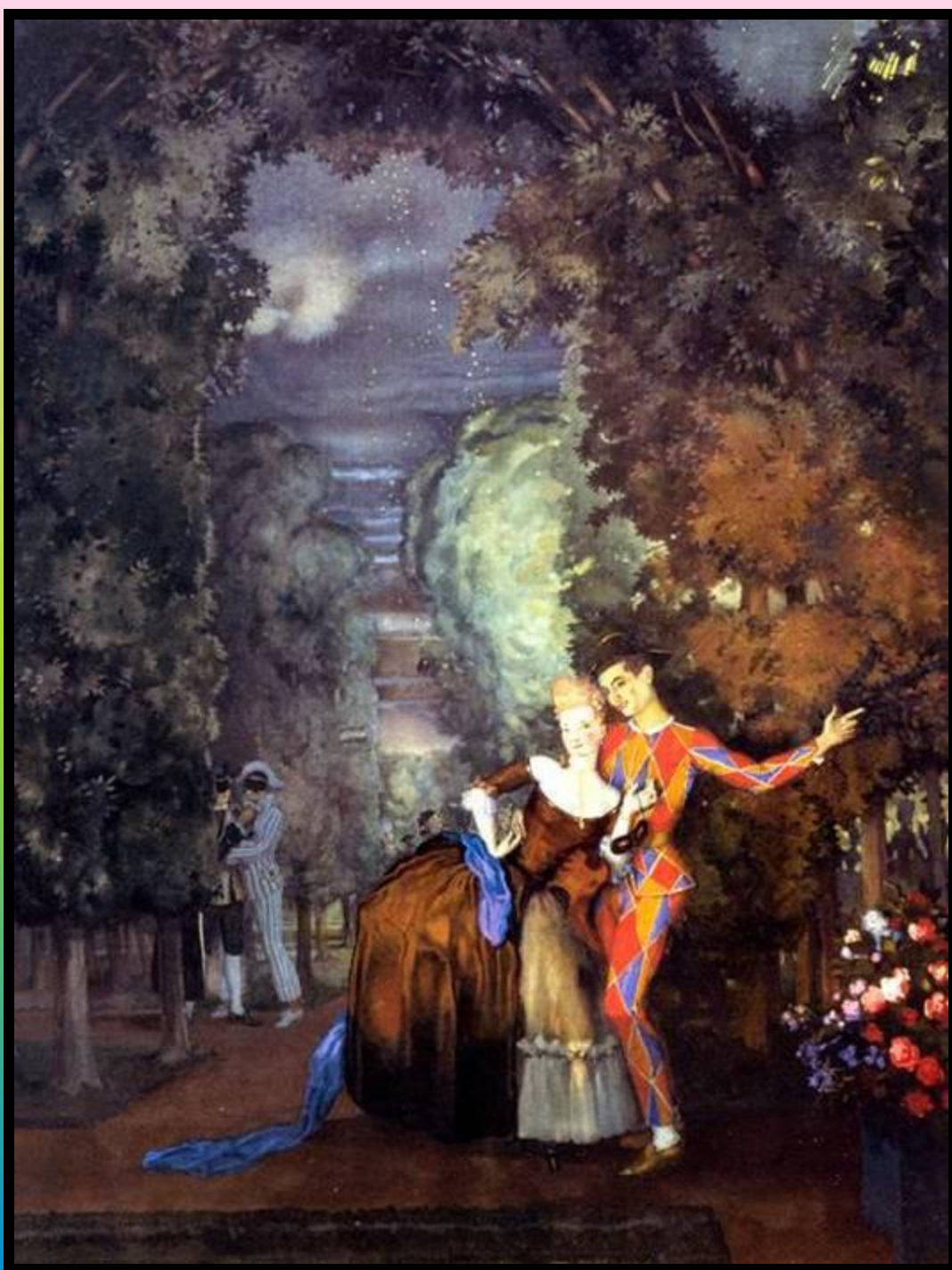


**театр**

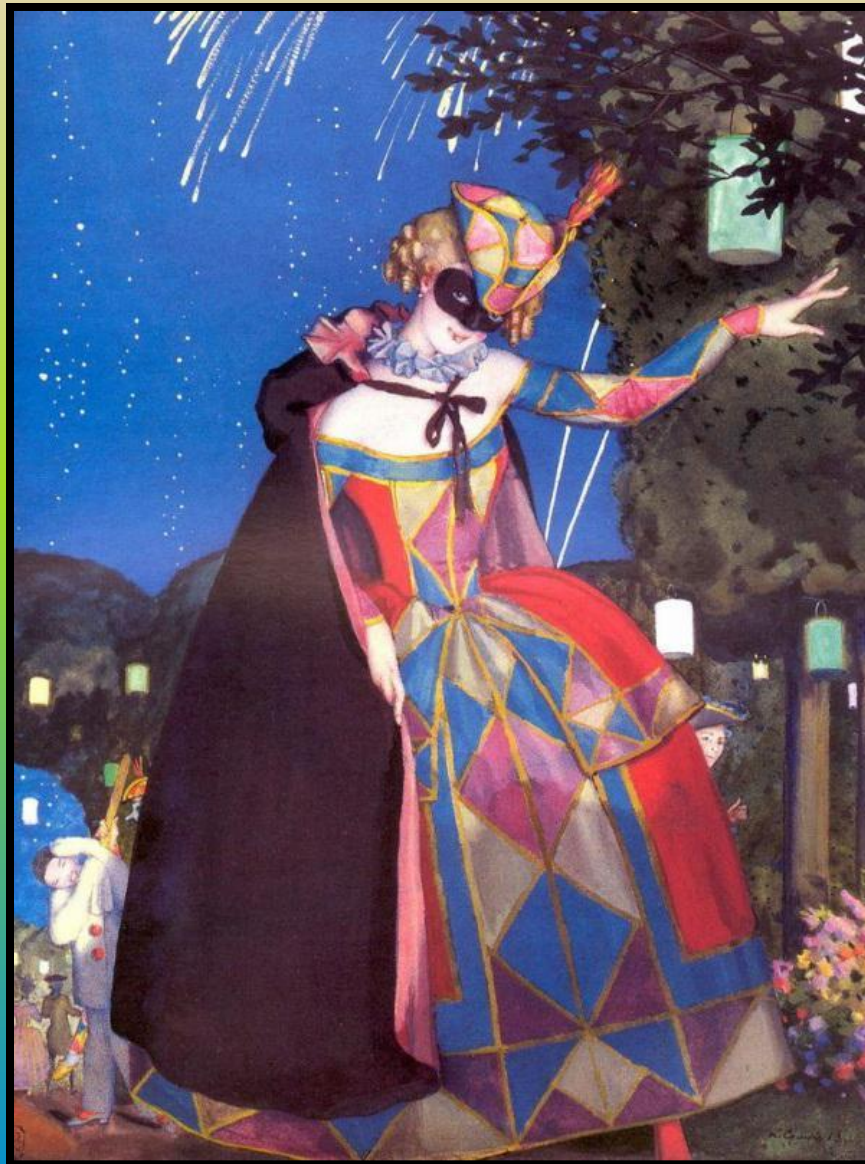
# Язычок КОЛОМБИНЫ





Сомов Константин Андреевич (1869-1939)

