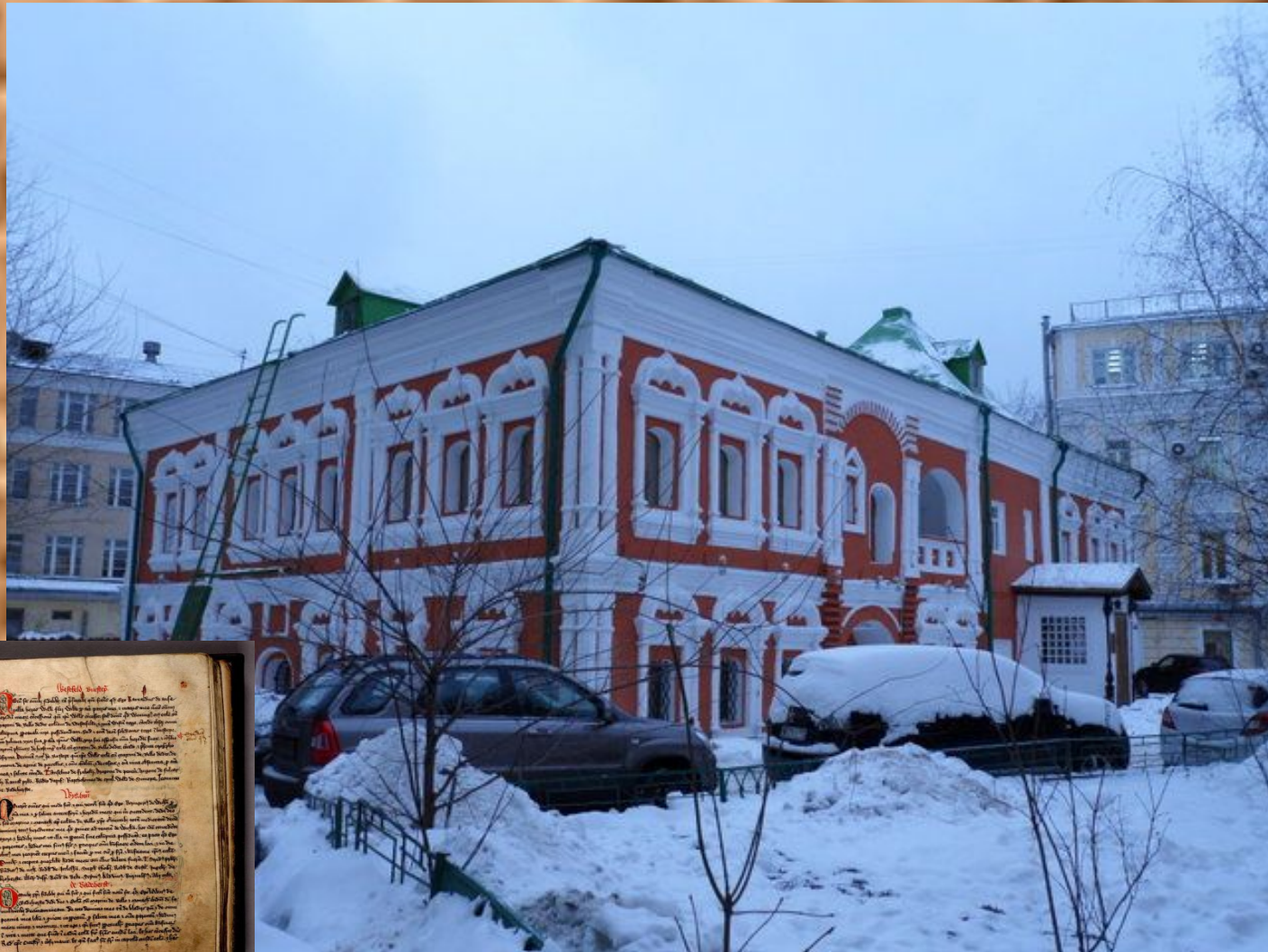
Экскурсионные маршруты по
Москве «Памятники, события,
люди»