Язычок Колумбины. 1915





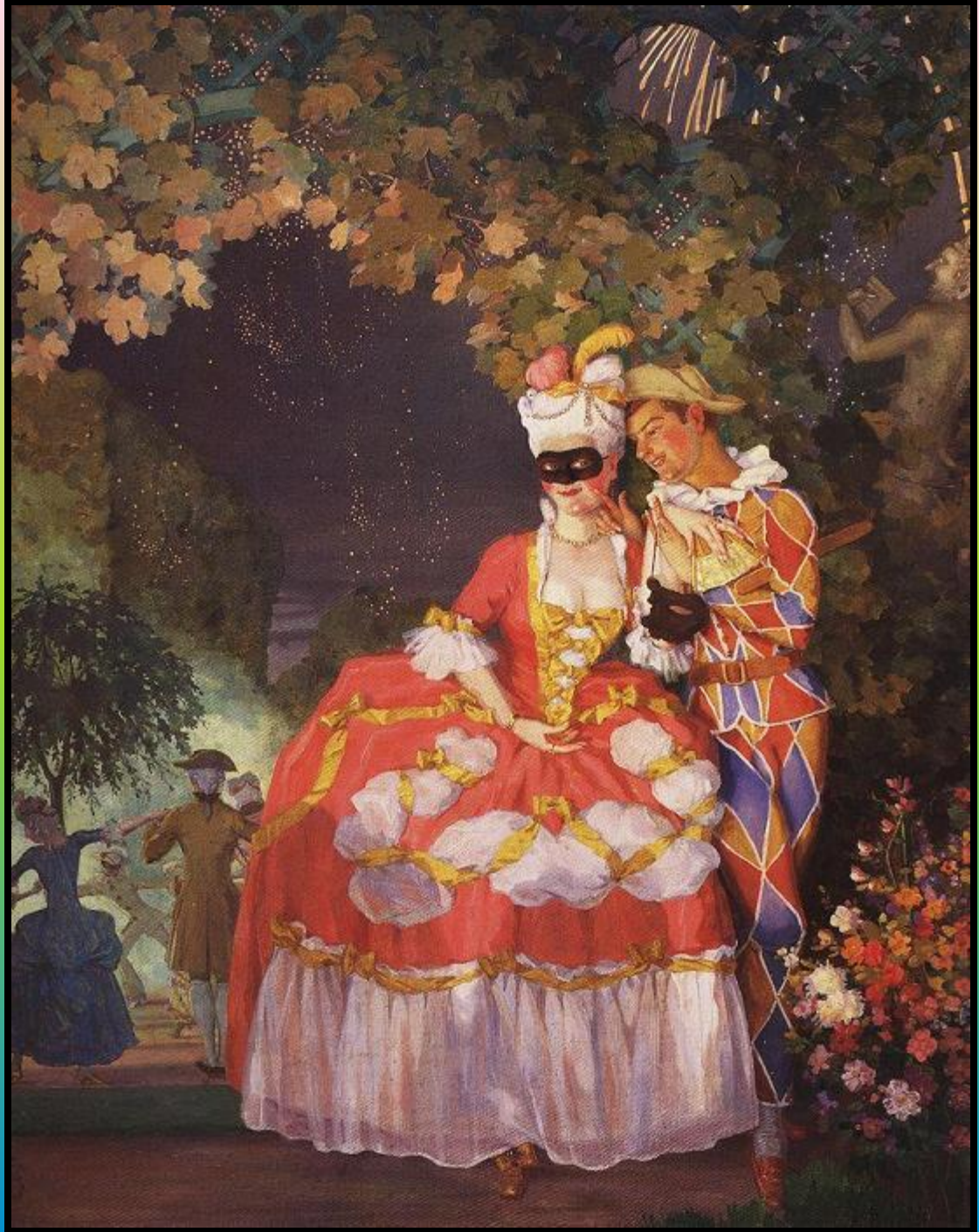
# Коломбина

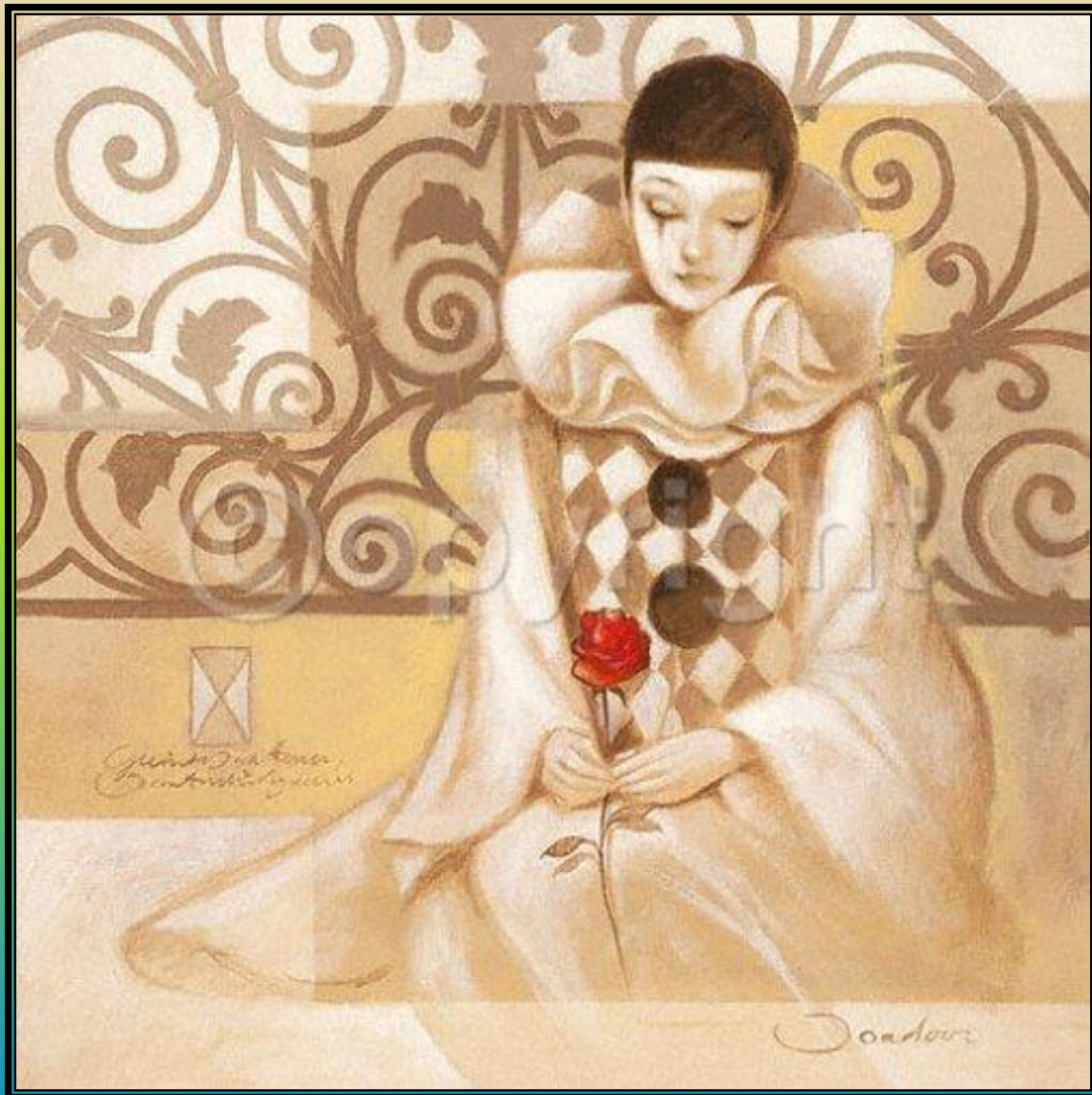
Коломбина так игрива, весела.  
Коломбина снова голову вскружила.  
Одурачила Пьеро, с ума свела.  
Сердце в дребезги романтику разбила.

Ей смешна его любовь и страсть.  
Развлекают вздохи и романсы.  
Слаще сладостей такая власть  
И желанней чем балы и танцы.

Ах, Пьеро! Ах, бедный дурачок.  
Сколько в этом мальчике отваги.  
Ты смахни слезинку с белых щек.  
Кукла не достойна этой влаги.

Напиши еще один сонет.  
Залечи свое израненное сердце.  
Если в этот раз тебе сказали - нет,  
Не спеши захлопнуть дверцу.







## Язычок Коломбины.

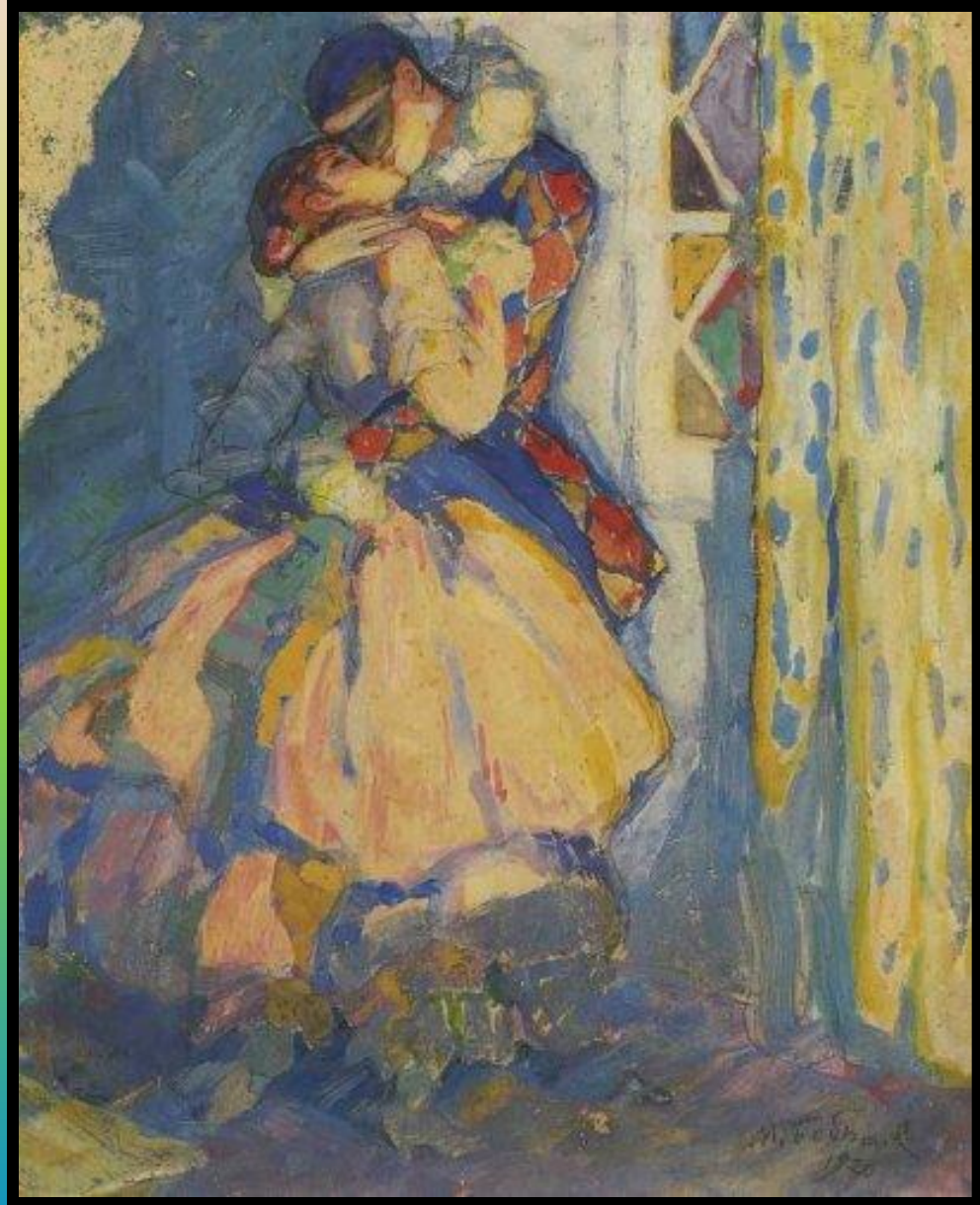
Играет на лютне Пьеро музыкант,  
В усладу и радость любимой.  
Вздохнет и расправит роскошный свой бант,  
Одобрен улыбкой игривой.