Московский университет



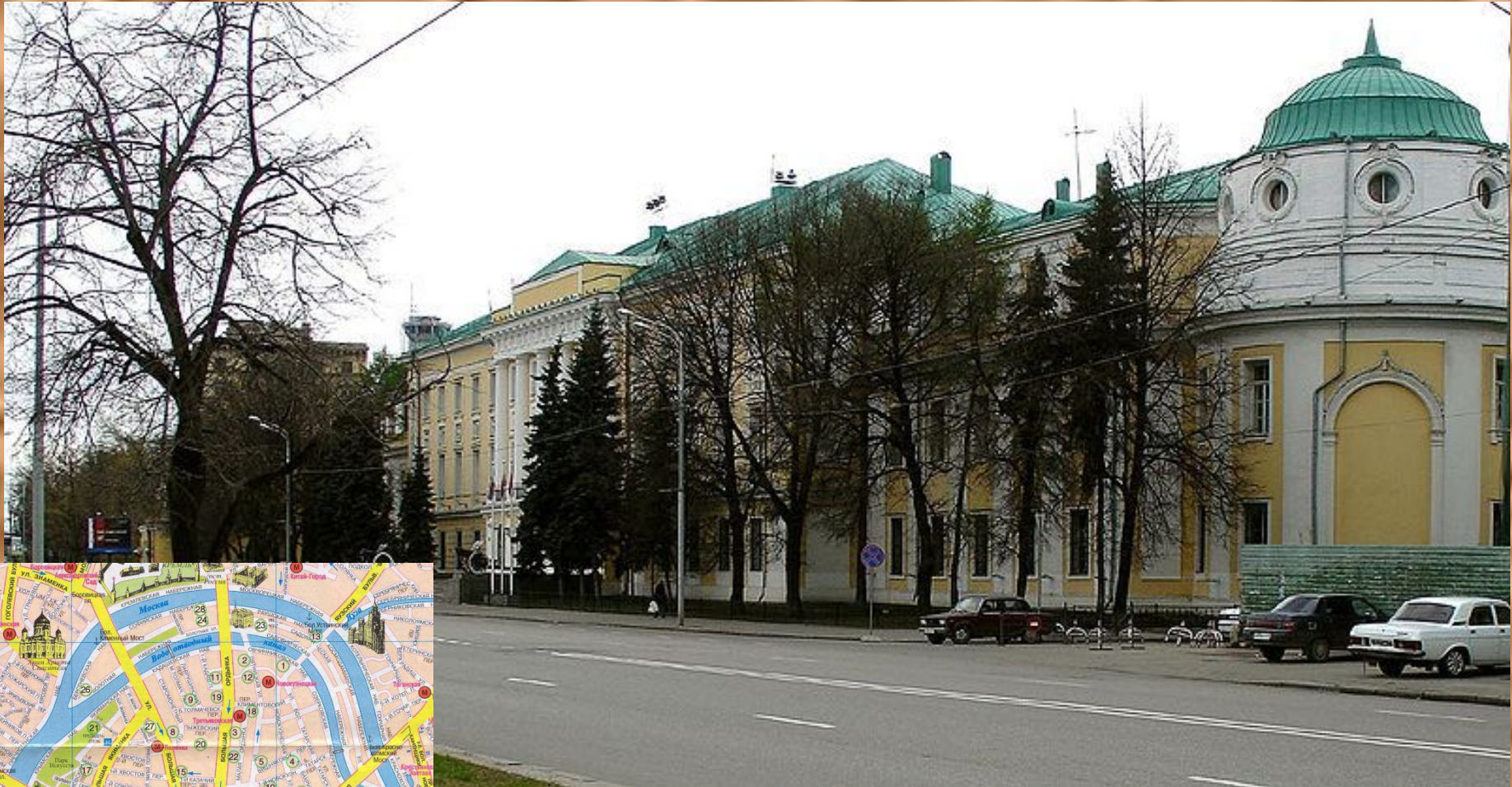
Архитектурная ремесленная школа при Каменном приказе в Сверчкове переулке.





<http://peshkom-pomoskwe.ru/>

Здание Кригскомиссариата – московский военный штаб



Храм Успения на Могильцах.





" Прожив в Москве большую часть жизни (свыше 35 лет), Легран не был одним из тех иностранцев-гастролеров, которые ненадолго приезжали в Россию, сколачивали здесь состояние и спешили вернуться на родину. Он оценил и освоил русскую художественную культуру, оказавшую заметное влияние на его творчество, и в свою очередь оставил некоторый след в истории русского искусства, поэтому он с полным основанием может и должен почитаться русским мастером, как были русскими его сын, тверской губернский архитектор, и его ученики.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ.

Презентацию подготовила Оленева Е.В., учитель
географии и МХК