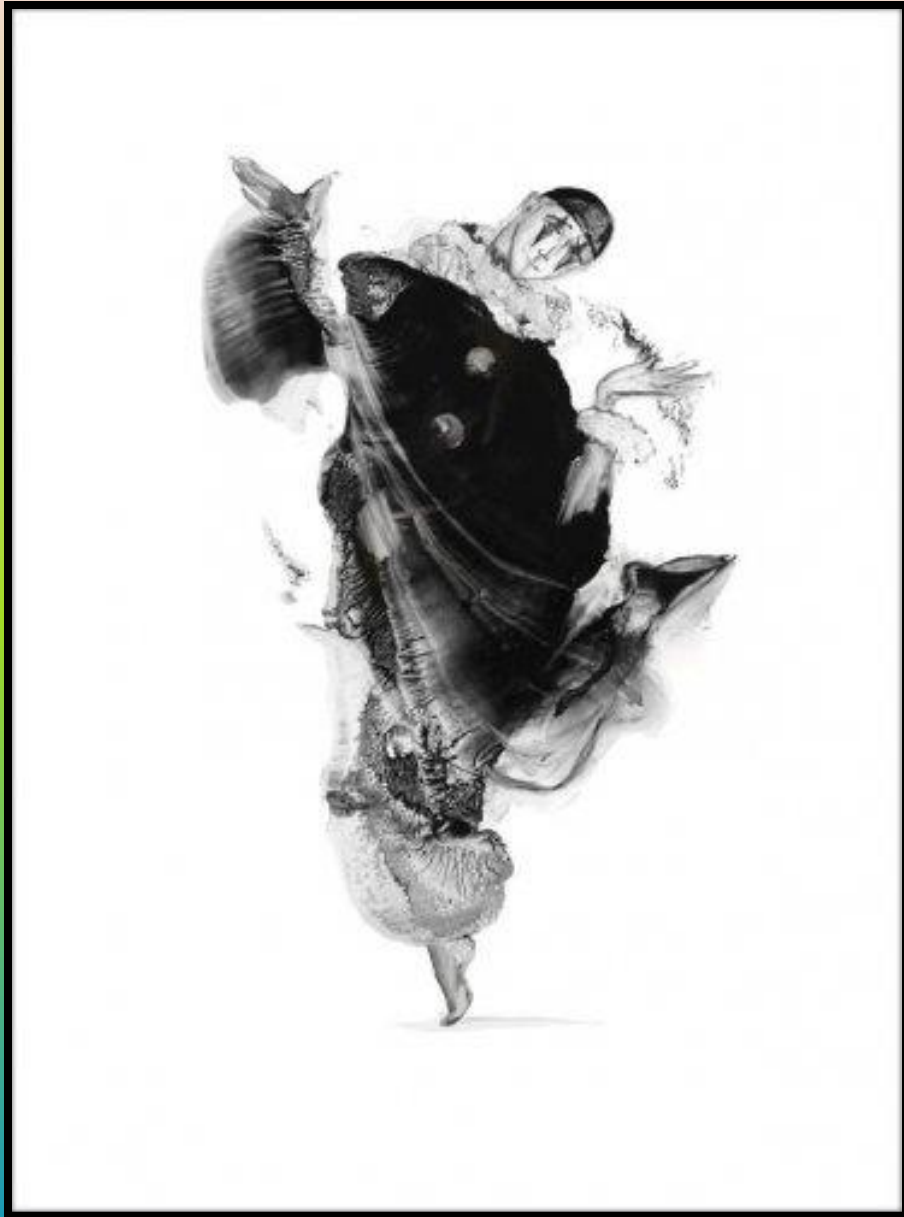
Накрутит на палец тугой завиток,  
Одарит ласкающим взглядом.  
Ах, Коломбина! Душистый цветок!  
Зачем Арлекин всегда рядом?

Нахален, остер и всегда хулиган:  
Обнимет, целует украдкой.  
И сердце Пьеро кровоточит от ран,  
Обмануто сказкою сладкой.

Прелестница рада – поклонников тьма!  
И мысли ее не на столько невинны.  
Пьеро все равно от нее без ума.  
И дразнит его язычок Коломбины.







**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**